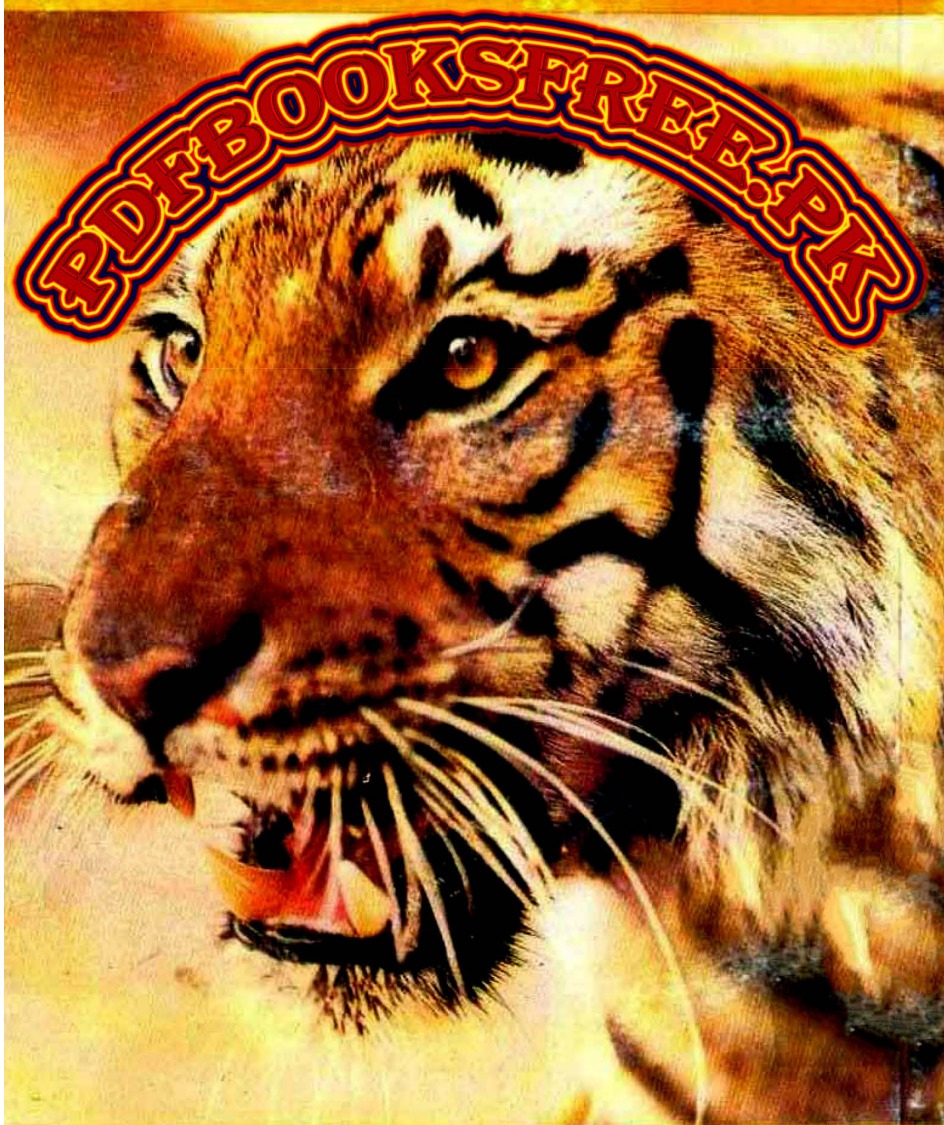


کھاؤں کے آدم خور

(Man-eaters of Kumaon)



مترجم
سمیع محمد خان

سنت
جم کور بیٹ

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

کھاؤں کے آدم خور

(Man-eaters of Kumaon)



ترجمہ
سمیع محمد خان

مفت
جم کوربیٹ

کراچی

آکسفورڈ یونیورسٹی پریس

آکسفورڈ نیویارک دہلی

۱۹۹۰ء



جم کور بیٹ

آکسفورڈ یونیورسٹی پریس
آکسفورڈ، لندن، گلوسٹر
نیویارک، ٹورنٹو، لیڈان، آکلینڈ
کوالالمپور، سنگاپور، ہانگ کانگ، ٹوکیو
دہلی، بمبئی، کلکتہ، مدراس، کراچی
نیروبی، دارالسلام، کیپ ٹاؤن
معاون دفاتر
ابادان، کوسیا

OXFORD آکسفورڈ یونیورسٹی پریس کا ٹریڈ مارک ہے
© آکسفورڈ یونیورسٹی پریس
(جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ ہیں)

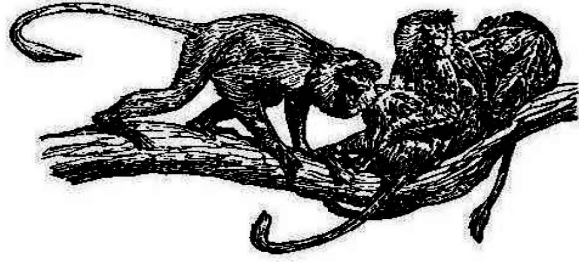
یہ کتاب جم کور بیٹ کی انگریزی تصنیف Man-eaters of Kumaon

کا اردو ترجمہ ہے
جو پہلی بار ۱۹۴۴ء میں ہندوستان میں شائع ہوئی
عالمگیر مقبولیت کی حامل اس کتاب کا اردو ایڈیشن
آکسفورڈ یونیورسٹی پریس کراچی
نے آکسفورڈ یونیورسٹی پریس بھارت کی اجازت سے
پہلی بار پاکستان میں شائع کیا ہے

ISBN 0 19 577409 4

طابع: شفیع برادرز پرٹرنرز، کراچی

ناشر: آکسفورڈ یونیورسٹی پریس
۵۔ بنگلہ بزمائون شارع فیصل، پنی اوکس ۱۳۰۳۳، کراچی۔ ۷۵۳۵۰۔ پاکستان



فہرست

| | |
|-----|--------------------------------|
| ۱ | مصنف کے اہم مشاہدات |
| ۱۱ | چمپاوت کا آدم خور |
| ۵۱ | روبن |
| ۶۷ | چوگرھ کے شیر |
| ۱۳۹ | پوال گرھ کا کنوارا شیر |
| ۱۵۸ | موبان کا آدم خور |
| ۲۰۰ | ایک مچھلی میرے خوابوں کی تعبیر |
| ۲۰۸ | کنڈا کا آدم خور |
| ۲۲۷ | پینل پانی کا شیر |
| ۲۴۲ | ٹھاک کا آدم خور |

مترجم کی دوسری کتابیں

| | |
|-------|------------------------|
| ترجمہ | جم کور بیٹ کا ہندوستان |
| ترجمہ | مندرا کا شیر |
| ترجمہ | ٹری ٹوپس |
| ترجمہ | جنگل کے افسانے |



مصنف کے اہم مشاہدات

اس کتاب میں زیادہ تر واقعات چونکہ آدم خور شیروں کے بارے میں ہیں اس لئے ضروری ہے کہ شیروں کے آدم خور بننے کے رجحانات اور ان کی وجوہات پر روشنی ڈالی جائے۔

آدم خور شیر وہ کہلاتا ہے جو اپنے اختیار سے باہر حالات پر قابو نہ رکھ سکے اور انسانوں کو ہلاک کرنے پر مجبور ہو جائے۔ ان مجبور یوں میں سے دس میں سے نو تو زخموں کی وجہ سے ہوتی ہیں اور ایک ضعیف اور نحیف ہونے کی وجہ سے اگر کوئی شیر زخموں کی وجہ سے آدم خور بننے پر مجبور ہوا ہو تو اس کی وجہ کسی شکاری کی لاپرواہی سے بددوق چلانا اور زخمی شیر کا تعاقب کر کے اس کو ہلاک نہ کرنا ہو سکتی ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ شیر حملہ کرتے ہوئے زخمی ہو کر انتہائی غصے میں نزدیک تر انسان کو ہلاک کر دے۔ عام طور پر شیر کی غذا انسان نہیں ہوتے تاوقتیکہ شدید زخموں کی وجہ سے معذور نہ ہو جائے، یا اتنا ضعیف ہو جائے کہ جنگلی جانوروں کا تعاقب کرنے کے قابل نہ رہے اور صرف پیٹ بھرنے کی خاطر انسانوں کو ہلاک کرنا شروع کر دے۔

معمول کے مطابق جنگلی جانوروں یا مویشیوں کو ہلاک کرنے کی غرض سے شیر یا تو آڑ میں بیٹھ کر یا لیٹ کر اپنے شکار کا انتظار کرتا ہے اور اس کی کامیابی کا انحصار اس کی حملہ کرنے کی رفتار اور کچھ اس کے پنجوں اور دانتوں کے



طرف تھا اور بقیہ حصہ دوسری طرف چونکہ اس شخص نے درخت سے لکڑی کاٹنے سے پہلے اپنا کوٹ اور قمیض اتار دی تھی۔ شیرنی نے اس کی پیٹھ کو اپنے پنجوں سے خوب اڈھیرا۔ اس کے جسم سے نکلتا ہوا خون درخت کے تنے سے نیچے ٹپکنے لگا اور یہ اس کے لئے پہلا تجربہ تھا کہ انسان نہ صرف آسانی سے ہلاک کیا جاسکتا ہے بلکہ اس کا خون اور گوشت لذیذ ہوتے ہیں۔ جگہ تبدیل کرنے سے پہلے شیرنی نے اس شخص کی پیٹھ کا کچھ حصہ کھایا۔ ایک دن بعد اس نے تیسرے شخص کو قصد ہلاک کیا حالانکہ اس کو اکسیا نہیں گیا تھا۔ اس کے بعد یہ شیرنی مستقل آدم خور بن گئی اور جس وقت تک اس کو ہلاک کیا گیا چوبیس انسانوں کی جانیں ضائع کر چکی تھی۔

ایک تندرست شیر اپنے تازہ مارے ہوئے شکار کے نزدیک یا ایک زخمی شیر یا ایک شیرنی جس کے چھوٹے بچے ہوں اپنے قریب آنے والے انسان کو ہلاک کر دیتے ہیں لیکن ان حالات میں انسانوں کو ہلاک کرنے والے شیروں کو آدم خور نہیں کہا جاسکتا حالانکہ عام طور پر ان کو اسی نام سے پکارا جاتا ہے۔ ذاتی طور پر ایک یا دو انسانوں کے ہلاک کرنے والے شیر کو میں آدم خور شیروں کے زمرے میں شامل نہیں کر سکتا بلکہ اس کو امر اتفاقیہ کہوں گا۔ فوری رائے قائم کرنے کی بجائے میں ہلاک شدگان کی نعشوں کی تدفین سے پہلے ڈاکٹری معائنے کے لئے بھیجنا مناسب سمجھوں گا تاکہ اس بات کی تصدیق ہو سکے کہ متوفی کو واقعی شیر یا تیندوے نے ہلاک کیا تھا۔ بعد از مرگ ایسے اشخاص کا ڈاکٹری معائنہ کرانا جن کو شیر یا تیندوے یا میدانی علاقوں میں بھڑے یا لکڑی بھگے کے ہاتھوں مارا جانا بتایا جاتا ہو ضروری ہے تاکہ متوفیان کی وجہ موت میں کسی قسم کا شک و شبہ باقی نہ رہے۔ میں اس قسم کی مثالیں دینے سے گریز کرتا ہوں لیکن یہ بات میرے علم میں ہے کہ وجہ موت کچھ اور تھی اور الزام درندوں پر لگا دیا گیا یہ مغالطہ عام ہے کہ تمام آدم خور بوڑھے ہوتے ہیں اور جلد کی میں

مضبوط ہونے پر ہوتا ہے۔ اگر کسی شیر کے متعدد زخم ہوں، دانت ٹوٹ گئے ہوں یا خراب حالت میں ہوں، پنجے بے کار ہو گئے ہوں اور اپنے پسندیدہ شکار کو پوری طرح گرفت کرنے کے قابل نہ رہے تو مجبوری کی حالت میں اس کو آدم خور بننا پڑتا ہے۔ شیروں میں قدرتی شکار کے گوشت سے انسان کے گوشت کھانے کی تبدیلی زیادہ تر اتفاقیہ ہوتی ہے۔ مثلاً لفظ 'اتفاقیہ' کی تشریح مکھنٹیسیر کی شیرنی کے حادثے سے کی جاسکتی ہے۔ یہ شیرنی مقابلتاً جوان تھی۔ سیبہ پر حملہ کرتے ہوئے اپنی ایک آنکھ کھو بیٹھی اور اس کی داہنی ٹانگ اور پنجے میں ایک انچ سے نواچے تک سیبہ کے کانٹے پیوست ہو گئے۔ ان میں سے متعدد کانٹے ہڈی سے ٹکرا کر اس کے گرد اس طرح لپٹ گئے کہ کانٹوں کے سرے ایک دوسرے سے مل گئے۔ سیبہ کے کانٹے دانتوں سے نکالنے کی کوشش میں اس کے پیر میں زخم ہو گئے اور ان میں پیپ پڑ گئی۔ شیرنی اسی حالت میں بھوک پیاسی گھاس کے ایک گھنے ٹکڑے میں لیٹی زخم چاٹ رہی تھی کہ بد قسمتی سے ایک عورت نے بھی اپنے مویشیوں کے لئے چاراکاٹنے کے لئے اسی گھاس کے ٹکڑے کو پسند کیا۔ پہلے تو شیرنی نے عورت کی موجودگی کی پروا نہیں کی لیکن جب وہ گھاس کاٹنے کاٹے قریب آگئی تو شیرنی نے ایک بھر پور ہاتھ عورت کے سر پر مارا جس کے نتیجے میں کھوپڑی پاش پاش ہو گئی۔ موت اچانک ہوئی اس لئے کہ جب دوسرے دن اسکی نعش ملی تو گھاس کاٹنے کی درانتی اسی طرح داہنے ہاتھ میں اور کاٹی ہوئی گھاس بائیں مٹھی میں پکڑے ہوئے تھی۔ شیرنی عورت کو اسی مقام پر جہاں اس کو مارا تھا چھوڑ کر لنگراتی ہوئی ایک میل چلی اور ایک پرانے گرے ہوئے کھوکھلے درخت کے اندر جا کر بیٹھ گئی۔ دو دن کے بعد ایک دیہاتی اسی درخت سے سوکھی لکڑی کاٹنے آیا۔ دوسرے سرے پر شیرنی لیٹی ہوئی تھی۔ جھپٹا مار کر شیرنی نے اس آدمی کو بھی ہلاک کر دیا۔ یہ شخص سینے کے بل گرا۔ آدھا دھڑتنے کے ایک

بیماری مبتلا ہوتے ہیں اور انسانی جسم میں نمک کی زیادتی سے اپنا علاج کرتے ہیں پس وثوق کے ساتھ اس بارے میں رائے نہیں دے سکتا کہ انسانوں اور حیوانوں کے جسم میں نمک کا کیا تناسب ہے مجھے انسانوں اور حیوانوں کے گوشت میں نمک کے تناسب کے بارے میں رائے دینے کا حق تو نہیں ہے لیکن یہ بات دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ انسانی گوشت کھانے والے شیروں پر بجائے خراب اثر ہونے کے اس کے برعکس ہوتا ہے اور ایسے شیروں کے جسم کا رواں عام شیروں کے مقابلے میں بے حد نفیس ہوتا ہے۔

آدم خور شیروں کے بارے میں ایک اور عام مغالطہ یہ ہے کہ ان کے بچے قدرتی طور پر بڑے ہونے کے بعد آدم خور بن جاتے ہیں۔ ایسا گمان کرنا واجب ہو گا لیکن تحقیق سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ ایسا نہیں ہوتا۔ حقیقت یہ ہے کہ آدم خور کے بچے پیدائشی آدم خور نہیں ہوتے اس لئے کہ تیندوں اور شیروں کی قدرتی غذا انسان نہیں بلکہ جانور ہوتے ہیں۔

ماں جو بھی غذا بچے کو دیتی ہے کھالتا ہے لیکن میرے علم میں ایسی مثالیں بھی ہیں کہ بچوں نے ماؤں کو انسان کے ہلاک کرنے میں مدد دی لیکن ایسی ایک بھی مثال میرے علم میں نہیں ہے کہ ماؤں سے علیحدہ ہو کر یا ان کے ہلاک کئے جانے کے بعد بچوں نے انسانوں کو ہلاک کرنے کا سلسلہ جاری رکھا ہو۔

گوشت خور جانور کے ہلاک کئے ہوئے انسان کے بارے میں اکثر اس بات کا شبہ ظاہر کیا جاتا ہے کہ آیا اس کو شیر نے ہلاک کیا یا تیندوے نے۔ عام طور بغیر کسی استثناء کے دن میں ہلاک کئے ہوئے انسان کے ہلاک کرنے کے ذمہ دار شیر ہوتے ہیں اور رات کی تاریکیوں میں تیندوے۔ دونوں رات کے جاگنے والے جنگل کے باسی ہیں اور ان کی عادات اور خصائل میں مطابقت ہے اور دونوں ہلاک کرنے کا یکساں طریقہ استعمال کرتے ہیں اور دونوں اپنے مارے

ہوئے شکار کو دور دراز مقامات تک اٹھا کر یا گھسیٹ کر لے جانے کی اہلیت رکھتے ہیں۔ اسی لئے قدرتی طور پر یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ دونوں کے شکار کرنے کے اوقات قریب قریب ایک ہی ہیں اور یہ اس وجہ سے نہیں کہ ان دونوں کی ہمت اور بہادری میں کسی قسم کا فرق ہوتا ہے لیکن جب شیر آدم خور بن جاتا ہے تو اس کو انسان کا خوف قطعی جاتا رہتا ہے اور چونکہ انسان جنگلوں میں رات کے مقابلے میں دن میں زیادہ آزادی سے گھومتے پھرتے ہیں اس لئے شیر کو انسان کا دن کے وقت ہلاک کرنا آسان ہوتا ہے اور اسی وجہ سے ان کو آباد علاقوں میں رات کے وقت جانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ اس کے برعکس اگر تیندوے یا سیلکڑوں انسان ہلاک کر چکا ہو تب بھی انسان سے خائف رہتا ہے، اسی وجہ سے دن کے وقت انسانوں کے سامنے آنے سے گریز کرتا ہے اور صرف رات کے وقت چلتے پھرتے انسانوں کو اپنا نشانہ بناتا ہے یا گھر کے اندر گھس کر اچانک جو پہلا شخص نظر پڑتا ہے اسے اٹھا کر لے جاتا ہے۔ ان دونوں جانوروں کی طبعی خصوصیات معلوم ہونے کے بعد، یعنی ان میں سے ایک انسان کا خوف کھو بیٹھتا ہے اور دن میں بے دھڑک پھرتا ہے اور انسانوں کو ہلاک کرتا ہے اور دوسرا خائف رہتا ہے اور صرف رات کی تاریکیوں میں انسانوں کو اپنا نشانہ بناتا ہے۔ آدم خور شیروں کا آدم خور تیندووں کے مقابلے میں مارنا آسان ہوتا ہے۔ آدم خور شیر کے ہلاک کرنے کی رفتار کا انحصار مندرجہ ذیل باتوں پر ہوتا ہے:

۱۔ علاقہ میں جہاں شیر سرگرم عمل ہے، قدرتی شکار کی تعداد کی کمی و بیشی۔

۲۔ عدم استطاعت کی نوعیت جس کی وجہ سے وہ آدم خور بننے پر مجبور ہوا ہو۔

۳۔ اور آیا وہ نر ہے یا ایسی مادہ جس کے بچے ساتھ ہوں۔

کر تا تھا۔ وہ اس لئے کہ اوائل عمری سے اس کے کان میں یہ بات ڈالی گئی تھی اور دوسروں کے بتائے ہوئے وسیع اور اپنے محدود تجربے سے بھی یہ بات ثابت ہوئی تھی کہ شیر کو جب تک انسان کی طرف سے نقصان پہنچنے کا خدشہ نہ ہو، کبھی حملہ نہیں کرتا۔ دن کے وقت اگر انسان شیر کو دیکھے تو کئی کاٹ کر نکل جائے اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو اس وقت تک ساکت کھڑا رہے جب تک شیر کافی دور نہ نکل جائے اور مجھے اسی بچے کا خیال آتا ہے جو ایک مرتبہ چھ یا سات جنگلی مرغیوں کو جو ایک کھلے ٹکڑے میں چگ رہی تھیں، مارنے کی غرض سے آڑ لیکر اور گھنٹوں کے بل چل کر ایک آلوچے کی بڑی جھاڑی کے پیچھے چھپ کر آہستہ آہستہ کھڑے ہو کر ان کو دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کیا دیکھتا ہے اسی آلوچے کی جھاڑی کے پار ایک شیر خراماں خراماں بائیں طرف جا رہا ہے۔ اس بچے کو دیکھ کر چند سیکنڈ کے لئے رکا اور تبسم بھرے چہرے سے دریافت کیا کہ 'میاں صاحبزادے تم یہاں کیا کر رہے ہو؟' جواب نہ ملنے پر اپنا منہ سیدھا کیا اور بغیر رکے یا مڑے سیدھا چلا گیا اور پھر مجھے ان ہزاروں لاکھوں مرد، عورت اور بچوں کا خیال آتا ہے جو ہر دن جنگلوں میں خشک لکڑیاں چننے کے لئے جاتے ہیں اور ایسے مقامات پر گھاس کاٹتے یا لکڑیاں چننے ہیں جہاں شیروں کی پناہ گاہیں ہوتی ہیں جن کا ان کو علم نہیں ہوتا اور ان کے قریب یا بعض اوقات بے حد نزدیک سے گزر کر صحیح سلامت گھر واپس پہنچ جاتے ہیں۔ کیا پھر بھی شیروں کو 'خون کے پیاسے' یا 'بے رحم' کہہ سکتے ہیں؟

اس آلوچے کی جھاڑی کے پیچھے سے شیر کو نکلے ہوئے پچاس سال گزر چکے ہیں اور اس درمیانی وقفے میں کم و بیش بتیس سال آدم خور شیروں کا تعاقب کرنے میں گزار چکا ہوں اور ایسے دردناک مناظر اور حادثات دیکھنے میں آئے کہ پھر کے بھی آنسو جاری ہو جاتے لیکن ایسا کوئی واقعہ یا مثال میرے دیکھنے یا سننے میں نہیں آئی کہ کسی شیر نے قصداً کسی انسان کو ہلاک کیا ہو یا خون

ہم میں سے وہ اشخاص جن کو کسی خاص موضوع پر اپنی رائے قائم کرنے کا موقع نہیں ملتا دوسروں کی رائے قبول کرنے کی طرف مائل ہوتے ہیں اور یہ رجحان سب سے زیادہ شیروں سے تعلق رکھنے والے معاملات میں پایا جاتا ہے۔ میرا اشارہ یہاں صرف آدم خور شیروں کی طرف نہیں بلکہ عام شیروں کے بارے میں ہے۔ جس مصنف نے سب سے پہلے شیروں کے بارے میں اس قسم کی اصطلاحات استعمال کی ہوگی مثلاً 'شیر جیسا بے رحم' یا 'شیر جیسا خون کا پیاسا' وہ صرف اس شخص کی 'بدنیتی' کا پر زور طریقے پر اظہار کرنے کے لئے ہو سکتی ہیں جس نے مصنف کا ذہنی سکون چھین لیا ہو۔ ایسا کرنے سے اس نے نہ صرف شیروں کے بارے میں قابل نفرت اظہار لا علمی کیا بلکہ تمام عالم میں ان محاوروں کے گشت کرنے کی وجہ سے بہت لوگ شیر کے بارے میں حقیقت کے برعکس رائے قائم کرنے کی طرف مائل ہو گئے سوائے ان کم تعداد لوگوں کے جو واقفیت کی بنا پر حقیقت پر مبنی رائے رکھتے ہوں۔

جب بھی میں 'شیر جیسا بے رحم' اور 'شیر جیسا خون کا پیاسا' جیسی اصطلاحات کتابوں میں پڑھتا ہوں مجھے اس کم عمر بچے کی یاد تازہ ہو جاتی ہے جس کے پاس ایک پرانی بوسیدہ منزل لوڈنگ بندوق تھی۔ جس کی داہنی نال میں چھ انچ لمبا شگاف تھا اور اس کی نال اور لکڑی کے دستے کو ملا کر رکھنے کے لئے ایک پیتل کا تار باندھا ہوا تھا۔ اسی بندوق کے ساتھ یہ بچہ ترائی اور بھار کے گھنے جنگلوں میں گھومتا رہتا تھا جہاں اس زمانے میں دس شیر رہتے تھے اور یہ اصلیت ہر اس شخص کے علم میں ہوگی جو ابھی تک حیات ہو۔ رات کے وقت سردی سے محفوظ رہنے کے لئے سوکھی لکڑیاں اکٹھی کر کے آگ جلا کر آرام سے سو جاتا اور سوتا رہتا تھا۔ سوائے اسکے کہ کبھی دور اور کبھی بہت قریب شیروں کے دھاڑنے کی وجہ سے اس کی آنکھ کھل جاتی اور بجھتی ہوئی آگ پر چند سوکھی لکڑیاں ڈال کر پھر غافل سو جاتا اور قطعی خوف محسوس نہیں

کا ایسا پیا سا ہو کہ بغیر اشتعال دلائے صرف اپنی ہوس پوری کرنے یا اپنے بچوں کا پیٹ بھرنے کے لئے انسانوں کو ہلاک کیا ہو۔

شیر کا کام قدرت کی منصوبہ بندی میں توازن قائم رکھنا ہے اور اگر شاذ انتہائی مجبوری کی حالت میں انسان کو ہلاک کر دیتا ہے یا ایسی صورت میں کہ شکاریوں نے اس کی قدرتی غذا ناپید کر دی ہو تو صرف دو فی صد مویشی ایسے ہوتے ہیں جو شیر ہلاک کرتا ہے۔ اس غیر معمولی حالت میں انفرادی طور پر اگر کوئی شیر ایسا کرنے پر مجبور ہو جائے تو یہ کہاں تک حق بجانب ہو گا کہ شیروں کی تمام اقسام پر خون کے پیاسے اور بے رحم ہونے کا ٹھپا لگا دیا جائے۔

شکاری یقینی طور پر اعتدال پسند ہوتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ ان کو کسی نتیجے پر پہنچنے کے لئے برسوں درکار ہوتے ہیں۔ اسی وجہ سے یہ قدرتی بات ہے کہ ان کے اخذ کئے ہوئے نتائج میں کم و بیش فرق ہوتا ہے۔ اسی لئے مجھے اپنے بارے میں قطعی خوش فہمی نہیں ہے کہ جن خیالات کا میں اظہار کروں وہ سب صحیح ہوں اور پوری دنیا ان سے اتفاق کرے۔

لیکن ایک بات ہے جس کا مجھے یقین ہے اور مطمئن بھی ہوں کہ تمام شکاری چاہے انہوں نے درخت پر بندھے مچان سے یا ہاتھی کی پیٹھ سے یا پیدل شکار کیا ہو مجھ سے اس بات پر ضرور اتفاق کریں گے کہ شیر انتہائی شریف اور وسیع القلب ہوتا ہے اور بہادری میں اپنا ثانی نہیں رکھتا جب بھی اس کو نیست و نابود کیا گیا یا قدرتی طور پر یہ نسل ناپید ہوئی تو ہندوستان اپنے خطے کے ایک عظیم الشان جانور کے عقاب ہونے کی وجہ سے غریب ہو جائے گا۔

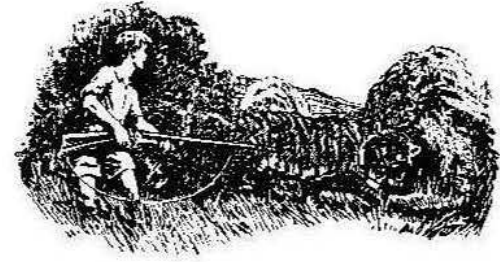
شیر کے مقابلے میں تیندوا ایک جاروب کش کی حیثیت رکھتا ہے اور انسانی گوشت کا چسکا لگنے کی وجہ سے آدم خور بن جاتا ہے وہ بھی اس صورت میں جب جنگلات میں اندھا دھند شکار کھیلنے پر پابندی نہ ہونے کی وجہ سے اس کو قدرتی شکار میسر نہ آتا ہو۔

ہمارے پہاڑی علاقوں میں زیادہ تر ہندو آباد ہیں جو اپنے مردوں کو جلاتے ہیں اور مردوں کو عام طور پر کسی چشمے یا دریا کے کنارے جلایا جاتا ہے تاکہ ان کی راکھ بہتے ہوئے پانی میں پھینکی جاسکے جو کہیں نہ کہیں جا کر ان کے متبرک دریاے گنگا میں جا کر مل جاتے ہیں اور سب سے آخر میں سمندر میں جا کر ختم ہو جاتے ہیں۔ چونکہ بعض دیہات کافی اونچے پہاڑوں پر ہوتے ہیں اور بعض اوقات دریا ان سے میلوں نیچے وادیوں کے درمیان بہہ کر گزرتے ہیں اس لئے یہ اندازہ کرنا مشکل نہ ہو گا کہ جنازہ لے جانے اور اس کے جلانے کے لئے موٹی لکڑیاں، گھی یا تیل وغیرہ مزدوروں کے ذریعہ مردہ گھاٹ تک پہنچانے کے لئے اقربا کو کافی زیر بار ہونا پڑتا ہے۔ معمولی حالات میں تو یہ رسم کامیابی کے ساتھ ادا کی جاسکتی ہے لیکن وبا پھیلنے کی صورت میں چونکہ ہیضے وغیرہ جیسی مملک بیماریوں کے مریض چشموں کے پانی کو طہارت کے لئے استعمال کرتے ہیں اس وجہ سے پہاڑوں کی بلندیوں سے لیکر ہموار سطح تک بہتے ہوئے پانی کے ذریعہ جراثیم درمیانی حصے میں بیماریوں کو وبا کی شکل میں پھیلا دیتے ہیں اور مرنے والوں کی تعداد میں اس درجہ اضافہ ہو جاتا ہے کہ مردوں کو رسمی طور پر جلانا ناممکن ہو جاتا ہے اس کی بجائے گاؤں میں مردے کے منہ میں جلتا ہوا انگارا رکھ کر مختصر ایہ رسم ادا کرنے کے بعد اونچائی پر لے جا کر مردے کو گہرے کھڈ میں پھینک دیتے ہیں۔

ایک ایسے علاقے میں جہاں چیتے کو قدرتی غذا میسر نہیں آتی ان نعشوں کو کھا کر انسانی گوشت کا چسکا لگ جاتا ہے اور وبا ختم ہونے کے بعد جب اس کو قدرتی شکار سے فراہم ہونے والی غذا دستیاب نہیں ہوتی تو مجبوری میں آدم خور بن جاتا ہے۔

کماؤں کے دو آدم خور چیتوں نے اپنے اپنے علاقوں میں مجموعی طور پر پانچ سو پچیس انسانوں کو ہلاک کیا تھا۔ ان میں سے ایک کو انسانی گوشت کا چسکا ہیضے

کی وبا پھیلنے کی وجہ سے لگا تھا اور دوسرے کو ۱۹۱۸ء کی جنگ عظیم کے دوران ایک نامعلوم وبا کی وجہ سے۔



چمپاوت کا آدم خور

☆

مجھے سب سے پہلے اس شیر کے بارے میں اس وقت علم ہوا جب میں ایڈی نولز کے ہمراہ مالائی میں شکار کھیل رہا تھا اور بعد میں سرکاری طور پر اس کو 'چمپاوت کا شیر' موسوم کیا گیا۔

اس صوبے میں ایڈی کا نام بحیثیت باکمال شکاری اور شکار کے بے شمار واقعات کی یادوں کے خزانے کے مالک کی نسبت سے ہمیشہ باقی رہے گا۔ وہ ان مخصوص خوش نصیب انسانوں میں تھے جن کو قدرت نے ہمیشہ بہترین چیزوں سے نوازا۔ ان کی رائفل کی شست کی درستی اور مارنے کی طاقت بے مثال تھی۔ جب کہ ان میں سے ایک بھائی ہندوستان کا سب سے عمدہ نشانہ باز تھا تو دوسرا بھائی ہندوستان کی فوج کا سب سے اعلیٰ ٹینس کا کھلاڑی تھا۔ ایڈی نے جب مجھے بتایا کہ حکومت نے ان کے بہنوئی کو جو دنیا میں سب سے عمدہ نشانہ باز ہیں، اس شیر کے مارنے کے لئے متعین کیا ہے تو مجھے کوئی شبہ نہیں تھا کہ بہت ہی محدود وقت میں اس کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔

لیکن شیر نامعلوم وجوہات کی بنا پر نہیں مارا جاسکا اور چار سال بعد جب میں نینی تال گیا اس وقت وہ حکومت کے لئے سخت تشویش کا باعث بنا ہوا تھا۔ اس کے مارنے کے لئے خاص انعامات کا اعلان کیا جا چکا تھا۔ ماہر شکاری ملازم

گاؤں والی دھورا اور دھونا گھاٹ کے درمیان واقع ہے۔
حفظ المذہم کے طور پر اپنے کیمپ کا سامان لے جانے کے لئے میں نے چھ
قلیوں کا انتظام پہلے سے کر رکھا تھا۔ چنانچہ صبح کا ناشتہ کرنے کے بعد ہم روانہ
ہوئے اور سترہ میل کا سفر طے کر کے پہلے دن دھاری پہنچے۔ دوسرے دن ہم
نے ناشتہ مورنا لہ پہنچ کر کیا۔ رات دہلی دھورا میں بسر کی اور اگلے دن شام
پالی پہنچے۔ اس وقت تک عورت کو مرے پانچ دن ہو چکے تھے۔

اس گاؤں کے پچاس افراد جن میں مرد، عورت اور بچے شامل تھے
حوصلہ شکنی اور خوف کے باعث سکتے کے عالم میں تھے اور باوجود اس کے کہ
میرے وہاں پہنچتے وقت سورج پوری طرح غروب بھی نہیں ہوا تھا تمام باشندے
اپنے گھروں کے دروازے بند کئے اندر بیٹھے تھے۔ ایک احاطے میں سامان
وغیرہ رکھ کر کھلے میدان میں میرے ملازمین نے آگ جلائی اور میں زمین پر
بیٹھا چائے پی رہا تھا کہ اکاد کا دروازے کھلنا شروع ہوئے اور خوف زدہ مکین
نمایات احتیاط کے ساتھ باہر آئے۔

مجھے بتایا گیا کہ پانچ دن سے کسی شخص نے اپنے دروازے کی چوکھٹ کے
باہر قدم نہیں نکالا تھا اور اس بات کا ثبوت احاطے کی غلاظت سے ظاہر تھا۔ ان
اشخاص نے بتایا کہ اشیائے خوردنی فراہم نہ ہونے کی وجہ سے لوگ بھوکے
مر جائیں گے اور اس کا تذکرہ صرف شیر کے اس علاقے سے بھگائے جانے یا
ہلاک کرنے سے ہو سکتا ہے۔

گاؤں کے کھیانے میرے آرام کرنے کے لئے بخوشی ایک کمرہ دینے کی
پیشکش کی لیکن چونکہ ہماری تعداد آٹھ تھی تو کمرہ نہ صرف ناکافی ہوتا بلکہ اس کا
دروازہ احاطے کی جانب کھلنے کی وجہ سے ناقابل برداشت تعفن تھا اس لئے
میں نے کھلے میدان میں رات بسر کرنے کو ترجیح دی۔

عجالت میں رات کا کھانا کھایا اور اپنے ساتھیوں کو اسی کمرے میں لٹا کر خود

رکھے گئے تھے اور الموڑا کے فوجی کیمپ سے گور کھاسپاہیوں کی ٹولیاں اس کو
مارنے کے لئے متعین کی جاتی تھیں۔ باوجود ان اقدامات کے انسانوں کے
ہلاک ہونے کی تعداد تشویش ناک حد تک بڑھتی جا رہی تھی۔

یہ شیرنی جس نے یہ صورت اختیار کر لی تھی ایک مستقل آدم خور بننے کے
بعد نیپال سے جہاں وہ دو سو اشخاص ہلاک کر چکی تھی نیپالی فوجیوں کے تعاقب
کرنے کی وجہ سے کماؤں کے علاقے میں آگئی تھی اور چار سال کماؤں میں
سرگرم عمل رہ کر دو سو چونتیس مزید اشخاص ہلاک کر چکی تھی۔

جب میں مینی تال پہنچا تو حالات حد درجہ خراب ہو چکے تھے۔ چند روز کے
اندر برتھوڈ مجھ سے ملنے تشریف لائے۔ اس زمانہ میں وہ ڈپٹی کمشنر مینی تال
تھے اور اپنی المناک موت کے بعد اب ہلدانی کی ایک تاریک قبر میں ابدی نیند
سورہ ہیں۔ ہر شخص جو ان سے واقف تھا ان کا بے حد احترام کرتا تھا۔ اس
لئے کوئی عجب کی بات نہیں تھی کہ واپس جاتے وقت مجھ سے یہ وعدہ لے کر
گئے کہ کسی اور شخص کے ہلاک ہونے کی اطلاع ملنے پر میں بلاتا خیر چمپاوت
روانہ ہو جاؤں گا۔

لیکن میں نے ان کو دو شرائط پیش کیں۔ ایک تو یہ کہ گور نمٹ نے جن
انعامات کا اعلان کیا ہے ان کو منسوخ کیا جائے۔ دوسری یہ کہ جو شکاری خاص
طور پر اس کے لئے ملازم رکھے گئے ہیں انہیں اور الموڑے کے گور کھاسپاہیوں
کو اس علاقے سے ہٹا دیا جائے۔ میری ان شرائط کو پیش کرنے کی وجہ محتاج
بیان نہیں ہے کیونکہ ہر اچھا شکاری نہ تو خود کو انعام حاصل کرنے کا خواہش
مند ظاہر کرنا پسند کرے گا اور نہ کسی دوسرے کے ہاتھ ناگمانی موت مرنا
چاہے گا۔ یہ شرائط منظور کر لی گئیں۔ ایک ہفتے کے بعد برتھوڈ علی الصباح
میرے پاس یہ اطلاع دینے آئے کہ گزشتہ شب ہر کاروں کے ذریعہ خبر ملی
ہے کہ آدم خور نے ایک عورت کو پالی کے مقام پر ہلاک کر دیا ہے۔ یہ

سڑک کے کنارے کچھ فاصلے پر ایک درخت کی ٹیک لگا کر شیر کی تاک میں بیٹھ گیا۔ گاؤں والوں نے مجھے بتایا کہ شیر اسی سڑک پر چمقل قدمی کرنے کا عادی ہے۔ چونکہ چودھویں کا چاند تھا اس لئے میں نے سوچا کہ اگر میں نے اس کو پہلے دیکھ لیا تو اس پر گولی چلانے کا اچھا موقع ہو گا۔

حالانکہ اس سے پہلے شکار کے سلسلے میں متعدد بار جنگلوں میں رات بسر کر چکا تھا لیکن آدم خور شیر کی تاک میں بیٹھنے کا یہ پہلا اتفاق تھا۔ سڑک کا میرے سامنے والا حصہ چاند کی روشنی سے منور تھا لیکن میری دائیں اور بائیں طرف گھنے درختوں کی لکھی ہوئی شاخوں کی وجہ سے اندھیرا تھا اور جب تندہوا چلتی تو شاخوں میں حرکت اور پتوں میں کھڑکھڑاہٹ پیدا ہوتی اور جب سائے ادھر ادھر ہونے لگتے تو ایسا محسوس ہوتا جیسے درختوں شیر میری سمت آرہے ہیں۔ مجھے اپنی حماقت پر سخت ندامت تھی جس کی بنا پر یہاں شیر کو اپنی جان کا نذرانہ پیش کرنے بیٹھا تھا۔ گاؤں واپس جانے کی بھی مجھ میں ہمت نہیں تھی اور میں اس درجہ خوفزدہ تھا کہ جس غرض سے میں نے یہ خطرہ مول لیا تھا اس کام کو بھی پورا نہیں کر سکتا تھا۔ وہ طویل رات کچھ تو ٹھنڈی وجہ سے اور کچھ خوف کی وجہ سے دانت بجتے گزری۔ برف آلود پہاڑوں کے عقب سے جب سورج کی کرنیں نمودار ہو رہی تھیں مجھ پر اس درجہ نیند کا غلبہ تھا کہ اپنے سر کو گھٹنوں کے اوپر رکھ کر غافل سو گیا اور ایک گھنٹے بعد جب میرے ساتھی مجھے دیکھنے آئے تو اسی حالت میں پایا۔ جہاں تک شیر کا تعلق تھا تو میں نے اسکی آہٹ سنی اور نہ اس کو دیکھا۔

گاؤں واپس آیا تو وہاں کے باشندے میرے زندہ واپس لوٹنے پر حیران تھے۔ میں نے ان اشخاص سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی جو میرے ہمراہ جا کر ان مقامات کی نشان دہی کر سکیں جہاں وقتاً فوقتاً شیر نے انسانوں کو ہلاک کیا تھا لیکن کوئی شخص آمادہ نہیں ہوا۔ احاطے کے اندر ہی سے ہاتھ کے

اشارے سے ان مقامات کی نشان دہی کرتے رہے جہاں شیر نے انسانوں کو لقمہ اجل بنایا تھا اور ان کے بموجب شیر نے آخری شخص کو جو عورت تھی اور جس کی وجہ سے میرا یہاں آنا ہوا تھا گاؤں کے مغرب کی طرف والے پہاڑ کے دامن میں ہلاک کیا تھا۔

بظاہر یہ حادثہ اس طرح پیش آیا تھا کہ بیس عورتیں جن میں لڑکیاں شامل تھیں جنگل میں مویشیوں کے لئے شاہ بلوط کے پتے چنے گئیں تھیں۔ اسی وقت یہ بد قسمت عورت ماری گئی تھی۔ عورتیں شروع سے آخر تک تفصیل بتانے کی خواہشمند تھیں۔ انکی زبانی یہ معلوم ہوا کہ صبح دس بجے کے قریب سب مل کر تقریباً آدھ میل جنگل کے اندر جا کر درختوں پر چڑھ کر پتے کاٹ رہی تھیں۔ مرحومہ اور اس کی دو سہیلیوں نے ایک کھڈ کے کنارے والا درخت اس کام کے لئے پسند کیا۔ کھڈ کی گہرائی قریب چار فٹ تھی اور چوڑائی دس یا بارہ فٹ۔ ضرورت کے مطابق پتے کاٹنے کے بعد درخت سے نیچے اتر رہی تھی کہ اچانک ایک شیر نے اپنے پچھلے پیروں پر کھڑے ہو کر عورت کا پیر اپنے منہ میں دبوچ لیا۔ جھٹکے کی وجہ سے عورت کے ہاتھ کی گرفت تنے سے چھوٹ گئی۔ شیر اس کو گھسیٹ کر کھڈ میں لے گیا اور اس کا پیر چھوڑ دیا۔ جیسے ہی عورت نے اٹھنے کی کوشش کی شیر نے اس کی گردن اپنے منہ میں دبوچی اور مع عورت کے زقند بھر کر کھڈ کے نزدیک کی گھنی بھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔

یہ حادثہ جملہ عورتوں کی نظر کے سامنے پیش آیا جو صرف دو فٹ کے فاصلے پر تھیں شیر کے نظر سے اوجھل ہوتے ہی یہ خوفزدہ عورتیں گاؤں کی طرف بھاگیں۔ مرد اسی وقت کھیتوں سے دوپہر کا کھانا کھانے گھر پہنچے تھے۔ یہ خبر سنتے ہی ڈھول پیتل کے برتن اور ہروہ شے جس سے آواز پیدا ہو سکتی تھی بے کمر عورت کو بچانے کی غرض سے جائے حادثہ کی طرف روانہ ہوئے۔ مرد آگے اور عورتیں پیچھے تھیں۔

درخواست کی کہ ان کے ساتھ چل کر کھیتوں سے فصل کٹاؤں کیونکہ اگر یہ موقع ہاتھ سے نکل گیا تو ان کے لئے فصل کاٹنا ناممکن ہو گا اس لئے کہ لوگ بے حد خائف تھے۔ آدھ گھنٹے کے بعد پورے گاؤں والے میرے اور میرے ساتھیوں کی حفاظت میں فصل کاٹ رہے تھے اور میں اپنی رائفل کو شیر سے نمٹنے کے لئے تیار پوزیشن میں لئے کھڑا تھا۔ شام تک پانچ بڑے کھیتوں کی فصل کٹ چکی تھی اور گاؤں کے قریب صرف دو چھوٹے کھیت باقی رہ گئے تھے۔ جن کا کاٹنا کھیا کے بموجب محفوظ تھا۔

گاؤں کی صفائی کی حالت بہت بہتر ہو چکی تھی اور ایک کمرہ صرف میرے استعمال کے لئے میری تحویل میں دے دیا گیا تھا۔ اس رات دروازے کے آگے خاردار جھاڑیاں تازہ ہوا اندر آنے اور شیر سے خود کو محفوظ رکھنے کے لئے لگا کر گزشتہ رات کی شب بیداری کی کسر پوری کی اور غافل سوتا رہا۔

میری موجودگی نے گاؤں کے باشندوں میں نئی روح پھونک دی تھی اور اب وہ مقابلتاً زیادہ آزادی سے گھومنے لگے تھے لیکن میں ابھی تک اتنی خود اعتمادی پیدا نہیں کر سکا تھا کہ ان کو اپنے ہمراہ لے جا کر جنگل کے ان مقامات کی نشاندہی کر اسکوں جہاں شیر نے لوگوں کو ہلاک کیا تھا۔ میرے نزدیک اس بات کی خاص اہمیت تھی۔ یہ لوگ اس علاقے کے میلوں اطراف اور چپے چپے سے واقف تھے اور اگر چاہتے تو بتا سکتے تھے کہ شیر کی موجودگی کے امکانات کن مقامات پر ہو سکتے تھے اگر اور کچھ نہیں تو کم از کم وہ جگہیں تو بتانا مشکل نہ تھا جہاں شیر کے بچوں کے نشانات مل سکتے تھے۔ یہ تو ایک مصدقہ حقیقت تھی کہ آدم خور ایک شیر تھا۔ لیکن یہ معلوم نہیں تھا کہ آیا وہ جوان ہے یا بوڑھا، نر ہے یا مادہ کہ اس کے بچوں کے نشانات کی مدد سے اس کا کھوج لگا سکوں۔

اگلے دن صبح کا ناشتہ جلدی ختم کیا اور گاؤں والوں سے کہا کہ مجھے اپنے ساتھیوں کے کھانے کے واسطے گوشت چاہئے، اس لئے میرے ہمراہ چل کر

اس کھڈ کے قریب پہنچنے کے بعد جہاں عورت ہلاک ہوئی تھی سب سے پہلی اور ضروری بحث یہ جاری تھی کہ اب طریقہ کار کیا ہونا چاہئے۔ اسی اثنا میں ہم سے صرف تیس گز دور شیر نے جھاڑی کے پیچھے سے دبا زمار کر سب کو خاموش کر دیا۔ خوفزدہ دیسانی گھوم کر گاؤں کی طرف ایسے بھاگے کہ سانس وہاں جا کر لی اور جب ہوش آیا تو ان میں سے ہر شخص ایک دوسرے پر ڈر کر بھاگنے کا الزام لگا رہا تھا۔ بات بڑھتی گئی۔ گرما گرمی اور لعن طعن تک نوبت پہنچ گئی۔ بالآخر کسی نے یہ فیصلہ دیا کہ اگر ان میں سے کوئی بھی خوفزدہ نہیں ہے تو سب واپس جا کر بغیر کسی تاخیر کے عورت کی جان کیوں نہیں بچاتے۔ اس تصفیہ پر عمل کیا گیا۔ تین مرتبہ سب مل کر کھڈ کے نزدیک تک گئے۔ تیسری مرتبہ جس شخص کے پاس بندوق تھی اس نے بلا سوچے سمجھے ہوائی فائر کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیر بری طرح دھاڑتا ہوا جھاڑی سے باہر نکل آیا۔ خیریت یہ ہوئی کہ اس کے بعد جملہ اشخاص گاؤں واپس آ گئے۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ ہوائی فائر کرنے کی بجائے جھاڑی کا نشانہ کیوں نہیں لیا۔ وہ شخص کہنے لگا کہ شیر ویسے بھی کافی مشتعل تھا اور اگر اس کے چہرے لگ جاتے تو ہم میں سے ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑتا۔

اس دن صبح اس امید پر کہ شاید شیر کے بچوں کے کھوج مل جائیں۔ میں تین گھنٹے تک گاؤں کا طواف کرتا رہا اور اس حقیقت کا اعتراف کرتا ہوں کہ میں بے حد خوفزدہ تھا۔ جیسے ہی میں گھنی جھاڑیوں کی وجہ سے ایک تاریک کھڈ کے نزدیک پہنچا اچانک جنگلی مرغیوں کا ایک غول شور مچاتا اور پروں کو زور زور سے پھڑپھڑاتا اڑا۔ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ شاید میرے دل کی حرکت ہمیشہ کے لئے بند ہو گئی۔

ایک درخت کے نیچے میرے ساتھیوں نے میرے ناشتہ کرنے کے لئے زمین صاف کر رکھی تھی۔ ناشتہ سے فارغ ہونے کے بعد کھیا نے مجھ سے

ایسی جگہ بتائیں جہاں میں پہاڑی بکرے (گڑھل) کا شکار کر سکیں۔ یہ گاؤں ایک ایسے پہاڑ کی چوٹی پر واقع تھا جس کا سلسلہ مشرق سے مغرب کی طرف دور تک پھیلا تھا اور اس سڑک کے نیچے جہاں میں نے رات بسر کی تھی پہاڑ شمال کی جانب سیدھے ڈھلوان پر تھا اور اس کے اوپر جگہ جگہ سبز گھاس کے ٹکڑے تھے۔ گاؤں والوں نے مجھے بتایا کہ اسی ڈھلوان پر کافی گڑھل ملتے ہیں اور صحیح مقام بتانے کے لئے کافی لوگ میرے ہمراہ چلنے کے لئے آمادہ ہو گئے۔ اس آمادگی پر خوشی کا اظہار کرنے کے لئے میں بہت محتاط تھا۔ اس ہجوم میں سے صرف تین اشخاص کو میں نے چنا اور کھیا سے یہ کہہ کر کہ اگر گڑھل زیادہ ہوئے تو تین ماروں گا جن میں دو گاؤں والوں کے لئے ہوں گے اور ایک اپنے ساتھیوں کے واسطے، ہم روانہ ہو گئے۔

سڑک عبور کرنے کے بعد پہاڑ کے سیدھے ڈھلوان والے پہاڑ کے کُتب کے اوپر سے گزرتے غور سے دیکھتے ہوئے نیچے اترے لیکن کوئی جانور دکھائی نہیں دیا۔ پہاڑ سے آدھ میل نیچے اترنے کے بعد کھڈ ایک ہی رخ اور ایک ہی زاویہ پر تھے اور جس مقام پر یہ سب ملتے تھے وہاں سے داہنی جانب والے پتھر لیے اور ہری گھاس والے ٹکڑے صاف دکھائی دے رہے تھے۔ اس مقام پر صنوبر کے ایک نئے اور واحد درخت سے پیچھے لگا کر بیٹھ گیا اور چند منٹ تک ہر سمت نظر گھما کر دیکھتا رہا۔ اچانک پہاڑ کے اوپر مجھے کوئی حرکت دکھائی دی۔ جب دوبارہ حرکت ہوئی تو میں نے ایک 'گڑھل' کو اپنے کان پھر پھڑاتے دیکھا جو گھاس کے اندر کھڑا تھا اور صرف اس کا سر دکھائی دے رہا تھا۔ میرے ساتھیوں کی نظر اس حرکت پر نہیں پڑی تھی۔ چونکہ اب اس کا سر ساکت تھا اور اس کا رنگ گرد و نواح کے پس منظر سے ملنے کی وجہ سے مشکل سے دکھائی دے رہا تھا اس لئے ان لوگوں کو بتانا مشکل تھا۔ اشارے سے ان کو بٹھایا اور نشانہ لے کر گڑھل پر گولی چلا دی میرے پاس، ہینری مارٹینی رائفل تھی

جو کسی فاصلے تک بھی اپنی شست کی درستی اور دھکے کے لئے مشہور تھی۔ فاصلہ دو سو گز تھا جو کچھ معنی نہیں رکھتا تھا۔ گولی میں نے لیٹ کر چلائی تھی اور اپنی کہنی کو ایک ٹھنڈے پر ٹکا کر اور احتیاط سے نشانہ لے کر فائر کیا تھا۔ کالی بارود کے کارتوس کے دھوئیں کی وجہ سے مجھے تو صحیح اندازہ نہیں ہو سکا لیکن ان تین اشخاص نے بتایا کہ کچھ بھی نہیں ہوا اور غالباً میں نے کسی چٹان کے کونے یا خشک پتوں پر گولی چلائی تھی۔ اسی حالت میں لیٹے میں نے رائفل کا کارتوس تبدیل کیا۔ جس مقام پر پہلے نشانہ لیا تھا اس کے تھوڑے نیچے گھاس ہلتی دکھائی دی اور گڑھل کی پچھلی ران اور ٹانگیں دکھائی دیں۔ گھاس کے باہر نکلتے ہی اس نے نیچے کی طرف لڑھکنیاں کھانی شروع کیں اور جوں جوں ڈھال پر آتا گیا اس کے لڑھکنے کی رفتار میں اضافہ ہوتا گیا۔ آدھے فاصلے پر پہنچ کر لمبی گھاس میں غائب ہو گیا لیکن دو اور گڑھل جو وہاں لیٹے تھے چوکتا ہو گئے۔ جیسے گڑھل کی عادت ہے خطرے کی چھینک مار کر بجلی کی طرح پہاڑ کے اوپر کی طرف بھاگنا شروع کیا۔ فاصلہ اب کم ہو گیا تھا۔ میں نے فاصلے کے مطابق شست درست کی اور اس انتظار میں رہا کہ ان میں بڑا اپنی رفتار کم کرے تو گولی چلاؤں۔ چنانچہ موقع ملتے ہی میں نے آگے والے گڑھل پر گولی چلائی جو اس کی کمر کو توڑ کر پار ہو گئی اس کے بعد جب دوسرا میری سیدھ میں آیا تو میں نے فائر کیا اور اس کے کندھے سے گولی پار ہو گئی۔

بعض اوقات انسان کو ایسی کامیابی ہوتی ہے جس کی توقع بھی نہیں کی جاسکتی۔ تکلیف دہ حالت میں لیٹ کر دو سو گز دور اور ساٹھ ڈگری زاویہ پر گڑھل کی گردن کے سفید نشان پر کامیاب گولی چلانے کا امکان لاکھ میں سے ایک ہو سکتا تھا۔ باوجود اس کے کالی بارود کی طاقت سے چلائی ہوئی بھاری گولی بال برابر ادھر ادھر ہوئے بغیر ٹھیک نشانے پر لگی اور جانور کو اسی لمحہ ختم کر دیا۔ اتفاق دیکھئے کہ سیدھی ڈھلوان والے پہاڑ کے حصے سے جہاں نکلی ہوئی چٹانیں

اور کٹے ہوئے پہاڑوں کے درمیان خندقیں تھیں گڑھل نے مرنے کے بعد لڑھکنا شروع کیا اور اس جگہ گرجاں دو اور گڑھل لیٹے تھے جو گھبرا کر اٹھے اور پہاڑ کی اوپر کی جانب بھاگنا شروع کیا اور وہ بھی ایک ایک کر کے پہلے والے گڑھل کے نزدیک گرے۔ ان تین جانوروں کا بیک وقت مارا جانا اور تینوں کے ایک ہی کھڈ میں گرنے سے تینوں گاؤں والے حیران رہ گئے۔ ان کے چہروں پر راتفل چلانے اور کامیاب نتائج کی خوشی اور حیرت نمایاں تھی حتیٰ کہ وقتی طور پر آدم خور شیر کا خوف بھی ان کے دلوں سے غائب ہو گیا تھا جس کا ثبوت ان کا کھڈ کی طرف بلا خوف بھاگنا اور مرے ہوئے جانوروں کو اٹھا کر لانا تھا۔

ایک سے زیادہ وجوہات کی بنا پر یہ مہم نہایت کامیاب تھی۔ نہ صرف یہ کہ اپنے ساتھیوں اور دیہات کے باشندوں کے لئے گوشت فراہم ہوا بلکہ میرے اس کارنامے نے پورے دیہات کے رہنے والوں کا اعتماد حاصل کر لیا۔ سب کو معلوم ہے کہ شکار کے بارے میں من گھڑت کہانیاں جتنی مرتبہ دہرائی جاتی ہیں ان کو غور سے سنا جاتا ہے۔ چنانچہ جس دوران گڑھل صاف کئے جارہے تھے اور ان کا گوشت لوگوں میں تقسیم کیا جا رہا تھا میرے ہمراہ جانے والے تینوں اشخاص نے خوب تخیل کے گھوڑے دوڑائے۔ کھلے میدان میں جہاں میں بیٹھنا شستہ کر رہا تھا ان کی آوازیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔ گاؤں والوں سے یہ لوگ کہہ رہے تھے کہ گڑھل ایک میل کے فاصلے سے مارے گئے تھے۔ نہ صرف یہ بلکہ جادو کی گولیاں استعمال کی گئی تھیں جن کے لگنے سے سب گڑھل لڑھک کر ایک ہی جگہ صاحب کے قدموں میں آکر گرے۔

دوپہر کے کھانے کے بعد کھیا نے مجھ سے دریافت کیا کہ میں کس سمت جانا پسند کروں گا۔ چنانچہ ان تین اشخاص میں سے جو میرے ہمراہ صبح گئے تھے دو

آدمیوں کو راستہ بتانے کے لئے ساتھ لیا اور وہ مقام دیکھنے روانہ ہوا جہاں شیر نے عورت کو ہلاک کیا تھا۔

ہمارے پہاڑی باشندے زیادہ تر ہندو ہوتے ہیں اور اپنے مردوں کو جلاتے ہیں اگر کسی شخص کو شیر ہلاک کر دیتا ہے تو دستور کے مطابق جسم کا کچھ حصہ دفن بھی کیا جاتا ہے چاہے وہ جلی ہوئی ہڈیوں کی شکل ہی میں ہو۔ جہاں تک مرحومہ کا تعلق تھا ابھی تک اس کی جلائے کی رسم ادا نہیں کی گئی تھی۔ ہماری روانگی کے وقت مرحومہ کے عزیزوں نے یہ خواہش ظاہر کی تھی کہ اس کے جسم کا بچا ہوا کوئی حصہ اگر ملے تو اپنے ساتھ لیتے آئیں۔

بچپن سے مجھ کو جنگل کے نشانات کو پڑھنے اور ان کی وضاحت کرنے کا شوق رہا ہے۔ موجودہ حادثے کے توجہ سے دید گواہ موجود تھے جن کی نظر کے سامنے شیر نے عورت کو ہلاک کیا تھا۔ لیکن چشم دید گواہوں کا بیان ہمیشہ قابل بھروسہ نہیں ہوا کرتا۔ البتہ جنگل کے نشانات واقعات کی صحیح عکاسی کرتے ہیں۔ جائے حادثہ پر پہنچنے اور قرب و جوار کی زمین کا غور سے جائزہ لینے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا کہ اس درخت کے نزدیک بغیر کسی کی نظر پڑے پہنچنے کے لئے شیر صرف ایک راستہ استعمال کر سکتا تھا اور وہ کھڈ کی طرف سے تھا۔

درخت سے سو گز دور کھڈ کے اندر داخل ہونے اور تھوڑی دور چلنے کے بعد مجھے دو کھڈوں کے درمیان کی کچی مٹی کے اوپر شیر کے پنجوں کے نشانات دکھائی دئے جو شیرنی کے تھے جو ڈھلتے شاب پر تھی۔ کھڈ میں کچھ دور چلنے کے بعد درخت سے اندازاً دس گز کے فاصلے پر شیرنی ایک چٹان کے پیچھے غالباً عورت کے درخت سے اترنے کے انتظار میں لیٹی رہی۔ مرحومہ سب سے پہلے اپنی ضرورت کے مطابق پتے توڑ کر دواچ موٹی شاخ سے نیچے اتر رہی تھی کہ شیرنی پیٹ کے بل چل کر درخت کے نزدیک آئی اور اپنی پچھلی ٹانگوں پر کھڑے ہو کر عورت کی ٹانگ منہ میں دبوچی اور جھٹکا مار کر کھسکتی ہوئی کھڈ

کے اندر لے گئی۔

جس شاخ سے مرحومہ نیچے اتری تھی اس کو دیکھ کر اندازہ ہوا کہ عورت کا پیر منہ میں دبو چنے اور شیر کا جھنکا دے کر عورت کو نیچے گرانے کے درمیان وقفے میں اس بیچاری نے شاخ کو مضبوط تھامنے کے لئے کس درجہ کشمکش کی ہوگی اس لئے کہ اس کی تھیلی کی کھال ادھر کر شاخ پر چٹ گئی تھی۔ جہاں شیرنی نے عورت کو ہلاک کیا تھا اس مقام پر بھی شیرنی اور عورت کے درمیان کشمکش کے نشانات موجود تھے اور اس کے نزدیک کافی خشک خون بھی موجود تھا۔ یہاں سے شیرنی کے عورت کو کھینچ کر کھڈ کے دوسرے کنارے پر لے جانے کے نشانات خشک خون کی صورت میں نمایاں تھے۔ ان ہی نشان کی مدد سے ہم ان جھاڑیوں تک پہنچنے میں کامیاب ہوئے جہاں شیرنی نے عورت کو کھایا تھا۔

عام طور پر لوگوں کا یہ اعتقاد ہے کہ آدم خور شیر اپنے مارے ہوئے انسانوں کا سراپا تھ اور پیر نہیں کھاتے۔ یہ غلط ہے۔ اگر آدم خور شیروں کو کھاتے وقت پریشان نہ کیا جائے تو ہر چیز کھا لیتے ہیں یہاں تک کہ خون آلود کپڑے بھی کھا جاتے ہیں۔ میری نظر سے ایسے واقعات گزرے ہیں۔ خیر یہ تو جملہ معترضہ تھا۔ تفصیلی حالات آگے چل کر بتائے جائیں گے۔

اس موقع پر ہمیں عورت کے خون آلود کپڑے مل گئے تھے۔ چند ہڈیاں بھی ملی تھیں جن کو ہم نے ایک صاف کپڑے میں جو اپنے ساتھ لائے تھے لپیٹ لیا۔ چند ہڈیوں کا ملنا ایک عبرتناک منظر تھا۔ جو مذہبی لحاظ سے مرحومہ کی تجسیم و تکفین کے لئے کافی تصور کی جائیں گی اور ایک اونچے گھرانے کی عورت ہونے کی حیثیت سے ان کی راکھ کسی چشتے میں ڈال کر متبرک دریائے گنگا تک پہنچا دی جائے گی۔

شام کی چائے پی کر میں نے ایک حادثے کا مقام دیکھا۔ گاؤں کے سامنے

ایک سڑک تھی جو کسی شخص کی چند ایکڑ اراضی اور گاؤں کے درمیان سے گزرتی تھی۔ اس زمیندار نے پہاڑ کی طرف اور سڑک سے تھوڑے فاصلے پر اپنی رہائش کے لئے ایک چھوٹا مکان تعمیر کیا تھا۔ اس شخص کی بیوی اور دو بچے تھے۔ ایک لڑکا اور ایک لڑکی۔ بیوی اپنی دو بہنوں میں سے چھوٹی بہن تھی۔ ایک دن یہ دونوں اپنے مکان کی پشت والے حصے میں پہاڑ کے نزدیک گھاس کاٹنے میں مصروف تھیں کہ اچانک شیر آیا، بڑی بہن کو اٹھا کر لے گیا۔ سو گز تک تو چھوٹی بہن درانتی اٹھائے شور مچاتی شیر کے پیچھے بھاگی کہ بڑی بہن کو چھڑا کر خود کو شیر کے حوالے کر دے۔ شجاعت کا یہ اعلیٰ مظاہرہ گاؤں والے دیکھ رہے تھے۔ بڑی بہن کو سو گز گھینٹے کے بعد شیر نے اسے تو نیچے گرایا، مڑا اور دہاڑ مار کر چھوٹی بہن کی طرف لپکا۔ وہ گھومی اور پہاڑ سے نیچے کی طرف دوڑتی، شور مچاتی گاؤں کی طرف مدد طلب کرنے کے لئے بھاگی لیکن اسے یہ علم نہیں تھا کہ اس واقعے کو پورے گاؤں نے دیکھا تھا۔ اس عورت کی چیخ پکار کو اس وقت تو سانس کے پھولنے، خوف، ہیجان اور صدمے ہی سے منسوب کیا گیا تھا لیکن جب گاؤں والے پوری رفتار سے مرحومہ کی جان بچانے کے لئے جائے حادثہ تک جا کر ناکام واپس لوٹے تو معلوم ہوا کہ اس غریب عورت کی قوت گفتار ختم ہو چکی تھی۔ مجھ کو یہ حالات گاؤں میں بتائے گئے تھے۔ میں اس کے گھر گیا اور سیڑھیاں چڑھ کر جب دو کمروں والے بلال خانے پر پہنچا تو وہ کپڑے دھو رہی تھی۔ اس وقت اس کو گودگا ہوئے بارہ مہینے گزر چکے تھے۔ سوائے اس کے کہ اس کی آنکھوں میں تناؤ معلوم ہو رہا تھا ویسے بظاہر صحت مند تھی۔ جب میں نے اس سے کہا کہ اسکی بہن کا بدلہ لینے کے لئے میں شیر کو مارنے آیا ہوں تو ہاتھ جوڑ کر میرے نزدیک آئی اور میرے پیروں کو پکڑ لیا۔ مجھے بے حد رنج ہوا۔ بڑی عبرت کا مقام تھا لیکن مجھے یہ کہہ کر ایسا محسوس ہوا کہ میں دعا باز ہوں اس لئے کہ شیر کو مارنے کی نیت سے تو ضرور آیا

تھا لیکن ایسے جانور کو جو کسی خاص مقام کو اپنے شکار کا ٹھکانہ نہیں بناتا اور اپنے شکار کئے ہوئے انسان کی نعش کے پاس دوبارہ واپس نہیں آتا تھا اور جس کا دائرہ محدود نہیں تھا بلکہ سیکڑوں میل میں پھیلا ہوا تھا۔ عورت سے یہ جملہ کہہ کر میں نے اس کو خوش بھی کیا اور ضمیر فروشی بھی کی۔

نہنی تال سے روانگی سے قبل میں نے کئی منصوبے بنائے تھے ان میں سے ایک پر عمل بھی کر چکا تھا اور دوبارہ ایسی دیوانگی کی حرکت کرنے پر مجھے کوئی چیز مجبور نہیں کر سکتی تھی۔ جو باقی رہ گئے تھے وہ یہاں پہنچنے کے بعد قابل عمل نہیں رہے تھے۔ علاوہ اس کے ایسا کوئی شخص یہاں نہیں تھا جس سے میں مشورہ کر سکتا اس لئے کہ کماؤں کی تاریخ میں یہ پہلا آدم خور شیر تھا لیکن پھر بھی کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا۔ چنانچہ تین دن متواتر صبح سے شام تک جہاں جہاں مجھے شیر کے ملنے کے امکانات بتائے گئے تھے جنگلوں میں میلوں گھومتا رہا۔

اپنی اس داستان کو کالتے ہوئے چند منٹ کے لئے میں پہاڑوں میں ایک جھوٹی پھیلی ہوئی خبر کی تردید پیش کرنا چاہتا ہوں، وہ یہ کہ اس مرتبہ اور متعدد بار اس کے بعد میں عورتوں کا بھیس بدل کر آدم خور شیروں کو اپنی طرف متوجہ کرنے اور ان کو ہلاک کرنے کے لئے جنگلوں میں جاتا ہوں اور درانتی یا کلہاڑی سے ان کا شکار کرتا ہوں۔ لباس کے معاملے میں اگر کبھی میں نے تبدیلی کی تو وہ اس حد تک تھی کہ کسی سے ساڑھی مانگ کر اس کو لینا اور جنگل میں جا کر شیر کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے کبھی گھاس کاٹنے بیٹھ گیا۔ کبھی درخت پر چڑھ کر پتیاں توڑنے لگا لیکن اس چالاکی سے امید افزا نتائج برآمد نہیں ہوئے۔ ہاں یہ ضرور ہوا کہ دو مختلف اوقات میں آدم خور شیروں نے جن درختوں پر میں بیٹھا تھا ان کا بڑے غور سے جائزہ لیا۔ ایک مرتبہ ایک چٹان کے پیچھے سے اور دوسری مرتبہ ایک گرے ہوئے درخت کے پیچھے سے لیکن مجھے نشانہ لے کر گولی چلانے کا موقع کبھی نہیں دیا۔



اب میں اصلی قصبے پر واپس آتا ہوں۔ چونکہ مجھے یقین ہو گیا تھا کہ شیرنی اس علاقے کو چھوڑ کر کہیں اور چلی گئی ہے اس لئے 'پالی' کے باشندوں کی سخت دل شکنی کے باوجود میں نے چمپاوت جانے کا قصد کیا جو پالی سے پندرہ میل دور مشرق میں واقع تھا۔ علی الصبح روانہ ہو کر ہم نے ناشتہ دھونا گھاٹ پر کیا اور سورج غروب ہونے سے پہلے سفر مکمل کر کے چمپاوت پہنچ گئے۔ اس علاقے کی سڑکوں کو بہت غیر محفوظ سمجھا جاتا تھا اور دیہاتی ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں یا ایک بازار سے دوسرے بازار بڑی بڑی ٹولیاں بنا کر جاتے تھے۔ دھونا گھاٹ سے روانہ ہونے کے بعد میرے آٹھ ساتھیوں کے ساتھ قرب و جوار کے دیہات کے لوگ شامل ہو گئے اور جب ہم چمپاوت پہنچے تو ہماری مجموعی تعداد تیس ہو گئی تھی۔ ان میں چند اشخاص وہ تھے جو دو مہینے پہلے اپنے بیس ساتھیوں کے ہمراہ چمپاوت آئے تھے اور ان کی زبانی میں نے مندرجہ ذیل درد بھری داستان سنی۔

'چمپاوت کے اس طرف چند میل تک سڑک پہاڑ کے جنوبی حصے کے سہارے سہارے وادی کے متوازی اور پچاس فٹ اونچائی پر جارہی ہے۔ دو مہینے قبل ہم بیس مردوں کی ٹولی دن کے بارہ بجے چمپاوت کے بازار جارہی تھی کہ وادی کی طرف سے اوپر آتے ہوئے کسی شخص کی انتہائی تکلیف میں کراہنے کی آواز سنائی دی۔ خوف کی وجہ سے ہم سب ڈرپوک سڑک کے کنارے ایک دوسرے سے چٹ کر کھڑے ہو گئے کراہنے اور چیخنے کی آواز قریب آتی گئی۔ کیا دیکھتے ہیں ایک شیر ایک برہنہ عورت کو منہ میں دبوچے لئے جارہا ہے۔ شیر کے منہ کے ایک طرف عورت کے بال زمین پر گھسیتے جارہے تھے اور دوسری طرف اس کے پیر۔ عورت کی گردن پشت کی طرف سے شیر کے منہ میں تھی اور بیچاری سینہ پیٹ پیٹ کر خدا اور اس کے بندوں کی مدد طلب کر رہی تھی۔ شیر ہم سے جتنا دور ہوتا گیا اس کی چیخنے کی آواز کم ہوتے

ہوتے پہاڑوں میں غائب ہو گئی۔ شیر کو ہم نے پچاس گز دور اس عورت کو لے جاتے دیکھا تھا۔ اس کے بعد ہم نے اپنا سفر جاری رکھا۔
'تم بیس آدمیوں نے کوئی مدد نہیں کی؟'

'نہیں صاحب ہم نے کچھ نہیں کیا اگر آدمی خائف ہوں تو کر بھی کیا سکتے ہیں اور بالفرض ہم شیر کو مشتعل کئے اور کوئی مصیبت مول لئے بغیر عورت کو چھڑانے میں کامیاب بھی ہو جاتے تو کوئی فائدہ نہیں تھا اس لئے کہ وہ خون میں لتھڑی ہوئی تھی اور زخموں کی تاب نہیں لاسکتی تھی۔'

بعد میں مجھے علم ہوا کہ اس عورت کا تعلق چمپاوت سے تھا اور خشک لکڑیاں جمع کرتے وقت شیر اس کو اٹھا کر لے گیا تھا۔ اس کی سہیلیوں نے جا کر گاؤں میں اطلاع دی اور گاؤں کے رہنے والے عورت کو بچانے کے لئے روانہ ہونے ہی والے تھے کہ یہ بیس خائف اشخاص پہنچ گئے چونکہ ان لوگوں کو وہ سمت معلوم تھی جس طرف شیر عورت کو لے کر گیا تھا اس لئے یہ بھی عورت کو تلاش کرنے کے لئے گاؤں والوں کے ساتھ شامل ہو گئے اور یوں اس قصبے کا سلسلہ جاری رہا۔

عورت کو بچانے کے لئے روانہ ہوتے وقت ہماری مجموعی تعداد ساٹھ کے قریب ہو گئی تھی اور متعدد اشخاص کے پاس بندوقیں بھی تھیں۔ اس مقام سے ایک فرلانگ دور جہاں عورت کی جمع کی ہوئی لکڑیاں پڑی تھیں اور شیر اس کو اٹھا کر لے گیا تھا عورت کے پھٹے کپڑے پڑے تھے۔ یہاں سے لوگوں نے ڈھول بجانے اور ہوائی فائر کرنے شروع کئے اور ایک میل سے زیادہ چل کر وادی کے سرے پر پہنچے جہاں وہ عورت دکھائی دی۔ جوان لڑکی تھی اور ایک چٹان کے اوپر پڑی تھی۔ سوائے اس کے کہ اس وقت تک شیر نے مرحومہ کے جسم پر لگا ہوا خون چاٹ کر صاف کر دیا تھا اور کوئی ضرر نہیں پہنچایا تھا۔ چونکہ ہمارے ساتھ کوئی عورت نہیں آئی تھی اس لئے احتراماً اپنے منہ ایک

کردی ہے۔ تحصیل دار نے تو کسی ضروری کام سے چمپاوت واپس جانے کی اجازت مانگی اور کہا کہ شام تک واپس آ جائیں گے اور رات میرے ساتھ بنگلے میں قیام کریں گے۔ میرے رہبر تیز رفتار تھے اور چونکہ جن پگڈنڈیوں پر ہم چل رہے تھے سب نشیب کی طرف جارہی تھیں اور اس لئے یہ دس میل کا فاصلہ ہم نے بہت جلد طے کر لیا۔ گاؤں میں پہنچنے کے بعد مجھے مویشیوں کے باڑے میں لے جایا گیا۔ وہاں ایک بچھڑا مرا پڑا تھا جس کو تیندوے نے ہلاک کیا تھا چونکہ تیندو ہلاک کرنے کا میرے پاس وقت نہیں تھا اس لئے اپنے رہبروں کو مناسب انعام دے کر میں ڈاک بنگلے واپس آ گیا۔ معلوم ہوا کہ اس وقت تک تحصیل دار واپس نہیں لوٹے تھے اور چونکہ سورج غروب ہونے میں ابھی ایک گھنٹہ سے زیادہ باقی تھا میں نے بنگلے کے چوکیدار کو ساتھ لیا اور وہ مقام دیکھنے چلا گیا جہاں اطلاع کے مطابق شیر پانی پینے کا عادی تھا۔ یہ ایک چشمے کا سرا تھا جس سے باغ کی آب یاری کی جاتی تھی۔ اس چشمے کے قرب و جوار میں شیر کے بچوں کے متعدد نشان موجود تھے لیکن کئی دن پرانے اور اس سے مختلف تھے جو میں نے پالی کے کھڈ میں دیکھے تھے جہاں شیر نے عورت کو ہلاک کیا تھا۔

میرے ڈاک بنگلے پہنچنے تک تحصیل دار پہنچ چکے تھے۔ میں نے ان کو اپنی تمام دن کی مصروفیات بتائیں۔ ہم ڈاک بنگلے کے برآمدے میں بیٹھے باتیں کر رہی رہے تھے کہ وہ اچانک کھڑے ہوئے اور میری تمام دن کی ناکام کوشش پر اظہارِ افسوس کرتے ہوئے مجھ سے کہنے لگے کہ چونکہ انہیں واپسی کا طویل سفر طے کرنا ہے اس لئے ان کا فوراً روانہ ہونا ضروری ہے۔ یہ سن کر تعجب ہوا کیونکہ اس دن صبح دومرتبہ میرے ساتھ ڈاک بنگلے میں قیام کرنے کا ارادہ ظاہر کر چکے تھے۔ سوال ان کے رہنے یا نہ رہنے کا نہیں تھا بلکہ زیادہ فکر اس خطرے کی تھی جو وہ مول لے رہے تھے لیکن موصوف نے میرے دلائل پر

طرف موڑ کر ساتھیوں کی فراہم کردہ چادروں میں اس کے جسم کو لپیٹ لیا۔ چٹان پر سینے کے بل پڑی ہوئی یہ لڑکی ایسی معلوم ہوتی تھی جیسے غافل سو رہی ہو اور ہاتھ لگانے سے بیدار ہو جائے گی اس وجہ سے ہم لوگوں کو شرم محسوس ہو رہی تھی۔

اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ لمبی اور تاریک راتوں میں مقفل دروازوں کے اندر بیٹھ کر اور ایسے علاقے میں جہاں آدم خور شیر برسوں سے سرگرم عمل رہا ہو اس قسم کے تجربات دہراتے رہنے سے وہاں کے باشندوں کی سیرت اور نظریہ بدل جانا کوئی حیرت کی بات نہیں ہے۔ کسی باہر سے آئے ہوئے شخص کو یہ محسوس ہونا بھی لازمی ہے کہ اس نے ایک ایسی دنیا میں قدم رکھا ہے جہاں کے حالات حقیقت پر مبنی ہیں اور جہاں دانت اور پنجوں کا قانون نافذ ہے اور تلوار جیسے تیز دانتوں والے شیر کی حکومت میں لوگ اس کے عتاب سے محفوظ رہنے کے لئے اندھیرے غاروں میں پناہ لیتے ہیں۔ ان پرانے چمپاوت کے ایام میں میں جوان بھی تھا اور نا تجربہ کار بھی۔ اس کے باوجود اپنے عارضی قیام کے دوران میں نے اس بات کا صحیح اندازہ کر لیا کہ کسی آدم خور کی تباہ کاریوں والے علاقے میں رہنا کیا معنی رکھتا ہے اور اس کے بعد بیس سال کے تجربے نے اس خیال کو مزید پختہ بنا دیا۔

چمپاوت کے تحصیل دار، جن کے نام مجھے متعدد تعارفی خطوط دیئے گئے تھے، جس ڈاک بنگلے میں ٹھہرا تھا اسی رات مجھ سے ملنے آئے اور مجھے مشورہ دیا کہ بجائے یہاں قیام کرنے کے اگلے دن صبح چند میل دور ایک اور ڈاک بنگلے میں جا کر قیام کروں جس کے اطراف میں آدم خور شیر تباہی مچا رہا تھا۔ اگلے دن علی الصباح مع تحصیل دار میں دوسرے ڈاک بنگلے کے لئے روانہ ہوا۔ میں برآمدے میں بیٹھا ناشتہ کر رہا تھا کہ دو اشخاص نے آکر اطلاع دی کہ ایک گاؤں میں جس کا فاصلہ دس میل ہے شیر نے ایک گائے ہلاک

شخص کی سمت بھاگنا شروع کیا۔ مجھے دیکھتے ہی وہ شخص دم لینے کے لئے بیٹھ گیا اور جب میں اس کے اتنے قریب پہنچ گیا کہ اس کی بات سن سکوں تو اس نے چیخ کر کہا 'صاحب جلدی آؤ۔ آدم خور شیر نے ایک لڑکی ابھی ہلاک کی ہے۔ اس سے یہ کہہ کر کہ خاموش بیٹھا رہے۔ میں پہاڑ کے اوپر کی طرف بھاگتا ڈاک بنگلے پہنچا جلدی سے بندوق اور کچھ کار تو سن نکالے اور تحصیل دار سے اپنے ہمراہ اسی گاؤں کی طرف چلنے کے لئے کہا۔

جو شخص مجھے اطلاع دینے آیا تھا وہ ان مشتعل لوگوں میں سے تھا جن کی زبان اور پیر ایک ساتھ کام نہیں کر سکتے جب بولنے کے لئے منہ کھولتا تو ساکت کھڑا ہو جاتا اور بھاگتے وقت منہ بند کر لیتا تھا۔ اس لئے اس سے کہا گیا کہ اپنا منہ بند کر لے اور ہم پہاڑ کی ڈھلان کی طرف خاموشی سے بھاگتے گئے۔

گاؤں میں ایک مشتعل ہجوم جس میں مرد، عورت اور بچے شامل تھے ہمارا بے چینی سے انتظار کر رہا تھا اور جیسا عام طور پر ہوتا ہے ایک ہی وقت میں سب اس حادثے کی تفصیل بتانے لگے۔ ان میں سے ایک شخص سب کو خاموش کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسی شخص کو میں علیحدہ لے گیا اور اصلیت بتانے کے لئے کہا۔ ایک فرلانگ دور پہاڑ کے ڈھلان پر بکھرے ہوئے شاہ بلوط کے درختوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے کہا کہ ایک درجن کے قریب آدمی درختوں کے نیچے سے خشک لکڑیاں چن رہے تھے کہ اچانک ایک شیر نمودار ہوا اور ان ہی میں سے ایک سولہ سال کی لڑکی کو پکڑ کر لے گیا۔ باقی ماندہ لوگ بھاگتے گاؤں واپس آ گئے اور چونکہ سب کو معلوم تھا کہ میں اسی نواح میں مقیم ہوں ایک آدمی کو مجھے اطلاع دینے بھیج دیا گیا۔

اس شخص کی بیوی بھی اس ٹولی میں شامل تھی جو لکڑیاں چننے گئی تھی۔ چنانچہ اس عورت نے اشارے سے اس درخت کی نشان دہی کی جہاں یہ حادثہ پیش آیا تھا۔ کسی شخص نے مڑ کر یہ نہیں دیکھا کہ شیر عورت کو اٹھا کر کس

کوئی توجہ نہیں دی اور برآمدے سے اتر کر رات کی تاریکی میں داخل ہو گئے۔ ان کے ہمراہ صرف ایک شخص تھا جس کے ہاتھ میں ٹمٹماتی ہوئی لالٹین تھی جس کی روشنی نہ ہونے کے برابر تھی اور انہیں چار میل نہایت خطرناک راستے پر چلنا تھا جہاں لوگ صرف دن میں اور بڑی بڑی ٹولیاں بنا کر چل سکتے تھے۔ جیسے ہی وہ میری نظر سے اوجھل ہوئے میں ان کی شجاعت پر آفریں کہے بغیر نہ رہ سکا اور ڈاک بنگلے کے اندر چلا گیا۔

اس ڈاک بنگلے کے متعلق بھی مجھے ایک قصہ سنانا ہے لیکن اس وقت نہیں کیونکہ یہ کتاب توجنگل کے قصوں سے تعلق رکھتی ہے اور قوانین قدرت سے اس کی کوئی مناسبت نہیں۔



دوسرے دن صبح میرا زیادہ وقت سجد و سبج پھلوں کے باغ اور چائے کے کھیتوں میں گھومتے گزرا، چشمتے میں غسل کیا اور جب نصف النہار کے قریب ڈاک بنگلے پہنچا تو مجھے یہ دیکھ کر اطمینان ہوا کہ تحصیل دار چہاوت سے بخیریت واپس آ گئے تھے۔

میں ان سے ڈاک بنگلے کے قریب کھڑا مصروف گفتگو تھا اور میری نظر سامنے ڈھلان والے پہاڑ پر تھی جس پر ایک گاؤں تھا اور اس کے گرد کاشت کی ہوئی زمین تھی۔ اچانک میری نگاہ ایک شخص پر پڑی جو گاؤں سے باہر نکل کر پہاڑ پر چڑھتا ہماری سمت آ رہا تھا۔ جوں جوں وہ قریب آتا گیا میں نے خاص بات یہ دیکھی کہ وہ بار بار مڑ کر پیچھے دیکھتا تھا اور کبھی تیز قدم چلتا تھا اور کبھی بھاگتا تھا۔ مجھے یقین تھا کہ وہ کوئی اہم خبر لے کر آ رہا ہو گا۔ تحصیل دار سے یہ کہہ کر کہ میں چند منٹ میں واپس آتا ہوں میں نے ڈھال پر اس

طرف لے گیا تھا۔

دیہات کے باشندوں کو یہ ہدایت دے کر کہ میری واپسی تک وہ گاؤں ہی میں رہیں اور قطعی خاموش رہیں میں اس درخت کی سمت روانہ ہوا۔ کھلا میدان تھا اور یہ بات بعید از قیاس تھی کہ شیر جیسے جتنے کاجانور بارہ اشخاص کی نظر سے بچ کر اتنے قریب آجائے اور اس کی موجودگی کا کسی کو احساس تک نہ ہو تا وقتیکہ عورت کے گلا گھسنے کی بھیانک آواز ان کے کانوں تک نہ پہنچے۔

اس مقام پر جہاں عورت ہلاک ہوئی تھی کافی مقدار میں خون کا ڈھیر موجود تھا اور اس کے نزدیک قطعی مختلف رنگ کا ایک ٹوٹا ہار پڑا تھا جو ہلاک ہوتے وقت لڑکی اپنے گلے میں پنے تھی۔ ہار کے دانے پمیلے گہرے نیلے رنگ کے تھے۔ اس مقام سے کھوج کے نشان پہاڑ کے سرے کی گولائی تک گئے تھے۔ شیرنی کی روش کے نشانات نمایاں تھے اس لئے کہ جس طرف لڑکی کا سر اٹکا ہوا تھا متواتر خون کی دھار موجود تھی اور دوسری طرف اس کے پیروں کے رگڑنے کے نشانات۔ پہاڑ کے اوپر آدھ میل دور عورت کی ساڑھی ملی اور کنارے پر اس کی انگلیا۔ یہ دوسری مرتبہ تھی کہ شیرنی ایک برہنہ عورت کو لے جا رہی تھی لیکن اس مرتبہ مردہ حالت میں۔

پہاڑ کے سرے پر راستہ کالی خاردار جھاڑیوں کے درمیان سے گزرتا تھا جن میں جگہ جگہ مرحومہ کے کالے بالوں کے گچھے جھاڑیوں میں اٹکے ہوئے ملے۔ اس کے آگے زمین پر بچھو بوٹی کی ایک چادر سی پھیلی ہوئی تھی جس کے درمیان سے شیرنی گئی تھی اور میں اس کے گرد راستہ تلاش کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ مجھے اپنے پیچھے کسی شخص کے چلنے کی آہٹ محسوس ہوئی۔ مڑ کر دیکھا تو راتفل کے ایک شخص میری طرف آ رہا تھا۔ میں نے اس سے اپنے پیچھے آنے کی وجہ دریافت کی کیونکہ چلنے سے پہلے میں نے واضح طریقہ پر ہدایت دی تھی کہ کوئی شخص میری واپسی تک گاؤں سے باہر قدم نہ نکالے۔

وہ کہنے لگا کہ میں کیا کروں تحصیل دار نے حکم دیا تھا کہ میں آپ کے پیچھے رہوں اور ان کی حکم عدولی سے ڈر معلوم ہوتا ہے۔ چونکہ وہ تحصیل دار کے حکم کی تعمیل کرنے پر مصر تھا اس لئے بحث مباحثے میں قیمتی وقت ضائع کرنے کی بجائے میں نے اس سے کہا کہ اپنے بھاری بوٹ، جو وہ پنے تھا، اتار کر کسی جھاڑی کے پیچھے چھپا دے۔ میرے پیچھے اور نزدیک چلے اور پشت کی طرف خاص طور پر کڑی نظر رکھے۔

میں تپتی جڑائیں، نیکر اور ربڑ کے تلے کے جوتے پنے تھا اور چونکہ بچھو بوٹی کے اطراف سے گزرنا ممکن نہیں تھا اس لئے میں اس کے درمیان سے گزرا اور سخت تکلیف ہوئی اور اس طرح شیرنی کی کھوج جاری رکھی۔

بچھو بوٹی کے ٹکڑے کے آگے خون کے نشانات ایک دم بائیں جانب مڑ کر سیدھے پہاڑ کی ڈھلوان کی جانب چلے گئے تھے اس راستے پر صنوبر اور رنگرز کی گھنی جھاڑیاں تھیں۔ سو گز نیچے جا کر خون کے نشانات کا رخ ایک دم سیدھے ڈھلوان پر ایک تنگ نالے کی طرف مڑ گیا۔ اس ڈھال پر جانے میں شیرنی کو کافی دقت پیش آئی ہوگی جو زمین میں دھسنے ہوئے پتھروں کے جگہ سے ہٹ جانے سے ظاہر تھا۔ پانچ یا چھ سو گز تک میں اسی نالے کے سارے چلتا رہا جتنا ہم آگے بڑھتے جا رہے تھے۔ میرے ساتھی کی وحشت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ کم از کم دس بارہ مرتبہ اس نے میرا کانہا دبا کر پر غم آنکھوں سے کہا کہ اس کو شیرنی آواز سنائی دے رہی ہے لیکن یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ آواز کس طرف سے آرہی ہے۔ آدھے راستے پر پہنچ کر ہم ایک کافی بڑی اور مینار نما اونچی چٹان کے قریب پہنچے جس کی اونچائی اندازاً تیس فٹ تھی۔ چونکہ اس شخص کی آدم خور شیر کا تعاقب جاری رکھنے کی ہمت جواب دے چکی تھی اس لئے میں نے اس سے کہا کہ وہ چٹان کے اوپر چڑھ جائے اور میری واپسی تک وہیں بیٹھا رہے۔ وہ بخوشی اوپر چڑھ گیا۔ وہاں پہنچ کر جب اس نے مجھے تعاقب

جاری رکھنے کا اشارہ دیا تو میں نے نالے میں اتنا شروع کر دیا پہاڑی کی گھوم پر پہنچ کر نالے کا رخ ایک دم سیدھا سو گز نیچے کی طرف ہو گیا۔ بائیں سے آنے والے بہت گہرے کھڈ میں جہاں وہ ملے تھے وہاں پانی کا ایک کنڈ تھا۔ کنڈ کے میری طرف والے حصے میں پانی میں ملا ہوا خون دکھائی دیا۔

شیرنی اس لڑکی کو سیدھا اس مقام تک گھسیٹ لائی تھی اور میں اس کے کھانے میں مغل ہوا تھا۔ چنچی ہوئی ہڈیوں کی کرچیاں شیرنی کے پنجوں کے نشانات کے قریب پڑی تھیں اور گہرے پنجوں کے نشانات میں ہلکا ہلکا پانی رس کر آ رہا تھا۔ کنڈ کے سرے پر مجھے کوئی چیز پڑی دکھائی دی جو شروع میں میرے لئے ایک معمہ بن گئی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ وہ انسان کا پیر تھا۔ اس واقعہ کے بعد رسوں تک میں نے آدم خور شیروں کا شکار کھیلا اور کوئی چیز اس سے زیادہ عبرت ناک نہیں دیکھی جیسا وہ خوبصورت پیر جو گھسنے کے نیچے سے ایسی صفائی کے ساتھ کٹا تھا جیسے کلماڑی سے کاٹا ہوا اور اس میں سے تازہ گرم خون رس رہا تھا۔

اس عورت کا کٹا ہوا پیر دیکھ کر میں گہری سوچ میں غرق ہو گیا۔ اس حقیقت سے قطعی غافل تھا کہ میں انتہائی خطرے میں ہوں، جلدی سے میں نے رائفل کے کندے کو زمین پر ٹیک کر اپنی دونوں انگلیاں دونوں لمبیوں پر رکھ لیں تاکہ ضرورت پڑنے پر بلا تاخیر گولی چلا سکوں۔ جیسے ہی میں نے اپنا سر اٹھایا تو میں نے دیکھا کہ میرے اوپر پندرہ فٹ اونچے بند سے مٹی کا ایک تودہ ٹوٹا اور تیزی سے لڑھکتا کنڈ کے اندر 'پلوپ' کر کے گرا۔ اس زمانے میں میری واقفیت شیر کے شکار کے بارے میں محدود تھی۔ بہ الفاظ دیگر مجھے اپنی جان اس طرح خطرے میں نہیں ڈالنی چاہئے تھی۔ رائفل کی نال کو فوری طور اوپر کرنا شاید میری جان بچانے میں معاون ثابت ہوا، قبل اس کے کہ شیرنی زقند بھر کر مجھ پر حملہ آور ہوتی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اپنی جان بچا کر بھاگنے کی وجہ سے شیرنی کے

وزن سے مٹی کا یہ چھوٹا سا تودہ گرا ہو۔

بند اتنا سیدھا تھا کہ اس پر ہاتھوں اور پاؤں کے بل چڑھنا ناممکن تھا اور صرف ایک ہی صورت تھی کہ بھاگ کر کود جاؤں۔ چنانچہ نالے سے تھوڑی اونچائی پر جا کر بند کی طرف لمبے قدم لے کر تیز بھاگا اور زقند بھر کر کنڈ کے اوپر سے گزرتا اتنی دور گرا کہ ایک جھاڑی کی مدد سے میں نے اپنے کو سنبھالا اور اسی کے سہارے سے بند پر چڑھنے میں مدد ملی۔

گاؤ دوم وضع کے پھولوں کی ایک کیاری تھی جن کی شاخیں وزن سے دبنے کے بعد رفتہ رفتہ سیدھی ہو رہی تھیں جو اس بات کی علامت تھی کہ شیرنی چند سینکڑ ہلے ان کے اوپر سے گزری تھی اور اس کے جانے کی سمت کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا تھا۔ تھوڑی دور آگے جا کر ایک جھبانما چٹان تھی جہاں شیرنی مرحومہ کی نعش چھوڑ کر مجھے دیکھنے نیچے اترتی تھی۔

شیرنی لڑکی کو کھینچ کر جتنا آگے بڑھتی گئی اس کے پیر کے کھونج ویران چٹانوں کے اندر داخل ہوتے گئے جن کا رقبہ چند ایکڑ سے کم نہ تھا اور جہاں تعاقب جاری رکھنا نہ صرف بے حد مشکل تھا بلکہ انتہائی خطرناک بھی۔ چٹانوں کے درمیانی وقفوں میں طرح طرح کی جھاڑیاں بیلین اور مصنوعی سبزھیاں تھیں جہاں چلنے سے پیر ٹوٹ سکتا تھا اور موت یقینی تھی۔ ان وجوہات کی بنا پر تعاقب کرنے کی رفتار مجبوراً بہت آہستہ ہو گئی اور شکم سیری جاری رکھنے کے لئے شیرنی اس تاخیر کا پورا فائدہ اٹھا رہی تھی۔ کم از کم دس بارہ مرتبہ مجھے وہ جگہ دکھائی دی جہاں وہ آرام کرتی گئی تھی اور ہر مقام کے آگے خون کی دھار کے نشانات نمایاں ہوتے چلے گئے تھے۔

اس شیرنی نے انسانوں کا یہ چار سو چھتیسواں شکار کیا تھا اور دیہات کے لوگوں کا انسانوں کی جان بچانے کے لئے بھاگ کر آنا اور اس کے کھانے میں خلل ڈالنا اس کی زندگی کا معمول بن چکا تھا، لیکن جیسا اس مرتبہ پر اسرار

طریقے پر اس کا تعاقب کیا جا رہا تھا شاید پہلے کبھی نہیں کیا گیا تھا چنانچہ اس نے غرا کر اپنی خفگی کا اظہار کرنا شروع کیا۔ اس بات کو ملحوظ خاطر رکھنا چاہئے کہ جن حالات میں اس وقت میں تھا کہ ہر طرف گھاس، چٹانوں کے درمیان کھڑے ایک ایک قدم اگر احتیاط سے نہ لیا جاتا تو کسی کھائی یا خندق میں گرنا یقینی تھا، کسی شیر کا پوری آواز سے دبا ڈنا یا حملہ آور ہونا کیا معنی رکھتا تھا۔

جواناظرین موسم سرما میں آتش دان کے قریب بیٹھے یہ کتاب پڑھ رہے ہوں ان سے یہ توقع نہیں رکھتا کہ اس وقت مجھ پر جو بیت رہی تھی اس کا اندازہ لگانے کی کوشش کریں۔ شیرینی کے غرائز کی آواز اور اچانک حملے کے امکانات سے جتنا میں خائف تھا اتنے ہی میری کامیابی کے امکانات روشن معلوم ہو رہے تھے۔ اگر شیرینی نے اپنے غصے پر قابو نہ رکھتے ہوئے مجھ پر حملہ کیا تو نہ صرف میں اپنی مہم میں کامیاب ہو جاؤں گا بلکہ ان تمام انسانوں کا بدلہ بھی چکا لوں گا جن کو اس نے لقمہ اجل بنایا تھا۔

لیکن اس کا غرانا صرف گیدڑ بھگی نکلی کیونکہ جب اس کو اندازہ ہوا کہ خائف ہونے کی بجائے میں تیزی سے اس کا پیچھا کر رہا ہوں تو وہ لڑکی کے جسم کو چھوڑ کر بھاگ گئی۔

مجھے اس کا پیچھا کرتے چار گھنٹے ہو چکے تھے۔ اس دوران جس راستے پر شیرینی جا رہی تھی سوائے جنگلی لمبی گھاس کے ہلنے کے اس کے جسم کا کوئی حصہ دکھائی نہیں دیا۔ سامنے پہاڑ پر غروب ہوتے ہوئے آفتاب کی پرچھائیاں اس بات کا اہتمام کر رہی تھیں کہ اندھیرا ہونے سے پہلے گاؤں واپس لوٹنا محفوظ ہو گا۔

جس عورت کا پیر کٹا تھا وہ ہندو تھی اور متوفیہ کی آخری رسومات ادا کرنے کے لئے اس کے جسم کا کوئی حصہ ضروری تھا۔ چنانچہ کندے کے قریب سے گزرتے ہوئے میں نے اس کے کنارے ایک گڑھا کھود کر اس کے پیر کو دبا دیا

تاکہ شیرینی سے محفوظ رہ سکے اور جب ضرورت ہو تو اس کو نکالا جاسکے۔ مجھے آتا دیکھ کر چٹان پر بیٹھے میرے ساتھی کی جان میں جان آئی۔ میری دیر میں واپسی اور شیرینی کی دہائیں سن کر اس کو یقین ہو گیا تھا کہ میرا بھی کام تمام ہو گیا ہو گا اور جیسا کہ بعد میں اس نے تسلیم کیا اس کو زیادہ فکر اپنے گاؤں تنہا واپس جانے کی تھی۔

نالے میں نیچے اترنے کے دوران میرا خیال تھا کہ کسی خوفزدہ انسان کے آگے چلنا جس کے پاس بھری ہوئی بندوق بھی ہو انتہائی خطرناک ثابت ہو سکتا ہے لیکن چلتے چلتے جب وہ ایک دم پھسل کر نیچے گرا اور اس کی ۴۵ پور رائل کی نال جس کا سیٹھی کچھ بھی نہیں تھا میری طرف ہوئی تو مجھے احساس ہوا کہ یہ صورت اور بھی زیادہ خطرناک ہے۔ چنانچہ اس دن سے میں نے عہد کیا سوائے ایبیشن کے کبھی کسی شخص کو، آدم خور شیریں کے شکار میں ہمراہ نہیں لے جاؤں گا کیونکہ اگر ساتھی نہتا ہو تو اس کی جان بچانا مشکل ہے اور اگر مسلح ہو تو اپنی جان کے لالے پڑ جاتے ہیں۔ پہاڑ کی چوٹی پر جہاں میرے ساتھی نے اپنے بوٹ چھپائے تھے پہنچ کر میں کچھ دیر آرام کرنے اور سگریٹ پینے کے لئے بیٹھ گیا اور اگلے دن کا منصوبہ باندھنے لگا۔

میرا اندازہ تھا کہ متوفیہ کے جسم کا جتنا حصہ باقی رہ گیا تھا شیرینی رات بھر میں اس کو ختم کر لے گی اور اگلے دن یقینی طور پر وہ چٹانوں پر لیٹ کر آرام کرے گی۔

جس زمین پر وہ تھی وہ ایسی نہیں تھی جہاں میں آڑ لے کر اس پر گولی چلا سکوں اور اگر اس کے مارنے میں کامیاب نہ ہو سکا تو اس علاقے سے اس کا دور چلا جانا یقینی تھا اور دوبارہ اس کا کھوج لگانا مشکل اور غیر یقینی تھا صرف ایک ہی صورت تھی کہ زیادہ آدمی جمع کر کے ہانکا کروایا جاتا۔

میں پہاڑوں کی ایک گول نمائش گاہ کے جنوب میں بیٹھا تھا جہاں حد نظر

تک کسی جانب نہ تو سبزہ تھا نہ پودے نہ درخت۔ مغرب کی سمت سے بنے والے ایک چشمے نے جو پہاڑ کو کاٹ کر نیچے بہہ رہا تھا پہاڑوں کے درمیان ایک وادی بنادی تھی جو مشرق کی طرف چٹانوں سے ٹکرا کر شمال کی طرف پہاڑوں کے درمیان ایک تنگ راستے سے گزرتا تھا۔

یہ ہا نکا بلاشبہ بے حد مشکل ہو گا کیونکہ پہاڑ کا یہ شمالی حصہ جہاں تک میں نے شیرینی کا تعاقب کیا تھا اندازاً پونے تین میل لمبا اور آدھ میل چوڑا تھا اور اس میں گھٹنا جنگل تھا لیکن اگر ہا نکا کرنے والوں نے میری ہدایت پر پوری طرح عمل کیا تو شیرینی پر گولی چلانے کے قوی امکانات تھے۔

تحصیل دار گاؤں میں میرا انتظار کر رہے تھے۔ وہاں پہنچ کر میں نے ان کو اپنا منصوبہ بتایا اور ان سے کہا کہ جلد از جلد زیادہ سے زیادہ آدمی اکٹھا کرنے کی کوشش کریں اور اگلے دن صبح دس بجے مجھے اس درخت کے نزدیک ملیں جہاں لڑکی ہلاک ہوئی تھی۔ اس ہدایت پر پوری طرح عمل کرنے کا یقین دلا کر وہ تو چمپاوت روانہ ہو گئے اور میں پہاڑ پر چڑھ کر ڈاک بنگلے چلا گیا۔

اگلے دن علی الصباح بیدار ہو کر پیٹ بھر کر ناشتہ کیا اور اپنے آدمیوں کو سامان باندھنے کے بعد چمپاوت میں انتظار کرنے کے لئے کہا اور دوبارہ اس مقام کو دیکھنے کے لئے پہاڑ کے نیچے اترا جہاں میرا ہا نکا کرانے کا ارادہ تھا۔ بظاہر اپنے منصوبے کو عملی جامہ پہنانے میں مجھے کوئی غلطی معلوم نہیں ہوئی اور جس مقام پر میں نے تحصیل دار کو آدمی اکٹھا کرنے کے لئے کہا تھا وہاں ایک گھنٹہ پہلے پہنچ گیا۔

اس بات کا مجھے صحیح اندازہ تھا کہ آدم خور کا خوف مفصلات کے دور دراز علاقوں تک پھیلا ہوا تھا اس لئے ہا نکا کرنے والوں کو اکٹھا کرنا آسان نہیں ہو گا اور ان کو اپنے محفوظ گھروں سے باہر نکالنے میں قدرے سختی برتنی پڑے گی۔ دس بجے تحصیل دار صرف ایک شخص کے ہمراہ آئے۔ اس کے بعد دو اور تین

کی ٹولیوں میں لوگ آنے شروع ہوئے پھر دس اور بیس کی اور نصف النہار تک دو سو اٹھانوے آدمی جمع ہو گئے۔

تحصیل دار نے حکمت عملی سے کام لیتے ہوئے گرد و نواح کے علاقوں تک یہ اطلاع پہنچادی تھی کہ اس دن جو اشخاص بغیر لائسنس کے اسلحہ لے کر آئیں گے ان کو نظر انداز کیا جائے گا اور جن اشخاص کو کارٹوس وغیرہ کی ضرورت ہوگی وہ بھی فراہم کئے جائیں گے۔ نتیجے میں اتنی اقسام کا اسلحہ جمع ہو گیا تھا کہ ایک عجائب خانہ قائم کیا جاسکتا تھا۔

جب سب لوگ اکٹھے ہو گئے اور ان کو کارٹوس وغیرہ تقسیم کر دیئے گئے تو میں ان کو پہاڑ کے کنارے پر لے گیا۔ یہ وہ مقام تھا جہاں متوفیہ کی انگلیا پڑی ہوئی تھی۔ وہاں کھڑے ہو کر میں نے مقابل والے پہاڑ پر ایک صنوبر کے درخت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے، جو بجلی گرنے کی وجہ سے جھلس گیا تھا، کہا کہ وہاں پہنچ کر پہاڑ کے اوپری حصے پر ایک قطار بنائیں اور جب مجھے صنوبر کے درخت کے نیچے سے دستی رومال ہلاتے دیکھیں تو جن کے پاس بندوق ہو وہ ہوائی فائر کرنا شروع کریں اور باقی لوگ ڈھول بجائیں، شور مچائیں اور موٹے پتھر نیچے کی طرف لڑھکائیں لیکن کسی حالت میں کوئی شخص ایک قدم پہاڑ کے اوپر سے نیچے نہیں اتارے گا تا وقتیکہ میں خود آ کر سب کو اپنے ہمراہ واپس نہ لاؤں۔ سب کی یقین دہانی کے بعد کہ میری ہدایت ان کی سمجھ میں آ گئی ہے۔ میں تحصیل دار کے ہمراہ روانہ ہوا کیونکہ وہ خود کو میرے ہمراہ زیادہ محفوظ سمجھتے تھے بجائے اس کے کہ اس ہجوم کے ساتھ رہیں جن کی بندوقیں پھنسنے سے کافی اشخاص کو نقصان پہنچنے کا احتمال تھا۔

ایک لمبا چکر لگا کر میں نے وادی کا اوپری حصہ پار کیا اور سامنے کے پہاڑ پر پہنچ کر جلتے ہوئے صنوبر کے درخت کی طرف اترنا شروع کیا۔ اس مقام سے سیدھا ڈھلوان شروع ہو گیا تھا اور تحصیل دار جو پیٹنٹ چمڑے کے جوتے پہنے

تھے کہنے لگے کہ ان کو پہن کر ایک قدم آگے نہیں چل سکتے۔ وہ تو مشغول ہوئے جوتے اتارنے اور اپنے پیروں کے آبلے سہلانے میں اور ادھر ہانکا کرنے والوں کو یہ غلط فہمی ہوئی کہ شاید میں طے شدہ اشارہ دینا بھول گیا۔ چنانچہ ان لوگوں نے فائر کرنا اور شور مچانا شروع کر دیا۔ ہانکا شروع کرنے سے پہلے جس مقام پر مجھے پہنچنا تھا وہ ابھی ڈیڑھ سو گز باقی تھا اور اگر بچپن سے میری پرورش پہاڑوں پر نہ ہوتی اور پہاڑوں پر بھاگ کر چڑھنے اور اترنے کی پہاڑی بکروں کی طرح مہارت حاصل نہ کر لی ہوتی تو یہ ڈیڑھ سو گز کا فاصلہ طے کرنے میں کم از کم ایک درجن مرتبہ میری گردن ٹوٹ سکتی تھی۔

جس وقت میں نیچے کی طرف بھاگ رہا تھا تو میری نظر گھاٹی کے سرے پر ایک سبز گھاس کے ٹکڑے پر پڑی۔ چونکہ کوئی بہتر جگہ تلاش کرنے کا قطعی وقت نہیں تھا۔ اس لئے مجبوراً جس پہاڑ سے نیچے اتر تھا۔ اس طرف پیٹھ کر کے سبز گھاس کے ٹکڑے میں بیٹھ گیا۔ گھاس کی اونچائی دو فٹ کے قریب تھی اور میرے جسم کا نصف حصہ چھپا ہوا تھا۔ اگر میں ساکت بیٹھا رہتا تو قوی امکانات تھے کہ میں شیرنی کی نظر سے پوشیدہ رہوں گا۔ جس سمت سے ہانکا ہو رہا تھا وہ پہاڑ میرے سامنے تھا اور گھاٹی کا سراسر طرف شیرنی کے جانے کی امید تھی میرے بائیں کندھے کے پیچھے تھا۔

سامنے والے پہاڑ کے اوپر ایک طوفان بد تمیزی مچا ہوا تھا اور مزید اضافہ کرنے کے لئے بندو قوں کے متواتر چلنے کی آواز ڈھول بجانے، پتھر لڑھکانے اور بیک وقت سیکڑوں اشخاص کے شور مچانے کی وجہ سے کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی تھی۔ جس وقت شورا اپنی انتہا پر پہنچا ہوا تھا تو قریب تین سو گز دور اپنی داہنی طرف ڈھلوان پر دو کھدوں کے درمیان سبز گھاس کے ایک ٹکڑے پر شیرنی زقند بھرتی جاتی دکھائی دی۔ تھوڑی دور جانے پائی تھی کہ تحصیل دار نے صنوبر کے درخت کے نیچے سے، جہاں وہ بیٹھے تھے اپنی بندو ق کی دونوں نالیں

شیرنی پر چلا دیں ان آوازوں کا سننا تھا کہ شیرنی بجلی کی طرح گھومی اور اپنی آنے والی روش پر واپس لوٹی اور جس وقت وہ جھاڑیوں میں غائب ہو رہی تھی میں نے نہایت مایوسی کے عالم میں اس پر گولی چلا دی۔

پے در پے تین مرتبہ بندو قوں کے چلنے کی آواز سن کر ہانکا کرنے والوں نے قدرتی طور پر یہ نتیجہ اخذ کیا کہ شیرنی ہلاک ہو گئی ہوگی۔ چنانچہ جن کے پاس اسلحہ تھے ان اشخاص نے بندو قوں سے کار توں نکال لئے اور سب نے مل کر آخری مرتبہ شور مچایا۔ میں دم بخود بیٹھا اس چیخ پکار اور افراتفری کا بھیاں تک منظر دیکھنے کا منتظر تھا جو شیرنی کے اچانک پہاڑ کے اوپر نمودار ہونے سے پیدا ہو سکتی تھی۔ اچانک بائیں طرف میرے سامنے شیرنی کی ایک جھلک دکھائی دی۔ ایک زقند میں اس نے چشمہ عبور کیا اور سیدھا گھاٹی کی طرف رخ کیا۔ میں نے ۵۰۰ یڈز رائفل سے جس کی شست سطح سمندر پر لگی تھی فائر کیا۔ نتیجے میں گولی اونچی گئی شیرنی ساکت کھڑی ہو گئی۔ میں سمجھا کہ گولی اس کی کمر کے اوپر سے نکل گئی اور چونکہ اس کی واپسی کا راستہ کٹ گیا تھا اس لئے وہ بغیر جنبش کئے کھڑی ہو گئی ہے۔ اصل میں ہوا یہ تھا کہ میں اس کے گولی مارنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ لیکن قدرے پیچھے۔ گردن نیچی کر کے اس نے بدن کا نصف حصہ میری طرف موڑا اور صرف تین گز دور اس نے اپنے کندھے پر گولی چلانے کا مجھے بہترین موقع فراہم کیا۔ جب میں نے دوسری گولی چلائی تو اس نے دانت باہر نکالے اور کان دبا کر ہنا شروع کیا جو حملہ کرنے کی علامت ہوتی ہے۔ میری حالت یہ تھی کہ رائفل اپنے کندھے سے نکلے یہ منصوبہ بنا رہا تھا کہ شیرنی کے حملہ آور ہونے کی صورت میں میرا کیا رد عمل ہونا چاہئے وجہ یہ تھی کہ میں اپنے ساتھ صرف تین کار توں لایا تھا اور تینوں فائر کر چکا تھا۔ آتے وقت میرا اندازہ یہ تھا کہ شیرنی کے مارنے کے لئے دو کار توں کافی ہوں گے اور تیسرا کسی ہنگامی صورت میں کام آ سکتا تھا۔

ہو گئی۔

جس وقت سے شیرنی نے اوٹ سے نکل کر گھاٹی کے درمیان بھاگنے کی کوشش کی تھی میں ہانکا کرنے والوں کو بھول ہی گیا تھا۔ جب ہانکا کرنے والوں میں سے کسی شخص نے پہاڑ کے اوپر سے چلا کر کہا کہ 'شیرنی چٹان پر پڑی ہے۔ اس کو نیچے گراؤ اور اس کے ٹکڑے کر ڈالو' اس وقت مجھے ان کی موجودگی کا احساس ہوا۔ 'اس کے ٹکڑے کر ڈالو' کا جملہ سن کر مجھے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا۔ لیکن جو کچھ میں نے سنا وہ صحیح تھا۔ اسی دوران باقی ماندہ ہانکا کرنے والوں نے بھی شیرنی کو دیکھ لیا تھا اور پورے پہاڑ کے ہر جانب سے یہی صدا بلند ہو رہی تھی۔

خوش قسمتی سے پہاڑ کے چٹبے سے زقند بھر کر جس نکلی ہوئی چٹان پر شیرنی گئی تھی وہ ہانکا کرنے والوں کے مخالف سمت میں تھی اور میری نقل و حرکت کے لئے محدود گنجائش تھی جیسے ہی میں چٹان کے اوپر چڑھا تو میرا پیر شیرنی کے پچھلے حصے پر پڑا۔ اس دوران شکار کے اصول کے مطابق اس کے اوپر پتھر پھینک کر یہ امتحان لینے کا موقع ہی نہیں ملا تھا کہ شیرنی مرچکی ہے یا نہیں اس لئے میں نے نتیجہ مشیت ایزدی پر چھوڑا۔ اسی اثنا میں جنگل کی طرف سے ہانکا کرنے والے بوسیدہ اور زنگ آلود ہندو قیس، برچھیاں، بلم، بھالے اور کلمازیوں سے مسلح اور انتہائی جذباتی کیفیت میں جنگل سے باہر نکل کر میدان میں آئے۔

چٹان کی اونچائی جس پر میں کھڑا تھا اندازاً چودہ فٹ تھی اور ان اشخاص کو اوپر چڑھنے میں اس وجہ سے رکاوٹ پیدا ہو رہی تھی کہ چٹان کا بیرونی حصہ دریا میں طغیانی اور سیکڑوں سال پانی کی رگڑ کی وجہ سے اتنا چکنا ہو چکا تھا کہ باوجود برہنہ پا ہونے کے اس پر اپنے پیر نہیں جھاسکتے تھے۔ ان اشخاص کی جذباتیت حق بجانب تھی اس لئے کہ ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں تھا جس

خوش قسمتی سے زخمی شیرنی نے حملہ نہ کرنے کا فیصلہ کیا جس کی کوئی خاص وجہ سمجھ میں نہیں آئی۔ آہستہ سے مڑی۔ اپنے داہنی طرف چشمے کو عبور کیا۔ چند گری ہوئی چٹانوں پر چڑھی جہاں اس کو پہاڑ کا نکلا ہوا چھجکا دکھائی دیا۔ اس کے اندر چل کر وہ سیدھی اوپر گئی اور پہاڑ کی ایک کھڑی چٹان کے اوپر سے گزر کر پہاڑ سے باہر نکلی ہوئی چٹان پر پہنچ گئی اس چٹان اور ڈھال کے درمیان ایک جھاڑی تھی جس کو اس نے اپنے پنجے سے ادھیڑنا شروع کیا۔ میں نے پوری آواز سے چلا کر تحصیل دار سے ان کی بندوق مانگی جواب میں تحصیل دار نے ایک لمبا جواب دیا جس کا صرف ایک لفظ میری سمجھ میں آیا 'میرا پیر' یہ جواب سن کر اپنی رائفل کو میں نے زمین پر رکھا اور پوری رفتار سے بھاگ کر تحصیل دار کی بندوق چھینی اور بھاگ کر واپس آیا۔

جیسے ہی میں چشمے کے قریب پہنچا شیرنی نے اس جھاڑی کو چھوڑا اور پہاڑ کی چھجکا چٹان پر میری طرف آئی۔ جب وہ مجھ سے صرف بیس فٹ دور رہ گئی اور میں نے بندوق اٹھائی تو یہ دیکھ کر میری دہشت کی کوئی انتہا نہ رہی کہ اس کی نالی اور اس کے بعد کے حصے میں $\frac{3}{8}$ انچ کا فرق تھا۔ چونکہ تحصیل دار کے دو فائر کرنے سے بندوق نہیں پھٹی تھی شاید اس مرتبہ بھی نہ پھٹے لیکن دھماکے سے آنکھ ضائع ہو جانے کے امکانات تھے۔ اب کچھ بھی ہو ہر خطرے کا مقابلہ کرنا تھا۔ چنانچہ اس بندوق کی موٹی اور بھونڈی مکھی کی شست شیرنی کے کھلے ہوئے منہ کی طرف لے کر میں نے فائر کیا۔ ممکن ہے کہ نشانہ لیتے وقت میری گردن ہل گئی ہو یا بندوق کی اسطوانہ نال میں بیس فٹ تک صحیح گولی پھینکنے کی طاقت نہیں تھی۔ وجہ کچھ بھی ہوئی ہو گولی شیرنی کے منہ پر تو لگی نہیں لیکن واسنہ پنجے پر لگی جو بعد میں میں نے اپنی انگلی کے ناخن سے گرید کر نکالی۔ خوش قسمتی سے وہ زندگی کی آخری سانس تو ویسے بھی لے رہی تھی۔ پنجے پر گولی لگنے کے بعد آگے کی طرف لڑھکی اور چٹان کے کنارے منہ کے بل گر کر ختم

کوشیرنی کے ہاتھوں کسی نہ کسی قسم کا نقصان نہ پہنچا ہو۔ ان میں سے ایک شخص جو اس ہجوم کا سرغنہ بھی تھا اور اس کی حالت دیوانوں کی سی تھی اپنی تلوار ادھر ادھر گھما کر چیخ کر کہہ رہا تھا کہ یہی وہ شیطان ہے جس نے میری بیوی اور دو بچوں کو ہلاک کیا تھا۔ جیسا کہ عام طور ہوتا ہے ہجوم کا اشتعال جلد ٹھنڈا پڑ گیا۔ سب سے پہلے تلوار اسی شخص نے زمین پر رکھی جو سب سے زیادہ اپنی بیوی اور بچوں کے ہلاک کئے جانے پر اپنے غم اور غصے کا اظہار کر رہا تھا۔ چٹان پر پہنچ کر اس نے مجھ سے اور تحصیل دار سے ہجوم کے جذباتی ہونے کی معافی مانگی اور کہا کہ اس کی وجہ ماضی کے صدمات تھے جن پر وہ قابو نہ پاسکے۔ بندوق سے غیر استعمال شدہ کارتوس نکال کر میں نے اس کو شیرنی کے اوپر ترچھا لٹا دیا اور اپنے ہاتھوں کے بل چٹان کے نیچے اترنے کے لئے لٹک گیا اور سب نے مل کر مجھے نیچے اترنے میں مدد دی۔ میں نے مجمع کو بتایا کہ میں کس طرح چٹان پر پہنچا تھا۔ اس کے بعد شیرنی کو چٹان سے نیچے لٹکا کر ایک کھلے حصے میں لے جایا گیا جہاں سب نے اس کو غور سے دیکھا۔

جس وقت شیرنی چٹان کے نیچے مجھے جھانک کر دیکھ رہی تھی مجھے اندازہ ہوا تھا کہ اس کے منہ میں کچھ خرابی تھی۔ اب اطمینان سے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس کے جڑے کے داہنی طرف والے اوپر اور نیچے کے کبھی دانتوں میں سے اوپر کے آدھے اور نیچے کے مع جڑے کی بڑی کے ٹوٹے ہوئے تھے۔ یہ مستقل چوٹ کسی اناڑی کی چلائی ہوئی چھرے والی بندوق کا نتیجہ تھی جس کی وجہ سے وہ قدرتی شکار سے معذور ہو گئی تھی اور مجبوراً اسے آدم خور بننا پڑا تھا۔ سب نے مجھ سے درخواست کی کہ شیرنی کی کھال یہاں نہ اتاری جائے بلکہ رات تک ان کے پاس رکھنے کی اجازت دے دوں تاکہ تمام دیہاتوں میں مستورات اور بچے اپنے بدترین دشمن کو مرا ہوا دیکھ سکیں۔ ان کے دل سے خوف جاتا رہے اور روزمرہ کی زندگی معمول پر آجائے۔



سے پیدا ہونے والا آسمان کی طرف اٹھتا ہوا کالا دھواں چمپاوت کی آدم خور شیرنی کے آخری مظلوم کی تجبیر و تکفین کا انتہائی عبرتناک منظر پیش کر رہا تھا۔ رات کا کھانا ختم کرنے کے بعد میں تحصیل کی چار دیواری کے اندر کھڑا تھا۔ میری نظر ایک لمبے جلوس پر پڑی جن کے ہاتھوں میں چیز کی چھال کی شمعیں روشن تھیں اور مخالف سمت کے پہاڑ کی پگھلندہ پری بل کھاتا نیچے کی طرف اتر رہا تھا۔ رات کے سکوت اور پہاڑوں کے درمیان چلتی ہوئی خنک اور معطر ہوا اور اتنے بڑے جھوم کا نہایت خوش الحانی کے ساتھ مل کر پہاڑی گیت گانا ایک عجیب دلکش سماں پیدا کر رہا تھا۔ ایک گھنٹے کے بعد شیرنی کو میرے پیروں کے قریب لاکر ڈال دیا گیا۔

اتنے بڑے جمع کے درمیان شیرنی کی کھال اتارنا مشکل تھا اس لئے کام ہلکا کرنے کے لئے میں نے اس کا سر اور دونوں پنچے کاٹ لئے لیکن کھال سے جدا نہیں کیا اور بقیہ کام صبح کرنے کے لئے اسی حالت میں وہیں چھوڑ دیا۔ چند منٹ بعد جس جگہ شیرنی پڑی تھی پولیس کا ایک گارڈ متعین کر دیا گیا۔ دوسرے دن صبح پوری آبادی کی موجودگی میں اس کے دھڑ پیر اور دم کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کئے گئے اور مجمع میں تقسیم کر دیئے گئے۔ گوشت اور ہڈیوں کے یہ چھوٹے ٹکڑے دیہات میں نیک فال کے طور پر تعویذ یا ڈورے میں ڈال کر گلے میں پہنتے ہیں اور یہ روایت ہے کہ ایسا کرنے سے پہننے والے میں جرات پیدا ہوتی ہے اور وہ جنگلی جانوروں کے حملے سے محفوظ رہتا ہے۔ مرحومہ کی ہاتھ اور پیر کی انگلیاں جو شیرنی نے سموچی نگلی تھیں تحصیل دار نے اسپرٹ کی بوتل میں ڈال کر مجھے نینی تال بھیجیں جو میں نے نینی تال جھیل کے ننداوی مندر کے قریب دفن کر دیں۔

جس وقت میں شیرنی کی کھال اتارنے میں مصروف تھا تحصیل دار اور ان کا عملہ، کھیا اور قرب و جوار کے دیہات کے سن رسیدہ بزرگ اور چمپاوت کے

درخت کی دو موٹی شاخیں کاٹی گئیں اور ان کو شیرنی کی دونوں طرف متوازی رکھ کر لوگوں نے اپنی پٹریوں، کمر بند اور لنگیوں کی مدد سے دونوں شاخوں کو احتیاط سے باندھا تاکہ شیرنی کو بغیر کسی دقت کے لے جایا جاسکے۔ جیسے ہی شیرنی کو لے جانے کے انتظامات مکمل ہو گئے، میں اور تحصیل دار سیدھے ڈھلوان والے پہاڑ کے دامن کی طرف روانہ ہوئے۔ جھوم نے پہاڑ کے اوپر جانا پسند کیا کیونکہ ان کے دیہات اس کے پیچھے تھے۔ وہ گھنے جنگل کے راستے ہاں ختم کر کے اسی وقت واپس آئے تھے۔ کمر میں پکے باندھ کر پہلے دو اشخاص اوپر نیچے ایک دوسرے کی مدد سے پہاڑ کے اوپر چڑھے اس کے بعد اپنے نیچے آنے والوں کو ہاتھ کی مدد سے اوپر چڑھنے میں مدد دی اور تھوڑی دیر میں دور سے دیکھنے میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے چیونٹیوں کا جلوس پان کا پتہ لے کر پہاڑ کی دیواری پر چڑھ رہا ہو۔ اس سے چھوٹا جلوس وہ تھا جو تحصیل دار کو اٹھا کر پہاڑ کے اوپر چڑھ رہا تھا۔ اگر اس کارروائی کے دوران ایک ہزار فٹ بلندی کے پہاڑ کو سر کرنے کی کوشش میں کسی مقام پر رسیاں ٹوٹ جاتیں تو بے شمار اشخاص مجروح ہو سکتے تھے، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ میں اور تحصیل دار تو مغرب کی جانب گھوم کر چمپاوت کی طرف روانہ ہو گئے اور جھوم فاتحانہ انداز میں گاتا ہوا مشرق کی طرف چلتا گیا۔

ہمارا راستہ پہاڑ کی پیٹھ کے سہارے سے گزرتا تھا۔ ایک مرتبہ پھر ان کالی خاردار جھاڑیوں کے پاس کھڑا ہوا جہاں کانٹوں میں متوفیہ کے بالوں کے پچھلے لٹکے ہوئے تھے اور ایک آخری نظر پہاڑوں کی نمائش گاہ کی طرف نیچے دوڑائی جہاں تھوڑی دیر پہلے انتہائی خطرناک مہم اختتام کو پہنچی تھی۔

پہاڑ سے نیچے اترتے وقت ہانکا کرنے والوں کو عورت کی کھوپڑی مل گئی تھی اور اس کی آخری رسومات ادا کرنے کے لئے اس کے ورثانے وہی جگہ تجویز کی جہاں شیرنی نے چٹان کے اوپر دم توڑا تھا۔ حد نظر تک کھوپڑی کے جلنے

تاجراگلے دن میرے احترام میں ایک بڑے کھانے اور ناچ کا منصوبہ بنا رہے تھے۔ آدھی رات گئے جب جملہ اشخاص مختلف ٹولیوں میں اظہار مسرت کے طور پر گاتے اور شور مچاتے واپس چلے گئے، کیونکہ اب وہ کسی وقت اور کسی راستے پر بلا خوف گھوم پھر سکتے تھے جو شیرنی نے چار سال سے بند کر رکھا تھا، میں نے تحصیل دار کے ساتھ بیٹھ کر آخری سگریٹ پیا اور ان سے اپنے نہ رک سکنے کی معذرت چاہی۔ ان سے یہ کہہ کر کہ ناچ اور گانے میں آپ میری نمائندگی کر لیجئے گا، میں اور میرے ساتھی چوتھریل کے پیدل سفر پر، جو ہمیں دو دن میں طے کرنا تھا روانہ ہو گئے۔

صبح سویرے میں نے اپنے آدمیوں کو تھوڑی دیر بعد روانہ ہونے کے لئے وہیں چھوڑا اور اپنے گھوڑے کی کاٹھی پر شیر کی کھال باندھ کر وادی بھورا کے لئے روانہ ہو گیا تاکہ وہاں پہنچ کر مجھے چند گھنٹے کھال صاف کرنے کے لئے مل جائیں۔ رات کا قیام بھی میرا وہیں تھا۔ پالی کی اس جھونپڑی کے پاس سے گزرتے ہوئے جہاں وہ گوگلی عورت رہتی تھی مجھے خیال آیا کہ اس کی تسکین کے لئے بتاتا چلوں کہ میں نے شیر کے ہاتھوں اس کی بہن کی بھیانک موت کا بدلہ لے لیا تھا۔ گھوڑے کو تو میں نے گھاس چرنے کے لئے چھوڑا، چونکہ اس کی پرورش برفانی علاقے میں ہوئی تھی اس لئے پھو بوٹی سے لے کر کسی قسم کی گھاس یا جھاڑیاں کھانے میں اس کو عار نہیں تھا۔ میں پہاڑ پر چڑھ کر جھونپڑی پر پہنچا اور کھال زمین پر بچھا کر اس کا سر ایک پتھر پر رکھ کر اس کا رخ جھونپڑی کی طرف کر دیا۔ اس دوران میرے اس عمل کو بچے آنکھیں گھما گھما کر دیکھتے رہے اور بچوں سے میری گفتگو کی آواز سن کر ان کی گوگلی ماں باہر نکلی اور جھونپڑی کے دروازے پر آکر آنکھیں پھاڑ کر سکت کھڑی ہو گئی۔

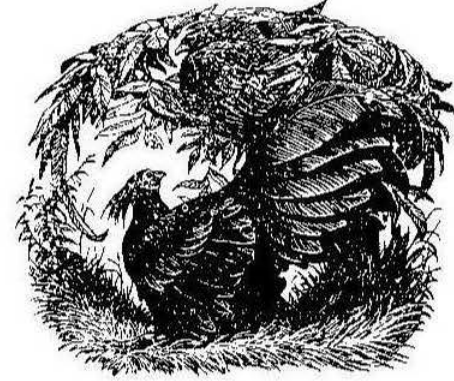
میں صدے اور اس کے رد عمل کے مسئلہ پر قطعی رائے زنی نہیں کرنا چاہتا کیونکہ اس بارے میں میری واقفیت نہ ہونے کے برابر ہے لیکن یہ ایک حیرت انگیز تجربہ تھا کہ چار دن پہلے جو عورت میرے سوالات کا جواب دینے سے قاصر تھی۔ شیرنی کی کھال دیکھ کر شور مچاتی جھونپڑی سے سڑک اور سڑک سے جھونپڑی تک بھاگ رہی تھی اور بہ آواز بلند گاؤں والوں سے کہہ رہی تھی کہ آکے دیکھو، جلدی آؤ صاحب کیالائے ہیں۔ قوت گویائی کی اچانک واپسی پر اس کے بچے بھی ایسے حیران ہوئے کہ ان کی نگاہیں ماں کے چہرے پر جم کر رہ گئیں۔

تھوڑی دیر میں نے گاؤں میں آرام کیا اور جس دوران میرے لئے چائے بنائی جا رہی تھی میں نے پورے مجمع کو شیرنی کے مارے جانے کے مفصل حالات سنائے۔ ایک گھنٹے بعد میں اپنے سفر پر روانہ ہو گیا۔ کافی دور تک پالی کے باشندوں کی باتوں کی آوازیں میرے کانوں تک آتی رہیں جو وہ اپنی خوشی اور میرے شکر یے کے لئے کر رہے تھے۔

دوسرے دن صبح ایک چیتے کے ساتھ میرا لرزہ خیز مقابلہ ہوا جو میں صرف اس وجہ سے بیان کر رہا ہوں کہ وادی بھورا سے دیر میں روانگی اور اپنے گھوڑے پر اضافی وزن کی کیا وجہ ہوئی تھی۔ خوش قسمتی سے گھوڑے کی ٹانگیں جتنی مضبوط تھیں اتنا ہی اس کا جسم توانا تھا اور برسوں پہاڑوں پر اوپر نیچے چڑھنے اور اترنے سے لوہے کی طرح سخت ہو گیا تھا۔ چنانچہ چھ بجے شام ہم نینی تال پہنچ گئے۔

چھ مہینے بعد نینی تال میں ایک دربار منعقد ہوا اور سر جون ہیوٹ لیفٹیننٹ گورنر نے چمپاوت کے تحصیل دار کو ایک ہندوق اور اس شخص کو جو لڑکی کو تلاش کرنے کے سلسلے میں میرے ساتھ رہا تھا ایک نہایت خوبصورت چاقو عطا کیا کیونکہ ان لوگوں نے میری کافی مدد کی تھی۔ دونوں چیزوں پر، جو پشت در

پشت ان کے خاندان فخر سے اپنے پاس رکھیں گے، حکومت نے ان کے نام اور وجہ انعام کندہ کرائے تھے۔



روبن

میں نے نہ تو اس کے باپ کو دیکھا تھا نہ ماں کو۔ اسے میں نے نائٹ آف دی بروم سے خریدا تھا اور ان کے بموجب وہ اسپینیل ذات کا کتا تھا اور اس کا نام پنچا تھا۔ اس کا باپ بندوق کے شکار کے لئے نہایت کار آمد تھا۔ میری معلومات اس کی نسل کے بارے اسی حد تک محدود تھیں۔

مجھے بچے کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ تو اتفاق سے میں ایک دوست کے ساتھ تھا کہ ان کے ملاحظے کے لئے ایک نہایت گندی ٹوکری میں سے سات کتے کے بچے ان کے سامنے ڈال دیئے گئے۔ پنچا ان سب میں چھوٹا اور دبلا تھا اور اس کے دیکھنے سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ زندگی اور موت کی کشمکش کی آخری منازل طے کر رہا تھا۔ اپنے سے کم اتر حالت میں اپنے بہن بھائیوں کو چھوڑ کر میری طرف آیا اور انتہائی پیار سے میرے پیروں کے اوپر کندلی مار کر لیٹ گیا۔ جس وقت میں نے اس کو اٹھا کر اپنے کوٹ کی جیب میں ڈالا اس وقت سخت سردی تھی۔ اظہار تشکر کے لئے اس نے میرا منہ چاٹنے کی کوشش کی اور میں نے اپنے رویے سے اس پر ظاہر کر دیا کہ وہ گندہ ہونے کی وجہ سے پیار کرنے کے قابل نہیں تھا۔

اس وقت وہ تین مہینے کا تھا اور میں نے اس کو پندرہ روپے میں خریدا تھا۔ اب اس کی عمر تیرہ سال ہے اور اگر پورے ہندوستان کا سونا اس کے

عوض مجھ کو دیا جائے تو میں اس کو فروخت کرنے کے لئے تیار نہیں۔

پیٹ بھر کر کھانا کھانے، گرم پانی اور صابن سے غسل کرنے کا سب سے پہلا تجربہ اس کو گھر پہنچنے پر ہوا۔ ہم نے اس کا پہلا نام پنچا سے بدل کر روبن رکھا دیا کیونکہ ہمارے ایک نہایت وفادار کتے نے جس کا نام روبن تھا میری اور میرے بھائی کی جان جب کہ ہماری انفرادی عمریں چھ اور چار سال تھیں، ایک مشتعل ریچھ کے حملے سے بچائی تھیں۔

روبن وقت پر کھانا کھانے میں ایسی ہی دلچسپی کا اظہار کرنے لگا جیسے خشک زمین بارش کا انتظار کرتی ہے۔ اس اصول کو مد نظر رکھتے ہوئے کہ ایک لڑکے یا کتے کے بچے کی تربیت جلدی شروع نہیں کرنا چاہئے میں چند ہفتوں کے بعد ایک دن صبح اس کا ماحول بدلنے اور ایک یاد وفاز کر کے بندوق کی آواز کا عادی بنانے کے لئے اپنے ہمراہ باہر لے گیا۔

ہماری جاگیر کے نشیبی حصے کے آخر میں گھنی خاردار جھاڑیاں تھیں۔ میں ان ہی جھاڑیوں کے گرد گھوم رہا تھا اور مجھے یہ قطعی خیال نہیں رہا کہ روبن میرے ساتھ ہے۔ اچانک جھاڑی میں سے ایک جنگلی مرغی اڑی۔ میں نے بندوق چلائی اور وہ پھر پھڑپھڑاتی ہوئی نیچے گری۔ اس کے خاردار جھاڑی میں گرتے ہی روبن اس کے پیچھے لپکا۔ جھاڑیاں اتنی گھنی اور خاردار تھیں کہ ان کے اندر میرا داخل ہونا مشکل تھا اس لئے مجھے بھاگ کر ان کے گرد چکر لگا کر جانا پڑا۔ اسی طرف جھاڑیوں کے آگے کھلا میدان تھا اور اس کے بعد پھر گھاس، جھاڑیاں اور گھنے درخت تھے۔ مجھے معلوم تھا کہ زخمی مرغی اسی طرف بھاگ کر جائے گی۔ اس کھلے میدان کے ٹکڑے پر خوب دھوپ تھی اور اتنی خوبصورت معلوم ہو رہی تھی کہ اگر میرے پاس مووی کیمرہ ہوتا تو میں اس منظر کا فوٹو ضرور لیتا۔ یہ زخمی اور بڑھی مرغی اپنے گردن کے پر پھلائے، دم زمین پر گھسیتی ہوئی اور زخمی بازو لٹکائے اسی جنگل کی طرف بھاگی

جاری تھی اور روبن اس کا تعاقب کر رہا تھا اور مرغی کی دم کا سرا اس کے منہ میں تھا۔ میں آگے بھاگا اور بیوقوفی سے مرغی کی گردن پکڑ کر اوپر اٹھایا۔ روبن بھی اس کے ساتھ اٹھ گیا۔ مرغی نے دو تین لاتیں روبن کے ایسی رسید کیں کہ وہ قلابازی کھاتا زمین پر گرا۔ لیکن ایک سیکنڈ میں اپنے پیروں پر کھڑا ہو گیا جب میں نے مری ہوئی مرغی اس کے سامنے ڈالی تو اس نے مرغی کے گرد خوش ہو کر چکر لگانے شروع کئے اور کبھی کبھی اس کے بدن پر ہلکا سا منہ بھی مار دیتا تھا۔ چنانچہ اس دن صبح کا سبق مکمل ہو گیا۔ جب ہم گھر واپس پہنچے تو یہ بتانا مشکل تھا کہ اپنی کامیابی پر روبن زیادہ خوش تھا یا میں؟ روبن کامیابی کے ساتھ شکار لانے کی وجہ سے اور میں ایک گندی ٹوکری میں سے ایسا ہونمار اور نفیس کتا چھانٹنے پر۔ شکار بند ہونے کے دن نزدیک آتے جا رہے تھے اور بقیہ ایام میں اس کی تربیت کے لئے سوائے فاختہ، کوئل یا تیتھر کے کوئی اور پرند اس کو اٹھا کر لانے کے لئے نہیں دیا گیا۔

گرمی کا موسم ہم نے پہاڑوں پر گزارا اور ہر سال کی طرح نو مہر میں ہم واپس آ گئے۔ پندرہ میل کا پیدل سفر ختم کرنے کے بعد جیسے ہی ہم ایک اندھا موڑ گھومے لنگوروں کا ایک غول پہاڑ کی طرف سے روبن کے بالکل نزدیک سڑک پر کودا اور سڑک پار کر کے کھڈ کی طرف چلا گیا۔ میری سینیٹی کی پروا نہ کرتے ہوئے روبن ان میں سے ایک لنگور کے پیچھے کھڈ کی طرف بھاگا۔ لنگور اپنی حفاظت کی خاطر ایک درخت پر چڑھ گیا۔ زمین کھلی ہوئی تھی۔ سوائے اس کے کہ ادھر ادھر چند درخت تھے اور سیدھے اتار پر تیس چالیس گز جا کر زمین کی سطح پھر برابر ہو گئی تھی۔ اس کے بعد بالکل سیدھی جا کر کھڈ میں مل گئی تھی۔ چپنی زمین کی دائی جانب چند جھاڑیاں تھیں اور تیز رفتار بننے والے برسات کے پانی نے رفتہ رفتہ اس زمین کے درمیان ایک نالے کی شکل اختیار کر لی تھی۔ روبن مشکل سے ان جھاڑیوں کے نزدیک ہی پہنچا تھا کہ بجلی

کی طرح گھوما اور دم دبا کر کانوں کو کن پٹی پر چپکائے اپنی جان بچانے کی خاطر بے تحاشا بھاگا۔ ایک بہت بڑا تیندوا اس کے پیچھے تھا۔ ہر قدم پر وہ روبن کے نزدیک تر ہوتا جا رہا تھا۔ میں مسلح تو تھا نہیں صرف اتنی مدد کر سکتا تھا کہ بہ آواز بلند 'ہو' 'ہا' کر کے تیندوے کو بھگانے کی کوشش کروں۔ میرے شور مچانے میں 'میگی' کی ڈانڈی لے جانے والے قلی بھی شامل ہو گئے اور طوفان بد تمیزی کی انتہا اس وقت پہنچی جب سو سے زائد لنگوروں نے بھی طرح طرح کی آوازیں نکال کر اظہار خوف اور خفگی کیا۔ یہ خطرناک اور بے جوڑ دوڑ پیچیدگی تھیں گزرتک جاری رہی۔ اچانک بغیر کسی خاص وجہ کے وہ گھوما اور گھائی میں غائب ہو گیا۔ روبن پہاڑ کے سرے پر چکر لگا کر سڑک پر آیا اور ہمارے ساتھ چلنے لگا۔ موت کے منہ سے بال بال بچ کر روبن نے دو اہم سبق سیکھے تھے جن کو اس نے تاحیات فراموش نہیں کیا۔ پہلا تو یہ کہ لنگوروں کا تعاقب کرنا خطرناک ہوتا ہے اور دوسرا یہ کہ ان کا بہ انداز تیندوے بولنا تیندوے کی موجودگی ظاہر کرتا ہے۔

موسم بہار میں روبن کی ٹریننگ کا سلسلہ دوبارہ شروع ہو گیا جو مذکورہ وجوہات کی بنا پر بند کر دیا گیا تھا۔ لیکن ایک بات صاف ظاہر ہو چکی تھی کہ اس کی اوائل عمری کی فاقہ کشی اور لاپرواہی کا اثر اس کے دل پر ہو چکا تھا کیونکہ اب وہ ذرا سی بھی محنت کرنے کے بعد بے ہوش ہو جاتا تھا۔

بندوق سے مارے ہوئے شکار کو اٹھا کر لانے والے کتے کے لئے اس سے زیادہ دل شکنی کی بات نہیں ہو سکتی جتنا اس کے آقا کا شکار پر جاتے وقت اس کو گھر چھوڑ کر جانا لیکن چونکہ روبن کو اب پرندوں کے شکار کی ممانعت تھی اس لئے میں نے اس کو شیر کے شکار میں لے جانا شروع کیا۔ اس نے شکار کے اس نئے طریقے کو اتنی جلدی اور شوق سے اپنا یا جیسے مرغابی پانی کو اور اس وقت سے جب کبھی رائفل لے کر شکار پر گیا ہوں روبن ہمیشہ میرے ساتھ رہا ہے۔

طریقہ یہ ہوتا ہے کہ علی الصباح ہم باہر نکل جاتے ہیں اور کسی شیر یا تیندوے کے پنجے کے نشانات دیکھ کر ان کے پیچھے چلتے رہتے ہیں اور جب وہ جنگل میں غائب ہو جاتے ہیں تو روبن کا کام شروع ہوتا ہے۔ اس طرح بعض اوقات جانور کے قریب پہنچنے سے پہلے ہم نے میلوں تعاقب کا سلسلہ جاری رکھا ہے۔

پیدل حل کر کسی جانور کو مارنا ہاتھی یا چمچان پر بیٹھ کر شکار کرنے سے زیادہ آسان ہے۔ ایک وجہ تو یہ ہے کہ پیدل شکار کرنے والا لاپرواہی سے گولی چلا کر خطرہ مول نہیں لے سکتا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ شکار اور شکاری کی سطح برابر ہونے کی وجہ سے جانور کے بدن کے وہ حصے جن پر گولی لگنے سے فوراً ہلاکت ہو سکتی ہے اونچائی سے گولی چلانے کے مقابلے میں زیادہ نمایاں ہوتے ہیں۔ بہر حال اکثر ایسا ہوا ہے کہ انتہائی احتیاط سے گولی چلانے کے باوجود میں شیر یا تیندوے کو صرف زخمی کر پایا اور جب تک مزید گولیاں چلا کر ان کو ہلاک کرنے میں کامیاب نہیں ہوا درمیانی وقفے میں انہوں نے تملکہ مچائے رکھا۔ طویل عرصے تک روبن نے میرے ساتھ شکار میں شریک رہنے کے دوران صرف ایک مرتبہ مجھے پریشانی میں مبتلا کیا تھا۔ اس دن تھوڑی دیر غائب رہنے کے بعد جب روبن میرے پاس واپس آیا تو ہم نے طے کیا کہ اس بات کو وہیں ختم کر کے اب اس کا کوئی تذکرہ نہیں کیا جائے گا۔ لیکن اب ہماری کافی عمر ہو گئی ہے اور غالباً اتنے حساس بھی نہیں رہے ہیں۔ روبن جس نے اپنے سے کئی گنا زیادہ عمر کے کتے کا مقابلہ کرنا چاہا تھا اس وقت ایک کھنولے پر میرے نزدیک لیٹا ہے جس کو اب وہ کبھی نہیں چھوڑ سکے گا اور اپنی بھوری نگاہوں کی مسکراہٹ اور اپنی دم ہلا کر مجھ کو اجازت دے رہا ہے کہ میں یہ واقعہ تفصیل سے بیان کروں۔

ہم نے تیندوے کو اس وقت تک نہیں دیکھا تھا جب تک وہ گھنی

جھاڑیوں سے باہر نکل کر سامنے نہ آکھڑا ہوا اور اپنے بائیں کندھے کے اوپر منہ گھما کر پیچھے نہ دیکھنے لگا۔

یہ تیندوا معمول سے زیادہ بڑا تھا اور اس کے بال گہرے چمکیلے تھے۔ بال کے اوپر پھول ایسے ابھرے ہوئے اور نمایاں تھے جیسے مخمل کے اوپر خوبصورت نقش و نگار بنائے گئے ہوں۔ پندرہ گز سے میں نے اس پر نہایت اطمینان سے ایک درست رائفل سے اس کے داہنے کندھے پر گولی چلائی۔ گولی اس کے دل سے کتنی دور لگی اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا، لیکن جس لمحے پچاس گز دور گولی زمین سے ٹکرانے کی وجہ سے مٹی اڑ رہی تھی تیندوا کافی اونچا ہوا میں معلق ہوا اور قلابازی کھا کر انہی گھنی جھاڑیوں میں دھماکے کے ساتھ گرا جہاں سے چند منٹ پہلے برآمد ہوا تھا۔ اس کے گر کر لڑھکنے کی آواز چالیس یا پچاس گز تک جھاڑیوں میں آتی رہی اور اس کے بعد جتنی جلدی آواز شروع ہوئی اتنی ہی جلدی ساکت ہو گئی۔ اس اچانک خاموشی کی دو وجوہات ہو سکتی تھیں۔ یا تو قلابازی کھا کر گرنے اور لڑھکنے کے دوران تیندوا ہلاک ہو چکا تھا، یا پچاس گز دور جا کر کھلے میدان میں داخل ہو گیا تھا۔

اس دن ہم کافی دور پیدل چل چکے تھے۔ سورج غروب ہونے والا تھا اور ہم اپنے گھر سے ابھی چار میل کے فاصلے پر تھے۔ جنگل کے اس حصے میں انسانوں کی آمد و رفت بہت کم تھی اور رات کے وقت تو کسی شخص کے اس جنگل سے زندہ بچ کر نکل جانے کے امکانات نہ ہونے کے برابر تھے اور سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ 'میلگی' کے پاس کسی قسم کا اسلحہ نہیں تھا۔ اس لئے نہ تو اسے تنہا چھوڑا جاسکتا تھا اور نہ تیندوے کا تعاقب کرنے کے لئے اسے اپنے ہمراہ لے جاسکتا تھا۔ اس لئے تیندوا اسی جگہ چھوڑنا پڑا اور ہم شمال کی جانب اپنے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ اس مقام پر کسی نشان لگانے کی قطعی ضرورت نہیں تھی، اس لئے کہ پچاس سال سے میں اسی جنگل میں دن



حاصل کرنے کے لئے ہمیں ایک گھنٹہ لگاتھا لیکن اگر اب ان کی نظر ہم پر پڑ گئی اور شور مچا دیا تو ایک سیکنڈ میں ہماری کی کرائی محنت پر پانی پھر جائے گا۔ اب مسئلہ زیر غور یہ تھا کہ آیا یہ مناسب ہو گا کہ ہم اٹے پیر واپس جائیں اور گھوم کر بوتلے ہوئے چیتلوں کے پیچھے ان کی آڑ لے کر تیندوے پر گولی چلائیں یا تیندوے کی بوتلی بول کر چیتلوں کو وہاں سے ہٹایا جائے۔ یہ خیال ذہن میں آیا ہی تھا کہ ان میں سے ایک چیتل نے گردن گھما کر میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھا اور دوسرے لمحے تینوں چیتل بے تحاشا چیختے چلاتے بھاگ کھڑے ہوئے۔ کھلے میدان میں پہنچنے کے لئے مجھے صرف پانچ گز چلنا تھا اور جتنی تیزی سے میں نے یہ فاصلہ طے کیا اتنی سرعت سے تیندو ابھی آگے بھاگا اور جھاڑیوں میں داخل ہوتے ہوئے میں صرف اس کا پچھلا دھڑ اور دم دیکھ سکا۔ چیتل نے میری تمام محنت پر پانی پھیر دیا تھا۔ اب از سرنو تیندوے کا کھوج لگانا بڑے گا اور یہ کام روین کرے گا۔

چند منٹ تک میں کھلے میدان میں کھڑا رہا تاکہ تیندوے کو جم کر بیٹھنے کا وقت مل سکے اور جو تعفن وہ ماحول میں چھوڑ گیا تھا ہوا کے ساتھ غائب ہو جائے۔ روین کو ساتھ لے کر میں ہوا کے درمیان جو شمال کی طرف سے چل رہی تھی ترچھا ہو کر جنوب کی طرف روانہ ہوا۔ ہم ساٹھ یا ستر گز چلے ہوں گے کہ روین جو میری رہبری کر رہا تھا کھڑا ہوا اور ہوا کی جانب اپنا منہ پھیرا۔ روین جنگل میں اپنی آواز دبا سکتا ہے اور کمال کی قوت برداشت رکھتا ہے۔ لیکن صرف ایک چیز برداشت نہیں کر سکتا۔ اس کو پھریری آجاتی ہے۔ وہ اس وقت جب اس کا تیندوے سے آنا سامنا ہوتا ہے یا ہوا کے ساتھ اس کی گرمی بدبو اس کی ناک میں آتی ہے۔ چنانچہ اسکی رنگ پھرکئی شروع ہو گئی جس کا زیادہ اثر اس کے پچھلے پیروں کے بڑے بالوں پر ہونے لگا۔

اور رات پھرتا رہا ہوں اور آنکھوں پر پٹی باندھ کر اس کے کسی حصے میں پہنچ سکتا ہوں۔ روین اٹھ کر بیٹھا اور آہستہ سے گردن گھما کر پہلے میری طرف دیکھا اور میری آنکھ کا اشارہ سمجھ کر آہستہ آہستہ گردن سیدھی کی اور بوتلے ہوئے چیتل کی طرف دیکھنے لگا۔ جس دن سے اس نے لگوروں کو خطرے کی بوتلی بوتلے سنا تھا وہ تجربے کا لمبا سفر طے کر چکا تھا۔ لیکن اب اس کو جنگل میں رہنے والے پرندوں اور چرندوں کی طرح معلوم ہوا کہ چیتل کا بولنا تیندوے کی قرب و جوار میں موجودگی ظاہر کرتا ہے۔

جس انداز سے چیتل بول رہا تھا اس سے صاف ظاہر تھا کہ تیندو اس کی نظر کے سامنے تھا۔ ذرا اور صبر سے کام لیا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ آیا تیندو زندہ ہے یا نہیں۔ پانچ منٹ تک متواتر بوتلے کے بعد وہ اچانک رک گیا۔ پھر ایک دوسرے اور بوتلے کے بعد معمول کے مطابق بولنا شروع کر دیا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ تیندو زندہ تھا۔ ہٹ کر آگے چلا گیا تھا اور خاموش ہو گیا تھا۔ تیندوے کی صحیح جگہ معلوم کرنے کے لئے اب صرف اس بات کی ضرورت تھی کہ جھانک کر چیتل کے دیکھنے کی سمت معلوم کی جائے۔

پچاس گز ہوا کے رخ چلنے کے بعد ہم گھٹی جھاڑیوں میں داخل ہوئے اور چیتل کو ڈھونڈنا شروع کیا یہ کام مشکل نہیں تھا اس لئے کہ روین جنگل میں اتنی ہی خاموشی سے چل سکتا تھا جیسے بلی اور جہاں تک میرا تعلق تھا برسوں کی عادت نے مجھے بغیر آہٹ کے چلنے کا عادی بنا دیا تھا۔ جب ہم ان سے چند فٹ دور رہ گئے تو چیتل دکھائی دئے۔ وہ کھلے میدان میں کھڑے تھے اور شمال کی طرف ٹھیک اس طرف دیکھ رہے تھے جہاں گزشتہ شام تیندوے کے گولی لگنے کے بعد گرنے اور لڑھکنے کی آواز سنائی دی تھی۔

یہاں تک تو چیتلوں سے ہم کو کافی مدد ملی۔ ہمیں ان سے معلوم ہوا کہ تیندو کھلے میدان میں لینا تھا زندہ تھا اور کس طرف تھا۔ اتنی معلومات

پہلے کی علامت ہوتی ہے ایڑی کے بل واہنی طرف ہٹ کر میں نے رائفل کا کندا اپنے کندھے پر لگایا ہی تھا کہ تیندوے نے آواز نکال کر ہم پر بھرپور حملہ کر دیا۔ وہ معلق تھا کہ میں نے گولی اس نیت سے چلائی کہ وہ اپنا رخ بدل دے۔ اس ارادے سے نہیں کہ میں اس پر کاری ضرب لگانے میں کامیاب ہو جاؤں گا لیکن گولی اس کے پیٹ کے نیچے سے گزر کر اس کی بائیں ٹانگ کی ران سے پار ہو گئی۔ گولی کی آواز نہ کہ پیر کے زخم کی وجہ سے وہ اپنا رخ صرف اتنا بدل پایا کہ میرے داہنے کندھے کے قریب سے ہو کر گزر گیا اور قبل اس کے کہ میں دوسری گولی چلا پاؤں جھاڑیوں میں غائب ہو چکا تھا۔

اس دوران روبن میرے پیروں کے پاس ہی بیٹھا رہا اور ہم دونوں نے ساتھ جا کر اس جگہ کا معائنہ کیا جہاں سے تیندو گزرا تھا۔ خون کافی مقدار میں پڑا تھا لیکن یہ بتانا مشکل تھا کہ آیا تیندوے کے زخم بھرنے اور اس کا پرانا زخم پھٹنے کی وجہ سے یہ خون نکلا تھا یا تازہ زخم کی وجہ سے۔ لیکن روبن کے لئے اس کی کوئی اہمیت نہیں تھی اور ایک لمحہ ضائع کئے بغیر اس نے کھوج لگانا شروع کر دیا۔ گھنی جھاڑیوں میں سے گزر کر ہم اونچی گھاس میں پہنچے اور چند سو گز چل پائے تھے کہ تیندو ہمارے سامنے تھا۔ قبل اس کے کہ میں اس پر نشانہ لوں وہ نزدیک کی ایک بڑی جھاڑی کے اندر غائب ہو گیا۔ یہ جھاڑی مع اپنی شاخوں کے ایک کانچ ٹینٹ کے برابر تھی جو تیندوے کو نہ صرف معیاری حفاظت فراہم کر رہی تھی بلکہ دوسرا حملہ کرنے کے لئے بھی معاون ثابت ہو رہی تھی۔

میری اور روبن کی جان جو کھوں میں ڈالنے والی صبح کی مہم ساتھ خیریت کے ختم ہوئی۔ میرے پاس جو رائفل تھی اس سے تیندوے کا مزید تعاقب کرنا خالی از خطر نہ تھا چنانچہ ہم نے گھر کا رخ کیا۔ اگلے دن صبح ہم اسی مقام پر موجود تھے۔ آفتاب طلوع ہونے سے پہلے ہی

گزشتہ سال موسم گرما میں جنگل کا یہ حصہ شدید گھونسے والی ہوا کے طوفان کی لپیٹ میں آ گیا تھا جس کی وجہ سے متعدد درخت جڑ سے اکھڑ گئے تھے۔ ان ہی درختوں میں سے ایک گرے ہوئے درخت کی طرف روبن کی نگاہیں جمی ہوئی تھیں۔ جہاں ہم کھڑے تھے وہاں سے فاصلہ اندازاً چالیس گز ہو گا۔ اس درخت کی شاخیں ہماری جانب تھیں اور اس کے دونوں طرف ہلکی جھاڑیاں اور کچھ دار گھاس تھی۔

معمول کے مطابق تو میں اور روبن سیدھے اپنے شکار کے بارے میں معلومات حاصل کرنے روانہ ہو جاتے ہیں لیکن اس موقع پر زیادہ احتیاط برتنا ضروری تھا۔ صرف اس وجہ سے نہیں کہ جس جانور سے اس وقت ہمارا سابقہ تھا وہ زخمی ہونے کے بعد سخت نڈر ہو جاتا ہے بلکہ اس وجہ سے اور بھی زیادہ کہ اس کو پندرہ گھنٹے اپنے زخم کی دیکھ بھال کرنے کے بعد انسان سے بدلہ چکانے کا کافی وقت مل چکا تھا اور اس کی حملہ کرنے کی تمام صلاحیتیں عود کر آئی تھیں۔

گھر سے روانہ ہوتے وقت میں نے وہی ۲۷.۵ رائفل اپنے ہمراہ لے جانا پسند کی جو میں نے گزشتہ شام استعمال کی تھی۔ اس لحاظ سے تو اچھی تھی کہ اس کو دور پیدل چلنے کے لئے استعمال کیا جائے لیکن زخمی تیندوے سے نمٹنے کے لئے ناموزوں تھی۔ میں نے بجائے سیدھے جانے کے ایسی راہ اختیار کی جو ہمیں درخت سے پندرہ گز دور اور اس کے متوازی لے جائے۔ چنانچہ محتاط قدم رکھتے ہوئے ہم اسی راہ پر روانہ ہوئے۔ روبن میرے آگے تھا شاخوں کے پاس سے گزرتے، گرے ہوئے درخت کے سامنے پہنچے ہی تھے کہ روبن رک گیا۔ اس کے چہرے کی سمت کی مدد سے میں نے اسی جانب دیکھا۔ معلوم ہوا کہ جس چیز کو دیکھ کر روبن کھڑا ہو گیا تھا وہ تیندوے کی دم تھی جس کو وہ آہستہ آہستہ اوپر اور نیچے کر رہا تھا۔ یہ حرکت یقینی طور پر حملہ کرنے سے

روبن کو چلنے کی بے چینی ہو رہی تھی اور جنگل کی بھینی بھینی خوشبوؤں کو نظر انداز کرتے ہوئے درمیان کا چار میل کا فاصلہ اگر اس کے بس میں ہوتا تو بھگتا ہوا لے جاتا۔

میں اپنے ساتھ ۴۵۰/۴۰۰ بور کی رائفل لایا تھا اس لئے گزشتہ دن کے مقابلے میں حالت بہتر تھی۔ جب ہم اس بڑی جھاڑی سے کئی سو گز کے فاصلے پر تھے میں نے روبن کو آہستہ اور محتاط چلنے کا اشارہ کیا، کیونکہ یہ باور کرنا کہ کسی زخمی جانور کو جہاں گزشتہ دن چھوڑا تھا وہیں بیٹھا ہو گا غلط ہے۔ اس کی وضاحت مندرجہ ذیل واقعے سے ہوتی ہے۔

ایک شکاری نے جس سے میں واقف تھا دوپہر کے وقت شیر کو زخمی کرنے کے بعد خون کی مدد سے گھاٹی کے سارے کئی میل تک اس کا کھوج لگانے کی کوشش کی۔ دوسرے دن صبح کافی آدمی ساتھ لے کر جن میں سے ایک شخص شکاری کی خالی رائفل لے کر آگے چل رہا تھا، اسی مقام پر جانے کی نیت سے روانہ ہوا جہاں گزشتہ دن یہ مہم ختم کی تھی۔ راستہ وہی اختیار کیا جس طرف زخمی شیر کی خون کی دھار کے نشان زمین پر تھے ابھی وہ مقام ایک میل تھا کہ رائفل لے جانے والے شخص کا جو اسی نواح کا شکاری بھی تھا اچانک شیر سے آمناسنا ہوا اور شیر نے ایک ہاتھ مار کر اس کا کام تمام کر دیا باقی ماندہ اشخاص درخت پر چڑھنے کی وجہ سے یا سر پر پیر رکھ کر بھاگنے کی وجہ سے اپنی جان بچا سکے۔

میں نے ٹینٹ نما جھاڑی کا صحیح تعین کر رکھا تھا چنانچہ روبن کو ساتھ لے کر ایسی راہ اختیار کی جو ہمیں جھاڑی کے محفوظ حصے پر لے جاتی اور ہوا کا رخ بھی پہاڑ کی مخالف سمت ہوتا۔ روبن جانوروں کی صحیح جگہ معلوم کرنے کے اس طریقے سے بخوبی واقف تھا جو ہوا کے ساتھ آنے والی بو سے معلوم کیا جاتا ہے۔ ہم تھوڑی دور چل پائے تھے اور جھاڑی کا فاصلہ ابھی ہم سے سو گز تھا

کہ روبن رک گیا۔ منہ اوپر اٹھا کر ہوا کو سونگھا اور میری طرف منہ موڑ کر ظاہر کیا کہ اس کو تیندوے کی بو آرہی ہے۔ گزشتہ دن کی طرح اس کا چہرہ گرے ہوئے درخت کی طرف تھا جو گھنی جھاڑیوں کے سرے پر اور ان کے متوازی تھا اور یہ وہی گھنی جھاڑیاں تھیں جن کے درمیان سے تیندوے کے حملہ کرنے کے بعد گزر کر ہم نے اس کا تعاقب کیا تھا۔ درخت کے ہماری طرف والے حصے میں کھلا میدان تھا لیکن دوسری بیسنٹا کی گھنی جھاڑیاں تھیں جن کی اونچائی میری کمر تک تھی روبن کو اشارہ دے کر کہ پرانی راہ اختیار کرے ہم بیسنٹا کی جھاڑی کے قریب سے ہو کر گزرے جس میں روبن نے کوئی دلچسپی نہیں دکھائی اور ایک نالے کے نزدیک پہنچے جو بارش کے پانی کے بہاؤ کی وجہ سے بن گیا تھا۔ اس جگہ میں نے اپنا کوٹ اتارا اور جتنے پتھر اس میں بھر سکتا تھا بھرے اور تھیلے کی طرح کندھے پر لٹکا کر کھلے میدان میں درخت کے پاس واپس آ گیا۔ پتھروں کا ایک جگہ ڈھیر لگا کر کوٹ پہنا۔ یہ جگہ درخت سے پندرہ گز تھی۔ رائفل کو فوری طور پر استعمال کرنے کی حالت میں لا کر پتھر پھینکنے شروع کئے پہلے درخت کے اوپر اور اس کے بعد درخت کی دوسری طرف گھنی جھاڑیوں میں۔ مقصد یہ تھا کہ اگر تیندوہ زندہ ہو گا تو حملہ کرنے کے لئے کھلے میدان میں آئے گا اس پر گولی چلائی جاسکے گی۔ جب تمام پتھر ختم ہو گئے تو میں نے کھانا شروع کیا تا لیاں بجائیں اور شور مچایا لیکن اس پورے وقفے میں نہ تو تیندوہ ہلکا دکھائی دیا نہ اس کی آواز سنائی دی جو اس کے زندہ ہونے کی علامات ہو سکتی تھیں۔

معمول کے مطابق تو میرا سیدھا درخت کے پاس جا کر اس کے آگے دیکھنا جائز ہوتا لیکن جنگل کے بارے میں ایک پرانی کہاوت ہے کہ 'تیندوے کو اس وقت تک مردہ نہ جانو جب تک اس کی کھال نہ اتاری جائے'۔ چنانچہ اس پر عمل کرتے ہوئے میں نے مناسب سمجھا کہ درخت کا ایک بڑے دائرے

میں طواف کروں اور رفتہ رفتہ اس کو کم کرتا جاؤں تاوقتیکہ مجھے درخت کا پورا تنا اور اس کی شاخوں کے درمیان صاف دکھائی نہ دینے لگے۔ پہلا دائرہ پچیس گز کا بنا کر چلا اور مشکل سے دو تہائی حصہ مکمل کیا ہو گا کہ روین کھڑا ہو گیا جیسے ہی میں نے جھانک کر معلوم کرنا چاہا کہ روین کو کس چیز نے متوجہ کیا تھا دو تین مرتبہ انتہائی غصے میں غرائے کی آواز سنائی دی اور تیندوے نے سامنے سے حملہ کر دیا۔ صرف اتنا دیکھ پایا کہ لمبی گھاس کو چرتی کوئی چیز سیدھی ہماری طرف آرہی ہے۔ میرے پاس صرف اتنا وقت تھا کہ جوں ہی اس کا سر اور کندھے دکھائی دیں میں تھوڑا دہنی طرف ترچھا مڑ کر رائفل اٹھاؤں کہ تیندو چند فٹ دور جھاڑیوں سے برآمد ہوا۔

تیندوے کا زقند بھرنا اور میرا گولی چلانا ایک ساتھ ہوا۔ پھر ایک قدم بائیں ہٹ کر زیادہ سے زیادہ پیچھے جھکا اور اپنے کو لھے کے قریب رائفل کا کنڈا لاکر اپنے سامنے سے گزرتے ہوئے تیندوے کے جسم پر دوسری گولی چلائی۔

عام طور پر چاہے وہ تیندو ہو یا شیر سیدھا حملہ کرنے کے بعد اگر وار خالی جائے تو دوبارہ مڑ کر حملہ نہیں کرتے تاوقتیکہ ان کو فوری طور پر نہ ستایا جائے۔

بائیں طرف تو میں اس وجہ سے ہٹا تھا کہ روین کو نہ کچل دوں لیکن جب میں نے نیچے دیکھا تو روین غائب تھا۔ اتنے سال شکار میں ساتھ رہنے کے دوران یہ پہلا موقع تھا کہ ایسے نازک وقت میں ہم ایک دوسرے سے جدا ہوئے ہوں۔ غالباً وہ گھر جانے کی کوشش کر رہا ہو گا بلحاظ اس کے کہ جنگل کے درمیان چار میل کا فاصلہ طے کرتے وقت کتنے خطرات کا سامنا ہو سکتا تھا۔ ان سب باتوں کے علاوہ تماشہ اور اس کے کمزور دل کے خیال نے مجھے پریشان کر دیا۔ باحسرت و یاس میں اس کو تلاش کرنے کی غرض سے

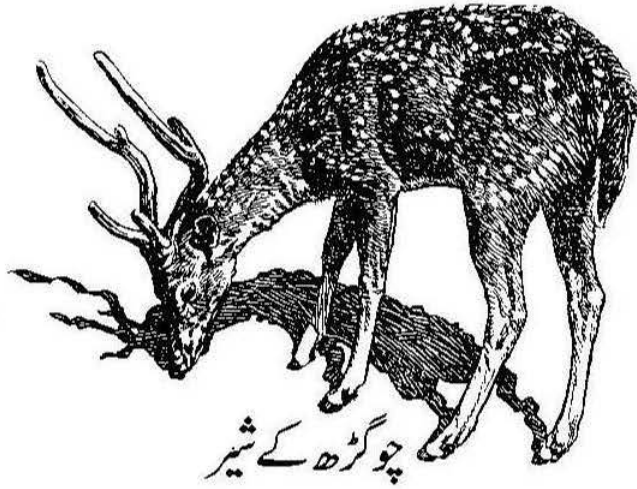
گھوما۔ کیا دیکھتا ہوں کہ سو گز دور روین ایک درخت کے تنے کے پیچھے تھوڑا سا منہ باہر نکالے مجھے تک رہا ہے۔ میں نے ہاتھ کے اشارے سے اس کو اپنے پاس بلایا۔ پہلے تو جھاڑیوں میں غائب ہو گیا اور اس کے بعد نظرس نیچے کئے اور ندامت کی وجہ سے سر جھکائے خاموشی سے میرے قدموں میں آکر بیٹھ گیا۔ میں نے اس کو اپنی گود میں اٹھالیا۔ یہ دوسری مرتبہ تھی کہ اس نے میرا منہ چاٹنے کی کوشش کی اور باریک آواز سے خوشی اور اطمینان کا اظہار کیا کہ میں صحیح سلامت تھا۔ ساتھ ہی اس کے چہرے پر اپنی بزدلانہ حرکت پر ندامت تھی کہ وہ مجھے تنہا چھوڑ کر بھاگ گیا تھا۔

اچانک اور غیر متوقع خطرہ جو ہمیں درپیش آیا اس پر ہمارا تاثر یکساں تھا کہ ہنگامی حالت میں ایک انسان اور ایک حیوان صورتحال سے نمٹنے کے لئے اپنا بچاؤ کس طرح کرتے ہیں، خاص طور پر جب کہ خطرہ جو درپیش ہو، وہ صرف سنا جاسکتا ہو اور دیکھ نہ سکتے ہوں۔ روین کا جہاں تک تعلق تھا اور اس کا تیزی اور خاموشی سے چلا جانا حق بجانب تھا اور میرے اوپر ایسا اثر تھا جیسے پیروں میں گوند لگا ہو کہ اس جگہ سے تیز یا آہستہ سے بھاگنا ناممکن تھا۔

جب میں نے روین کو مطمئن کر دیا کہ اس کے عارضی طور پر جدا ہونے میں اس کا کوئی قصور نہیں تھا اور اس کے جسم کی کپکپاہٹ ختم ہوئی، تو میں نے اس کو نیچے اتارا اور ہم دونوں اس مقام پر پہنچے، جہاں تیندوے نے سخت مقابلہ کیا تھا اور آخری حملے میں اس کی قریب قریب فتح ہو گئی تھی، اس کو مردہ حالت میں پایا۔

میں نے آپ سے یہ واقعہ بیان کیا اور جس دوران میں اس کو قہقہہ کر رہا تھا روین جیسا بڑے دل والا اور انتہائی وفادار دوست جو تارخ میں

کبھی کسی کے پاس نہیں رہا ہوگا ابدی نیند سوچکا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ان حسین اور پرفضا شکار گاہوں میں جن سے ہماری نہایت خوشگوار یادیں وابستہ تھیں میرے آنے کا انتظار کر رہا ہوگا۔



چوگرٹھ کے شیر



مشرقی کھاؤں کا ایک بڑا نقشہ میرے سامنے دیوار پر آویزاں ہے جس پر متعدد x کے نشانات لگے ہیں اور ہر نشان کے نیچے تاریخ لکھی ہے۔ یہ نشانات ان مقامات کے ہیں جہاں اور جس تاریخ میں 'چوگرٹھ' کے آدم خور شیر نے انسانوں کو ہلاک کیا تھا۔ ان نشانات کی تعداد چونٹھ ہے۔ میں ان نشانات کی تعداد کے صحیح ہونے کا دعویٰ تو نہیں کر سکتا کیونکہ ان کے اندراج کرنے کا سلسلہ میں نے دو سال تک جاری رکھا تھا مگر اس دوران ہلاک ہونے والے انسانوں کی صحیح تعداد مجھے فراہم نہیں کی گئی تھی۔ اس کے علاوہ وہ اشخاص جو زخمی ہونے کے چند دن بعد چل بسے تھے ان کا بھی اس نقشے میں اندراج نہیں ہے۔

پہلا نشان ۱۵ دسمبر ۱۹۲۵ء کا ہے اور آخری ۲۱ مارچ ۱۹۳۰ء کا اور دو نشانوں کے درمیان طویل ترین فاصلہ شمال سے جنوب کی طرف پچاس میل اور مشرق سے مغرب کی جانب تیس میل ہے۔ جملہ رقبہ پندرہ سو میل ہے جو برف پوش پہاڑوں سے لے کر موسم گرما کی تپتی ہوئی وادیوں تک پھیلا ہے۔ اس رقبے میں چوگرٹھ کے شیر نے طوفان برپا کر رکھا تھا۔ اس طول و

چوگرہ کے آدم خور شیر کے ہلاک کئے ہوئے
انسانوں کی تعداد

| گاؤں | تعداد | گاؤں | تعداد |
|-----------|-------|-----------|-------|
| تھانی | ۱ | جھن گاؤں | ۱ |
| دیب گورا | ۱ | کبرا گاؤں | ۱ |
| برہون | ۲ | کالا آگار | ۸ |
| چوٹی | ۶ | ریکھا کوٹ | ۱ |
| کابور | ۱ | مٹیلا | ۳ |
| ام | ۲ | کنٹل | ۳ |
| ڈکٹیا | ۷ | بیلا | ۱ |
| لوہار | ۸ | خفسیون | ۱ |
| آہ گورا | ۲ | گرگری | ۱ |
| پہاڑ پانی | ۱ | ہیرا خاں | ۲ |
| پہاڑ پوری | ۲ | اکھل ڈنگا | ۱ |
| مانڈا | ۱ | ڈنگاری | ۲ |
| نیسوریا | ۱ | کٹنی | ۳ |
| پکھاری | ۱ | میزان | ۶۳ |

سالانہ میزان

| | | |
|------|----|-----------|
| ۱۹۲۶ | ۱۵ | ہلاک ہوئے |
| ۱۹۲۷ | ۹ | ہلاک ہوئے |
| ۱۹۲۸ | ۱۳ | ہلاک ہوئے |
| ۱۹۲۹ | ۱۷ | ہلاک ہوئے |
| ۱۹۳۰ | ۹ | ہلاک ہوئے |

عرض میں مختلف قامت کے گاؤں پھیلے ہوئے ہیں جو ایک یا دو خاندان کے چند افراد سے لے کر سویا اس سے زیادہ آبادی پر مشتمل ہیں۔ ان دیہاتوں کو ایک دوسرے سے ملانے کے لئے پگڈنڈیاں ہیں جو دیہاتوں کے متواتر استعمال سے سخت ہو گئی ہیں۔ ان میں سے چند پگڈنڈیاں گھنے جنگلوں کے درمیان سے گزرتی ہیں اور جب آدم خور ان کو استعمال کرنا ناممکن بنا دیتا ہے تو آپس میں رابطہ قائم رکھنے کا واحد طریقہ با آواز بلند ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں میں خبریں پہنچانے کا رہ جاتا ہے۔ یہ اس طرح کہ ایک شخص کسی نمایاں ٹیلے یا چٹان پر کھڑے ہو کر یا مکان کی چھت سے متصل گاؤں کے باشندوں کی توجہ مبذول کرانے کے لئے خوب زور سے چلا کر 'کو' کی آواز نکالتا ہے اور جب اس کے جواب میں دوسری طرف سے بھی اسی قسم کا جواب ملتا ہے تو پوری آواز سے خبر پہنچادی جاتی ہے اور جملہ دیہات میں خبر رسانی کا یہی طریقہ استعمال کیا جاتا ہے اور بہت قلیل عرصے میں میلوں تک پھیلے ہوئے دیہاتوں میں اطلاع پہنچادی جاتی ہے۔

فروری ۱۹۲۹ء کے ایک ضلعی اجلاس میں اس شیر کو ہلاک کرنے کی ذمہ داری مجھے سونپی گئی۔ اس زمانے میں کماؤں کے اضلاع میں تین شیر سرگرم عمل تھے لیکن چونکہ سب سے زیادہ تباہی چوگرہ کے شیر نے مچا رکھی تھی اس لئے میں نے پہلے اسی سے نمٹنے کا تہیہ کیا۔

حکومت کی جانب سے جو نقشہ مجھے فراہم کیا گیا تھا اور جس میں x کے نشانات اور ان کے نیچے تاریخیں درج تھیں ان کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سب سے زیادہ تباہی اس شیر نے کالا آگار کے شمال اور مشرق کے ابھرے ہوئے حصوں میں مچا رکھی تھی۔ چالیس میل لمبے اس رقبے کی اونچائی آٹھ ہزار پانچ سو فٹ تک جاتی ہے اور بلند حصوں پر گھنے جنگل ہیں۔

محکمہ جنگلات کی تعمیر کی ہوئی ایک سڑک پہاڑ کے سطحی حصے کے سارے

میلوں تک شاہ بلوط اور سدا بہار قسم کی جھاڑیوں کے گھنے جنگلوں کے درمیان سے گزرتی ہے اور بعض مقامات پر جنگلات اور زرعی زمینوں کے درمیان باڑ کا کام دیتی ہے۔ ایک مقام پر پہنچ کر اس کی شکل پھندے کی مانند ہو جاتی ہے اور اس پھندے کے درمیان کالا آگار کے محکمہ جنگلات کا ڈاک بنگلہ ہے۔ میری منزل مقصود یہی ڈاک بنگلہ تھا۔ میں چار دن کے سفر کے بعد چار ہزار فٹ کی مشکل چڑھائی چڑھ کر اپریل ۱۹۲۹ء کی ایک شام وہاں پہنچا۔

اس علاقے کا آخری انسان جس کو شیر نے ہلاک کیا تھا وہ بائیس سال کا جوان تھا جو مویشی چراتے ہوئے مارا گیا تھا۔ میرے اس ڈاک بنگلے میں پہنچنے کے دوسرے دن صبح اس لڑکے کی نانی مجھ سے ملنے آئی۔ اس وقت میں برآمدے میں بیٹھا ناشتہ کر رہا تھا۔

اس نے بتایا کہ آدم خور نے بغیر کسی اشتعال کے اس دنیا میں اس کے واحد رشتہ دار کو لقمہ اجل بنا دیا تھا۔ اس کی پیدائش سے آخر دن تک اس لڑکے کی زندگی کے حالات اور خوبیاں بیان کرنے کے بعد اس نے پراسرار طریقے پر مجھ سے کہا کہ اس کے پاس دودھ دینے والی تین بھینسیں ہیں اور اس کی خواہش ہے کہ میں ان تینوں بھینسوں کو شیر کو ہلاک کرنے کے لئے بطور چارا استعمال کروں۔ ان تینوں بھینسوں کی قربانی دے کر کم از کم اس کو یہ تسکین تو ہوگی کہ اپنے نواسے کے مارے جانے کا بدلہ چکا لیا۔

چونکہ یہ بھینسیں کافی بڑی تھیں اس وجہ سے میرے لئے بیکار تھیں۔ انکار کر کے اس غریب کی دل آزاری بھی نہیں کرنا چاہتا تھا، اس لئے میں نے یہ کہہ کر ٹال دیا کہ میں چار بھینسیں اپنے ہمراہ نیبی تال سے لایا ہوں اگر مزید ضرورت پیش آئی تو اس کی پیشکش ضرور قبول کر لوں گا۔ اس دوران قرب و جوار کے دیہات کے کھیا بھی جمع ہو گئے تھے۔ ان کی زبانی معلوم ہوا کہ آخری مرتبہ اس آدم خور شیر کو دس دن پہلے یہاں سے بیس میل کے فاصلے پر

دیکھا گیا تھا۔ یہ وہ مقام تھا جہاں کچھ عرصہ پہلے اس نے پہاڑ کی مشرقی ڈھلان پر ایک شخص کو مع اس کی بیوی کے ہلاک کیا تھا۔

دس دن پرانے بچوں کے نشانات کی مدد سے کھوج لگانا بے سود تھا۔ دکھیاؤں سے مفصل بحث کے بعد میں نے طے کیا کہ میرا ڈلکانیا گاؤں جانا زیادہ کارآمد ہوگا جو پہاڑ کے شمالی ڈھال پر واقع تھا اور کالا آگار سے اس کا فاصلہ دس میل تھا اور اس مقام کا فاصلہ بھی، جہاں ایک شخص اور اس کی بیوی ایک ساتھ ہلاک ہوئے تھے، قریب قریب اتنا ہی تھا۔

نقشہ پر x کے نشانات دیکھنے سے اندازہ ہوا کہ آدم خور شیر ڈلکانیا اور اس کے قرب و جوار کے دیہاتوں میں سرگرم عمل تھا۔

دوسرے دن صبح ناشتہ ختم کرنے کے بعد میں کالا آگار سے محکمہ جنگلات کی تعمیر کردہ سڑک پر روانہ ہوا۔ مجھے بتایا گیا تھا کہ یہ سڑک مجھ کو پہاڑ کے ابھرے ہوئے حصے کے آخر تک لے جائے گی اور اس کے بعد ایک پگڈنڈی ملے گی جو دو میل ڈھال پر چلنے کے بعد ڈلکانیا پہنچا دے گی۔ جو سڑک پہاڑ کے سرے تک جاتی تھی وہ زیادہ تر گھنے جنگلوں کے درمیان سے گزرتی تھی اور بہت کم استعمال ہوتی تھی۔ اس امید پر کہ شاید بچوں کے نشانات دکھائی دے جائیں میں اس سڑک کو بغور دیکھتا چلا گیا اور دو بجے اس مقام پر پہنچا جہاں یہ سڑک چھوڑ کر مجھے پگڈنڈی پر چلنا تھا۔ اس جگہ ڈلکانیا کے کافی آدمی میرے منتظر تھے کیونکہ 'کو' کے ذریعہ ان کو اطلاع مل چکی تھی کہ میں اسی گاؤں میں قیام کروں گا۔ ان کی زبانی معلوم ہوا کہ اسی دن صبح شیر نے عورتوں کے ایک گروہ پر جو ڈلکانیا کے شمال میں دس میل دور فصل کاٹنے گئی تھیں حملہ کر دیا تھا۔

میرے آدمی جو میرے کیمپ کا سامان لے کر چل رہے تھے آٹھ میل کا سفر طے کر چکے تھے۔ لیکن دیہاتیوں کی زبانی یہ معلوم کر کے کہ گاؤں کو

جانے والی دس میل لمبی پگڈنڈی نہایت ابتر حالت میں تھی اور بہت گھنے جنگل کے درمیان سے گزرتی تھی۔ میں نے فیصلہ کیا کہ اپنے آدمیوں کو دیہاتیوں کے ہمراہ ڈلکانیا پہنچا دوں اور تنہا جا کر اس مقام کا معائنہ کروں جہاں شیر عورتوں پر حملہ آور ہوا تھا۔ میرے ملازم نے فوراً میرے لئے کھانا پکانے کی تیاری شروع کی۔ تین بجے کھانے سے فارغ ہو کر میں دس میل کے پیدل سفر پر روانہ ہو گیا اگر حالات موافق ہوں تو دس میل کا پیدل سفر بہت آسانی سے ڈھائی گھنٹے میں طے کیا جاسکتا ہے لیکن حالات اس کے بالکل برعکس تھے۔ پگڈنڈی پہاڑ کی مشرقی سطح پر پرتی و خم کھاتی گہرے کھدوں کے اندر باہر نکلتی چٹانوں گہنی جھاڑیوں اور گھنے جنگلوں کے درمیان سے گزرتی تھی۔ جہاں ہر قدم پر بھوکے آدم خور کے ہاتھوں ہلاک ہونے کا خدشہ ہو نہایت احتیاط سے چلنا پڑتا ہے اور رفتار لامحالہ آہستہ ہو جاتی ہے۔ ابھی کئی میل چلنا باقی تھا لیکن ڈھلتے ہوئے سورج کی جانب سے مجھے اس بات کی تینہ ہل رہی تھی کہ آگے سفر جاری رکھنا نہایت خطرناک ہو گا۔

اگر کوئی اور جگہ ہوتی تو تاروں بھرے آسمان کے نیچے خشک پتوں کے بستر پر لیٹ کر غافل نیند سونا یقینی تھا لیکن یہاں زمین پر سونا ایک بھیانک قسم کی موت کو دعوت دینا تھا۔ کسی مناسب درخت کو تلاش کر کے اس کے اوپر سونے یا آرام کرنے کی برسوں کی عادت نے میرے لئے یہ مسئلہ آسان بنا دیا تھا۔ اس مرتبہ میں نے ایک شاہ بلوط کا درخت اپنے آرام کرنے کے لئے پسند کیا اور اپنی رائفل کو اس کی شاخ پر باندھ کر سو گیا۔ چند گھنٹوں کے بعد درخت کے نیچے متعدد جانوروں کی سرسراہٹ کی آواز سنائی دی۔ پھر یہ آواز آگے بڑھتی چلی گئی۔ اس کے بعد پنچوں سے درخت کی چھال اتارنے کی آواز سنائی دی۔ اس وقت مجھے احساس ہوا کہ ریچھ کر پھال کے درختوں پر چڑھ رہے تھے۔ ہمارے پہاڑوں پر چھ ہزار فٹ کی بلندی پر یہ درخت پائے جاتے ہیں جن

کی اونچائی چالیس فٹ تک ہوتی ہے اور ان پر نہایت لذیذ اور میٹھے شیر کی طرح پھل ہوتے ہیں جن کو انسان اتنے ہی شوق سے کھاتے ہیں جتنا ریچھ۔ ان درختوں کو آتے وقت میں نے دیکھ لیا تھا۔ کھاتے وقت ریچھ بہت جھگڑتے ہیں اور جب تک کر پھال کے پھل پیٹ بھر کر کھانے کے بعد چلے نہیں گئے میرا سونا دو بھر کر دیا۔

جس وقت میں گاؤں پہنچا آفتاب طلوع ہوئے چند گھنٹے گزر چکے تھے۔ گاؤں کیا تھا پانچ ایکڑ جنگل صاف کئے ہوئے رقبے میں صرف دو جھونپڑیاں تھیں اور ایک مویشیوں کا باڑہ۔ سسے ہوئے کنبے کے چند افراد مجھے دیکھ کر خوش ہو گئے اور جھونپڑیوں سے چند گز کے فاصلے پر گندم کا وہ کھیت دکھایا جہاں تین عورتیں فصل کاٹنے میں مصروف تھیں اور شیران کی گھات میں پیٹ کے بل حملہ کرنے کے لئے تیار بیٹھا تھا۔ جس شخص نے شیر کو سب سے پہلے دیکھ کر لوگوں کو چونکا کرنے کے لئے شور مچایا تھا، مجھے بتایا کہ شیر جنگل میں واپس چلا گیا تھا۔ وہاں ایک اور شیر اس کے ساتھ شامل ہو گیا اور دونوں پہاڑ کے نیچے اتر کر کھڑے چلے گئے۔ دونوں جھونپڑیوں میں رہنے والے تمام رات جاگتے رہے کیونکہ شیر تھوڑے تھوڑے وقفے سے گرجتے رہے تھے اور میرے وہاں پہنچنے سے تھوڑی دیر پہلے بولنا بند کیا تھا۔ اس بیان سے میری پہلی اطلاع کی تصدیق ہو گئی کہ شیر کے ساتھ اس کا جوان بچہ بھی تھا۔

ہمارے دیہات کے باشندے بہت متواضع ہوتے ہیں۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ رات میں نے جنگل میں بسر کی تھی اور میرا قیام ڈلکانیا میں ہو گا تو صدق دل سے ان لوگوں نے میرے لئے کھانا تیار کرنے کی پیشکش کی۔ مجھے معلوم تھا کہ یہ کنبہ غریب تھا اور میری وجہ سے ان کو زبردبار ہونا پڑے گا۔ اس لئے میں نے ان سے چائے پینے کی خواہش ظاہر کی۔ لیکن چونکہ گاؤں میں چائے نہیں تھی اس لئے وہ میرے لئے تازہ دودھ لے کر آئے جس میں زیادہ

گزر ہونے کی وجہ سے بہت بیٹھا ہو گیا تھا لیکن اگر کوئی شخص اس کا عادی ہو جائے تو ناگوار ہونے کی بجائے بے حد لذیذ معلوم ہوتا ہے۔

اپنے میزبانوں کی خواہش پر جب تک وہ فصل کاٹتے رہے میں ان کی حفاظت کے لئے سپرہ دیتا رہا۔ کام مکمل ہونے پر نصف التہار کے قریب جملہ اشخاص کی دعاؤں کے ساتھ میں وادی کے اس حصے میں اترا جہاں شیروں کو بولتے سنا گیا تھا۔

یہ وادی تین دریاؤں لڈیا، مندھور اور مشرقی گوالا کے سنگم سے شروع ہو کر بتیس میل تک گھنے جنگلات کے درمیان جنوب سے مغرب کی طرف جاتی ہے۔ نشانات سے کھوج لگانا ناممکن تھا۔ صرف ایک ہی ذریعہ تھا کہ یا تو میں کسی طرح ان کو اپنی طرف متوجہ کروں یا آہوان صحرا کی آوازوں سے شیروں کی نقل و حرکت کا اندازہ لگاؤں۔

ان لوگوں کے لئے جو آدم خور شیروں کو پیدل شکار کرنے کی طرف مائل ہوں یہ بات کار آمد ہوگی کہ تمام پرندے جنگلی جانور یا مختلف سمت سے چلنے والی ہوائیں شیر کے شکار میں بہت معاون ثابت ہوتی ہیں۔ ان جنگلی جانوروں کے نام بتانے کا جن کی بولیوں پر شکار کھیلنے والوں کی فہم میں اضافہ اور حفاظت کا دار و مدار ہوتا ہے یہ موقع مناسب نہیں ہے اس لئے کہ ایک ایسے علاقے میں جہاں پہاڑ کے اوپر چڑھنے اور اترنے میں ہزاروں فٹ کا فرق پڑ جاتا ہو، اس نواح کے چرند اور پرندوں کے اقسام میں بھی اسی نسبت سے تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں لیکن ہوائی اہمیت ہر جگہ یکساں رہتی ہے اور آدم خور شیر کا پیدل شکار کرنے کے سلسلے میں اس موضوع پر کچھ کہنا مناسب ہو گا۔

شیر انسانوں کی قوت شامہ سے ناواقف ہوتے ہیں اس لئے جب شیر آدم خور بن جاتا ہے تو اس کا برتاؤ انسانوں کے ساتھ قطعی ایسا ہوتا ہے جیسا حیوانوں کے ساتھ یعنی اگر کسی پر حملہ کرنا چاہتا ہے تو ہوا کی مخالف سمت سے

کرتا ہے اور اگر اپنے شکار کے انتظار میں بیٹھتا ہے تو ہوا کے رخ پر۔

مندرجہ بالا بیان کی اہمیت از خود صاف ظاہر ہو جائے گی اگر عملی طور پر اس بات کا تجربہ کیا جائے جس وقت شکاری شیر کو دیکھنے کی کوشش کر رہا ہوتا ہے شیر شکاری پر حملہ کرنے کی تاک جھانک میں مصروف ہوتا ہے یا کسی مناسب جگہ پر چھپ کر شکاری کے زور پر آنے کا منتظر ہوتا ہے۔ اگر ہوا کی مدد سے شکاری شیر کی بو سے اس کی موجودگی کا پتہ نہ چلا سکے تو غالباً شیر کا رنگ اور اس کی بغیر آہٹ چلنے کی صلاحیت شکاری کی اپنی دفاعی قابلیت میں تزلزل پیدا کر دیتی ہے۔

شیر اپنے ہلاک کئے ہوئے شکار پر چاہے اس نے چھپ کر مارا ہو یا اتر کر چل کے، حملہ ہمیشہ پشت کی طرف سے کرتا ہے۔ اس حقیقت کو مد نظر رکھتے ہوئے اور اس بات کا علم ہوتے ہوئے کہ آدم خور اسی نواح میں موجود ہے، بغیر ہوا کے رخ کا پوری طرح فائدہ اٹھائے گھنے جنگل میں داخل ہونا خود کشی کے مترادف ہو گا۔ مثلاً اگر یہ باور کیا جائے کہ زمین کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے شکاری کو ہوائی مخالف سمت چلنا ہے تو ایسی حالت میں خطرے کے امکانات اس کی پشت کی طرف سے ہوں گے اور اپنا بچاؤ کرنا ناممکن ہو گا لیکن اگر ہوا کے رخ کو بار بار کاٹنا چلے گا تو خطرہ بھی باری باری اس کے داہنے اور بائیں ملتا جائے گا۔ تحریر میں یہ تجویز شاید اتنی دلکش نہ معلوم ہوتی ہو جتنی عملی صورت میں مفید ہوتی ہے اور سوائے پیچھے ہٹ کر چلنے کے اس سے بہتر اور محفوظ کوئی اور طریقہ کسی تاک میں بیٹھے ہوئے آدم خور سے بچنے کا نہیں ہے۔

شام تک میں وادی کے اوپری سرے تک پہنچ گیا تھا۔ لیکن راستے میں نہ تو مجھے شیر دکھائی دیئے اور نہ چڑیوں اور جنگلی جانوروں کی طرف سے ان کی موجودگی کی علامت کا اظہار ہوا۔ وادی کے شمال میں کافی اونچائی پر آباد حصے پر صرف ایک مویشیوں کا بازہ دکھائی دیا۔

پنڈہ کے شیر

۷۷

رنے کے بعد شیر اس کو کھینچ کر پہاڑ کے دامن والے کھڈ میں لے گئے تھے۔ ان نشانات پر چلتے رہنا مناسب نہیں تھا چنانچہ وادی کے اندر داخل ہو کر لمبا طواف کیا اور اس مقام پر پہنچا جہاں مجھے کھڈ کے دوسری طرف ہلاک شدہ گائے دکھائی دینے کی امید تھی۔ کھڈ کا اس طرف والا حصہ سامنے کے مقابلے میں کم ڈھلوان کا تھا جہاں گائے کو کھینچ کر لے جایا گیا تھا اور کافی ڈھنسل ہونے کی وجہ سے چھپ کر بیٹھنے کے لئے مناسب جگہ تھی۔ میں نے کمر برابر ڈھنسلوں کے اندر ایک ایک قدم نہایت احتیاط سے اٹھا کر اور اتنی خاموشی سے چلنا شروع کیا جیسے سایہ۔ جب میں کھڈ کی زمین سے صرف تیس گز دور رہ گیا تو اپنے سامنے مجھے ایک حرکت محسوس ہوئی۔ سخت جھٹکے کے ساتھ ایک سفید ٹانگ اوپر اٹھتی دکھائی دی اور دوسرے لمبے شیروں کے گرجنے کی آواز سنائی دی۔ شیر اپنا شکار کھانے میں مصروف تھے اور غالباً ان کے درمیان کسی بات پر اختلاف رائے ہو گیا تھا۔

کئی منٹ تک میں بالکل ساکت کھڑا رہا۔ شیر گائے کی ٹانگ کو بھنبھڑتے رہے لیکن غرانے کی آواز سنائی نہیں دی۔ اب اور زیادہ قریب جانا مناسب نہیں تھا اس لئے کہ اگر شیروں کی نظر سے بچ کر میں نے بقیہ تیس گز کا فاصلہ طے بھی کر لیا اور ان میں سے کسی ایک شیر کو مارنے میں کامیاب بھی ہو گیا تو بلاشبہ دوسرا شیر مجھ پر حملہ کر دے گا اور جس زمین پر میں کھڑا تھا میری اپنی مدافعت کے امکانات نہ ہونے کے برابر تھے۔ میرے بائیں طرف سامنے اور شیروں سے بھی قریب قریب اتنے ہی فاصلے پر دس یا پندرہ فٹ اونچی ایک ابھری ہوئی چٹان تھی اگر شیروں کی نظر پڑے بغیر میں وہاں تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا تو شاید ان پر نشانہ لینا آسان ہو۔

گھنٹوں اور ہاتھوں کے بل گھسٹنا اور اپنی رائفل کو آگے کھسکا کر پتھر ملی زمین پر ریٹنگتا ہوا چٹان کے محفوظ حصے پر پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ چند منٹ

دوسری رات جنگل میں بسر کرنے کے لئے مجھے اور بھی زیادہ احتیاط سے کام لینا پڑا اور ایک مناسب درخت منتخب کر کے اس پر تمام رات آرام سے سوتا رہا۔ اندھیرا ہونے کے تھوڑی ہی دیر بعد شیروں کے گرجنے کی آواز سنائی دی۔ اس کے چند منٹ بعد دو مرتبہ بندوق چلنے کی آواز آئی جو چند سیکنڈ پہاڑوں سے ٹکرا کر گونجتی رہی۔ بعد ازاں باڑے کے گوالے کافی دیر تک شور مچاتے رہے اور بقیہ رات خاموشی چھائی رہی۔

اگلے دن دوپہر تک میں نے وادی کا چپا چپا چھان لیا تھا اور سبز گھاس کے ڈھلوان حصے پر اپنے ہمراہیوں کے ساتھ شامل ہونے کے لئے ڈلکانیا کی طرف جا رہا تھا کہ مویشیوں کے باڑے کی طرف سے ایک لمبی 'کواہی' کی آواز سنائی دی۔ یہ آواز کئی مرتبہ دہرائی گئی۔ اس کا جواب میں نے بھی اسی آواز میں دیا اور ایک شخص کو پہاڑ کے اوپر ایک چھجا نما چٹان پر آتے دیکھا۔ اس نمایاں مقام سے اس نے الفاظ کو لمبا کھینچ کر مجھ سے دریافت کیا کہ آیا میں وہی صاحب ہوں جو آدم خور شیر مارنے نینی تال سے آئے ہیں؟ میرے جواب دینے پر کہ ہاں میں وہی ہوں اس نے بتایا کہ نصف النہار کے وقت کھڈ کے اندر سے اس کے مویشی اوپر کی طرف بے تحاشا بھاگتے آئے تھے جب اس نے گنا تو ایک سفید گائے کم تھی۔

اس نے اپنا شبہ ظاہر کیا کہ اس گائے کو انہی شیروں نے ہلاک کیا تھا جن کی اس نے گزشتہ رات آواز سنی تھی اور جہاں میں کھڑا تھا وہاں سے وہ جگہ میرے بائیں جانب آدھ میل کے فاصلے پر تھی۔ یہ اطلاع فراہم کرنے پر اس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے میں اس کھڈ کو تلاش کرنے روانہ ہوا۔ کھڈ کے کنارے کنارے تھوڑی دور چلا تھا کہ وہ پگڈنڈی دکھائی دی جس پر مویشی بھاگتے ہوئے باڑے کی طرف گئے تھے۔ ان نشانات کی مخالف سمت چل کر اس مقام کا پتہ چلانا آسان ہو گیا جہاں گائے ہلاک کی گئی تھی۔ گائے ہلاک

سانس لے کر اور اس بات کا اطمینان کرتے ہوئے کہ رائفل بھری ہے اور چلانے کے لئے تیار ہے چٹان کے اوپر چڑھا اور جب آہستہ آہستہ سر اٹھا کر اپنی آنکھیں چٹان کی سطح کے متوازی لایا تو دونوں شیر صاف دکھائی دے رہے تھے۔

ان میں سے ایک شیر تو گائے کا پچھلا حصہ کھانے میں مصروف تھا اور دوسرا اس کے برابر لیٹا اپنے پنجے چاٹ رہا تھا۔ دونوں شیر دیکھنے میں ایک ہی قامت کے تھے لیکن جو شیر اپنے پنجے چاٹ رہا تھا اس کا رنگ کافی ہلکا تھا۔ اس نتیجے پر پہنچنے کے بعد کہ عمر کے تقاضے کی وجہ سے اس کا رنگ ہلکا پڑ گیا تھا اور وہی آدم خور بھی ہے میں نے نہایت احتیاط سے اس پر نشانہ لے کر فائر کیا۔ گولی لگنے پر شیرنی پہلے تو اوپر اچھلی اور پیٹھ کے بل گری اور شیر چھلانگیں مارتا کھڈ میں غائب ہو گیا۔ دوسرا فائر کرنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ جس شیر کے گولی لگی تھی گرنے کے بعد ہلا تک نہیں۔ پتھر پھینک کر یہ اطمینان کرنے کے بعد کہ وہ مر چکا ہے اس کے قریب پہنچ کر سخت ناامیدی کا سامنا کرنا پڑا اس لئے کہ دیکھنے سے معلوم ہوا کہ بجائے آدم خور شیرنی مارنے کے میں نے اس کا جوان بچہ مار دیا تھا۔ اس غلطی کا خمیازہ مجھے بارہ مہینے بھگتنا پڑا۔ اس دوران ضلع کے چند مزید اشخاص کی جانیں ضائع ہو گئیں اور میں بھی مرتے مرتے بچا۔

اس خیال سے میری مایوسی میں کمی ہوئی کہ اس جوان شیرنی نے گو خود کبھی کسی انسان کو ہلاک نہیں کیا تھا لیکن اپنی ماں کی مدد ضرور کرتی تھی۔ میرا یہ شبہ بعد میں صحیح ثابت ہوا، بہر حال چونکہ اس کی پرورش انسانی گوشت پر ہوئی تھی اس لئے اس کا شمار مستقبل کے آدم خور شیروں میں کیا جاسکتا تھا۔ کسی کھلے میدان میں دوسروں کی مدد اور ضروری اوزاروں کے ساتھ شیر کی کھال اتارنا آسان کام ہے، لیکن یہاں صورت مختلف تھی کیونکہ میں تنہا تھا۔

ہر طرف گھنی جھاڑیاں تھیں اور میرے پاس صرف ایک چھوٹا چاقو تھا۔ حالانکہ اس بات کا امکان کم تھا کہ آدم خور حملہ کرے گا۔ کیونکہ شیر عموماً اس سے زیادہ شکار نہیں کرتے جتنی ان کو خواہش ہوتی ہے لیکن میرے دل میں کھٹکا تھا کہ شیرنی واپس آگئی تھی اور میری تمام حرکات کو بغور دیکھ رہی تھی۔

آفتاب غروب ہو چکا تھا اور اس دشوار کام کو پورا کرنا مشکل تھا چنانچہ میں نے طے کیا کہ جہاں میں اس وقت تھا اسی جگہ ایک رات اور بسر کروں۔ شیرنی کافی ضعیف ہو چکی تھی اور ایسے ضلع میں اس کی زندگی کا بیشتر حصہ گزرا تھا جہاں باشندوں کے پاس اتنے اسلحہ تھے جتنے ان کا استعمال کرنا چاہتے تھے اور ان کے ذرائع اور وسائل سے بخوبی واقف تھی۔ علاوہ اس کے ان امکانات کو رد نہیں کیا جاسکتا تھا کہ کسی وقت رات کو اپنے مارے ہوئے شکار پر دوبارہ واپس آئے یا طلوع آفتاب تک اسی نواح میں گھومتی رہے۔

رات بسر کرنے کے لئے کسی مناسب درخت کا چناؤ کرنا مشکل تھا اور جس درخت پر میں نے تمام رات گزاری اس سے زیادہ تکلیف دہ بارہ گھنٹے ساری زندگی نہیں گزارے تھے۔ تھوڑے تھوڑے وقفے سے شیرنی کے گرجنے کی آواز تمام رات آتی رہی اور جوں جوں رات ڈھلتی گئی اس کے بولنے کی آواز مدھم پڑتی گئی اور پو پھنے پر پہاڑ کے عقب میں غائب ہو گئی۔

اندازہ کیجئے کہ دشت نور دی میں بغیر سوئے اور کھائے چونسٹھ گھنٹے گزر چکے تھے۔ رات کے وقت ایک گھنٹہ بارش ہونے کی وجہ سے میرے کپڑے جسم سے چپک گئے تھے۔ تمام رات ایک ہی پہلو بیٹھنے کی وجہ سے بدن اکڑ گیا تھا۔ پٹھوں میں اینٹھن اور بھوک اور پیاس کی شدت نے نڈھال کر دیا تھا۔ چنانچہ جب ہر چیز صاف دکھائی دینے لگی میں درخت سے نیچے اترا۔ شیرنی کی کھال اتاری اور اس کو اپنے کوٹ میں لپیٹ کر ڈکائیا روانہ ہو گیا۔

میں نے کبھی کسی شیر کی گیلی کھال کا وزن نہیں لیا تھا لیکن جو کھال مع سر اور پنجوں کے اس دن پندرہ میل لے کر چلا شروع میں تو وہ بیس سیر وزنی معلوم ہوئی لیکن میں قسم کھا کے کہہ سکتا ہوں کہ سفر کے اختتام تک اس کا وزن ڈھائی من معلوم ہو رہا تھا۔

سلیٹی رنگ کے پتھر کی بنی ہوئی ایک احاطے کی دیوار کے اندر جو ایک درجن مکانوں کے باشندوں کی مشترکہ پنچایت گاہ تھی۔ میرے آدمی کم از کم سو دیہاتیوں کے ساتھ بیٹھے جلسہ کر رہے تھے مکانوں کے درمیان ایک گز چوڑی گلی میں آتے ہوئے کسی دیہاتی کی نظر مجھ پر نہیں پڑی لیکن خون اور کچھڑ میں لت پت مذہال حالت میں احاطے میں جس گرم جو غمی سے میرا استقبال کیا گیا اس کی یاد تاحیات میرے ذہن میں تازہ رہے گی۔

گاؤں سے چالیس گز دور ایک کھیت میں جس میں ڈنٹھل تھے میرا چالیس پاؤنڈ وزنی خیمہ نصب کیا جا چکا تھا اور اس میں داخل ہوتے ہی میرے سوٹ کیس اور گاؤں سے فراہم کئے ہوئے تختوں کی مدد سے بنائی ہوئی ایک عارضی میز پر چائے لاکر رکھی گئی۔ بعد میں دیہاتیوں نے بتایا کہ میرے ملازمین نے جو برسوں سے میرے ساتھ تھے اور اس جیسی متعدد مہموں میں شریک رہے تھے اس خیال کو رد کرتے ہوئے کہ میں شیر کے ہاتھوں ہلاک ہو چکا تھا چائے کی کیتلی میں آگ پر ابلتا ہوا پانی میری واپسی کے انتظار میں دن اور رات تیار رکھا تھا۔ علاوہ اس کے ڈکانیا اور اس کے قرب و جوار کے کھیاؤں کو سختی سے منع کیا تھا کہ میرے اتنے عرصے لاپتہ ہونے کی کوئی اطلاع غیبی تال یا الموزا نہ بھیجی جائے۔

ضرورت کے وقت گرم پانی سے غسل کرنا چاہے وہ کھلے میدان ہی میں کیوں نہ ہو اور بغیر اس کا لحاظ کئے کہ کون دیکھ رہا ہے یا کون نہیں دیکھ رہا ہے ناگزیر تھا اس لئے کہ میں بے حد تھکا ہوا تھا۔ اس کے بعد پیٹ بھر کر کھانا

کھایا اور سونے والا ہی تھا کہ سخت طوفان کی آمد سے پہلے بادل گر جانا اور بجلی کو ندنا شروع ہوئی۔ خیمے نصب کرنے والے کھونٹے جو عام طور پر استعمال کئے جاتے ہیں میدانوں کی کچی مٹی اور تند ہوا کے جھونکوں کے لئے ناکافی ہوتے ہیں۔ اس لئے میرے ملازمین نے فوراً بڑے اور مضبوط کھونٹے فراہم کئے اور خیمے کے رسوں کو ان سے باندھا۔ طوفان ایک گھنٹے تک جاری رہا۔ اس خیمے نے جب سے میں نے اس کو خریدا تھا اتنا شدید طوفان برداشت نہیں کیا تھا۔ اتنا شدید طوفان تھا کہ ہوا کے جھونکوں سے کئی رسیاں ٹوٹ گئیں تھیں اور خیمے کی بیرونی پرت کئی جگہ سے پھٹ گئی تھی۔ سامان بھگ گیا تھا اور خیمے کے اندر کئی اچھ اونچا دریا بہہ رہا تھا لیکن خوش قسمتی سے میرے پلنگ کا اوپری حصہ بھینگنے سے محفوظ رہا۔ دس بجے جب بارش بھی تو میرے آدمی گاؤں والوں کے فراہم کردہ ایک مکان کے اندر دروازے بند کر کے لیٹ گئے اور میں اپنی رائفل کو اپنے برابر لٹا کر بارہ گھنٹے متواتر سوتا رہا۔

دوسرا دن کپڑے سکھانے اور شیر کی کھال صاف کرنے اور کھونٹوں کی مدد سے اس کی شکن نکالنے میں گزرا۔ جس دوران میں ان کاموں میں مصروف تھا گاؤں والوں نے اس دن اپنے معمول کے کاموں سے چھٹی منائی اور میرے گرد بیٹھ کر شیر کے مارے جانے کی داستان سنتے رہے اور اپنے حالات بیان کرتے رہے۔ ان میں سے کوئی شخص ایسا نہیں تھا جس کے ایک یا دو رشتے دار شیرنی نے ہلاک نہ کئے ہوں اور کافی لوگ ایسے تھے جن کو شیرنی نے زخمی کیا تھا اور خوش قسمتی سے بچ گئے تھے۔ انہوں نے اپنے جسم پر پنجوں کے نشانات دکھائے جو مرنے کے بعد قبر تک ان کے ساتھ جائیں گے۔ میرے اصلی آدم خور شیر کے مارے جانے کا اظہار افسوس کرنے پر ان کا کوئی خاص رد عمل نہیں ہوا۔ یہ صحیح ہے کہ پہلے صرف ایک آدم خور تھا لیکن گزشتہ چند مہینوں سے جو لوگ جنگلوں میں شیر کے ہاتھوں ہلاک ہونے والوں

کے جسم کے بچے ہوئے حصوں کو لانے گئے تھے ان کو ہر جگہ دوشیر دکھائی دیئے تھے اور ایک عشرہ پہلے ایک ہی جگہ میاں اور بیوی ایک ساتھ ہلاک ہوئے تھے جو اس بات کا ثبوت تھا کہ دونوں شیر مستند آدم خور تھے۔

میرا خیمہ پہاڑ کے سرے پر تھا۔ اس لئے وسیع علاقے کو بغیر کسی رکاوٹ کے دیکھ سکتا تھا۔ میرے بالکل نیچے مندھور دریا کی وادی تھی اور دریا کے اس طرف والا پہاڑ نو ہزار فٹ کی بلندی تک گیا تھا لیکن اس پر کسی قسم کی کاشت وغیرہ نہیں تھی۔ شام کے وقت کھیت کے ایک سرے پر بیٹھا تھا۔ ایک عمدہ قسم کی دور بین میرے پاس تھی اور حکومت کا فراہم کردہ اس علاقے کا نقشہ میرے برابر رکھا تھا۔ گاؤں والوں نے ان مقامات کی صحیح نشاندہی کی جہاں تین سال کے دوران شیر نے بیس اشخاص کو ہلاک کیا تھا اور یہ علاقہ چالیس مربع میل میں پھیلا ہوا تھا۔

اس علاقے کے جنگل مویشیوں کے چارہ کھانے کے لئے کھلے تھے۔ چنانچہ میں نے طے کیا کہ چراگاہ کی سمت مویشیوں کے چلنے سے بنی ہوئی پگڈنڈیوں پر چار جوان بھینسوں کو باندھا جائے۔

اگلے دس دن تک شیرنی کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ملی۔ صبح جا کر بھینسوں کو دیکھتا اور سرشام ان کو باندھ کر آتا۔ دن کا بقیہ حصہ شیر کی تلاش میں جنگلوں میں پھر کر گزارتا۔

گیارہویں دن یہ اطلاع ملنے پر کہ شیر نے میرے خیمے کے عقب والے پہاڑ کے اوپر ایک گائے ہلاک کی میری مایوسی میں کمی پیدا ہوئی۔ لیکن جائے وقوعہ کا معائنہ کرنے سے معلوم ہوا کہ گائے کو ایک بوڑھے تیندوے نے ہلاک کیا تھا۔ جس کے بچے کے نشانات اکثر مجھے دکھائی دیتے تھے۔ گاؤں والوں نے شکایت کی کہ کئی سال سے یہ تیندو بڑی تعداد میں ان کی گائے بھینسوں کا نقصان کر رہا تھا۔ چنانچہ میں نے اس کی گھات میں بیٹھنے کا قصد

کیا۔ جس جگہ گائے ہلاک ہوئی تھی اس کے نزدیک ایک غار تھا جو میرے چھپ کر بیٹھنے کے لئے نہایت مناسب جگہ تھی۔ غار میں بیٹھے مجھے تھوڑی دیر ہوئی تھی کہ میں نے وادی کے سامنے والے پہاڑ سے ایک تیندوے کو نیچے اترتے دیکھا جوں ہی میں نے رائفل کی نال اس پر گولی چانے کے لئے اٹھائی اچانک گاؤں کی طرف سے لوگوں کی مجھے پکارنے کی بے حد مشتعل انداز میں آواز سنائی دی۔

اس فوری طلبی کی صرف ایک ہی وجہ ہو سکتی تھی۔ چنانچہ میں نے فوراً اپنا بیٹ اٹھایا اور غار کے باہر پکا۔ میری اس حرکت نے تیندوے کو حیرت میں ڈال دیا۔ پہلے تو وہ زمین پر سینے کے بل لیٹا۔ اس کے بعد غصے میں 'دف' کر کے جس طرف سے آیا تھا چھلانگیں مارتا واپس چلا گیا۔ اور میں ایک ہی رفتار پر بھاگتا کھڈ کے اپنے طرف والے حصے کے اوپر چڑھا۔ چوٹی پر پہنچ کر میں نے بہ آواز بلند گاؤں والوں سے کہا کہ میں آ رہا ہوں اور اسی رفتار سے بھاگتا رہا۔

ایک شخص نے جو مجھے اطلاع دینے گاؤں سے لے کر پہاڑ کے اوپر تک بھاگتا آیا تھا ذرا دیر سانس لینے کے بعد مجھے بتایا کہ تھوڑی دیر پہلے گاؤں سے آدھ میل دور شیر نے ایک عورت کو ہلاک کر دیا تھا۔ جب ہم بھاگتے ہوئے پہاڑ سے نیچے اتر رہے تھے میری نظر اس چار دیواری پر پڑی جس کا تذکرہ پہلے کر چکا ہوں۔ اس کے اندر میں نے دیکھا کہ گاؤں والوں کا جھوم ہے۔ اس مرتبہ بھی اس تنگ گلی میں آتے ہوئے مجھے کسی نے نہیں دیکھا احاطے میں موجود لوگوں کے سروں کے اوپر سے دیکھنے سے میری نظر ایک لڑکی پر پڑی جو جھوم کے درمیان زمین پر بیٹھی تھی۔

اس لڑکی کے خوبصورت جسم کے اوپر والے حصے کے کپڑے پھٹے تھے۔ سر پشت کی طرف گرائے توازن قائم رکھنے کے لئے ہاتھ زمین پر ٹیکے سکتے کے عالم

میں قطعی خاموش بیٹھی لمبی لمبی سانسیں لے رہی تھی اور اس کے چہرے اور گردن سے ٹپکنے والا خون اس کی چھاتی کے درمیان خلا میں موٹی تہ میں جمع ہو گیا تھا۔

میری موجودگی کا سب کو فوراً احساس ہوا اور لڑکی کے پاس جانے کے لئے جھوم کے درمیان سے راستہ بنایا گیا۔ جس وقت میں اس کے زخموں کا معائنہ کر رہا تھا درجنوں آدمی ایک ہی وقت میں بتا رہے تھے کہ شیر نے لڑکی پر حملہ ایک کھلے میدان میں کافی لوگوں کی نظر کے سامنے کیا تھا جن میں اس کا خاوند بھی شامل تھا۔ لیکن لوگوں کے شور مچانے پر لڑکی کو اسی جگہ چھوڑ کر شیر جنگل کی طرف بھاگ گیا۔ یہ سمجھتے ہوئے کہ شاید لڑکی مر چکی ہوگی۔ اس کی خوف زدہ سہیلیاں لڑکی کو وہیں چھوڑ کر مجھے اطلاع دینے گاؤں کی طرف بھاگنے لگیں۔ اسی دوران لڑکی ہوش میں آگئی اور وہ بھی گاؤں واپس آگئی۔ ان لوگوں کا خیال تھا کہ زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے یہ لڑکی چند منٹ میں ختم ہو جائے گی اور اس کی نعش کو یہ لوگ جائے وقوعہ پر دوبارہ واپس لے جائیں گے تاکہ شیر اس کی جانب متوجہ ہو اور مجھے اس کو مارنے میں آسانی ہو۔

جس دوران مجھے یہ تفصیل بتائی جا رہی تھی لڑکی کی نگاہیں میرے چہرے پر جمی رہیں اور میری ہر حرکت کو بخور دیکھتی رہی جس طرح ایک زخمی جانور خوف اور بے بسی کے عالم میں دیکھتا ہے۔ اس جھوم کی وجہ سے جگہ تنگ تھی اور میں ہاتھ پیر نہیں ہلا سکتا تھا۔ خاموش رہ کر حوصلہ برقرار رکھنے کی کوشش کرتا رہا۔ لڑکی کو باسانی سانس لینے کے لئے صاف اور تازہ ہوا کی ضرورت تھی۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے جو طریقہ میں نے اختیار کیا وہ غیر شائستہ تسلیم کیا جاسکتا تھا۔ گھبراہٹ میں جب تمام اشخاص احاطے کے باہر چلے گئے تو میں نے مستورات کی خدمات حاصل کیں جو ابھی تک پس منظر میں تھیں اور جلد از جلد پانی گرم کرنے اور میں نے اپنی قمیص پھاڑ کر اس کی پیٹیاں

بنانے کا کام ان کے سپرد کیا۔ ان میں ایک لڑکی جو بے ہوش ہونے کے قریب تھی اس کو کہیں سے بھی ایک قینچی لے کر آنے کے لئے کہا۔ جتنی دیر میں یہ لڑکی بمشکل تمام گاؤں سے قینچی ڈھونڈ کر لائی گرم پانی اور پیٹیاں بھی تیار ہو گئی تھیں۔ یہ قینچی ایک درزی کی تھی جس کا کافی عرصے پہلے انتقال ہو چکا تھا اور اب اس کی بیوی زمین سے آلو کھودنے کے لئے اس کو استعمال کرتی تھی۔ قینچی زنگ آلود تھی اور اس کے سرے ایک دوسرے سے نہیں ملتے تھے۔ چنانچہ وقت ضائع کرنے کی بجائے میں نے لڑکی کے سینے کا جما ہوا خون بالوں میں استعمال کرنے والے تیل سے صاف کیا۔

شیر کے بچوں سے لڑکی کے دو گہرے زخم آئے تھے۔ ایک تو آنکھوں کے درمیان سے شروع ہو کر کھوپڑی کے اوپر سے گدی پر جا کر ختم ہوا تھا جس کی وجہ سے اس کی چندیا دو حصوں میں پھٹ گئی تھی اور دوسرا اسی زخم کے قریب ماتھے کے اوپر تھا جو داہنے کان کے پاس جا کر ختم ہوا تھا۔ ان گہرے زخموں کے علاوہ متعدد گہرے زخم اس کی داہنی چھاتی داہنے کندھے اور گردن پر تھے اور ایک گہرا زخم اس کے داہنے ہاتھ کی پشت پر تھا۔ جو غالباً لڑکی کے اپنے سر کو بچانے کی ناکام کوشش کے دوران لگا تھا۔

میرے ایک دوست نے جو ڈاکٹر تھے اور جنہیں ایک مرتبہ میں اپنے ہمراہ شکار میں لے گیا تھا مجھے ایک پیلے رنگ کی دوا دی تھی اور ہمیشہ اپنے ساتھ شکار میں ایسے حادثات میں استعمال کرنے کے لئے ہدایت کی تھی۔ یہ دوا میں ہمیشہ اپنی شکاری جیکٹ کی اندرونی جیب میں رکھتا تھا۔ ایک سال میں دوا کا کچھ حصہ خشک ہو چکا تھا لیکن تنائی حصہ اب بھی باقی تھا۔ گرم پانی سے لڑکی کے سر اور زخموں کو اچھی طرح دھو کر میں نے اس دوا کا آخری قطرہ تک اس کے زخموں میں ڈال دیا۔ اس کے بعد میں نے اپنی قمیص سے بنائی ہوئی پیٹیوں سے اس کی دو حصوں میں پھٹی ہوئی کھوپڑی کو ایک جاقائم رکھنے کے لئے مضبوطی سے باندھ

صبح ہونے پر میں نے اس نواح کی زمین کا معائنہ کیا کیونکہ گزشتہ شام مجھے وقت نہیں ملا تھا دیکھنے سے معلوم ہوا کہ شیرنی حملہ کرنے کے بعد اوپر آدھ میل گئی تھی جہاں مویشیوں کے چلنے کی ایک پگڈنڈی منڈھور دریا کو کاٹ کر گزرتی تھی۔ اس پگڈنڈی پر شیرنی دو میل تک گئی جہاں یہ راستہ ڈلکانیا کے اوپر والے پہاڑ کے جنگل سے جاملتا تھا۔ اس مقام سے پتھرلی زمین کی وجہ سے شیرنی کے پنچوں کے نشانات کا پتہ نہ چل سکا۔

دو دن تک قرب و جوار کے دیہات کے باشندے آبادی کے اتنے قریب رہے کہ ضروریات سے فارغ ہو سکیں تیسرے دن چار اشخاص میرے پاس یہ اطلاع لے کر آئے کہ آدم خور نے لوہالی میں ایک شخص کو ہلاک کر دیا ہے۔ یہ گاؤں ڈلکانیا کے جنوب میں پانچ میل کے فاصلے پر تھا ان لوگوں نے بتایا کہ محکمہ جنگلات کی سڑک سے تو اس گاؤں کا فاصلہ دس میل تھا لیکن جس راستے سے وہ مجھ کو لے جانا چاہتے تھے صرف پانچ میل تھا۔ میں نے تئیریاں جلد مکمل کیں اور نصف النہار کے تھوڑی دیر بعد ان چار رہبروں کے ساتھ روانہ ہو گیا۔

دو میل کی سخت چڑھائی چڑھنے کے بعد ہم ڈلکانیا کے جنوبی سمت والے پہاڑ کے اوپری حصے پر پہنچے۔ یہاں سے تین میل نیچے وہ علاقہ صاف دکھائی دیتا تھا جہاں آدم خور نے ایک شخص کو ہلاک کیا تھا لیکن یہ چاروں اشخاص اس حادثہ کی تفصیل نہیں بتا سکے کیونکہ وہ ڈلکانیا سے ایک میل دور ایک چھوٹے گاؤں میں رہتے تھے۔ دس بجے ان کو اس واقعے کی اطلاع ملی تھی کہ لوہالی کی ایک عورت کو آدم خور نے ہلاک کر دیا تھا اور فوراً ڈلکانیا جا کر مجھے اس حادثے کی اطلاع دیں۔

پہاڑ کی جس چوٹی پر ہم کھڑے تھے کوئی درخت نہیں تھا۔ تھوڑی دیر سستا کر میں نے سگریٹ پیا میرے رہبروں نے مجھے علاقے کی حدود

دیا اس کے بعد لڑکی کو اٹھا کر اس کے گھر تک لے گیا جو صرف ایک کمرہ تھا اور اسی میں باورچی خانہ وغیرہ تھا۔ عورتیں بھی ہمارے ساتھ اس کے گھر تک آئیں۔ دروازے سے ملحق شہتیری پر ایک ٹوکری میں مجروحہ کا بچہ تھا جو دودھ پینے کے لئے بے چین تھا۔ یہ ایک ایسی پیچیدگی تھی جو میرے اختیار سے باہر تھی چنانچہ اس مسئلہ کا حل میں نے ہمراہ آئی ہوئی عورتوں پر چھوڑا۔ دس دن بعد جس روز میں واپس جا رہا تھا آخری مرتبہ لڑکی کو دیکھنے گیا تو اپنے کمرے میں بیٹھی تھی اور بچہ اس کے زانوں پر لیٹا سو رہا تھا۔

لڑکی کے تمام زخم مندمل ہو چکے تھے سوائے گدی والے گہرے زخم کے جس میں سرخی باقی تھی۔ لڑکی نے اپنے خوبصورت اور بیش قیمت کالے بالوں کی لٹ ہٹا کر مسکراتے ہوئے مجھ سے کہا کہ اچھا ہوا میری چھوٹی بسن غلطی سے درزی کے گھر سے خراب قینچی مانگ کر لے آئی تھی اس لئے کہ ہمارے ہاں عورت کے بال صرف بیوہ ہونے کی صورت میں کاٹے جاتے ہیں۔ اگر میرے ڈاکٹر دوست کو یہ چند سطور پڑھنے کا اتفاق ہو تو ان کو معلوم ہونا چاہئے کہ اس جوان اور بہادر ماں کی جان ان کی فراہم کردہ پیلی دوانے بچائی تھی۔

جس دوران میں لڑکی کی مرہم پٹی کر رہا تھا میرے ملازمین ایک کمرے لے آئے۔ لڑکی کے جسم سے ٹپکے ہوئے خون کے نشانات پر واپس چل کر میں اس مقام کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو گیا جہاں شیرنی نے حملہ کیا تھا۔ اس کے نزدیک ایک جھاڑی سے کمرے کو باندھا اور قریب تر ایک ٹھہرے ہوئے شاہ بلوط کے درخت پر شیر کی گھات میں تمام رات بیٹھنے کے لئے چڑھ گیا۔ جس شاخ پر میں بیٹھا تھا وہ زمین سے صرف چند فٹ اونچی تھی اس لئے نیند آنا تو درکنار پلک تک نہیں جھپکا سکا اس لئے کہ شیرنی ابھی تک بھوکی تھی اور اس کے واپس آنے کے امکانات قوی تھے۔ بہر حال تمام رات نہ تو میں نے اسے دیکھا اور نہ اس کی آواز سنی۔

بتائیں۔ نکلی ہوئی ایک چٹان کے نیچے جہاں ہم آرام کر رہے تھے اس کے قریب ایک ویران جھونپڑی تھی جس کے چاروں طرف خاردار جھاڑیوں کی باڑ تھی۔ اس جھونپڑی کے بارے میں معلوم کرنے پر ان لوگوں نے بتایا کہ چار سال قبل یہ جھونپڑی ایک بھونیا نے بنوائی تھی۔ جو سرحد پار کا باشندہ تھا اور موسم سرما میں نمک، گڑ اور دیگر اشیائے خوردنی کے پارسل دامن کوہ کے بازاروں سے ضلع کے اندرونی حصوں میں فروخت کرنے بھیجتا تھا۔ یہ جھونپڑی اس نے اپنے آرام کرنے اور موسم گرما اور بارش کے موسم میں اپنے پالتو بکروں کے کھلا پلا کر تندرست کرنے کے لئے بنائی تھی تاکہ آئندہ آنے والے موسم سرما میں ان سے کام لیا جاسکے۔ چند ہفتوں کے بعد ان بکروں نے پہاڑ سے نیچے اتر کر، مجھ سے گفتگو کرنے والے شخص کی، فصل کو نقصان پہنچانا شروع کر دیا جب یہ لوگ بھونیا کے پاس شکایت کرنے گئے تو جھونپڑی کو خالی پایا اور رات کے وقت ایک خونخوار بکروال کتابوہ حفاظت کے لئے ایک رسی سے باندھ کر جھونپڑی کے پاس رکھتا تھا مرا پڑا تھا۔ ان اشخاص کو شبہ ہوا کہ شاید بھونیا کو قتل کر دیا گیا تھا چنانچہ فوراً گرد و نواح کے دیہاتیوں کو جمع کر کے اس شخص کی تلاش شروع کی گئی۔ بجلی سے جھلے ہوئے ایک شاہ بلوط کے درخت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جس کا فاصلہ ہم سے چار سو گز تھا ان لوگوں نے بتایا کہ بھونیا کا سر، ہڈیوں کے ٹکڑے اور مرحوم کے کپڑے اسی درخت کے نیچے ملے تھے۔ چوکڑھ کے آدم خور کا کسی انسان کو ہلاک کرنے والا یہ پہلا واقعہ تھا۔

جس کھڑی چٹان پر ہم بیٹھے تھے اس سے نیچے اترنا ممکن نہیں تھا رہروں نے بتایا کہ ہمیں پہاڑ کے اوپری حصے پر آدھ میل چلنے کے بعد ایک نہایت کھردرا اور سیدھا ڈھلوان ملے گا جو ہمیں ان کے گاؤں سے گزر کر لوہالی پہنچائے گا۔ جہاں ہم بیٹھے تھے وہاں سے ان کا بتایا ہوا راستہ دکھائی دیتا تھا۔

پہاڑ کی سطح مستوی پر ہم نے ابھی آدھا فاصلہ طے کیا تھا کہ اچانک بغیر کسی خاص وجہ کے مجھے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی چیز ہمارا پیچھا کر رہی تھی۔ اپنے ذہن میں اس غیر معمولی احساس پر بحث کرنا بے سود تھا۔ اس نواح میں صرف ایک آدم خور تھا۔ جس نے تین میل دور ایک انسان کو ہلاک کیا تھا اور شیر کا اس کو چھوڑ کر آنا ممکن نہیں تھا لیکن یہ احساس عود کرتا رہا اور جب ہم ایک چوڑے گھاس کے مکڑے پر پہنچے تو میں نے ان چار اشخاص کو وہاں اپنی واپسی تک قطعی خاموش بیٹھنے کی ہدایت کی اور خود اس نواح کا جائزہ لینے روانہ ہو گیا۔ پہلے تو میں اسی جگہ واپس لوٹا جہاں سے ہم جنگل میں داخل ہوئے تھے۔ پھر نہایت محتاط طریقے پر پورے حصے کا طواف کیا اور ان چاروں اشخاص کے پاس واپس آ گیا۔ کسی جانور یا پرند کی بولی سے شیر کی موجودگی کا اظہار نہیں ہوا لیکن ان چاروں اشخاص کی حفاظت کی خاطر میں نے ان سے اپنے آگے چلنے کے لئے کہا۔ اپنا انگوٹھا حفاظتی کیچ پر رکھا اور خاص طور پر اپنی پشت کی طرف نظر رکھتے ہوئے ان کے پیچھے چلتا رہا۔

جب ہم اس چھوٹے گاؤں میں پہنچے تو ان لوگوں نے اجازت چاہی۔ میں ان کی اس خواہش پر بہت خوش ہوا کیونکہ ابھی مجھے خاردار جھاڑیوں کے درمیان سے ایک میل کا فاصلہ اور طے کرنا تھا۔ اپنا تعاقب کئے جانے کا احساس تو کافی دیر پہلے ختم ہو چکا تھا لیکن مجھے اطمینان اس بات کا ہوا کہ بجائے چار آدمیوں کے اب مجھے صرف اپنی جان کی حفاظت کرنا باقی رہ گئی تھی۔ ہموار کھیتوں سے تھوڑا نیچے جہاں سے جھاڑیوں کا سلسلہ شروع ہوتا تھا ایک نہایت صاف شفاف پانی کا چشمہ رواں تھا اور گاؤں کے باشندے اسی چشمے کا پانی استعمال کرتے تھے۔ اس چشمے کے قریب ملائم مٹی میں مجھے شیرنی کے بیجوں کے نشانات دکھائی دیئے۔

شیر کے بیجوں کے نشانات اسی گاؤں کی طرف سے آرہے تھے۔ جہاں

عورت گھسنٹی ہوئی خود ہی گاؤں واپس آگئی۔ دریافت کرنے پر لڑکی نے واقعہ کچھ اس طرح بیان کیا کہ شیر جس لمحہ زقند بھر کر اس کی طرف حملہ کرنے والا تھا بھاگنے کا وقت تھا نہیں اس لئے لڑکی نے سیدھے پہاڑ کے نیچے چھلانگ لگائی اور ابھی نیچے گرنے بھی نہیں پائی تھی کہ معلق حالت میں شیر نے اسے دبوچا اور دونوں لڑھکتے ہوئے نیچے چلے گئے۔ لڑکی اس دوران بے ہوش ہو گئی اور جب ہوش آیا تو خود کو چشے کے کنارے پایا۔ چونکہ اس میں شور مچا کر لوگوں کو بلانے کی سکت نہ تھی اس لئے گھسنٹی ہوئی خود ہی گاؤں واپس واپس آئی۔

جس دوران یہ سانحہ مجھے سنایا گیا ہم اس کے گھر کے دروازے پر پہنچ چکے تھے۔ آدمیوں کو پیچھے ہٹا کر کوٹھڑی کے اندر داخل ہوا جس میں صرف ایک ہی دروازہ تھا۔ لڑکی کے جسم سے خون آلود کپڑے اتارے اور اس کے جسم کی جو دردناک حالت میں نے دیکھی وہ بیان کرنے سے قاصر ہوں۔ اگر میں سند یافتہ ڈاکٹر بھی ہوتا اور میرے پاس جدید ترین اوزار اور دوائیاں بھی ہوتیں تب بھی اس غریب کی زندگی بچانا مشکل تھا۔ میرے پاس تو پڑیا میں صرف تھوڑی سی پرمیگنٹ پٹاش تھی۔ شیر کے پنجوں اور کلبی دانتوں سے جو گہرے زخم اس کے چہرے اور سینے پر آئے تھے وہ اس غیر ہوادار کوٹھڑی اور گرمی کی وجہ سے مرنا شروع ہو گئے تھے یہ بھی غنیمت تھا کہ غریب بے ہوشی کے عالم میں تھی۔ لڑکی کا باپ میرے ساتھ کوٹھڑی میں آگیا تھا اور محض اس کی دل جوئی کی خاطر میں نے اپنے دستی رومال اور گہرے پرمیگنٹ پٹاش کے پانی سے اس کے زخموں سے خون کی موٹی تہہ صاف کی اس کے علاوہ میں کر بھی کیا سکتا تھا؟

مجھے اپنے کیمپ واپس جانے کے لئے کافی دیر ہو چکی تھی اور رات بسر کرنے کے لئے کسی جگہ کا تلاش کرنا ضروری تھا۔ چشے سے تھوڑا ہٹ کر اور

میں جا رہا تھا اور اس بے چین کرنے والے احساس نے جو پہاڑ کے اوپر پیدا ہوا تھا مجھے اس نتیجے پر پہنچایا کہ شیرنی کے مارے ہوئے شکار میں کچھ گزریز ہو گئی ہوگی اور میری کوشش رائیگاں جائے گی۔ جیسے ہی میں جھاڑیوں کے کٹڑے سے باہر نکلا لوہالی صاف دکھائی دینے لگا جہاں صرف پانچ یا چھ چھوٹے مکانات تھے ان میں سے ایک مکان کے سامنے لوگ جمع تھے۔

سیدھی ڈھلوان والی کھلی زمین اور ہموار کھیتوں کے درمیان سے آتے ہوئے ان لوگوں نے مجھے دیکھ لیا تھا۔ چند اشخاص نے اس مجمع سے علیحدہ ہو کر میری طرف رخ کیا اور تیز قدم بڑھا کر میرے نزدیک آئے۔ ایک بزرگ شخص میرے قدموں پر ہاتھ لگانے کے لئے جھکا اور بتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ مجھ سے اپنی لڑکی کی جان بچانے کی درخواست کی۔ اس کی داستان غم اتنی ہی مختصر تھی جتنا یہ حادثہ تھا۔ ہوا یہ تھا کہ اس کی بیوہ بیٹی جو دنیا میں اس کی واحد عزیزہ تھی کھانا پکانے کے لئے خشک لکڑیاں چننے قریب دس بجے دن باہر گئی تھی۔ وادی کے درمیان سے ایک چھوٹا چشمہ بہتا تھا اور گاؤں سے کچھ فاصلے پر آگے چل کر پہاڑ سیدھا اونچا تھا۔ اس پہاڑ کے نچلے ڈھال پر چند ہموار کھیت تھے۔ سب سے نچلے والے کھیت کے کنارے پر گھر سے کوئی ڈیڑھ سو گز دور لڑکی نے خشک لکڑیاں چننی شروع کیں۔ تھوڑی دیر بعد چند عورتوں نے جو چشے کے کنارے کپڑے دھو رہی تھیں چیخ کی آواز سنی اور شیر کو مع لڑکی کے خاردار جھاڑیوں میں جن کا سلسلہ چشے تک جاتا تھا غائب ہوتے دیکھا۔ یہ عورتیں بھاگتی ہوئی گاؤں واپس آئیں اور شور مچا کر سب کو خبردار کیا۔ گاؤں کے باشندوں نے خوف کی وجہ سے خود تو لڑکی کی جان بچانے کی کوشش نہیں کی لیکن شور مچا کر اوپر والے گاؤں کو اطلاع پہنچائی۔ ان لوگوں نے اسی طرح اس سانحہ کی اطلاع اس گاؤں تک پہنچادی جہاں سے چار آدمی مجھے اپنے ہمراہ لے کر آئے تھے۔ اس خبر کے پہنچانے کے آدھ گھنٹے بعد یہ

اس مقام سے قریب جہاں عورتیں کپڑے دھو رہی تھیں ایک بہت بڑا پتیل کا درخت تھا جس کے چاروں طرف ایک فٹ اونچا سینٹ کا چبوترہ تھا جو یہاں کے باشندے رسومات ادا کرنے کے لئے استعمال کرتے تھے۔

میں نے چبوترے پر جا کر کپڑے اتارے اور جیشے میں جا کر غسل کیا تو یہ تو تھا نہیں بھڑا سے بدن خشک کیا۔ دوبارہ کپڑے پہنے۔ درخت سے کمر نیکی۔ رائفل کو بغل میں دبایا اور سونے کے لئے تیار ہو گیا۔ رات بسر کرنے کے لئے بلاشبہ یہ جگہ مناسب تو نہیں تھی لیکن گاؤں کی اس جنگ و تارک کو ٹھنڈی کے مقابلے میں جس میں صاف ہوا کا گزر نہ تھا اور تعفن تھا، مکھیوں کی بھینٹناہٹ تھی اور زندگی اور موت کی کشمکش میں مبتلا ایک بد نصیب زخمی عورت پڑی تھی، چبوترے پر سونا بہہ رہا تھا۔

کسی وقت رات میں آہ و زاری کی آواز میرے کان میں آئی جس سے اندازہ ہوا کہ انتہائی تکلیف سے نجات پا کر وہ زخمی عورت ہمیشہ کے لئے رخصت ہو چکی ہوگی۔ صبح جب میں اس گاؤں سے گزرا تو مرحومہ کی تجہیز و تکفین کے انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔

ڈلکانیا کی لڑکی اور اس بد نصیب عورت کے ایسے کو دیکھ کر اندازہ ہوا کہ بوڑھی شیرینی کے حملہ کرنے کا دار و مدار زیادہ تر اپنے جوان بچے پر تھا جو انسانوں پر حملہ کر کے ان کو ہلاک کرتا تھا۔ عام طور پر سو میں سے ایک شخص ایسا ہوتا ہے جو آدم خور شیر کے حملہ کرنے کے بعد زندہ بچ سکتا ہے لیکن اس آدم خور کا جہاں تک تعلق تھا امکانات یہ تھے کہ اس کے ہاتھوں زیادہ تر اشخاص زخمی ہو کر سسک کر مر گئے نہ کہ فوری طور پر۔ چونکہ اس علاقے سے نزدیک تر ہسپتال پچاس میل تھا۔ جب میں نینی تال واپس پہنچا تو میں نے حکومت سے درخواست کی کہ جس نواح میں یہ آدم خور سرگرم عمل تھا وہاں تمام کھیاؤں کو ادویات اور مرہم پٹی کا سامان فوراً مہیا کیا جائے۔

کچھ عرصے بعد جب مجھے اس علاقے میں دوبارہ جانے کا اتفاق ہوا تو یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ میری تجویز کے مطابق حکومت نے ادویات فراہم کر دی تھیں جس کے نتیجے میں کافی زخمیوں کی جان بچ گئی تھی۔

ڈلکانیا میں ایک ہفتہ مزید قیام کرنے کے بعد میں نے لوگوں کو بتایا کہ میں پیر کی صبح گھر واپس چلا جاؤں گا۔ آدم خور کی عمل داری میں رہتے ہوئے مجھے قریب ایک مہینہ ہو چکا تھا اور بے شمار میلوں کا پیدل سفر کرنے اور متواتر کھلے میدانوں میں سونے کی وجہ سے میری صحت پر برا اثر پڑنے لگا تھا۔ میرے اس اعلان سے ان کے چروں پر ہیبت اور پریشانی نمایاں تھی لیکن اس یقین دہانی پر کہ میں جلد از جلد واپس آنے کی کوشش کروں گا ان لوگوں نے مجھ سے مزید قیام کرنے پر اصرار نہیں کیا۔

اتوار کی صبح میرے ناشتہ ختم کرنے کے بعد ڈلکانیا کا کھیا میرے پاس آیا اور خواہش ظاہر کی کہ میں گھر روانہ ہونے سے پہلے ان کے لئے کچھ شکار مار دوں۔ میں بخوشی ان کی اس خواہش کو پورا کرنے پر آمادہ ہو گیا اور آدھ گھنٹے کے بعد مع چار گاؤں والوں اور ایک ملازم ۲۷۵ رائفل اور ایک کلپ کار تو سوں کا لے کر نندھور دریا کے اس پار والے پہاڑ کے ڈھلوں حصے کی طرف روانہ ہو گیا جہاں اپنے کیمپ سے میں نے اکثر چھوٹے قسم کے ہرنوں (گڑھل) کو چرتے دیکھا تھا۔

میرے ہمراہ چلنے والے دیہاتیوں میں سے ایک شخص قوی ہیکل تھا لیکن اس کا چہرہ پرانے لگے ہوئے زخموں کی وجہ سے سخت بد نما ہو گیا تھا۔ یہ شخص متواتر مجھ سے ملنے میرے خیمے میں آتا اور بار بار آدم خور شیر سے اپنے مقابلے کا تذکرہ کیا کرتا تھا۔ اتنی مرتبہ کہ میں اس پورے واقعہ کو سوتے میں دہرا سکتا تھا۔ یہ حادثہ چار سال پہلے پیش آیا تھا اور مناسب یہ ہو گا کہ اسی کے الفاظ میں اس کو قلمبند کروں۔

صاحب! کیا آپ پہاڑ کے گھوم پر سبز گھاس کے ڈھلوان حصے پر اپنے بالکل سامنے وہ سامنے چیر کا درخت دیکھ رہے ہیں؟ ہاں وہ چیر کا درخت جس کے پیچھے مشرق کی طرف ایک سفید چٹان ہے۔ اسی گھاس کے ٹکڑے کے بالائی حصے میں آدم خور نے مجھ پر حملہ کیا تھا۔ یہ گھاس والا ڈھال ایسا سیدھا ہے جیسے دیوار ہوتی ہے اور سوائے پہاڑی باشندوں کے کوئی اور شخص اس پر قدم نہیں جھاسکتا۔ میرا بیٹا اس وقت آٹھ سال کا تھا اور اس منحوس دن اسی ٹکڑے پر میں نے گھاس کاٹی تھی اور ہم اس کو بغل میں دبائے درختوں کے ہموار حصے پر لے جا رہے تھے۔

’میں ڈھال کے کنارے جھک کر گھاس کا موٹا پولا باندھ رہا تھا کہ شیر نے اچانک مجھ پر حملہ کر دیا اور اپنے دانت میری داہنی آنکھ کے نیچے ایک میری ٹھوڑی میں اور دو میری گردن کے پیچھے گھسا دیئے۔ حملہ کرتے وقت شیر نے اتنی زور سے ٹکرماری کہ میں کمر کے بل پیچھے گرا۔ شیر کا سینہ میرے سینے پر تھا اور اس کا پیٹ میری ٹانگوں کے درمیان۔ گرتے وقت میں نے اپنے بازو پھیلا دیئے اور خوش قسمتی سے میرے داہنے ہاتھ میں ایک مضبوط پودا آگیا تھا اس کو پکڑتے وقت میرے ذہن میں ایک خیال آیا کہ میرے پیر تو آزاد ہیں اگر میں ان کو اپنی طرف سمیٹ کر شیر کے پیٹ پر جمالوں اور پوری طاقت سے دھکا دے کر شیر کو نیچے لڑھکا دوں تو بھاگنے میں کامیاب ہو سکوں گا۔ حالانکہ شیر نے میرے منہ کی داہنی طرف والی تمام ہڈیاں توڑ دیں تھیں اور شدید تکلیف میں مبتلا تھا لیکن میں نے اپنے حواس نہیں کھوئے۔ صاحب وہ میرے شباب کا زمانہ تھا اور اس پورے پہاڑی علاقے میں مجھ سے زیادہ طاقتور کوئی نہیں تھا۔ بغیر شیر کو غصہ دلانے میں نے آہستہ آہستہ اپنے پیروں کو اپنی طرف سیکڑا اور اس کے پیٹ پر جما کر پوری طاقت سے شیر کو اٹھایا اور چونکہ وہ پہاڑ کے کنارے پر تھا میں نے اتنی زور سے دھکا دیا کہ وہ لڑھکنیاں



آپ سادھو ہیں اور اس بدروح سے زیادہ طاقتور ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ آپ نے تین دن اور تین راتیں جنگل میں تنہا گزاریں اور ساتھ خیریت کے واپس آ گئے۔ یہ سعادت صرف سادھوؤں کو نصیب ہوتی ہے جن کی محافظ نیک ارواح ہوتی ہیں۔ اسی وجہ سے آپ کے ملازمین کو یقین تھا کہ آپ بغیر کوئی نقصان اٹھائے صحیح سلامت واپس آ جائیں گے۔

اس قوی ہیکل انسان کے جتنے کو دیکھ کر یہ تصور کرنا آسان تھا کہ اپنے شباب کے زمانے میں وہ دیو کی مانند ہو گا اور اس میں بھی شبہ کی کوئی گنجائش نہیں تھی کہ طاقت میں بھی وہ دیو سے کم نہیں ہو گا اس لئے کہ پیروں سے شیر کو معلق اٹھانا اور اپنے چہرے اور گردن سے اس کے دانتوں کو علیحدہ کر کے جس کی وجہ سے اس کے چہرے کا ایک حصہ ادھر کر شیر کے منہ ہی میں رہ گیا تھا گھرے کھنڈیں پھینک دینا ایک غیر معمولی طاقت رکھنے والا انسان ہی کر سکتا تھا۔

اپنے کندھے پر کھماڑی رکھے جس کا پھل چکدار اور بینٹا لمبا تھا اسی عمر رسیدہ اور بہت ناگ انسان نے رہبری کی اور خطرناک سیدھی ڈھلوان والی پگڈنڈی پر لے کر وادی میں نیچے اترا۔ مندرہ دریا سے گزر کر ہم ہموار لیکن افتادہ کھیتوں سے گزرے جن میں لوگ آدم خور کے خوف کی وجہ سے کاشت نہیں کر سکتے تھے۔ پہاڑ کے دامن میں پہنچ کر ہم نے پہاڑ کے اوپر نہایت دشوار گزار چڑھائی چڑھنی شروع کی۔ جنگلوں اور گھاس میں آڑے ترچھے گزرتے پتھرے پہاڑ کی چوٹی کی طرف چلتے رہے جس کی اونچائی ایک ہزار فٹ سے زیادہ تھی۔ اسی چوٹی پر گھاس کے ٹھہرے ہوئے ٹکڑوں پر میں نے گڑھل کو چرتے دیکھا تھا۔ یہاں پہنچ کر ہم چند سو گڑھل چلنے پائے تھے کہ کھنڈ کے اندر سے ان ہی میں سے ایک چھوٹا پہاڑی بکرا باہر نکلا۔ میں نے گولی چلائی اور وہ لڑھکتا ہوا کھنڈ کے اندر نظر سے اوجھل ہو گیا۔ گولی چلنے کی آواز سن کر

کھانا گھرے کھنڈ میں جا گرا۔ اگر میں نے پودے کو مضبوط نہ پکڑا ہوتا تو یقیناً میں بھی اس کے ساتھ پہاڑ کے نیچے گر جاتا۔

’میرا بیٹا انتہائی خوفزدہ ہونے کی وجہ سے بھاگ بھی نہیں سکا‘ چنانچہ میں نے اس کا ہمدلے کر اپنے چہرے پر باندھا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر ٹھلٹھا ہوا گاؤں واپس آ گیا۔ گھر پہنچنے کے بعد میں نے اپنی بیوی سے اپنے تمام دوستوں کو بلانے کے لئے کہا کہ مرنے سے پہلے ان کو دیکھ لوں۔ میرے احباب نے جب میری حالت زار دیکھی تو سب نے مجھے فوراً چار پائی پر ڈال کر پچاس میل دور الموڑہ کے اسپتال لے جانے کی پیشکش کی۔ لیکن میں اس پر آمادہ نہیں ہوا اس لئے کہ میری تکلیف کا کچھ ٹھکانہ نہیں تھا اور چونکہ مجھے یقین تھا کہ میرا وقت آچکا تھا اس لئے میں نے اسی جگہ مرنا پسند کیا جہاں میں پیدا ہوا تھا اور زندگی بسر کی تھی۔ چونکہ میرے سر میں آگ لگی ہوئی تھی اور سخت پیاس محسوس ہو رہی تھی ان لوگوں نے پانی پلانے کے لئے میرے منہ میں ڈالا لیکن سب پانی میرے جڑے اور گردن کے سوراخوں سے باہر نکل گیا۔ اس کے بعد کافی عرصے تک میں سخت ذہنی ایذا میں مبتلا رہا اور میرے سر اور گردن میں اس شدت کا درد تھا کہ الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ کافی عرصے تک میں موت کو زندگی پر ترجیح دیتا رہا لیکن یہ قدرت کا کرشمہ تھا کہ تمام زخم از خود مندمل ہونے شروع ہوئے اور میں صحت یاب ہو گیا۔‘

’صاحب! جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں اب میں ضعیف ہو گیا ہوں‘ بال سفید ہو گئے ہیں اور کمزور ہو گیا ہوں اور اس درجے بد صورت ہو گیا ہوں کہ کوئی شخص میری طرف دیکھنا پسند نہیں کرتا۔ لیکن میرا دشمن ابھی تک انسانوں کو ہلاک کئے جا رہا ہے۔ صاحب! آپ اس غلط فہمی میں مت رہئے گا کہ وہ صرف شیر ہے بلکہ وہ بدروح بھی ہے کیونکہ جب بھی اس کو انسانی گوشت کی خواہش ہوتی ہے وہ شیر کی شکل اختیار کر لیتا ہے لیکن لوگ یہ کہتے ہیں کہ

سے نکلتے ہوئے خون کے نشانات دیکھنے نیچے اترا۔ خون دیکھ کر اندازہ ہوا کہ ریچھہ بری طرح زخمی ہوا تھا لیکن پھر بھی خالی رائفل کے ساتھ اس کا تعاقب کرنا خطرناک تھا، کیونکہ ریچھہ معمول کی زندگی میں بھی کافی بد مزاج ہوتے ہیں اور زخمی ہونے کے بعد تو ان کے غصے کا کچھ ٹھکانہ نہیں ہوتا۔

اپنے ہمراہیوں کی واپسی پر ہم نے ایک مینٹنگ کی۔ ہمارا ایکمپ تین میل دور تھا۔ دوپہر کے دو بج چکے تھے اور وہاں جا کر کار تو س لانا اور ریچھہ کا کھوج لگا کر اس کو ہلاک کرنے کے بعد اندھیرا ہونے سے پہلے واپس جانا ممکن نہیں تھا۔ اس لئے اتفاق رائے سے یہ بات طے پائی کہ زخمی ریچھہ کا کھوج لگا کر اس کو پتھروں اور کلماڑیوں کی مدد سے مارا جائے۔

پہاڑ سیدھے ڈھلوان کا تھا اور اس پر کوئی گھاس نہیں تھی اس لئے ہمارا ریچھہ سے اونچائی پر رہنا محفوظ بھی تھا اور بغیر کسی شدید حادثے کے اپنے لائحہ عمل میں کامیاب ہونے کے روشن امکانات تھے۔ چنانچہ ہم روانہ ہوئے۔ میں سب سے آگے تھا میرے پیچھے تین اشخاص کندھے پر کلماڑیاں لے کر چل رہے تھے اور ان کے پیچھے باقی دو اشخاص جن کی پیٹھ پر مارے ہوئے گڑھل بندھے تھے۔ اس مقام پر پہنچنے کے بعد جہاں ریچھہ کے دوسری گولی ماری تھی یہ بات حوصلہ افزا پائی کہ وہاں خون کا کافی ڈھیر موجود تھا۔ دو سو گڑھ مزید چلنے کے بعد خون کے نشانات گہرے کھڈ کی طرف جاتے دکھائی دیئے۔

یہاں سے ہم دو حصوں میں تقسیم ہو گئے۔ دو آدمی جن کے پاس کلماڑیاں تھیں ایک طرف ہو گئے اور دو آدمی جو پیٹھ پر گڑھل باندھ کر چل رہے تھے اور ایک کلماڑی والا ایک طرف ہو گئے اور میں سب کے پیچھے تھا۔ میرے اشارہ دینے پر پہاڑ کے نیچے اتنا شروع کیا۔ کھڈ کے مسطح حصہ پر اور ہم سے پچاس فٹ نیچے ایک گھنے بانسوں کا ٹکڑا تھا جب ہم نے اس ٹکڑے پر پتھر پھینکا تو غضبناک چیخ مار کر ریچھہ اٹھا اور یہ چھ اشخاص سر پر پیر رکھ کر پہاڑ پر چڑھنے کا

ایک اور گڑھل جو غالباً سو رہا تھا کھڑا ہوا اور چٹان کے اوپر کی طرف بھاگا۔ میں زمین پر لیٹ گیا اور اپنی رائفل کی شست دو سو گڑھ لگا کر اس انتظار میں رہا کہ وہ کھڑا ہو تب فائر کروں۔ جیسے ہی وہ ایک نکلی ہوئی چٹان پر ہمیں دیکھنے کے لئے کھڑا ہوا میں نے گولی چلائی۔ پہلے تو وہ لڑکھڑایا اس کے بعد آہستہ آہستہ چڑھنا شروع کیا۔ دوسری گولی چلانے پر سیدھا اسی گھاس کے ٹکڑے پر گرا جہاں سے وہ چلا تھا اور لڑھکتا ہوا ہمارے سامنے سو گڑھ کے فاصلے پر قلابازیاں کھاتا، ایک سو پچاس گز نیچے مویشیوں کے چلنے کی پگڈنڈی پر گر کر رک گیا۔

برسوں شکار کھیلنے کے دوران میں نے صرف ایک مرتبہ اور ایسا منظر دیکھا تھا جو چند منٹ بعد پیش آنے والا تھا اور اس مرتبہ غارت گر ایک تیندوا تھا۔ گڑھل ابھی رکا ہی تھا کہ ایک بڑا ریچھہ اسی گھاس کے ٹکڑے کے دوسرے سرے سے بعدے انداز میں بھاگتے ہوئے بغیر کہیں ٹھہرے سیدھا مویشیوں والی پگڈنڈی پر آیا۔ مرے ہوئے گڑھل کے پاس پہنچ کر اس کے قریب بیٹھا اور اس کو اپنی گود میں لے لیا اور جوں ہی اس نے گڑھل کو سو گھنا شروع کیا میں نے گولی چلائی۔ شاید میں نے گولی چلانے میں غلٹ سے کام لیا یا ممکن ہے کہ کسی وجہ سے گولی کا درمیان میں رخ بدل گیا ہو بجائے سینے میں لگنے کے گولی اس کے پیٹ میں لگی۔ ہم چھ آدمیوں کو جو غور سے دیکھ رہے تھے ایسا محسوس ہوا کہ ریچھہ بجائے گولی لگنے کے یہ سمجھا کہ شاید گڑھل نے اپنا سینک مارا ہے اس لئے کہ پیچھے ہٹ کر اس نے گڑھل کو اچھال کر پھینکا اور غصے میں بڑبڑاتا اسی پگڈنڈی پر بھاگتا آیا۔ جیسے ہی وہ ہمارے نیچے اندازاً سو گڑھ کے فاصلے پر پہنچا میں نے پانچویں اور آخری گولی جو میرے پاس باقی رہ گئی تھی اس پر چلا دی۔ بعد میں اس مقام پر جا کر دیکھنے سے اندازہ ہوا کہ گولی اس کے گوشت سے پار ہو گئی تھی۔

جو اشخاص میرے ہمراہ تھے وہ تو گڑھل اٹھانے گئے اور میں ریچھہ کے زخم

ہم چاروں کو ایک ہی رفتار پر بھاگ کر اس کا پیچھا کرنے میں کوئی دشواری پیش نہیں آئی اور ہم نے ایک میل سے زیادہ پوری رفتار سے بھاگ کر اس کا تعاقب کیا۔ جہاں جنگل کا سلسلہ ختم ہوا وہاں سوکھے کھیتوں کی ابتدا ہوئی اور ان کھیتوں میں بارش کے پانی کے بہاؤ کی وجہ سے متعدد نالے بن گئے تھے۔ ان ہی نالوں میں سے ایک میں ریچھ چھپ کر بیٹھ گیا تھا۔

بگڑے چرے والا ساتھی جس کے پاس کلماڑی بھی اچھی تھی ریچھ کو موت کے گھاٹ اتارنے کے لئے منتخب کیا گیا۔ وہ بے جھجک مگر احتیاط سے اس کے قریب گیا اور اپنی چمکدار پھل والی کلماڑی اٹھا کر بھرپور ہاتھ ریچھ کے سر پر مارا جس کا نتیجہ غیر متوقع اور خطرناک نکلا۔ کلماڑی کا پھل اس کی کھوپڑی سے ٹکرا کر رٹ پر ضرب کی طرح پلٹ آیا اور ریچھ طیش میں آ کر اپنے پیچھے پیروں پر کھڑا ہو گیا۔ خوش قسمتی سے ریچھ نے ہمارا پیچھا نہیں کیا کیونکہ ہم سب بگڑے ہوئے بھاگ رہے تھے اور بھاگنے میں ٹکرا بھی جاتے تھے۔

یہ کھلی جگہ ریچھ کے موافق نہ تھی۔ وہ نالے میں تھوڑی دور چل کر پھر آڑ میں ہو گیا۔ کلماڑی چلانے کی اب میری باری تھی۔ ایک مرتبہ کلماڑی لگنے کی وجہ سے ریچھ مجھے اپنے نزدیک نہیں آنے دے رہا تھا۔ کافی جدوجہد کے بعد میں اس کے نزدیک پہنچنے میں کامیاب ہو سکا۔ اوائل عمری میں میری خواہش تھی کہ کینڈا جا کر لکڑی چیرنے کا کام سیکھوں اور میں نے کلماڑی سے لکڑی چیرنے میں اتنی مہارت حاصل کر لی تھی کہ ماچس کی تیلی کے دو ٹکڑے کر سکتا تھا۔ کلماڑی کے مالک کی طرح مجھے یہ فکر تو تھی نہیں کہ پتھروں سے ٹکرا کر اس کی چمک دمک خراب ہو جائے گی۔ جوں ہی مجھے موقع ملا میں نے ایک ہی ہاتھ میں ریچھ کے سر کے دو ٹکڑے کر دیئے۔

پہاڑوں میں ہمالیہ کے ریچھوں کی کھال بیش بہا چیز سمجھی جاتی ہے۔ کلماڑی کا مالک پھولانہ سما یا جب میں نے اس سے کہا کہ ریچھ کی کھال اور گڑھل کے

بہترین مظاہرہ کرتے ہوئے فرار ہو گئے۔ میں تو اس قسم کی ورزش کا عادی تھا نہیں، عجیب شش و پنج میں پڑ گیا۔ پیچھے مڑ کر دیکھنے سے اطمینان ہوا کہ ریچھ ہمارا پیچھا نہیں کر رہا تھا اور وہ اتنی ہی تیزی سے ڈھال کے نیچے جا رہا تھا جتنا ہم پہاڑ کے اوپر چڑھ رہے تھے۔ اپنے ساتھیوں کو واپس بلایا۔ اپنا رخ ریچھ کی طرف موڑا اور تیز بھاگ کر ہم ریچھ کے نزدیک پہنچ گئے فوراً کلماڑی چلانے والے ماہر بن گئے کس کر دو تین ہاتھ ریچھ کے رسید کر دیئے۔ ریچھ بھاگتا رہا اور یہ لوگ مارے خوشی کے پوری آواز سے چیخ کر اس کا پیچھا کرتے رہے۔ ریچھ بھانک آواز میں نکال کر اپنے غصے کا اظہار کر رہا تھا۔ اسی جنگ کے دوران ایک اندھا موڑ آیا اور احتیاط سے چلنے کی وجہ سے ریچھ نظر سے غائب ہو گیا۔ خون کے نشانات سے ریچھ کا کھوج لگانا آسان تھا لیکن کھڈ کے اس حصے میں بہت بڑے پتھر تھے جہاں ریچھ کے موجود ہونے کا امکان تھا۔ میرے ساتھی تھک کر بیٹھ گئے اور ہم نے کھڈ کے دونوں طرف کا بغور جائزہ لیا۔ اس کے بعد جب یہ لوگ آگے بڑھ کر چٹان کے نیچے جھک کر ریچھ کو دیکھنے کی کوشش کر رہے تھے میں داہنی طرف والی ایک چٹان پر گیا جو کھڈ کی طرف دو سو فٹ گہری اور سیدھی ڈھلوان پر تھی۔ چٹان کے کنارے جا کر ایک چھوٹے درخت کو مضبوط پکڑ کر میں نے نیچے جھانک کر دیکھا تو ریچھ چٹان کے کنارے پر اور مجھ سے چالیس فٹ نیچے لیٹا دکھائی دیا۔ پیچھے واپس آ کر میں نے ایک پندرہ سیڑیوں پر اٹھایا اور دوبارہ کنارے پر آ کر نہایت محتاط طریقے پر اس کو دونوں ہاتھوں کی مدد سے سر سے اونچا اٹھا کر اندازے سے ریچھ کے اوپر پھینکا۔ پتھر ریچھ کے سر کے بہت قریب چٹان کے کنارے سے ٹکرایا۔ ریچھ پیروں پر کھڑا ہو کر نظر سے غائب ہو گیا اور ایک منٹ کے بعد سامنے والے پہاڑ کے کنارے پر دکھائی دیا اور ہم نے اس کا تعاقب کرنے کا سلسلہ دوبارہ شروع کیا۔ اس نواح کی زمین پر رکاوٹیں بہت کم تھیں اس لئے

جنگلات کی بنائی سڑک کے نزدیک تھا۔

جنگل کے درمیان یہ کھلا میدان ناشپاتی کی شکل کا تھا جو اندازاً سو گز لمبا اور پچاس گز چوڑا ہو گا اور اس کے درمیان بارش کے گندے پانی سے بھرا ایک کنڈ تھا جس میں سانپ اور مختلف جانور پانی پیٹے اور لوٹتے تھے۔ اس کے گرد نشانات دیکھ کر محض تجسس کی خاطر میں نے اس راستے کو چھوڑ دیا جو کھلے ٹکڑے کے کنارے کنارے گھومتا تھا اور ایک جھجے نما چٹان کے نیچے سے گزر کر سڑک سے جا ملتا تھا۔ جیسے ہی میں کنڈ کے نزدیک پہنچا گیلی مٹی میں مجھے شیرنی کے پنچے کے نشانات دکھائی دیئے۔ شیرنی کے یہاں آنے کی سمت وہی تھی جس طرف سے میں آیا تھا۔ بظاہر میرے آنے سے وہ پریشان ہو گئی اور کنڈ کے درمیان سے گزر کر اس ٹکڑے کی داہنی جانب والی گھنی جھاڑیوں اور درختوں کے اندر چلی گئی تھی۔ سنہری موقع ہاتھ سے نکل گیا ورنہ اگر میں اپنے سامنے بھی اتنا ہی غور سے دیکھ کر چلتا جتنا اپنی پشت کی جانب تو میں شیرنی سے پہلے اس کو دیکھ سکتا تھا۔ بہر حال یہ موقع ہاتھ سے نکل جانے کے باوجود امکانات اب میری موافقت میں تھے۔

شیرنی نے مجھے دیکھ لیا تھا ورنہ کنڈ کے درمیان سے گزر کر پناہ لینے کی عجلت نہ کرتی جیسا کہ اس کے پنچوں کے نشانات سے ظاہر ہو رہا تھا اس نے نہ صرف مجھے دیکھ لیا تھا بلکہ اس کو یہ بھی معلوم ہو گیا تھا کہ میں تنہا تھا اور کہیں چھپ کر دیکھ رہی ہوگی کہ میں بھی اسی کی طرح پانی پینے جا رہا تھا اس وقت تک میری حرکات معمول کے مطابق تھیں اور اگر اس کو اس بات کا شبہ نہ ہونے دیا جاتا کہ مجھے اس کی موجودگی کا احساس تھا تو شاید مجھے دوبارہ گولی چلانے کا موقع مل سکتا تھا۔ نیچے جھک کر اپنے ہیٹ کی کناری سے غور سے دیکھتے ہوئے کئی مرتبہ کھانسا اور پانی اچھالا اور آہستہ آہستہ چل کر راستے میں خشک مکڑیاں جمع کرتا چٹان کے دامن تک پہنچا یہاں پہنچ کر میں نے آگ جلائی اور

گوشت میں دو گنا حصہ وہ لے سکتا تھا۔ میں نے ان لوگوں کو تو وہیں چھوڑا کیونکہ گاؤں سے اور لوگ آکر تعداد میں اضافہ کرتے رہے تھے اور میں پہاڑ پر چڑھ کر گاؤں پہنچا اور جیسے پہلے تحریر کر چکا ہوں آخری مرتبہ مجروح لڑکی کو دیکھنے گیا۔ تمام دن پھرنے کی وجہ سے مجھے بے حد تھکان ہو گئی تھی اور اگر اس رات اتفاقاً آدم خور میری طرف آجاتا تو غافل ہوا پکڑ لیتا۔

ڈلکانیا آتے وقت جس راستے پر میں آیا تھا اس پر کافی لمبی اور اونچی چڑھائیاں تھیں جن پر درختوں کا نام و نشان تک نہیں تھا اور جب میں نے ان تکالیف کا ذکر گاؤں والوں سے کیا تو ان کی رائے ہوئی کہ میں واپسی کے لئے ہیرا خان کا راستہ اختیار کروں۔ اس راستے پر جانے کے لئے گاؤں کے اوپر والے پہاڑ کی صرف ایک چڑھائی چڑھنی پڑتی اور اس کے بعد رانی باغ تک ڈھال ہی ڈھال تھا رانی باغ سے میں بذریعہ موثر مٹی تال جا سکتا تھا۔

اپنے آدمیوں کو تو میں نے رات ہی کو علی الصبح روانگی کے لئے تیار ہونے کی ہدایت دے دی تھی۔ طلوع آفتاب سے پہلے ان سے تو میں نے تیار ہو کر اپنے پیچھے آنے کے لئے کہا اور خود دو میل اونچی چڑھائی چڑھنے روانہ ہو گیا۔ خدا حافظ کہتے وقت ڈلکانیا کے باشندے آب دیدہ ہو گئے۔ یہ پگڈنڈی وہ نہیں تھی جس پر چل کر میں اور میرے ملازمین ڈلکانیا آئے تھے بلکہ یہ وہ راستہ تھا جو دیہات کے باشندے پہاڑوں کے دامن والے بازاروں میں آمدورفت کے لئے استعمال کرتے تھے۔

یہ پگڈنڈی گہرے کھدوں شیشم کے جنگلوں اور گھنی جھاڑیوں کے درمیان سے ہو کر گزرتی تھی۔ ایک ہفتے سے شیرنی کے بارے میں کوئی اطلاع موصول نہیں ہوئی تھی۔ اس کی غیر حاضری اور اطلاع نہ ملنے کی وجہ سے مجھے اور بھی زیادہ محتاط ہونا پڑا اور کیپ سے روانگی کے ایک گھنٹے بعد بغیر کسی حادثے کے میں پہاڑ کے اوپر ایک کھلے ٹکڑے میں داخل ہوا جو محکمہ

چٹان سے کمر ہٹا کر سگریٹ پینے بیٹھ گیا۔ جب تک میں نے سگریٹ ختم کیا آگ بھی بجھ گئی تھی۔ اس کے بعد راتفل کو اپنے نزدیک لٹا کر اپنے داہنے ہاتھ کی انگلی تو لہلی پر رکھی اور بائیں ہاتھ کو اپنے سر کے نیچے رکھ کر لیٹ گیا۔

میری پشت کی طرف چٹان اتنی سیدھی تھی کہ کسی جانور کے پیر اس پر جم نہیں سکتے تھے اس لئے مجھے صرف اپنے سامنے کے حصے کی حفاظت کرنی تھی اور اس وجہ سے بھی محفوظ تھا کہ میرے سامنے بیس گز نہ تو گھنی جھاڑیاں تھیں اور نہ کسی اور قسم کی رکاوٹ تھی۔ اس دوران نہ تو میں نے کوئی آواز سنی اور نہ کوئی چیز دکھائی دی۔ لیکن مجھے اس بات کا یقین تھا کہ شیرنی مجھے دیکھ رہی تھی۔ حالانکہ میں نے اپنے ہیٹ کا اگلا حصہ کافی نیچے کیا ہوا تھا لیکن اس کا حاشیہ میرے دیکھنے میں کسی قسم کی رکاوٹ پیدا نہیں کر رہا تھا۔ اس لئے میں نے اپنے سامنے کی زمین کے چپے چپے کا بغور جائزہ لیا۔ نہ تو ہوا چل رہی تھی اور نہ پتوں اور گھاس میں کوئی حرکت ہو رہی تھی۔ میں نے اپنے آدمیوں کو چلتے وقت تاکید کی تھی کہ کیمپ سے روانہ ہوتے ہی آواز بلند گانا شروع کر دیں اور جب تک وہ میرے ساتھ شامل نہ ہو جائیں اکٹھا ہو کر چلیں۔ ایک یا ڈیڑھ گھنٹے سے پہلے وہ یہ فاصلہ طے نہیں کر سکتے تھے اور مگر یہ تھا کہ اس اثنا میں شیرنی یا تو جھاڑیوں سے نکل کر گھات لگائے گی یا حملہ کر دے گی۔

زندگی میں ایسے مواقع آتے ہیں جب وقت دیر سے گزرتا ہے اور بعض اوقات پلک جھپکنے میں گزر جاتا ہے۔ میرا بایاں ہاتھ جس پر میں سر رکھے لیٹا تھا قطعی سن ہو چکا تھا۔ اتنا کہ اگر اس میں سوئی چھوئی جاتی تو احساس نہ ہوتا۔ جو کچھ بھی ہوا لیکن وادی کے اندر سے میرے آدمیوں کے گانے کی آوازیں توقع سے پہلے آنے لگیں۔ جتنا وہ قریب آتے گئے آوازوں میں اضافہ ہوتا چلا گیا اور تھوڑی دیر میں نیچے والی گینڈوؤں کے گھوم پر وہ لوگ مجھے دکھائی دینے

لگے۔ غالباً اسی موڑ پر شیرنی نے بھی مجھے دیکھ لیا تھا اور پانی پینے کے بعد غائب ہو گئی تھی اس مہم کا دوسرا سہری موقع بھی ہاتھ سے نکل گیا۔

تھوڑی دیر میرے آدمیوں نے آرام کیا اس کے بعد پہاڑ پر چڑھ کر سڑک تک پہنچے اور ہیرا خان کے محکمہ جنگلات کے ڈاک بنگلے پہنچنے کے لئے بیس میل کا سفر شروع کیا۔ چند سو گز کھلے میدان میں چلنے کے بعد ہم گھنے جنگل میں داخل ہوئے۔ احتیاط کے طور پر میں نے اپنے آدمیوں کو اپنے سامنے چلنے کے لئے کہا اور میں ان کے پیچھے رہا ہم دو میل چلے پائے تھے کہ پہاڑ کے ٹھوم پر میں نے ایک شخص کو سڑک پر بیٹھے دیکھا جو مویشی چرا رہا تھا۔ ناشتہ کرنے کا وقت ہو چکا تھا۔ رک کر میں نے اس سے دریافت کیا کہ پانی کہاں مل سکتا ہے۔ اپنے سامنے پہاڑ کے ڈھال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے کہا کہ نیچے ایک چشمہ ہے۔ اس کے قریب اس کا گاؤں بھی ہے اور تمام باشندے اسی چشمے کا پانی استعمال کرتے ہیں۔ نیچے جا کر پانی لانے کی کوئی ضرورت نہیں تھی اس لئے کہ تھوڑی دور چل کر لب سڑک ہی پانی دستیاب تھا۔

اس شخص کا گاؤں وادی کے بالائی حصے پر تھا جہاں ایک ہفتہ قبل شیر نے ایک عورت ہلاک کی تھی۔ اس نے کہا کہ اس حادثے کے بعد شیر کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ اس کے خیال میں شیر سرحد پار کر کے ضلع کے باہر چلا گیا تھا۔ میں نے اس کی غلط فہمی دور کرتے ہوئے اس کو مشورہ دیا کہ اپنے مویشیوں کو ہٹا کر واپس گاؤں چلا جائے کیونکہ ہم نے تھوڑی دیر پہلے شیر کے پتوں کے تازہ نشانات دیکھے تھے۔ اس کے پاس دس بھینسیں تھیں جو سڑک کے کنارے چر رہی تھیں۔ وہ کہنے لگا کہ جوں ہی وہ گھاس چرتی اس کے قریب آجائیں گی، گاؤں واپس چلا جائے گا چنانچہ میں نے اس کو ایک سگریٹ دیتے ہوئے ایک مرتبہ اور تنبیہ کی اور ہم روانہ ہو گئے۔ اس کے بعد

اس شخص کا کیا حشر ہوا وہ چند ماہ بعد میرے اسی گاؤں میں واپس آنے پر گاؤں کے باشندوں نے مجھے بتایا۔

اس دن شام جب یہ شخص واپس پہنچا تو گاؤں والوں سے مجھ سے اپنی ملاقات کا ذکر کیا اور جو تبیبہ میں نے کی تھی اس کا بھی تذکرہ کیا۔ کسے لگا کہ جب صاحب پہاڑ کے گھوم پر پہنچے تو میں نے ان کا دیا ہوا سگریٹ جلایا۔ ہوا تیز چل رہی تھی اور ماچس کی تیلی کے بجھنے کا احتمال تھا اس لئے میں آگے کی طرف جھکا اور ابھی سیدھا نہیں ہوا تھا کہ کسی چیز نے میرا داہنا کندھا پکڑ کر پیچھے کھینچا۔ پہلے تو میں نے صاحب اور ان کے ساتھیوں سے امداد طلب کرنے کی کوشش کی لیکن ان تک آواز نہ پہنچ سکی۔ لیکن میرے مویشیوں نے میری چیخ بکار اور شیر کے غرانے کی آواز سن کر شیر پر دھاوا بول دیا اور اس کو بھگا دیا لیکن شیر نے میرا کندھا اور بازو توڑ دیا تھا۔ بہت مشکل سے وہ اپنی بہادر بھینسوں میں سے ایک کی پیٹھ پر بیٹھ کر باقی بھینسوں کے ساتھ گاؤں واپس پہنچا۔ گاؤں والوں نے جیسے بھی ہو سکا اس کے زخموں پر پٹیاں باندھیں اور چار پائی برڈال کر راستے میں بغیر آرام کئے تیس میل دور ہلدوانی کے اسپتال پہنچے۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اس غریب نے دم توڑ دیا۔

ملک الموت جب روح قبض کرنے آتا ہے تو زندگی کا ایک کچا دھاگہ اگر اس کے چنگل سے نکل جاتا ہے تو دوسرا دھاگہ کاٹ دیتا ہے۔ لیکن یہ بتانا مشکل ہے کہ پہلی مرتبہ وہ کامیاب کیوں نہ ہو سکا۔ اس کو ہم صرف قسمت کہہ سکتے ہیں یا کوئی اور نام دے سکتے ہیں۔

میں نے ایک مہینے تک کھلے میدان میں آبادی سے سو گز دور قیام کیا تھا اور صبح سے شام تک شیر کے کھوج میں دشت نور دی کرتے گزر جاتا تھا۔ کبھی عورت کا بھیس بدل کر اور بسا اوقات دیہاتیوں کا لباس پہن کر ان مقامات پر گھاس کاٹنے بیٹھ جاتا جہاں کسی اور شخص کی جرات نہیں ہو سکتی

تھی۔ اس دوران یقیناً آدم خور نے بہت سے مواقع مجھے لقمہ اجل بنانے کے کھودیئے ہوں گے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ اس بد قسمت شخص کا آئنا سامنا آدم خور سے ہوا اور ہلاک ہو گیا۔



اگلی فروری میں دوبارہ ڈکانیا واپس آیا۔ گزشتہ موسم گرما اور میرے دوبارہ واپس آنے کے دوران ایک وسیع علاقے میں متعدد اشخاص آدم خور کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے تھے اور بے شمار زخمی ہو گئے تھے لیکن چونکہ اس کی نقل و حرکت کسی محدود حلقے میں نہیں تھی اس لئے ہر جگہ اس کے مارے جانے کا احتمال زیادہ روشن معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ میں نے مناسب سمجھا کہ اپنا مرکز ایسی جگہ بناؤں جس کے گرد و نواح کے جغرافیہ سے اچھی طرح واقفیت ہو چکی تھی۔

میرے ڈکانیا پہنچنے پر اطلاع ملی کہ جس پہاڑ پر ہم نے پہلے ایک ریچھ مارا تھا۔ شیر نے گزشتہ شام ایک گائے ہلاک کی تھی۔ جو اشخاص مویشی چرا رہے تھے ان کو یقین تھا کہ یہ گائے آدم خور ہی نے ماری تھی۔ مردہ گائے ایک بنجر کھیت کے کنارے جھاڑیوں میں پڑی تھی اور جس مقام پر میرا خیمہ نصب کیا جا رہا تھا صاف دکھائی دے رہی تھی اور گدھ اس کے اوپر پرواز کر رہے تھے۔ دور بین لگا کر دیکھا تو گائے کے بائیں طرف ایک درخت پر کافی گدھ بیٹھے دکھائی دیئے۔ چونکہ گائے کھلے میدان میں پڑی تھی اور گدھ اس وقت نیچے نہیں اترے تھے اس لئے میں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ:

(۱) گائے تین دوے نے ہلاک کی تھی۔

(ب) اور تین دوا شاید اس کے قرب و جوار ہی میں لیٹا ہو گا۔ جس زمین پر یہ گائے پڑی تھی۔ اس کے آگے بالکل سیدھا ڈھلوان تھا

اور گھنی جھاڑیاں تھیں اس لئے وہ راستہ اختیار کرنا نامناسب تھا۔
 واہنی طرف بھی ڈھال تھا اور اس پر گھاس تھی لیکن اتنا کھلا حصہ تھا کہ بغیر
 دکھائی دیئے میرا وہاں پہنچنا مشکل تھا۔ اس طرف گہرا اور گھنے درختوں والا
 کھڈ تھا جو پہاڑ کے کنارے سے شروع ہو کر مردہ گائے کے قریب سے گزرتا
 نیچے مندر ہورہا تھا۔ جس درخت پر گدھ بیٹھے تھے وہ کھڈ کے
 کنارے تھا۔ میں نے اسی راستے پر جانے کا فیصلہ کیا۔ جس دوران میں دیہاتیوں
 کے ساتھ جو اس سر زمین کے چبے چبے سے واقف تھے چھپ کر جانے
 کے لائحہ عمل پر گفتگو کر رہا تھا میرے آدمیوں نے میرے لئے چائے تیار
 کر لی تھی۔ زوال کا وقت شروع ہو چکا تھا اور اگر بہت عجلت سے بھی کام لیا جاتا تو
 مجھے صرف اتنا وقت ملتا کہ سورج غروب ہونے سے پہلے شیر کی ہلاک کی ہوئی
 گائے کو دیکھ کر واپس آسکوں۔

روانہ ہونے سے قبل میں نے اپنے آدمیوں کو ہدایت کی تھی کہ رائفل چلنے
 کی آواز سننے پر اگر مجھے گائے کے نزدیک کھلے میدان میں کھڑا دیکھیں تو تین
 چار اشخاص کیمپ سے زمین کے کھلے حصوں پر چل کر فوراً میرے پاس
 پہنچیں۔ اگر میرے گولی چلانے کی آواز سنائی نہ دے اور صبح تک کیمپ
 واپس نہ پہنچوں تو میری تلاش میں پارٹی روانہ کی جائے۔

کھڈ کے اندر رس بھری کی بے شمار جھاڑیاں تھیں اور بڑی بڑی چٹانیں
 اور چونکہ ہوا پہاڑ سے نیچے کی طرف چل رہی تھی اس لئے میری رفتار ہلکی تھی۔
 کافی مشکل چڑھائی چڑھ کر میں اس درخت تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا جس
 پر گدھ بیٹھے تھے لیکن اس مقام سے مری ہوئی گائے دکھائی نہیں دے رہی تھی
 جو بغیر کھیت میری دور بین سے سیدھا دکھائی دیا تھا وہ دراصل ہلال کی شکل کا
 تھا۔ درمیان میں اس کی چوڑائی دس گز ہوگی اور دونوں پتلے سرے آپس میں
 ملے ہوئے تھے۔ اس کے بیرونی حصے میں گھنی جھاڑیاں تھیں اور اندورنی

حصہ سیدھے ڈھلوان پر گرا ہوا تھا۔ جہاں میں کھڑا تھا اس کھیت کا صرف
 دو تہائی حصہ مجھے دکھائی دے رہا تھا اور بقیہ حصے کو دیکھنے کے لئے جہاں مردہ
 گائے بڑی تھی ضروری تھا کہ یا تو میں لمبا طواف کر کے دوسرے سرے سے
 قریب پہنچنے کی کوشش کروں یا اس درخت پر چڑھ کر دیکھوں جس پر گدھ
 بیٹھے تھے۔ میں نے دوسرے امکان پر عمل کرنے کا سوچا۔ جہاں تک میرا
 اندازہ تھا گائے کا درخت سے بیس گز کا فاصلہ ہو گا اور مجھ سے اس سے بھی
 زیادہ قریب جس جانور نے گائے ہلاک کی تھی اس کو بغیر چوکنائے درخت پر
 چڑھنا بڑی گری سے کم نہ تھا اور اگر درخت پر گدھ نہ بیٹھے ہوتے تو کوشش
 بھی کرنا بے سود تھا۔ گدھوں کی تعداد اب بیس ہوئی تھی ان میں اضافہ ہوتا جا رہا
 تھا۔ چونکہ درخت کی چوٹی پر گنجائش محدود تھی اس لئے پروں کی پھر پھر ہٹ
 اور لڑنے کے شور میں اضافہ ہوتا گیا۔ یہ درخت پہاڑ سے باہر کی طرف جھکا تھا
 اور اسی کا ایک ٹکڑا کھڈ کی طرف زمین سے دس فٹ اونچا نکلا ہوا تھا۔ میری
 اس مہم میں رائفل حائل ہو رہی تھی لیکن میں اس انتظار میں رہا کہ گدھوں کی
 لڑائی پھر شروع ہو تو موقع سے فائدہ اٹھاؤں۔ چنانچہ جیسے ہی دوبارہ لڑائی شروع
 ہوئی میں بہت محتاط طریقے پر اس گدے پر چڑھا کیونکہ اس پر توازن قائم رکھنا
 مشکل تھا اور اگر پھسل جاتا تو سو گز نیچے چٹان پر جا کر گرتا۔ رفتہ رفتہ غلیل سے
 مشابہ دو شاخوں کے جوڑ پر سنبھل کر بیٹھ گیا۔

ہلاک شدہ گائے اب بالکل میرے سامنے تھی اور اس کے گوشت کا کچھ
 حصہ کھایا جا چکا تھا۔ مجھے بیٹھے دس منٹ ہوئے تھے لیکن جس شاخ پر میں بیٹھا
 تھا سخت بے چینی محسوس کر رہا تھا۔ دو گدھ جو اوپر چکر کاٹ رہے تھے اور ان
 کو بغیر لڑائی جھگڑے کے درخت پر جگہ ملنا غیر یقینی تھا گائے کے نزدیک ایک
 کھیت میں اتر گئے ابھی وہ ٹھیک طرح سنبھلنے بھی نہیں پائے تھے کہ دوبارہ پرواز
 کر گئے اور اسی وقت گائے کی میری طرف والی جھاڑیوں میں جنبش ہوئی اور

ایک خوبصورت نر تیندو امیرے سامنے آکر کھڑا ہو گیا۔

جن لوگوں کو معمول کے حالات اور قدرتی ماحول میں تیندو دیکھنے کا اتفاق نہ ہوا ہو ان کو اندازہ بھی نہیں ہو سکتا کہ اس کی چال کتنی شاہانہ اور بدن کے نقش و نگار کتنے حسین ہوتے ہیں۔ ہندوستان کے جنگلوں میں پائے جانے والے جانوروں میں اس سے زیادہ جمیلا کوئی اور جانور نہیں ہوتا اور اس کی عظمت صرف ظاہری علامات تک ہی محدود نہیں ہوتی بلکہ اس کی طاقت بھی کسی جانور سے کم نہیں ہوتی اور بے پناہ ہمت کا مالک ہوتا ہے۔ اس کا کیڑے مکوڑوں سے مقابلہ کرنا تو سراسر زیادتی ہوگی جیسا کہ عام طور پر ہندوستان میں کیا جاتا ہے اور یہ بات صرف وہی اشخاص کر سکتے ہیں جن کی معلومات چڑیا گھر کے امیری کی زندگی بسر کرنے والے مریل خارش زدہ تیندو سے تک محدود ہوتی ہے۔

باوجود اس کے کہ انتہائی خوبصورت چیز میرے سامنے کھڑی تھی لیکن اس کا وقت آچکا تھا کیونکہ اس نے مویشیوں کو اپنی غذا بنانا شروع کر دیا تھا اور جب میں گزشتہ مرتبہ ڈلکانیا آیا تھا تو میں نے ڈلکانیا اور اس کے قرب و جوار کے دیہات کے باشندوں سے اس چھوٹے دشمن سے نجات دلانے کا وعدہ کیا تھا۔ وہ وقت آن پہنچا تھا اور میرا خیال ہے کہ جس گولی سے وہ ہلاک ہوا اس کی آواز تک نہیں سنی ہوگی۔

بہت سے ناقابل فہم واقعات جو انسان کی زندگی میں پیش آتے ہیں ان میں سب سے زیادہ عجیب کسی فرد یا ایک ہی خاندان کے افراد کے اوپر پے در پے مصیبت کے پہاڑ ٹوٹنا ہے۔ اس شخص کی مثال ہمارے سامنے موجود ہے جس کی مردہ گائے کے قریب بیٹھ کر میں نے تیندو امارا تھا۔ اس لڑکے کی عمر آٹھ سال تھی اور والدین کا اکلوتا تھا۔ دو سال پہلے اس کی ماں کو گائے کے لئے چارا کاٹتے ہوئے آدم خور نے ہلاک کر دیا تھا اور اس کی ہڈیاں تک باقی

نہیں چھوڑی تھیں اور ایک سال بعد اس کے باپ کا بھی یہی حشر ہوا۔ والدین کا چھوڑا ہوا کل اٹھائیس چند برتن تھے جو باپ کے چھوڑے ہوئے قرض کے ادا کرنے میں صرف ہو گئے اور اس معصوم نے صرف ایک گائے کے مالک کی حیثیت سے زندگی کا از سر نو آغاز کیا۔ دیہات کے دو یا تین سو مویشیوں میں سے تیندو نے اسی گائے کو اپنا نشانہ بنا کر ہلاک کر ڈالا اور گزر اوقات کا واحد ذریعہ بھی ختم ہو گیا۔ مجھے یقین ہے کہ اس شکستہ دل معصوم کی دل جوئی کی خاطر میں نے جو ایک خوبصورت لال گائے اس کو خرید کر دی تھی ہر گز اس کی تشفی کا باعث نہیں ہوئی ہوگی کیونکہ اوائل عمری سے اس کی زندگی کی ساتھی وہی سفید گائے تھی اور اسی سے تمام یادیں وابستہ تھیں۔

چھپلی مرتبہ ڈلکانیا سے روانگی کے وقت جس شخص کے پاس میں نے جوان بھینسیں چھوڑ دی تھیں اس نے کافی دیکھ بھال رکھی اور اپنے واپس آنے کے دوسرے دن سے ہی میں نے ان کو باندھنا شروع کر دیا حالانکہ مجھے شبہ تھا کہ شاید آدم خور ان کو کھانا پسند نہ کرے۔

مندھور وادی کے پانچ میل نیچے ایک بڑی چٹان کے دامن میں ایک ہزار فٹ بلند ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ اسی گاؤں کے بیرونی حصے میں گزشتہ چند ماہ کے اندر آدم خور نے چار اشخاص ہلاک کئے تھے۔ میرے تیندو ہلاک کرنے کے فوراً بعد اس گاؤں کے باشندے وفد لے کر میرے پاس آئے اور مجھ سے التجائی کہ بجائے ڈلکانیا کے میں ان کے گاؤں جا کر ان کی تجویز کردہ جگہ پر خیمہ استادہ کروں۔ مجھے بتایا گیا کہ اس گاؤں کے بالائی حصے پر ایک ٹیلہ ہے جہاں شیرا کٹر دکھائی دیتا ہے اور غالباً اس پاس کے متعدد غاروں میں سے کسی ایک میں وہ رہتا ہے۔ ان اشخاص نے یہ بھی بتایا کہ اسی دن صبح چند عورتوں نے جو گھاس کاٹ رہی تھیں شیر کو دیکھا تھا۔ پورے گاؤں کے باشندے سخت خائف تھے۔ ان میں گھر سے باہر نکلنے کی بھی ہمت نہیں تھی۔ اس وفد سے میں نے

امکانی کوشش کرنے کا وعدہ کیا۔ دوسرے دن علی الصباح روانہ ہو کر گاؤں کے سامنے والے پہاڑ پر چڑھا اور ایک گھنٹے تک دور بین کی مدد سے پورے علاقے کا جائزہ لیتا رہا۔ اس کے بعد وادی کو پار کر کے ایک گہرے کھڈ کے اندر سے گزرا اور گاؤں کی پشت والی چوٹی پر چڑھنا شروع کیا لیکن راستہ نہایت دشوار گزار ہونے کے علاوہ بے حد خطرناک تھا۔ ذرا سی بداحتیاطی کے نتیجے میں نہ صرف کھڈ میں گر کر میری گردن ٹوٹ سکتی تھی بلکہ شیر کے حملہ کرنے کی صورت میں اپنا دفاع کرنا ناممکن تھا۔

دوبچے دن تک میں نے چوٹی کے ہر طرف تمام چٹانوں کا اتنا غور سے جائزہ لیا تھا کہ دوبارہ شاید اتنی محنت کرنا ممکن نہ ہو۔ میں وادی کے اوپری جانب اپنے کیپ کی طرف ناشتہ کرنے جا رہا تھا۔ مشکل چڑھائی چڑھنے سے پہلے میں نے پیچھے نظر ڈالی تو جس راستے سے میں آیا تھا اسی پر دو اشخاص کو بھاگتے ہوئے اپنی جانب آتے دیکھا۔ قریب آ کر ان لوگوں نے بتایا کہ شیر نے تھوڑی دیر قبل ایک نیل ہلاک کیا تھا۔ یہ واقعہ اسی گہرے کھڈ میں پیش آیا تھا جہاں سے چند گھنٹے پہلے میں گزرا تھا۔ ان میں سے ایک شخص سے میں نے کہا کہ ڈکائی کیپ جا کر میرے ملازم سے کہے کہ میرے لئے چائے اور کھانے کے لئے کچھ چیز بھیج دے اور میں اس کے ساتھی کے ساتھ مڑ کر وادی کے نیچے روانہ ہو گیا۔

جس کھڈ میں شیر نے نیل ہلاک کیا تھا وہ دو سو فٹ گہرا اور سو فٹ چوڑا تھا۔ جب ہم اس کے قریب پہنچے تو مرے ہوئے نیل کے پاس بیٹھے کافی گدھ اڑے۔ دیکھنے سے معلوم ہوا کہ ان گدھوں نے نیل کی صرف ہڈیاں چھوڑی تھیں۔ جس جگہ نیل کا ڈھانچہ پڑا تھا اس کا فاصلہ گاؤں سے صرف سو گز تھا لیکن چونکہ سیدھی چڑھائی کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں تھا اس لئے میرا ساتھی پون میل کے قریب کافی گہرے کھڈ میں لے کر اتر جہاں مویشیوں کی

ایک پگڈنڈی اس کو کالٹی تھی اس کے بعد تھوڑی چڑھائی اور گھنی جھاڑیوں کے جنگل سے گزر کر ہم گاؤں پہنچے۔ وہاں پہنچنے پر میں نے کھیا سے کہا کہ شیر کے ہلاک کئے ہوئے نیل کا تو گدھوں نے صفایا کر دیا تھا اس لئے ایک جوان بچھڑے اور ایک چھوٹے لیکن مضبوط رے کا میرے لئے فوراً انتظام کرے۔ اسی دوران ڈکائی سے میرے ملازمین چائے اور کھانا لے کر آ گئے۔

جب میں دوبارہ کھڈ میں داخل ہوا اس وقت میرے ہمراہ کافی لوگ تھے جو ملحقہ گاؤں سے کھیا کے خریدے ہوئے ایک تندرست بچھڑے کو لے کر چل رہے تھے۔ سورج غروب ہونے کے قریب تھا۔ جس جگہ نیل ہلاک کیا گیا تھا اس سے پچاس گز دور مٹی میں دبا ہوا ایک چیز کا درخت تھا جو بارش کی وجہ سے پہاڑ کے اوپر سے بہہ کر کھڈ کی تہ میں دب گیا تھا۔ اسی درخت کے سرے پر بچھڑے کو باندھ کر میرے ساتھ آنے والے اشخاص گاؤں واپس چلے گئے۔ چونکہ قرب و جوار میں کوئی درخت نہیں تھا اس لئے میرے بیٹھنے کے لئے صرف ایک ہی جگہ تھی اور وہ گاؤں کی طرف والا کھڈ کا پتلا حصہ۔ اس جگہ تک پہنچنے میں کافی دقت پیش آئی کیونکہ اس پتلے حصے کی چوڑائی دو فٹ اور لمبائی پانچ فٹ تھی اور کھڈ کی سطح سے اونچائی بیس فٹ تھی۔ اس چٹان کا نکلا ہوا نچلا حصہ اندر کی طرف مڑا تھا اس وجہ سے مجھے بیٹھنے میں سخت دقت پیش آرہی تھی بیٹھتے وقت میری پشت اس طرف تھی جس سمت سے شیر کے آنے کی توقع تھی اور بائیں طرف میرے سامنے تیس گز دور بچھڑا بندھا تھا۔

غروب آفتاب کے بعد بچھڑا کھڑا ہوا اور کھڈ کی طرف دیکھنے لگا اس کے فوری بعد پہاڑ کے اوپر سے ایک پتھر لڑھکتا نیچے کی طرف آیا۔ میرے لئے یہ ممکن نہیں تھا کہ جس طرف سے پتھر کے لڑھکنے کی آواز آئی تھی اس طرف اندازاً گولی چلا دوں کیونکہ ایسا کرنے سے شیر کو میری موجودگی کا اندازہ ہو جاتا۔ چنانچہ میں قطعی ساکت بیٹھا رہا۔ تھوڑے وقفے کے بعد بچھڑے نے

اپنا رخ تبدیل کیا اور بائیں طرف گھوم کر میری طرف کر لیا۔ اس حرکت سے اندازہ ہوا کہ جس چیز سے وہ خائف تھا اس کے چرے کے سامنے اور نگلی ہوئی چٹان کی کھوہ میں بالکل میرے نیچے تھی۔ ذرا سی دیر بعد میرے نیچے شیر کا سر دکھائی دیا۔ ایسی صورت میں شیر کے سر پر گولی چلانا صرف ہنگامی صورت میں حق بجانب ہوتا۔ علاوہ اس کے میرے جسم کی معمولی حرکت بھی شیر کو چوکنا کرنے کے لئے کافی تھی۔ ایک یا دو منٹ تک اس کا سر قطعی ساکت رہا اور اس کے بعد ایک زقند بھر کر پھڑے پر جھپٹا مارا۔ میں پہلے بتا چکا ہوں کہ پھڑے کا رخ شیر کی طرف تھا اور اس خوف سے کہ سامنے سے حملہ کرنے میں پھڑے کا سینک اس کے نہ لگ جائے جھپٹا مارتے وقت اس کا رخ پھڑے کی بائیں طرف ہو گیا اور اس نے پھڑے کے پہلو کی سیدھ میں ٹکرائی نہ تو شیر کو دانت پست کرنے کے لئے جگہ ٹولنی پڑی۔ نہ کشمکش کی نوبت آئی۔ نہ کوئی آواز نگلی سوائے پھڑے سے ٹکرانے کی آواز کے اور اس کے بعد شیر کے منہ میں پھڑے کی گردن تھی اور وہ اس کے بدن کے اوپر لیٹا تھا۔ عام طور پر یہ غلط فہمی ہے کہ شیر اپنی ٹکر سے ہلاک کر دیتا ہے۔ یہ صحیح نہیں ہے بلکہ اپنے دانتوں سے ہلاک کرتا ہے۔

شیر کا دہنا حصہ میری طرف تھا۔ نہایت احتیاط سے نشانہ لے کر میں نے اپنی ۲۵ ۲۷ رائفل سے جو اس دن صبح ساتھ لایا تھا گولی چلائی۔ پھڑے کو چھوڑ کر شیر بغیر آواز نکالے مڑ کر کھڈ کے اوپر چھلانگیں لگاتا نظر سے اوجھل ہو گیا نشانہ خطا ہونے کی کوئی وجہ میری سمجھ میں نہیں آئی۔ اگر شیر نے مجھے یا رائفل کی چمک نہیں دیکھی ہوگی تو گمان تھا کہ شاید واپس آئے۔ چنانچہ میں وہیں بیٹھا رہا۔

شیر کے چھوڑنے کے بعد پھڑے کے جسم میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ مجھے یہ خیال ہوا کہ شیر کی بجائے گولی شاید پھڑے کے لگ گئی ہو۔ دس پندرہ

منٹ گزرنے کے بعد میرے نیچے چٹان کی کھوہ سے شیر کا سر دوبارہ نمودار ہوا اور کافی دیر قطعی ساکت رہا۔ رفتہ رفتہ چل کر پھڑے کے پاس پہنچا اور جھک کر اس کو دیکھنے لگا۔ اب غلطی کا کوئی سوال پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ اس لئے کہ شیر کی پشت کا پورا حصہ میرے سامنے تھا بڑی احتیاط سے نشانہ لے کر آہستہ آہستہ لہلی دبائی۔ میرے اندازے کے مطابق تو شیر کو ہلاک ہو جانا چاہئے تھا لیکن اس کی بجائے بائیں طرف کود کر ایک چھوٹے کھڈ میں غائب ہو گیا۔ مجھے تو صرف اس کے بھاگنے کی وجہ سے پہاڑ سے چھوٹے پتھروں کے لڑھکنے کی آواز سنائی دی لیکن کچھ دکھائی نہیں دیا۔

شومی قسمت ملاحظہ ہو کہ صرف تیس گز دور سے شیر پر دو مرتبہ گولی چلانے کا موقع ہاتھ آیا جس کی آواز بے چین اور پریشان گاؤں کے باشندوں نے بھی سنی ہوگی اور ان کو صرف مرے ہوئے پھڑے کے جسم میں دو گولیوں کے لگنے کے نشان دکھاؤں گا۔ یقینی طور پر میری بینائی دھوکا دے رہی تھی یا ممکن ہے کہ چٹان پر چڑھتے وقت رائفل کی مکھی زمین سے ٹکرا کر میڑھی ہو گئی ہوگی۔ لیکن چھوٹی چھوٹی چیزوں کی شست لینے سے معلوم ہوا کہ میری بینائی میں کوئی خرابی نہیں تھی اور رائفل کی نال پر نظر دوڑانے سے اندازہ ہوا کہ مکھی میں بھی کوئی نقص نہیں تھا اس لئے دو مرتبہ شیر کے گولی نہ لگنے کا دوش صرف اپنی نا اہلی کو دے سکتا تھا۔

شیر کے دوبارہ آنے کے امکانات نہ ہونے کے برابر تھے بالفرض تیسری مرتبہ واپس آ بھی جاتا تو خراب روشنی ہونے کی وجہ سے اندھیرے میں صرف زخمی کرنے کے امکانات تھے جب کہ میں اس کو اجالے میں نہیں مار سکتا تھا۔ ان حالات کے تحت میرا وہاں بیٹھا رہنا بیکار تھا۔

دن بھر کی مشقت سے میرے کپڑے ابھی تک نم تھے۔ ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی اور خنکی بڑھنے کے امکانات عیاں تھے۔ میرا ٹیکر پتلے خاکی کپڑے کا بنا

تھا۔ چٹان سخت اور ٹھنڈی تھی اور گاؤں میں میرا چائے کے لئے انتظار ہو رہا تھا۔ باوجود ان سب باتوں کے میرا اسی مقام پر آدم خور کی وجہ سے بیٹھا رہنا زیادہ ضروری تھا۔ اب اندھیرا ہو گیا تھا۔ گاؤں تک پہنچنے کے لئے مجھے پون میل کا فاصلہ طے کرنا تھا اور راستے میں بڑے بڑے پتھروں والے کھڈ کے اندر سے پیچ و خم والی پگڈنڈی اور گھنی جھاڑیوں سے گزر کر جانا تھا۔ گاؤں والوں کے اس شبہ کے علاوہ کہ گزشتہ دن ان لوگوں نے آدم خور شیر دیکھا تھا اور میں نے بظاہر آدم خور ہی پر گولی چلائی تھی مجھے آدم خور کی نقل و حرکت کے بارے میں کوئی صحیح معلومات نہیں تھیں۔ ممکن ہے کہ اس وقت وہ پچاس میل دور ہو اور یہ بھی ہو سکتا تھا کہ صرف پچاس گز دور بیٹھا مجھے دیکھ رہا ہو حالانکہ جس مقام پر میں بیٹھا تھا سخت تکلیف دہ تھا لیکن عاقبت اندیشی کا یہی تقاضا تھا کہ میں جہاں تھا وہیں رہوں۔ گھنے طول کھینچتے گئے اور میرے ذہن میں یہ مجرمانہ احساس عود کرتا رہا کہ رات کے وقت شکار کھیلنا میرے لئے دل بستگی کا سامان تو تھا نہیں اور اگر وہ دن میں نہیں مارا جاسکا تو اس کو قدرتی موت مرنے کے لئے چھوڑنا پڑے گا۔ میرا یہ خیال اور بھی بخت ہو گیا جب گولی چلانے کے قابل روشنی ہونے پر کانپتے ہوئے اکڑے بدن کے ساتھ میں نے نیچے اترنا شروع کیا اور شبنم سے بھیگی چٹان پر پھسل کر منزل مقصود کا فاصلہ ٹانگیں آسمان کی طرف کئے دھماکے کے ساتھ نیچے گر کر طے کیا۔ خوش قسمتی سے ریت پر گرا تھا جس کی وجہ سے نہ تو میرے چوٹ لگی اور نہ رانفل کو نقصان پہنچا۔

صبح صادق ہونے کے باوجود گاؤں کے باشندے بیدار تھے اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک چھوٹے جھوم نے آکر مجھے گھیر لیا۔ ہر طرف سے سوالات کی بوچھاڑ کامیں نے صرف ایک ہی جواب دیا کہ میں ایک خیالی شیر پر کھوکھلے کار توہوں سے فارغ کر رہا تھا۔

دکھتی آگ کے قریب بیٹھ کر چائے پینے سے میرے جسم کے اندرونی اور بیرونی حصے میں گرمی پیدا ہوئی۔ تھوڑی دیر بعد گاؤں کے بوڑھے اور بچوں کے ساتھ اسی چھٹا چٹان پر پہنچا جس کا نچلا حصہ کھوکھلا تھا اور جہاں گزشتہ رات میں نے کار غظیم انجام دیا تھا۔ اس مجمع کو میں نے سمجھایا کہ چٹان کے نیچے سے شیر کس طرح برآمد ہوا اور پچھڑے پر جھپٹا مارا اور میرے گولی چلانے پر (انگی سے اشارہ کرتے ہوئے) چھلانگیں مارتا اس طرف چلا گیا۔ میرا اشارہ کرنا تھا کہ پورے جھوم نے شور مچا کر انتہائی جذبات کے عالم میں مجھ سے کہا کہ 'صاحب! دیکھئے شیر تو اسی مقام پر مرا پڑا ہے' رات کی جگائی کی وجہ سے میری بینائی میں دھندلاہٹ تھی لیکن ادھر ادھر دیکھنے کے بعد جب میں نے اس طرف دیکھا تو بلاشبہ شیر مرا پڑا تھا۔ ان لوگوں نے مجھ سے ایک قدرتی سوال کیا کہ میں یا میں منٹ کے بعد مجھے دوبارہ گولی چلانے کی کیا ضرورت پیش آئی تھی۔ میرا جواب یہی تھا کہ شیر دوبارہ اسی مقام سے برآمد ہوا تھا اور جب وہ پچھڑے کے پاس کھڑا تھا میں نے دوبارہ گولی چلائی تھی اور وہ بھاگ کر 'اس' کھڈ کے اندر غائب ہو گیا تھا۔ میں نے جملہ ختم ہی کیا تھا کہ پورے جھوم نے جس میں عورتیں اور بچے بھی شامل ہو گئے تھے شور مچا کر مجھ سے کہا کہ صاحب دوسرا شیر بھی مرا پڑا ہے۔ دونوں شیر ایک ہی قامت کے معلوم ہو رہے تھے اور جس مقام پر میں کھڑا تھا دونوں کا فاصلہ مجھ سے ساٹھ گز تھا۔ جب میں نے گاؤں والوں سے دوسرے شیر کے بارے میں دریافت کیا تو وہ کہنے لگے کہ جب چار اشخاص ہلاک ہوئے تھے اور گزشتہ دن جب ایک بیل ہلاک ہوا تھا صرف ایک ہی شیر دیکھنے میں آیا تھا۔ شیروں کے جوڑا تلاش کرنے کا زمانہ نومبر سے اپریل تک پھیلا ہوتا ہے اور اگر ان دونوں شیروں میں سے ایک آدم خور تھا تو بظاہر شیرنی نے اپنا جوڑا تلاش کر لیا تھا۔ جس مقام پر میں شیر کو مارنے بیٹھا تھا وہاں سے دو سو گز نیچے کھڈ میں

ہلاک شدہ شیر تک پہنچنے کے لئے چٹان کے خطرناک ڈھلوان کی طرف سے راستہ ملا اور میرے ساتھ پورا ہجوم روانہ ہوا۔ پہلے ہم مرے ہوئے پھڑپھڑے کے پاس سے گزرے جہاں پہلا شیر مرا پڑا تھا اور یہ دیکھ کر حد درجہ تسلی ہوئی کہ وہ بوڑھی شیرنی تھی۔ اپنی رانفل کسی شخص کو دے کر گھٹنوں کے بل بیٹھ کر شیرنی کے پیروں کا معائنہ کرنے لگا۔ جس دن شیرنی گیہوں کا تھی ہوئی ایک عورت پر حملہ کرنے کے لئے چھپ کر بیٹھی تھی اپنے بچوں کے نمایاں نشانات اس جگہ چھوڑ گئی تھی۔ آدم خور کے بچوں کے وہ پہلے نشانات تھے جو میں نے دیکھے تھے اور ان کا بہت غور سے معائنہ کیا تھا۔ ان کے دیکھنے سے معلوم ہوا تھا کہ وہ کافی بوڑھی تھی اور اس کے پنجے بڑھاپے کی وجہ سے پھیل گئے تھے۔ اگلے بچوں کے تلے بری طرح کٹے ہوئے تھے۔ داہنے پیر کے تلے میں کافی گرانشان بچے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک تھا اور پنچہ اتنا لمبا ہو گیا تھا جتنا میں نے کبھی کسی شیر کا نہیں دیکھا تھا۔ یہ علامات دیکھنے کے بعد سو مرے ہوئے شیروں میں سے آدم خور کا چھانٹنا بہت آسان تھا۔ یہ دیکھ کر مجھے حد درجہ افسوس ہوا اس لئے کہ جو شیر میرے سامنے پڑا تھا وہ آدم خور نہیں تھا۔ جب میں نے یہ حقیقت ہجوم کو بتائی تو ان کے چروں پر افسردگی کی لہر دوڑ گئی۔ مجھ سے کافی زور دے کر کہا گیا کہ جب پچھلی مرتبہ آیا تھا تو میں نے خود ہی تو پراعتاد طریقے پر بتایا تھا کہ آدم خور ایک شیرنی تھی اور جب وہی جانور اس مقام سے چند گز دور مرا پڑا ہے جہاں اس نے ان کے چار ساتھیوں کو ہلاک کیا تھا تو اپنے بیان کی آپ خود ہی تردید کرتے ہیں۔ باوجود اطمینان بخش ثبوت موجود ہونے کے ان کا خیال تھا کہ تمام شیروں کے پنجے ایک سے ہوتے ہیں۔

اب دوسرا شیر صرف زہو سکتا تھا۔ میں نے تو شیرنی کی کھال اتارنے کی تیاریاں شروع کیں اور ہجوم میں سے چند اشخاص کو دوسرا شیر اٹھا کر لانے

کے لئے بھیجا۔ برابر والا کھڈ تنگ ہونے کے علاوہ کافی ڈھلوان تھا کافی دیر شور اور ہنسی کی آوازوں کے بعد ایک خوبصورت شیر اس شیرنی کے برابر لا کر ڈال دیا گیا۔

تپتے ہوئے سورج کی کرنیں میری پشت پر پڑنے، بیشمار اشخاص کے میرے گرد کھڑے ہونے اور چودہ گھنٹے کے مرے ہوئے دو شیروں کی کھال اتارنے کی وجہ سے جوازیت مجھے پختی وہ ناقابل بیان تھی۔ زوال سے پہلے یہ کام مکمل کر لیا گیا تھا۔ میرے ملازمین نے کمپ لے جانے کے لئے دونوں کھالوں کو ستھرے طریقے پر باندھنے کے بعد تیار کر لیا تھا۔ اب میں پانچ میل دور اپنے کمپ میں واپس جانے کے لئے تیار تھا۔

قرب و جوار کے دیہات کے کھیا جو صبح مجھ سے ملنے آئے تھے ان پر واپس جانے سے پہلے میں نے واضح کر دیا تھا کہ آدم خور شیر ابھی مارا نہیں گیا تھا اور اگر ضروری احتیاطی تدابیر جاری نہ رکھی گئیں تو شیرنی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دے گی۔ کاش میری اس تنبیہ پر عمل کیا گیا ہوتا تو آئندہ مہینوں میں اتنی جانیں ضائع نہ ہوتیں۔

اس کے بعد شیرنی کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع موصول نہیں ہوئی۔ چنانچہ ڈلکانیا میں چند ہفتے قیام کرنے کے بعد ترائی کے افسران کی ایک میٹنگ میں شرکت کی غرض سے روانہ ہو گیا۔

☆ ☆

مارچ ۱۹۳۰ء میں ہمارے ضلع کے کمشنر مسٹر دوین آدم خور سے متاثرہ علاقے کا دورہ کر رہے تھے۔ ۲۲ مارچ کو مجھے ان کی جانب سے فوری اطلاع موصول ہوئی کہ میں کالا آگار پہنچ کر ان سے ملوں جہاں وہ میرا انتظار کر رہے ہونگے۔ نینی تال سے کالا آگار کا فاصلہ اندازاً پچاس میل تھا۔ دوین

کا خط موصول ہونے کے دو دن بعد میں عین ناشتے کے وقت کالا آگار کے ڈاک بنگلے پہنچا جہاں مسٹر اور مسز وین مقیم تھے۔

ناشتے کے دوران میاں بیوی نے بتایا کہ وہ اس ڈاک بنگلے میں ۲۱ مارچ کو پہنچے تھے اور برآمدے میں بیٹھے چائے پی رہے تھے۔ احاطے کے اندر چھ عورتیں گھاس کاٹنے میں مصروف تھیں کہ اچانک شیر آیا اور ان میں سے ایک عورت کو ہلاک کر کے اٹھا کر لے گیا۔ جلدی جلدی رانٹیں نکالی گئیں اور اپنے عملے کو ساتھ لے کر گھسنے کے نشانات کی مدد سے شیر کا تعاقب شروع کیا۔ کچھ دور چلنے کے بعد عورت کو مردہ حالت میں شاہ بلوط کے ایک درخت کے تنے کے نیچے جھاڑی میں پڑا پایا۔ بعد میں جب میں نے زمین کا معائنہ کیا تو معلوم ہوا کہ وین اور ان کے ہمراہیوں کے آنے پر شیرینی پہاڑ کے نیچے اتر گئی تھی اور جب تک وہ لوگ اس نواح میں موجود رہے شیرینی مردہ عورت سے پچاس گز دور ایک رس بھری کی جھاڑی کے اندر چھپی رہی۔ چنانچہ فوراً ایک مچان تو وین کے لئے شاہ بلوط کے درخت پر بنایا گیا اور دو اور مچان وین کے ساتھ آنے والوں کے لئے عورت سے پچاس گز دور محکمہ جنگلات والی سڑک کے پاس گھنے درختوں پر تعمیر کئے گئے۔ یہ مچان تیار ہوتے ہی سب نے اپنی جگہ سنبھال لی اور تمام رات انہیں پرگزاری لیکن شیرینی دیکھنے میں نہیں آئی۔

دوسرے دن صبح عورت کی نعش کو آخری رسومات ادا کرنے کے لئے وہاں سے ہٹالیا گیا اور اس کی بجائے ایک بچھڑا آدھ میل دور محکمہ جنگلات والی سڑک پر باندھ دیا گیا جو شیرینی نے اسی رات ہلاک کر دیا۔ دوسرے دن شام میاں بیوی ہلاک شدہ بچھڑے کے اوپر بتائے ہوئے مچان پر بیٹھ گئے۔ چاند تو نکلا نہیں تھا۔ جیسے جیسے سورج غروب ہوتا گیا روشنی مدھم پڑنے لگی جھٹ پٹا طاری ہوا اور سامنے کی چیزیں دھندلی دکھائی دینے لگیں۔ پہلے تو میاں بیوی

نے کچھ آہٹ سنی اس کے ساتھ ساتھ کسی جانور کو بچھڑے کی طرف آتے دیکھا جو روشنی کم ہونے کی وجہ سے ان کے خیال میں ریچھ تھا۔ اگر یہ غلط فہمی نہ ہوئی ہوتی تو میاں بیوی آدم خور کو مارنے میں کامیاب ہو جاتے اس لئے کہ دونوں رائفل اچھی چلاتے تھے۔

۲۵ مارچ کو مسٹر اور مسز وین کالا آگار سے رخصت ہوئے اور اسی دن دوپہر کو کسی وقت میرے ڈلکانیا سے بھیجے ہوئے چار بچھڑے بھی پہنچ گئے۔ چونکہ شیرینی کو اب اس قسم کے چارے کی چاٹ لگ گئی تھی اس لئے میں نے محکمہ جنگلات والی سڑک پر ان کو مختلف فاصلوں پر باندھ دیا۔ تین رات متواتر شیرینی ان بچھڑوں سے چند فٹ دور بغیر ان کو کسی قسم کا نقصان پہنچائے گزرتی رہی۔ چوتھے دن جو بچھڑا ڈاک بنگلے کے نزدیک تر تھا اسے ہلاک کر دیا۔ لیکن مردہ بچھڑے کا معائنہ کرنے سے مجھے ناامیدی ہوئی اس لئے کہ اس کو تین دنوں کے ایک جوڑے نے ہلاک کیا تھا، جن کو گزشتہ رات میں نے ڈاک بنگلے کے اوپری حصے میں بولتے سنا تھا۔ میں اس نواح میں فائر کرنے کے حق میں نہیں تھا اس لئے کہ شیرینی کے اس علاقے سے بھاگ جانے کے امکانات تھے لیکن یہ بھی یقینی بات تھی کہ اگر میں نے ان کو ہلاک نہیں کیا تو وہ تین بچھڑوں کو بھی جان سے مار دیں گے۔ چنانچہ ان کی گھات میں پھرنے کے دوران بچھڑے کے اوپر ایک بڑی چٹان پر میں نے ان کو دھوپ میں لینا دیکھا اور دونوں کو ہلاک کر دیا۔

محکمہ جنگلات کی سڑک کالا آگار کے بنگلے سے مغرب کی جانب کئی میل تک صنوبر، شاہ بلوط اور سدابہار جھاڑیوں کے نہایت خوبصورت جنگلوں سے گزرتی ہے اور ان جنگلوں میں کماؤں کے کسی اور جنگل کے مقابلے میں زیادہ سورت، کاکڑ اور سانہر کا شکار ملتا ہے۔ اس کے علاوہ پرندوں کی بھی بے انتہا اقسام دیکھنے میں آتی ہیں۔ دو مرتبہ مجھے شبہ ہوا تھا کہ شیرینی نے اسی جنگل میں

سانہر مارے تھے اور ہر مرتبہ معائنہ کرنے سے خون کا ڈھیر ملا لیکن مارے ہوئے جانوروں کا پتہ نہیں چلا۔

اگلے دو ہفتے پورے دن یا تو میں محکمہ جنگلات کی سڑک پر گزارتا رہا جہاں سوائے میرے کسی اور کے قدم رکھنے کی بھی ہمت نہیں ہوتی تھی یا جنگل میں، لیکن صرف دو مرتبہ شیرنی کے نزدیک پہنچنے کا اتفاق ہوا۔ پہلی مرتبہ اس وقت جب میں ایک تنہا اور غیر آباد گاؤں کو دیکھنے گیا جو کالا آگار کے پہاڑی سلسلے کے اوپر تھا اور آدم خور کی تباہ کاریوں کی وجہ سے ویران ہو گیا تھا۔ واپسی پر میں نے مویشیوں کی پگڈنڈی اختیار کی جو پہاڑ کے اوپر ہو کر نیچے اترتی تھی اور کافی دور جا کر محکمہ جنگلات کی سڑک سے جا ملتی تھی۔ جیسے ہی میں چٹانوں کے ایک ڈھیر کے نزدیک پہنچا مجھے خطرے کا احساس ہوا۔ پہاڑ کے اس حصے سے محکمہ جنگلات کی سڑک کا فاصلہ اندازاً تین سو گز تھا پہاڑ سے ٹپنے کے بعد یہ پگڈنڈی چند گز تک بالکل سیدھی نیچے جاتی تھی پھر داہنی طرف گھوم کر پہاڑ کے درمیان سو گز تک آڑی جاتی تھی۔ جن چٹانوں کے ڈھیر کا میں نے تذکرہ کیا تھا وہ اس راستے کے درمیان داہنے ہاتھ پر تھیں۔ ان چٹانوں سے آگے چل کر یہ پگڈنڈی باریک قائم الزاویہ موڑ کے آگے چل کر نیچے محکمہ جنگلات کی سڑک سے مل جاتی تھی۔

اس راستے سے حالانکہ میں بارہا گزر چکا تھا لیکن اس دن پہلا موقع تھا کہ ان چٹانوں کے درمیان سے گزرنے میں ہچکچاہٹ محسوس کی۔ ان چٹانوں سے بچ کر چلنے میں یا تو مجھے کئی سو گز تک اونچی اور گھٹی گھاس کے اندر سے گزرنا ہوتا یا چٹانوں کے بالائی حصے سے لمبا طواف کر کے ان کے گرد گھومنا ہوتا۔ پہلی صورت میں مجھے حد درجہ خطرہ مول لینا پڑتا اور دوسری صورت وقت نہ ہونے کی وجہ سے ناممکن تھی اس لئے کہ سورج غروب ہونے والا تھا اور مجھے ابھی دو میل اور چلنا باقی تھا۔ چٹانوں کے اوپر سے گزرنے کے علاوہ اب

میرے پاس کوئی چارہ نہیں تھا چاہے مجھے یہ قدم اٹھانا پسند تھا یا نہیں۔ ہوا پہاڑ کی سمت چل رہی تھی اس لئے یہ ممکن تھا کہ راستے کے بائیں جانب کی گھٹی جھاڑیوں کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنی پوری توجہ داہنی طرف والی چٹانوں پر رکھوں۔ صرف سو گز چلنے کے بعد میں خطرے کے دائرے سے باہر نکل سکتا تھا۔ چنانچہ یہ فاصلہ میں نے ہر قدم نہایت محتاط انداز میں پگڈنڈی کے کنارے چل کر طے کیا۔ اس دوران میں نے اپنی نگاہ چٹانوں کی طرف رکھی اور رائفل تیار پوزیشن میں کندھے پر۔ یہ آگے بڑھنے کا انوکھا انداز تھا جو کسی دیکھنے والے کے لئے شاید دلچسپ ہوتا۔

چٹانوں سے تیس گز آگے جنگل کے اندر ایک کھلا ٹکڑا تھا جو راستے کے داہنی طرف سے شروع ہو کر پچاس یا ساٹھ گز پہاڑ کے اوپر تک پھیلا تھا اور چٹان سے دیکھنے میں اس کا کچھ حصہ جھاڑیوں کی وجہ سے دکھائی نہیں دیتا تھا۔ اسی ٹکڑے میں ایک کاڑھ چر رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ مجھے دیکھے میں نے اس کو دیکھ لیا تھا اور کن انکھیوں سے اسے دیکھتا رہا۔ مجھے دیکھتے ہی اس نے اپنا سر اٹھایا لیکن چونکہ میرا چہرہ اس کی طرف نہیں تھا اور خراماں خراماں آگے بھی بڑھ رہا تھا۔ ان جانوروں کو یہ احساس ہو کہ کسی نے ان کو دیکھا نہیں ہے تو وہ حسب عادت ساکت کھڑے رہتے ہیں۔ ٹکیلے موڑ پر پہنچنے کے بعد میں نے اپنے کاندھے کے اوپر سے دیکھا تو اس نے دوبارہ گھاس کھانا شروع کر دی تھی۔

اس پگڈنڈی پر ٹکیلے موڑ سے میں کچھ ہی آگے جانے پایا تھا کہ ہیجان کے عالم میں کاڑھ بے تحاشا بھاگتا ہوا پہاڑ کے اوپر چلا گیا۔ میں بھی دو چار قدم تیزی سے پیچھے ہٹ کر واپس اسی ٹکیلے موڑ پر آ گیا۔ اسی دوران پگڈنڈی کے ٹکیلے حصے کی جھاڑیوں میں حرکت دکھائی دی۔ اس میں تو شبہ ہے کی کوئی گنجائش نہیں تھی کہ کاڑھ نے شیرنی کو دیکھ لیا تھا اور صرف ایک ہی جگہ ہی جہاں

کسی جگہ پہلے میں اس بات کا تذکرہ کر چکا ہوں کہ قدرت نے انسان کو قریب الوقوع حادثات سے آگاہی بخشنے کی قوت عطا فرمائی ہے۔ اس بارے میں مزید تبصرہ کرنے سے قاصر ہوں لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ اس کی تعبیر صحیح ہوتی ہے مگر اس کی تشریح کرنا میری بساط سے باہر ہے۔ اس موقع پر نہ تو میں نے شیرنی کو دیکھا تھا نہ اس کی آواز سنی تھی اور نہ کسی چرند یا پرند کی طرف سے اس کی موجودگی کا اشارہ ملا تھا۔ باوجود اس کے مجھے یقین تھا کہ وہ میری گھات میں چٹانوں کے درمیان چھپی بیٹھی تھی۔ اس دن مجھے باہر نکلے کئی گھنٹے گزر چکے تھے اور کئی میل جنگل کے اندر بغیر کسی تردد لیکن بے حد محتاط انداز میں چلتے گزرے تھے۔ لیکن جوں ہی میں ابھری ہوئی سطح کی چوٹی پر پہنچا اور چٹانوں پر نظر پڑی مجھ کو احساس ہوا کہ اس کے عقب میں خطرہ پوشیدہ ہے اور چند منٹ بعد کا کڑے اچانک بول کر آہوان صحرا کو متنبہ کرنے اور فوری بعد اپنے پیروں کے نشانات پر آدم خور کے بچوں کے نشانات دیکھ کر اپنے اس احساس کی تصدیق ہو گئی۔



جن حضرات نے ابھی تک میری داستان کو نہایت صبر و تحمل کے ساتھ سکر میرا ساتھ دیا ہے اب ان سے شیرنی سے اپنی پہلی اور آخری ملاقات کا تفصیلی حال بیان کروں گا۔

سب سے پہلی ملاقات ۱۱ اپریل ۱۹۳۰ء کی دوپہر کو کالا آگار پہنچنے کے انیس دن بعد ہوئی تھی۔

اس دن دو بجے دوپہر اپنے تین بچھڑوں کو بطور چارا محکمہ جنگلات کی سڑک پر مناسب جگہوں پر باندھنے نکلا تھا۔ ڈاک بنگلے سے ایک میل دور ایک خاص مقام پر جہاں یہ سڑک پہاڑ کے اوپر سے گزر کر شمال سے مغرب کی طرف کالا

اس کی شیرنی پر نظر پڑی ہوگی اور وہ یہی پگڈنڈی تھی۔ بہر حال قبل اس کے کہ میں اپنا سفر جاری رکھتا کچھ تفتیش کرنا ضروری تھا۔

چٹانوں کے نیچے سے معمولی رستے ہوئے پانی نے پگڈنڈی کی لال مٹی کو نرم کر دیا تھا جس کی وجہ سے اس کے اوپر چلنے والوں کے پیروں کے نقوش نمایاں طور پر باقی رہ جاتے تھے۔ اسی گیلی مٹی میں میرے پیروں کے نشانات بھی تھے اور اب ان ہی نشانات پر مجھے شیرنی کے پھیلے ہوئے بچوں کے نشانات دکھائی دیئے جہاں تعاقب کرتے وقت وہ کودی تھی۔ کا کڑے کے بے تحاشا بھاگنے اور شور مچانے کی وجہ سے شیرنی پگڈنڈی چھوڑ کر جھاڑیوں میں چلی گئی تھی۔ جھاڑیوں میں حرکت ہونے کی وجہ سے مجھے اس کی موجودگی کا احساس ہوا تھا۔ شیرنی یقینی طور پر اس زمین کے چپے چپے سے واقف تھی اور چٹانوں پر مجھے ہلاک کرنے کا موقع نہ ملنے کی وجہ سے اور کا کڑے کے بھاگنے اور شور مچانے کی وجہ سے نوکیلے موڑ پر اپنے اس ارادے میں نا کامیاب ہونے کی صورت میں اب اونچی اور گھٹی گھاس کے اندر چل کر دوسرے موڑ پر مجھ پر حملہ کرنے جا رہی تھی۔

اب پگڈنڈی پر مزید تفتیش جاری رکھنا غیر محفوظ تھا اس لئے میں نے جنگل کے اس کھلے ٹکڑے کی طرف رخ کیا جدھر کا کڑ گیا تھا اور بائیں طرف گھوم کر کھلے میدان سے گزرتا ہوا نیچے محکمہ جنگلات والی سڑک پر آ گیا۔ اگر اس دن سورج کی کافی روشنی ہوتی تو شیرنی کا کام تمام ہو گیا ہوتا کیونکہ شیرنی کے چٹانوں سے باہر آنے کے بعد تمام باتیں میری موافقت میں تھیں۔ اس زمین سے جتنی واقفیت شیرنی کی تھی اتنی ہی میری تھی۔ مزید برآں اس کو میرے ارادوں پر کوئی شبہ نہیں تھا اور میں اس کی تمام حرکات پر کڑی نظر رکھ رہا تھا۔ بہر حال تمام باتیں میرے حق میں ہونے کے باوجود روشنی نا کافی ہونے کی وجہ سے میں ان کا فائدہ نہیں اٹھا سکتا تھا۔

آگار کے پہاڑی سلسلے سے جا ملتی ہے میری مدد بھیڑ بہت سے اشخاص سے ہوئی جو آگ جلانے والی لکڑیاں چن رہے تھے۔ اسی گروہ میں ایک معمر شخص تھا جس نے پانچ سو گز دور ایک شاہ بلوط کی جھاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ اسی جھاڑی کے اندر ایک ماہ قبل آدم خور نے اس کے انیس سالہ اکلوتے بیٹے کو ہلاک کیا تھا۔ میں نے باپ کی زبانی بیٹے کی ہلاکت کا قصہ نہیں سنا تھا چنانچہ جب ہم سڑک کے کنارے سگریٹ پینے بیٹھے تو اس نے جائے حادثہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے مفصل قصہ بیان کیا کہ اس کا لڑکا کہاں مارا گیا تھا اور دوسرے دن اس کی بچی ہوئی ہڈیاں ملی تھیں۔ اس معمر شخص نے اپنے بیٹے کے ہلاک ہونے کا ان پچیس اشخاص کو مورد الزام قرار دیا جو اس دن لکڑیاں چن رہے تھے اور شیر کے حملہ کرتے وقت سب فرار ہو گئے تھے اور اس کو تنہا چھوڑ دیا تھا۔ میرے نزدیک بیٹھے ہوئے لوگوں میں سے چند اشخاص ایسے تھے جو اس بوڑھے کے بیٹے کی ہلاکت کے وقت ان پچیس آدمیوں میں شامل تھے۔ بوڑھے شخص کا یہ جملہ سن کر کہ لڑکے کی موت ان کی وجہ سے واقع ہوئی تھی سخت اعتراض کیا۔ ان کے مطابق بھگدڑ تو اس وقت شروع ہوئی تھی جب بڑے میاں نے خود ہی شیر کے غرانے کی آواز سن کر شور مچایا تھا کہ 'بھاگو بھاگو شیر حملہ کرنے والا ہے' لیکن یہ سن کر بڑے میاں مطمئن نہیں ہوئے۔ سر ہلاتے ہوئے کہنے لگے کہ 'تم لوگ تو ادھیڑ عمر کے ہو۔ وہ تو بچہ تھا جس کو شیر کے ہاتھوں ہلاک ہونے کے لئے تنہا چھوڑ دیا تھا'۔ بجائے اس کے کہ اس کو تسلی دیتا مجھے ایسا سوال کرنے پر افسوس بھی ہوا کہ جس کے نتیجے میں بلاوجہ کی تلخی پیدا ہو گئی۔ چنانچہ گفتگو کا رخ تبدیل کر کے میں نے کہا کہ میں پچھڑے کو اسی مقام پر باندھنے جا رہا ہوں جہاں شیر نے اس کے بیٹے کو ہلاک کیا تھا۔ تین میں سے دو پچھڑوں کو تو میں نے ان گاؤں والوں کے سپرد کیا کہ ان کو گاؤں واپس لے جائیں اور اپنے دو آدمیوں کے

ہمراہ تیسرے پچھڑے کو لے کر اپنے آگے چلا کر روانہ ہو گیا۔ جس جگہ ہم بیٹھے تھے ایک پگڈنڈی پہاڑ کے نیچے وادی میں جاتی تھی اور پھر سامنے والے پہاڑ پر شیشم کے گھنے درختوں کے اندر سے بل کھاتی دو میل آگے جا کر محکمہ جنگلات کی سڑک سے مل جاتی تھی۔ یہ پگڈنڈی جنگل کے اندر ایک کھلے ٹکڑے کے کنارے سے گزرتی تھی جو شاہ بلوط کی بڑی جھاڑی کے نزدیک تھی جہاں یہ لڑکا ہلاک ہوا تھا۔ اس کھلے ٹکڑے میں جس کی لمبائی چوڑائی تیس مربع گز ہوگی شیشم کا ایک چھوٹا پودا تھا۔ میں نے اس کو کاٹ دیا اور اس کے ٹھنڈے سے پچھڑے کو باندھ دیا اور ایک آدمی کو تو پچھڑے کے کھانے کے لئے گھاس کاٹنے بھیج دیا اور مادھو سنگھ کو جو پہلی جنگ عظیم میں گڑھ وال رائلز میں ملازمت کر چکا تھا اور اب یوپی کی پائینر فورس میں ملازم تھا، شاہ بلوط کے ایک درخت پر چڑھ کر اپنی کھماڑی کے پچھلے حصے کو کسی سوکھی شاخ پر مارنے اور پوری طاقت سے ایسی آواز نکالنے کے لئے کہا جیسے دیہاتی عام طور پر درختوں پر چڑھ کر اپنے مویشیوں کے لئے پتیاں توڑتے وقت نکالتے ہیں۔ میں نے چٹانوں کے درمیان جگہ سنبھال لی جو اس کھلے ٹکڑے سے اندازاً چار فٹ اونچی تھی۔ اس چٹان کے آگے سیدھا ڈھال تھا جس پر گھنی جھاڑیوں کا جنگل تھا۔

جس شخص کو گھاس کاٹنے کا کام سپرد کیا گیا تھا وہ کئی چکر لگا چکا تھا اور مادھو سنگھ تھوڑے تھوڑے وقفے سے میری ہدایت کے مطابق درخت پر کھماڑی سے آواز نکال رہا تھا اور گاتا بھی جا رہا تھا اور میں اپنی بائیں بغل میں رائفل دبائے سگریٹ بی رہا تھا کہ اچانک مجھے آدم خور کی آمد کا احساس ہوا۔ گھاس کاٹنے والے شخص کو جلدی سے اپنے پاس آنے کا اشارہ کیا اور سیبئی بجا کر مادھو سنگھ کو خاموش رہنے کے لئے کہا۔ تین طرف زمین کھلی تھی۔ مادھو سنگھ بائیں طرف میرے سامنے تھا۔ گھاس کاٹنے والا شخص بھی

سامنے تھا اور پھڑا جو اب شیر کے آنے کی وجہ سے بے چینی محسوس کر رہا تھا میرے داہنی طرف تھا۔ میری نظر پڑے بغیر شیرنی کا قریب آنا ناممکن تھا۔ چونکہ وہ قریب آچکی تھی اس لئے صرف ایک ہی جگہ ہو سکتی تھی جہاں وہ موجود ہو اور وہ جگہ بالکل میرے نیچے تھی۔

جگہ سنبھالتے وقت میں نے دیکھا تھا کہ چٹان کا اگلا حصہ چکنا ہونے کے علاوہ سیدھی ڈھلوان پر بھی تھا اور پہاڑ کے نیچے آٹھ یا دس فٹ تک پھیلا تھا اور اس کے نیچے حصے میں کافی گھاس اور پھوس پودے تھے۔ باوجود مشکل ہونے کے شیرنی کا اس پر چڑھنا ممکن تھا اور میری حفاظت کا انحصار صرف اس کی اوپر چڑھنے کی کوشش میں جھاڑیوں میں آواز پیدا ہونے پر تھا۔

اس میں مجھے قطعی شبہ نہیں کہ شیرنی کے متوجہ ہونے کا سبب صرف وہ آواز تھی جو مادھو سنگھ درخت پر بیٹھا اپنی کلہاڑی سے نکال رہا تھا جس کی وجہ سے وہ چٹانوں پر آئی تھی اور منہ اٹھا کر اپنے اگلے اقدام کا منصوبہ بنا رہی تھی۔ مجھے بھی اس کی موجودگی کا احساس اسی وقت ہوا تھا۔ میرے رخ بدلنے اور دونوں اشخاص کے اچانک خاموش ہو جانے کی وجہ سے شاید اس کو شک ہوا ہو لیکن چند منٹ کے بعد پہاڑ کے نیچے مجھے ایک خشک لکڑی کے چٹخنے کی آواز سنائی دی۔ اس کے بعد میری بے چینی کا احساس ختم ہوا اور انتشار کی کیفیت بھی جاتی رہی۔ ایک موقع ہاتھ سے نکل گیا لیکن اب بھی میرے گولی چلانے کے امکانات روشن تھے کیونکہ کچھ وقفے کے بعد ہماری عدم موجودگی میں وہ ضرور واپس آئے گی اور پھڑے کو مار کر خوش ہوگی۔ ابھی سورج غروب ہونے میں چار پانچ گھنٹے باقی تھے اور اگر میں کھڈ کے اندر سے گزر کر سامنے والے پہاڑ کے ڈھال تک پہنچ جاؤں تو مجھے پہاڑ کا وہ پورا حصہ دکھائی دے سکتا تھا جہاں پھڑا بندھا ہوا تھا۔ حالانکہ گولی چلانے کی صورت میں فاصلہ دو سو یا تین سو گز ہو گا لیکن میری ۲۷۵ رائفل بہت صحیح تھی اور اگر میں اس کو ذمی

کرنے میں بھی کامیاب ہو گیا تو اس کے خون کے نشانات سے کھوج لگانا آسان ہو گا بجائے اس کے کہ سیکڑوں میل رقبے میں پھیلے ہوئے جنگلات میں گزشتہ چند ماہ کی طرح مارا مارا پھروں۔

اب یہ دو اشخاص میرے لئے مسئلہ بنے ہوئے تھے۔ ان کو تنہا گاؤں واپس بھیجنا قتل کے مترادف ہوتا اس لئے بحالت مجبوری اپنے ہمراہ رکھنا مناسب تھا۔

میں نے پھڑے کو دوبارہ ایسا مضبوط باندھا کہ شیرنی اس کو لے جانہ سکے اور اس کھلے ہوئے ٹکڑے کو چھوڑ کر اپنے منصوبے کے مطابق راستہ اختیار کیا تاکہ سامنے والے پہاڑ سے شیرنی پر گولی چلانے کی کوشش کروں۔

اس راستے پر سو گز چلنے کے بعد میں ایک کھڈ میں پہنچا۔ کافی آگے چل کر یہ راستہ بہت گھنی جھاڑیوں میں داخل ہوتا تھا چونکہ مصلحت کی رو سے مع ان دو اشخاص جھاڑیوں کے درمیان سے گزرنا غیر محفوظ تھا اس لئے میں نے کھڈی کے اندر جہاں تک یہ راستہ وادی میں جا کر ملتا تھا چلنا مناسب سمجھا تاکہ جھاڑیوں کے دوسری طرف اسی پگڈنڈی پر واپس آسکوں۔

کھڈ کی چوڑائی دس گز اور گہرائی چار یا پانچ فٹ تھی۔ جیسے ہی میں نے کھڈ کے اندر اترنے کے لئے چٹان کا سہارا لیا اس پر بیٹھا ہوا ایک نائٹ جار اڑا اور اسی جگہ دو انڈے رکھے دکھائی دیئے۔ یہ گندمی رنگ کے انڈے تھے اور ان کے اوپر گرے بھورے رنگ کے نشان تھے اور ان کی ساخت بھی غیر معمولی تھی۔ ایک لمبا اور نوکیلا اور دوسرا چھوٹا اور گول تھا۔ چونکہ مجھے انڈے جمع کرنے کا شوق تھا اس لئے میں نے اپنے مجموعہ میں اضافہ کرنے کے لئے ان کو اٹھانے کا فیصلہ کیا۔ میرے پاس ان کو لے جانے کے لئے کوئی برتن تو تھا نہیں اس لئے میں نے ان کو اپنے بائیں ہاتھ میں لے کر کائی میں پیٹ لیا۔



کھنڈ کے اندر داخل ہونے کے بعد اس کے کنارے اونچے ہوتے چلے گئے اور ساٹھ گز آگے چل کر یہ نالہ ایک دم سیدھا بارہ یا چودہ فٹ گہرائی میں چلا گیا تھا۔ بارش کے موسم میں پہاڑوں سے تیز پانی بننے کی وجہ سے یہ چٹانیں شیشے کی طرح صاف اور چکنی ہو گئی تھیں اور گہری ہونے کی وجہ سے ان پر پیر جمانا مشکل تھا اس لئے میں نے اپنی رائفل تو ایک آدمی کو دی اور خود چٹان کے کنارے بیٹھ کر نیچے پھسلنا شروع کیا۔ ابھی میرے پیچھے لگنے بھی نہیں پائے تھے کہ میرے دونوں ہمراہی یکے بعد دیگرے میرے دونوں طرف پھسل کر گرے اور انتہائی گھبراہٹ کے عالم میں رائفل میرے حوالے کرتے ہوئے دریافت کیا کہ شیر کے غرانے کی آواز میں نے سنی یا نہیں؟ حقیقت یہ تھی کہ پھسلنے وقت کپڑوں کی رگڑ کی آواز کی وجہ سے میں نے کچھ نہیں سنا تھا۔ مزید دریافت کرنے پر ان لوگوں نے بتایا کہ انتہائی غصے میں غرانے کی آواز نزدیک سے آئی تھی لیکن یہ بتانے سے قاصر تھے کہ کس سمت سے آئی تھی۔ رات کو غذا فراہم کرنے کے لئے شیر غرا کر اپنی موجودگی ظاہر نہیں کرتے۔ میرے پاس صرف ایک غیر تسلی بخش جواب تھا کہ ہمارے کھلے ٹکڑے کے چھوڑنے کے بعد سے شیرنی متواتر ہمارا تعاقب کرتی رہی اور ہمیں کھنڈ کے نیچے جاتے دیکھ کر نالے کے پتلے سرے پر ہمارے وہاں پہنچنے سے پہلے گھات لگا کر بیٹھ گئی تھی اور چونکہ اسی لمحہ پھسل کر میں اس کی نظر سے اوجھل ہو گیا تھا اس لئے کھیانی ہو کر اس نے غرانا شروع کر دیا تھا حالانکہ یہ جواب غیر معقول تصور کیا جاسکتا تھا کیونکہ محض خیالی طور پر یہ باور کر لینا کہ ان دو اشخاص کو نظر انداز کر کے صرف مجھے اپنے رات کے کھانے کے لئے منتخب کیا تھا یہ بات بعید از قیاس تھی۔

اب جس مقام پر ہم تینوں کھڑے تھے اس کے پیچھے وہی پھسلنی چٹان تھی۔ دائیں طرف ایک اور چٹان تھی جو آگے کی طرف جھکی ہوئی تھی اور پندرہ

آٹھ فٹ تھا جو ہلاک کرنے کے بعد ناپنے سے معلوم ہوا تھا اس کے چہرے پر ایک عجیب قسم کی مسکراہٹ اس سے مشابہ تھی جو عام طور پر کتوں کے چہروں پر اپنے آقا کی کافی عرصے غیر حاضری کے بعد گھر واپس آنے پر خوش آمدید کہنے کے لئے ہوتی ہے۔

میرے ذہن میں دو خیالات کی لہر دوڑی۔ ایک تو یہ کہ میں پیش قدمی کروں اور دوسری یہ کہ پیش قدمی اس طرح کی جائے کہ نہ تو شیرنی کو اعتبار ہو اور نہ وہ مضطرب ہونے پائے۔

رائفل میرے دابنے ہاتھ میں تھی اور اس کی نال قطر میں سینے کے سامنے اور بائیں کندھے کے اوپر نکلی ہوئی تھی۔ سیفٹی کچج بند تھا اور شیرنی کی سیدھ میں لانے کے لئے مجھے رائفل کی نال تین چوتھائی دائرے کے مساوی گھمانے کی ضرورت تھی۔

ایک ہاتھ سے رائفل کو گھمانے کا عمل بہت آہستہ اور نہایت محتاط طریقہ پر شروع کیا گیا۔ جب چوتھائی حصہ گھما چکا تو رائفل کا کندھ میرے دابنے کندھے کے آڑے آیا۔ اب ضرورت اس کی تھی کہ اپنے ہاتھ کو آگے بڑھاؤں۔ چنانچہ جیسے ہی کندھ میرے جسم سے الگ ہوا میں نے آہستہ آہستہ رائفل کی نالی کو شیرنی کی سیدھ میں لانے کا عمل جاری رکھا۔ میرا ہاتھ اب بالکل سیدھا ہو گیا تھا اور رائفل کا وزن میرے دابنے ہاتھ پر اثر ڈالنے لگا تھا۔ صورت یہ تھی کہ نال کو تھوڑا اور گھمانا باقی تھا اور شیرنی جس نے اس دوران ایک سیکنڈ کے لئے بھی اپنی آنکھیں میرے چہرے سے نہیں ہٹائی تھیں اسی طرح مسکراتے چہرے سے میری طرف نکلے جا رہی تھی۔

رائفل کو تین چوتھائی دائرے میں گھمانے میں کتنا وقت صرف ہوا میں نہیں کہہ سکتا۔ شیرنی کی آنکھوں کی طرف مستقل آنکھیں جمائے رکھنے کی وجہ سے رائفل کی نال کی حرکت نہیں دیکھ سکتا تھا لیکن مجھے ایسا محسوس ہو رہا

فٹ بلند تھی۔ ایک چالیس فٹ اونچی چٹان بائیں طرف تھی جس کے کنارے پر بڑے بڑے اوندھے سیدھے پتھر تھے۔ کھڈی ریتیلی سطح جس پر ہم کھڑے تھے اندازاً چالیس فٹ لمبی اور دس فٹ چوڑی تھی۔ اس ریتیلی سطح کے نچلے حصے کے آریار ایک شیشم کا ٹونا ہوا درخت بڑا تھا جس نے بند کی شکل اختیار کر لی تھی اور اس کی وجہ سے ریت اکٹھی ہو گئی تھی۔ جھکی ہوئی چٹان کی دیوار اس درخت سے صرف بارہ یا پندرہ فٹ اونچی تھی انتہائی خاموشی اور پیروں کی آہٹ کئے بغیر میں پھسلتی چٹان کے کونے پر پہنچا تو خوش قسمتی سے ریتیلی سطح کو چٹان کے گھوم کے آخری سرے تک پایا۔

اس چٹان کے بارے میں بہت کچھ وضاحت کرنے کے بعد اس کی مشابہت لکھنے کی ایک دیو قامت سلیٹ سے کر سکتا ہوں۔ جس کی نیچے کی موٹائی دو فٹ تھی اور اوپر کا حصہ قائم الزاویہ نہیں تھا لیکن دیکھنے میں سیدھا معلوم ہوتا تھا۔

جیسے ہی میں اس بڑی چٹان کے باہر نکلا اور میں نے اپنے دابنے کندھے کے پیچھے مڑ کر دیکھا تو خود کو شیر کے بالمقابل کھڑا پایا۔

اب جو صحیح نقشہ اس واقعے کا پیش کروں گا اس کو غور سے ذہن نشین کرنے کی کوشش کریں۔ چٹان کے پیچھے ریتیلی سطح بالکل چھٹی تھی۔ اس کے داہنی طرف پندرہ فٹ اونچی چکنی سلیٹ تھی جو آگے کی طرف جھکی تھی اور بائیں جانب گھسا پنا بند تھا۔ اس کی بلندی بھی پندرہ فٹ تھی اور اس کے اوپر گھنی خاردار جھاڑیاں لٹکی ہوئی تھیں اور بالکل آخر میں اسی طرح کی ایک چٹان تھی جس پر میں پھسل کر نیچے اترا تھا لیکن قدرے اونچی ریتیلی سطح تین طرف قدرتی دیواروں سے گھری ہوئی تھی جس کا درمیانی رقبہ بیس فٹ لمبا اور دس فٹ چوڑا تھا، جہاں شیرنی اپنے اگلے پیر آگے پھیلائے اور پچھلے پیر اپنے جسم کے نیچے دبائے بیٹھی تھی۔ اس کا سر بچوں سے چند انچ اونچا تھا۔ اس کا قد

تھا کہ میرا داہنا ہاتھ قطعی شل ہو چکا تھا اور مزید گھمانے کی سکت باقی نہیں رہی تھی۔

بہر حال رائفل کو شیرینی کی سیدھ میں لانے کا عمل آخر کار مکمل ہوا اور ایک سیکنڈ ضائع کئے بغیر میں نے لبلبی دبا دی۔

گولی چلنے کی آواز اس محدود حصے میں کئی گنا زیادہ سنائی دی اور گونج کر واپس لوٹنے کی جھرجھراہٹ بھی محسوس ہوئی لیکن ان معقول احساسات کے علاوہ کہ رائفل چلی تھی گولی چلنے کے فوری اثرات جو مجھ پر ہوئے وہ اس ڈراؤنے خواب کی طرح تھے جن میں نہایت خطرناک لمحات میں رائفل کی لبلبی دبا جاتی ہے لیکن گولی نہیں چلتی۔

چند سیکنڈ تک شیرینی قطعی ساکت رہی۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ پھیلے ہوئے بچوں پر اس کا سر آ کر رک گیا اور اسی وقت اس کے زخم سے خون کا فوارہ چھوٹا۔ گولی نے اس کی ریڑھ کی ہڈی توڑ کر اس کے دل کو پاش پاش کر دیا تھا۔

وہ دو اشخاص جو مجھ سے چند گز پیچھے آ رہے تھے اور چٹان کی موٹائی کی آڑ کی وجہ سے شیرینی کو نہیں دیکھ سکتے تھے میرے رک کر گردن گھمانے پر کھڑے ہو گئے تھے۔ جبلی طریقے پر ان کو احساس ہو گیا تھا کہ میں نے شیرینی کو دیکھ لیا تھا اور میری حرکات سے اس حقیقت کا بھی اندازہ لگالیا تھا کہ وہ مجھ سے بہت نزدیک تھی۔ مادھو سنگھ نے بعد میں بتایا کہ وہ مجھ سے کہنے ہی والا تھا کہ انڈے پھینک کر دونوں ہاتھوں سے رائفل پکڑ لوں۔ رائفل چلانے کے بعد جیسے ہی میں نے اس کی ٹال اپنے جوتے کی نوک پر رکھ کر مادھو سنگھ کو اپنے ہاتھ سے انڈے لینے کا اشارہ کیا اس نے فوراً آ کر میرے ہاتھ سے انڈے لے لئے اس لئے کہ اچانک میرے پیروں نے جواب دے دیا تھا اور بمشکل تمام زمین پر گرے ہوئے درخت تک پہنچ کر اس پر بیٹھ گیا۔ اس کے

پنچے دیکھنے سے قبل ہی میں سمجھ گیا تھا کہ میں نے چو گڑھ کی شیرینی کو ہمیشہ کی نیند سلا کر اس کی روح کو ان حسین شکار گاہوں میں تا ابد گھومنے کے لئے چھوڑ دیا تھا اور جس قینچی نے اس کو چونسٹھ اشخاص کی زندگی کا دھاگہ کانٹے میں مدد دی تھی، آج اس کی قسمت کا پاپا سا پلٹنے کی وجہ سے اسی قینچی نے اس کی زندگی کا کام تمام کر دیا تھا۔

آپ کے خیال سے تین چیزیں جو میرے خلاف جاسکتی تھیں دراصل میرے موافق تھیں۔

(۱) میرے بائیں ہاتھ میں انڈوں کا ہونا۔

(۲) ہلکی رائفل کا ساتھ لے کر چلنا۔

(۳) شیر کا آدم خور ہونا۔

اگر میرے ہاتھ میں انڈے نہ ہوتے تو لامحالہ میرے دونوں ہاتھ رائفل پر ہونے چاہئے تھے اور جب میں نے اتنے نزدیک سے شیر کو دیکھا تھا تو فطری طور پر اپنا رخ شیر کی جانب کرنے کے لئے گھومنا پڑتا اور موجودہ صورت میں اپنے جسم کو حرکت نہ دینے کی وجہ سے میں نے شیر کو چوکنا نہ ہونے دیا بصورت دیگر وہ ہوشیار ہو جاتا۔ اگر رائفل ہلکی نہ ہوتی تو اپنی مرضی کے مطابق اس کو گھما کر اور ہاتھ سیدھا کر کے چلانا غیر ممکن تھا اور آخر میں اگر شیر آدم خور نہ ہوتا اور اس کو اندازہ ہو جاتا کہ اس کے بھاگنے کے لئے کوئی راستہ نہیں تھا تو فوراً ہمارے درمیان سے نکلنے کی کوشش کرتا اور عام طور پر ایسی صورت میں نتائج مملک ہوتے ہیں۔

جس دوران یہ دونوں اشخاص پچھڑے کو آزاد کرنے اور اس کے رے کو ایک زیادہ خوشگوار کام میں استعمال کرنے کے لئے لباً طواف کر کے پہاڑ کے اوپر گئے میں چٹان کے اوپر چڑھا اور انڈے ان کے اصلی مالک کو واپس کر دیئے۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ اپنے اور شکاری بھائیوں

کی طرح میں بھی کمزور اعتقاد والا ہوں۔ ایک سال میں تین مرتبہ طویل عرصے تک پے در پے شیر کو مارنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا اور اب چند منٹ کے لئے انڈے ہاتھ میں رکھنے سے میری قسمت بدل گئی۔ یہ انڈے جو اس وقت میری منہی میں محفوظ رہے تھے۔ چٹان کے دبے ہوئے حصے میں جو گھونسے کا کام دے رہا تھا رکھتے وقت تک گرم تھے اور جب آدھ گھنٹے بعد میں دوبارہ اسی چٹان کے نزدیک سے گزرا تو وہ انڈے سینے والی ماں کے پروں میں غائب ہو چکے تھے۔ اس چڑیا اور چٹان کی بیچ رگی بند کیوں اور ماحول کے رنگوں میں اس درجہ امتزاج تھا کہ چڑیا کی اس جگہ موجودگی کا احساس بھی نہیں ہو سکتا تھا۔

میںوں کی دیکھ بھال کی وجہ سے کچھز اس درجہ ہل گیا تھا کہ آزاد ہونے کے بعد ان دو اشخاص کے پیچھے پالتو کتے کی طرح نہایت اطمینان سے پہاڑ کے نیچے اترا۔ شیر کو سونگھا اور اسی کے برابر لیٹ کر اظہار اطمینان کے طور پر جگالی کرنے لگا اور ہم نے ان اشخاص کی لائی ہوئی ایک موٹی بلی پر شیر کو باندھا۔

میں نے مادھو سنگھ سے کئی مرتبہ کہا کہ بنگلے جا کر مدد کے لئے کچھ لوگوں کو ساتھ لے آئے لیکن وہ اس بات کے سننے کے لئے آمادہ نہیں ہوا اس لئے کہ آدم خور شیرینی کو اٹھا کر لے جانے کا اعزاز کسی اور کی شراکت کے ساتھ قبول کرنے کے لئے قطعی تیار نہیں تھا۔ اس کے نزدیک اپنے ساتھی کی مدد سے شیرینی کو اٹھا کر لے جانا ایسا مشکل کام نہ تھا اور اس کو یقین تھا کہ میں بھی ان کی مدد کرتا جاؤں گا۔ ہم تینوں کافی تندرست تھے جن میں سے دو تو بچپن سے بھاری سامان اٹھانے کے عادی تھے اور تیسرا شخص زندگی میں انتہائی تکالیف برداشت کرنے کا عادی ہو چکا تھا باوجود اس کے یہ انتہائی کٹھن کام تھا۔

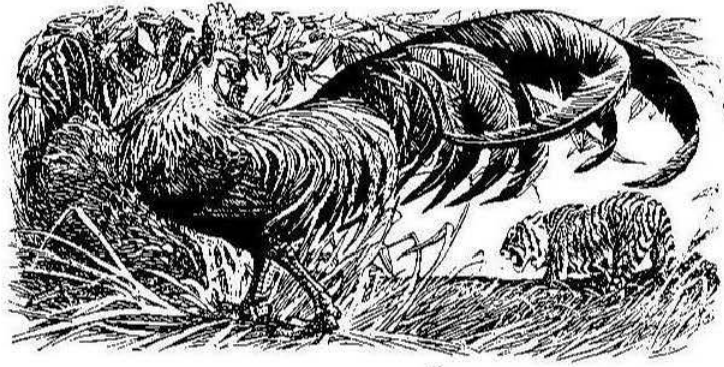
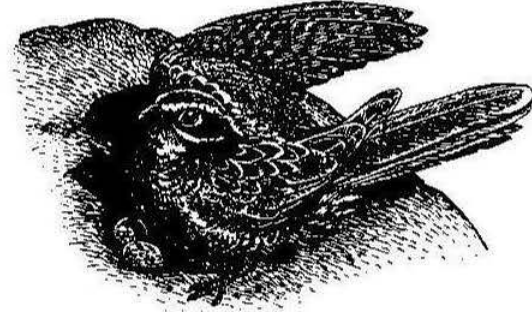
جس پگڈنڈی سے ہم آئے تھے وہ بہت پتلی اور بل دار تھی اور لمبا بانس جس پر شیرینی بندھی تھی اس راستے سے نکالنا دقت طلب تھا۔ اس لئے ہم کو آرام کرنے اور اپنے کندھوں پر بانس کے نیچے تہہ کئے ہوئے کپڑوں کو درست جگہ پر رکھنے اور سانس لینے کی خاطر متعدد بار رکنا پڑا۔ ہم رس بھری اور جنگلی گلاب کی جھاڑیوں کے درمیان سے گزر کر پہاڑ پر سیدھے چڑھے جس کی وجہ سے سخت تکلیف اٹھانی پڑی۔ ہمارے کپڑے پھٹ کر جھاڑیوں میں انک کر رہ گئے کانٹوں کی رگڑ سے ہمارے جسم میں کافی زخم آئے جس کی وجہ سے کئی دن تک نہانے میں سخت تکلیف ہوئی۔

ہمارے گرد پہاڑوں پر ابھی تک سورج کی روشنی باقی تھی اور تین خستہ حال اور بے حد خوش انسان مع ایک بچھڑے کے شیرینی کو کالا آگار کے ڈاک بنگلے لے کر جا رہے تھے۔ اس دن شام سے آج تک ان سیکڑوں میل پہاڑوں پر پھیلے ہوئے رقبے میں جہاں گزشتہ پانچ سال سے چوگڑھ کی شیرینی نے تہلکہ مچا رکھا تھا نہ تو کوئی شخص زخمی ہوا اور نہ ہلاک ہوا۔

میرے سامنے دیوار پر جو نقشہ آویزاں ہے اس پر میں نے ایک اور x نشان جس دن شیرینی ہلاک ہوئی تھی لگا دیا ہے۔ یہ نشان کالا آگار سے دو میل مغرب کی جانب ہے اور اس کے نیچے جو تاریخ لکھی ہے وہ ۱۱ اپریل ۱۹۳۰ء ہے۔

شیرینی کے بچے کٹے ہوئے تھے، ایک بڑا دانت ٹوٹا تھا اور سامنے کے دانت گھس کر مسوڑھوں تک باقی رہ گئے تھے۔ ان ہی خامیوں کی وجہ سے وہ آدم خور بن گئی تھی اور کسی چیز کو ایک دم ہلاک کرنے کے قابل نہیں رہی تھی۔ اس نے انسانوں کو خود ہلاک کرنے کا سلسلہ اس دن سے شروع

کیا تھا جب سے میں نے اپنے گزشتہ قیام کے دوران اس کے بچے کو اتفاقاً ہلاک کر دیا تھا۔



پوال گڑھ کا کنوارا شیر



ہمارے موسم سرما کے گھر سے تین میل دور سبز رنگ کی گھاس کا ایک ٹکڑا تھا جو چاروں طرف سے بہت بڑے اور گھنے درختوں سے گھرا تھا اور ان پر لمبی بیلیں چڑھی تھیں۔ اس ٹکڑے کی خوب صورتی الفاظ میں بیان کرنا مشکل ہے۔ میں نے اس شیر کو سب سے پہلے اسی ٹکڑے میں دیکھا تھا وہ یوپی میں پوال گڑھ کے کنوارے شیر کے نام سے موسوم تھا اور پورے صوبے کے باشندوں کا خیال تھا کہ اس شیر کو صرف ماہر شکاری ہی ہلاک کر سکے گا۔

موسم سرما کی ایک صبح آفتاب ابھی طلوع ہونا شروع ہوا تھا کہ میں ابھری ہوئی زمین کے سب سے اونچے ٹیلے سے سامنے والی زمین کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس ٹکڑے کے آگے صاف شفاف پانی کا ایک چشمہ تھا جس کے کنارے دو درجن جنگلی مرغیاں گھاس پر پھیلے ہوئے پتوں کو جن پر عینم کی بوندیں موتی کی طرح چمک رہی تھیں اپنے بچوں سے کھرچ رہی تھیں اور پچاس سے زیادہ چیتل گھاس کھانے میں مصروف تھے۔ میں ایک کٹے ہوئے درخت کے کرسی نما تنے پر بیٹھا اس حسین منظر سے لطف اندوز ہو رہا تھا کہ اچانک میرے نزدیک تر چیتل نے اپنا سر اٹھایا مڑ کر میری طرف دیکھا اور بولنا شروع کیا۔ اسی لمحے میرے بالکل نیچے جھاڑیوں سے شیر برآمد ہوا۔ کھڑے ہو کر غایت

شکاریوں کی زد سے بچ کر نکل گیا تھا۔ پہلی مرتبہ ایک مکمل اور کامیاب ہانکے کے بعد فریڈ اینڈرسن کی رائفل کے سامنے مچان پر بندھی ہوئی رسی کے حائل ہونے کی وجہ سے اور دوسری مرتبہ اس وقت جب ہانکا شروع ہونے سے پہلے ہی شیر مچان پر پہنچ گیا اور ہیوش ایڈی کو اپنا پائپ بھرنے میں مصروف پایا۔ دونوں مرتبہ اس کو چند گز کے فاصلے سے دیکھا گیا تھا۔ اینڈرسن کے کہنے کے مطابق وہ شیٹ لینڈ ٹو کے برابر تھا اور ایڈی کے اندازے میں گدھے کے برابر۔

ان دو واقعات اور چند اور ناکام کوششوں کے بعد جو پہلے کی جاچکی تھیں میں کمشنر ونڈھم کو شیر کے بچوں کے تازہ نشانات دکھانے لے گیا جو میں نے اسی دن صبح دو جنگلوں کے درمیان آگ سے محفوظ رکھنے والے راستے پر دیکھے تھے۔ آگے چل کر یہی راستہ شیر کے کھڈ کے نزدیک سے گزرتا تھا۔ شیروں کے بارے میں ونڈھم کی واقفیت پورے ہندوستان میں سب سے زیادہ تھی۔ ونڈھم کے ہمراہ ان کے دو نہایت تجربہ کار شکاری بھی تھے۔ ان تینوں ماہرین نے بچوں کے نشانات کا غور سے معائنہ کیا اور ان کو ناپنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچے کہ دو کھونٹوں کے درمیان شیر کی لمبائی دس فٹ تھی۔ لیکن شکاریوں میں سے ایک کے اندازے میں دس فٹ پانچ انچ اور دوسرے کے اندازے میں دس فٹ چھ انچ سے بھی زیادہ تھی بہر حال سب کی متفقہ رائے تھی کہ اس سے بڑا شیر ان لوگوں نے اپنی زندگی میں پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

۱۹۳۰ء میں محکمہ جنگلات نے اس کنوارے شیر کے غار کے قرب و جوار میں زور و شور سے درختوں کی کٹائی کا کام شروع کیا جس کی وجہ سے ناخوش ہو کر شیر اپنی کہیں گاہ بدلنے پر مجبور ہو گیا۔ یہ بات مجھے ان دو شکاریوں کی زبانی معلوم ہوئی جنہوں نے محکمہ جنگلات سے اس شیر کو ہلاک کرنے کے لئے اجازت نامے حاصل کئے تھے۔ شکار کھیلنے کے پاس مہینے میں صرف پندرہ دن

درجہ متکبرانہ انداز میں سراونچا اٹھا کر اس حسین منظر سے اپنی آنکھیں سیر کیتیں اور نہایت اطمینان سے اس ٹکڑے کو عبور کرنا شروع کیا۔ اس کے بدن پر موسم سرما کے نئے اور گھنے بال سورج کی سنہری کرنوں میں نہایت خوبصورت معلوم ہو رہے تھے۔ شاہانہ انداز میں اپنے سر کو کبھی دہانے کبھی بائیں طرف گھماتا ہرٹوں کی بنائی ہوئی چوڑی روش پر خراماں خراماں چلتا رہا۔ چشمے کے کنارے پہنچ کر سینے کے بل لیٹا۔ اپنی پیاس بجھائی اور ایک زقند بھر کر چشمے کے دوسرے کنارے پہنچ گیا۔ جس دوران شیر اس ٹکڑے سے گزر رہا تھا ہر قسم اور ہر رنگ کے چرند اور پرند جو اس وقت موجود تھے اپنی اپنی بولیاں بول کر اس کی شان میں قصیدے اور عدا طاعت پیش کرتے رہے تھے۔ جنگل میں داخل ہونے سے پہلے شیر نے اپنا رخ اس ٹکڑے کی طرف موڑا اور جنگل کے باسیوں کے خراج تحسین پیش کرنے پر ان کا شکریہ ادا کرنے کے لئے تین مرتبہ گرج کر جنگل میں غائب ہو گیا۔

کنوارا شیر اس دن کافی دور نکل آیا تھا۔ اس کی اصل کمین گاہ چھ میل دور ایک کھڈ میں تھی۔ یہ اس کی دانش مندی کا ثبوت تھا اس لئے کہ کوئی شکاری بغیر ہاتھی پر سوار ہوئے اس کھڈ تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔ یہ کھڈ دو سیدھی نیچائی والے پہاڑوں کے درمیان تھا جن کی بلندی ایک ہزار فٹ سے کم نہیں تھی۔ کھڈ آدھ میل لمبا تھا اور اس کے اگلے سرے پر بیس فٹ اونچا چشمہ تھا۔ جس مقام پر لال مٹی کو کاٹ کر اس کا پانی گزرتا تھا اس کی چوڑائی صرف چار فٹ رہ گئی تھی۔ ان وجوہ کی بنا پر شیر کو صرف پیدل چل کر ہی ہلاک کیا جاسکتا تھا۔ اس محفوظ کھڈ اور رات کو شکار نہ کھیلنے پر حکومت کی پابندی کا نتیجہ تھا کہ یہ شیر اب تک اپنی کھال بچائے پھر رہا تھا۔

پچھڑا باندھ کر اس کو ہلاک کرنے کی کوشش کے باوجود ابھی تک اس پر ایک گولی بھی نہیں چلائی جاسکتی تھی۔ لیکن مجھے معلوم تھا کہ وہ دو مرتبہ

کے لئے کار آمد ہوتے تھے۔ اس سال پورے موسم سرما میں متعدد شکاریوں نے اس شیر کو ہلاک کرنے کی کوشش کی لیکن کسی کو دکھائی بھی نہیں دیا۔ جائزے ختم پر تھے۔ ایک بوڑھا ہرکارہ جو ہر دن صبح ہمارے مکان کے دروازے کے سامنے سے گزرتا تھا اور سات میل دور ایک گاؤں میں ڈاک پہنچا کر شام کو واپس لوٹتا تھا میرے پاس آیا اور اطلاع دی کہ اس دن صبح جاتے وقت اس نے راستے میں اتنے بڑے شیر کے پنجے دیکھے تھے جو اس کی تیس سال کی نوکری کے دوران پہلے کبھی دیکھنے میں نہیں آئے تھے۔ اس نے بتایا کہ شیر مغرب کی جانب سے آیا تھا اور سڑک پر دو سو گز چلنے کے بعد بادام کے درخت کے قریب سے جو ایک راستہ مشرق کی طرف جاتا تھا اس پر چلا گیا۔ یہ درخت ہمارے گھر سے دو میل کے فاصلے پر تھا اور ایک مشہور نشان بھی تھا۔ جو راستہ شیر نے اختیار کیا تھا وہ آدھ میل بہت گھنے جنگل سے گزر کر ایک راج بے کے درمیان سے ہوتا ہوا مویشیوں کی پگڈنڈی سے جا ملتا تھا۔ یہ پگڈنڈی دامن کوہ کے گرد گھوم کر ایک گہرے اور گھنے درختوں والے کھنڈ میں داخل ہو جاتی تھی جو شیروں کی مقبول رہائش گاہ تھی۔

دوسرے دن علی الصباح روہن کو اپنے ساتھ لے کر اس مقام تک پہنچنے کے قصد سے روانہ ہوا جہاں مویشیوں کی پگڈنڈی وادی میں داخل ہوتی تھی کیونکہ اس جگہ وادی میں داخل ہونے اور وادی سے باہر نکلنے والے تمام جانوروں کے پیروں کے نشانات دکھائی دیتے تھے۔ جس وقت ہم روانہ ہوئے روہن کو ہمارے مقصد کا صحیح اندازہ ہو گیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ راستے میں اڑنے والی جنگلی مرغیوں یا بالکل نزدیک پہنچ کر کاکڑ کے بھونکنے اور دو سانہروں پر جو ہمیں دیکھ کر فوں فوں کرتے رہے روہن نے کوئی توجہ نہیں دی۔ جہاں مویشیوں کی پگڈنڈی وادی میں داخل ہوتی تھی اس حصے کی زمین سخت اور پتھریلی تھی۔ ہمارے وہاں پہنچنے پر روہن نے سر جھکا کر احتیاط سے

پتھروں کو سونگھنا شروع کیا اور میرے اشارہ دینے پر مجھ سے ایک گز آگے پگڈنڈی پر چلنے لگا۔ اس کی اس غیر معمولی حرکت سے میں سمجھ گیا تھا کہ اس کو شیر کے پنجوں کی بو آگئی تھی اور وہ بھی تازہ نشانات سے۔ سو گز آگے جا کر جہاں یہ راستہ چوڑا ہو گیا تھا اور پہاڑ کے دامن سے گزرتا تھا اس کی مٹی ملائم تھی۔ مجھے اسی راستے پر شیر کے پنجوں کے نشانات دکھائی دیئے اور صحیح اندازہ ہو گیا کہ ہم کنوارے شیر کے بالکل پیچھے چل رہے تھے اور اس کا فاصلہ ہم سے ایک یا دو منٹ کا تھا۔ ملائم زمین سے آگے تین سو گز تک پگڈنڈی پتھریلی زمین سے گزر کر سیدھے ڈھال سے کھلے میدان میں داخل ہوئی تھی۔ اگر شیر اسی راستے پر چلتا رہا تو ہمیں کھلے میدان میں دکھائی دینا چاہئے۔ پچاس گز آگے چل کر روہن نے اپنے منہ کو اوپر نیچے گھا کر بائیں طرف والی گھاس کو سونگھا اور نزدیک والی دو فٹ اونچی گھاس میں داخل ہو گیا۔ گھاس کے اگلے سرے پر کلیئر وڈینڈرم کی جھاڑیاں تھیں جن کی اونچائی پانچ فٹ تک ہوتی ہے، چوڑے پتے ہوتے ہیں اور اوپر پگھے والے پھول۔ سایہ دار ہونے کی وجہ سے شیر چھپیل اور سانہرا اس کو بہت پسند کرتے ہیں۔ ان سایہ دار جھاڑیوں کے نزدیک پہنچ کر روہن کھڑا ہو گیا اور پیچھے کی طرف چلنا شروع کیا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ جھاڑیوں کے اندر نہیں دیکھ سکتا تھا اور میں اس کو گود میں لے کر چلوں۔ چنانچہ میں نے اس کو اٹھایا اس کے پیچھے پیر اپنے کوٹ کی بائیں جیب میں ڈالے اور جب اس نے اگلے پیر جیب کے کناروں پر جمائے تو وہ محفوظ تھا اور میرے دونوں ہاتھ رائل استعمال کرنے کے لئے آزاد ہو گئے تھے۔ ایسے موقعوں پر روہن بے حد مستعد اور پرسکون ہونے کا ثبوت دیتا تھا اور کسی جانور پر بدوق چلاتے وقت یا اس کے بعد نہ تو ہلتا تھا اور نہ کسی اسلحہ کے استعمال میں حائل ہوتا تھا۔ ہم نے محتاط طریقے پر آدھارا راستہ طے کیا ہو گا کہ میں نے جھاڑیوں میں حرکت محسوس کی۔ شیر کو

پروا نہ کرتے ہوئے اس درخت کا طواف کرنا شروع کیا اور جس طرف شیر گھومتا بھینسیں بھی اسی سمت گھومتی رہیں اور اپنی نگاہیں اس پر جمائے رکھیں۔ غالباً شیر نے آپ کے آنے کی آہٹ سن لی تھی کیونکہ ابھی چند منٹ پہلے ہی غائب ہو گیا تھا۔ یہ شخص میرا ایک پرانا دوست تھا جو کھیا سے ناچاقی سے پہلے اس کی بندوق سے ان جنگلات میں کافی شکار کھیلتا تھا۔ مجھ سے کہنے لگا کہ مہربانی فرما کر مجھے اور میری بھینسوں کو بحفاظت جنگل سے باہر پہنچا دیجئے۔ چنانچہ اس کو آگے چلنے کا اشارہ دے کر میں نے اس کے پیچھے چلنا شروع کیا تاکہ کوئی پھٹرنے نہ پائے۔ شروع میں تو بھینسوں نے اپنی صف توڑنا پسند نہیں کیا لیکن جوں جوں آگے بڑھتے گئے وہ ایک دوسرے کے پیچھے چلنے لگیں۔ پہاڑ کے اوپر والے چبٹے میدان کا آدھا فاصلہ طے کیا ہو گا کہ ہماری داہنی طرف سے شیر کے گرجنے کی آواز سنائی دی۔ اس شخص نے اپنی رفتار تیزی کی اور میں نے بھینسوں کو ہکا یا تاکہ درمیان کے ایک میل کے گھنے جنگل اور راج بے سے نکل کر میرا دوست اور اس کی بھینسیں اپنے گاؤں پہنچ سکیں۔

جانوروں کو ہلاک کرنے کی بجائے ان کی تصاویر لینے کے بارے میں میری کافی شہرت ہو چکی تھی۔ چنانچہ خدا حافظ کہنے سے پہلے میرا دوست کہنے لگا کہ اس مرتبہ تصویر لینے کی بجائے شیر کو ہلاک کرنا مناسب ہو گا کیونکہ وہ ہر دن اس کی ایک بھینس کھا کر پچیس دن میں اس کو برباد کر سکتا تھا۔ اس کو امکانی کوشش کا یقین دلا کر میں اگلے پیر پہاڑ کے اوپر والے میدان کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کے بعد جو مجھ پر بتی اس کی ہر تفصیل میرے ذہن کی گہرائیوں میں تاحیات محفوظ رہے گی۔

پہاڑ کے اوپر والے میدان پر پہنچ کر میں اس نیت سے بیٹھ گیا کہ آہوان صحرا یا کسی اور ذریعے سے مجھے شیر کی نقل و حرکت کا پتہ چل سکے۔ تین بجے

اتنا وقت دے کر کہ وہ جھاڑیوں سے باہر نکل جائے میں اس امید پر آگے بڑھا کہ شاید کھلے میدان میں دکھائی دے، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ جب میں نے روہن کو نیچے اتارا تو اس نے بائیں طرف گھوم کر نزدیک والے کھڈ میں شیر کے اترنے کی علامت ظاہر کی۔ یہ کھڈ ایک تنہا پہاڑ کے دامن تک چلا گیا تھا جہاں شیروں کے رہنے کے متعدد غار تھے۔ اس وقت میرے پاس شیر سے نزدیک سے نمٹنے کے لئے مناسب ہتھیار نہیں تھا اور ناشتے کا وقت بھی ہو گیا تھا اس لئے روہن کے ہمراہ گھر واپس آ گیا۔

ناشتے کے بعد ۴۵۰ء راتقل لے کر تنہا واپس لوٹا اور جیسے ہی اس پہاڑ کے نزدیک پہنچا جسے پرانے زمانے میں مقامی باشندے گور کھا حملہ آوروں کو پسپا کرنے اور اپنی فوج کی تنظیم نو کرنے کے لئے استعمال کرتے تھے میں نے ایک بھینس کی گردن کی بڑی گھنٹی کی گونج اور کسی شخص کے چلانے کی آواز سنی۔ یہ آوازیں پہاڑ کے اوپر سے آرہی تھیں جس کا رقبہ آدھ ایکڑ کے برابر ہو گا اور اوپر کا حصہ چپٹا تھا۔ چنانچہ میں اوپر پہنچا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک شخص درخت پر چڑھا اپنی کلباڑی کے پچھلے حصے کو ایک سوکھے تنے پر مار رہا تھا اور شور مچا رہا تھا اور اسی درخت کے تنے سے لگی اس کی بھینسیں کھڑی تھیں۔ مجھے دیکھتے ہی کہنے لگا کہ صاحب آپ عین وقت پر میری اور میری بھینسوں کی اس شیطان اونٹ کے برابر شیر سے جان بچانے آ گئے یہ کم بخت گھنٹوں سے ہماری جان کے پیچھے پڑا تھا۔ اس کے بیان سے ظاہر ہوا کہ میرے اور روہن کے گھر جانے کے بعد جوں ہی اس نے بانس کے درخت سے اپنی بھینسوں کے لئے چٹیاں توڑنی شروع کیں اس نے شیر کو اپنی جانب آتے دیکھا چنانچہ شور مچا کر شیر کو بھگانے کی کوشش کی لیکن بجائے بھگانے کے اس نے غرانا شروع کیا۔ خوفزدہ ہو کر یہ شخص نزدیک تر درخت پر چڑھ گیا۔ بھینسیں بھی اس کے ساتھ بھاگیں اور اسی درخت کے تنے سے لگ کر کھڑی ہو گئیں۔ شیر نے

سہ پر کچھ تو تھکاوٹ کی وجہ سے اور کچھ سورج کی دل خوش کن حرارت کی وجہ سے میں نے غنودگی محسوس کی اور اپنے گھٹنوں پر سر رکھ کر اونگٹنے لگا۔ چند منٹ بعد شیر کے گرجنے کی آواز سے میں جاگ گیا۔ اس کے بعد تھوڑے تھوڑے وقفے سے شیر بولتا رہا۔

سیکڑوں میل کے گرد و نواح میں اتنی گھنی اور خار دار جھاڑیاں نہیں تھیں جتنی اس میدان اور سامنے والے پہاڑوں کے درمیان والی پٹی میں تھیں۔ میں نے شیر کا پتہ چلا لیا تھا۔ وہ گھنی جھاڑیوں والی پٹی کے آگے والے پہاڑوں پر تھا۔ مجھ سے اس کا فاصلہ ۳ میل ہو گا اور جس انداز سے وہ بول رہا تھا وہ ظاہر کرتا تھا کہ اس کو مادہ کی تلاش تھی۔

میدان کے اوپری بائیں کنارے سے شروع ہو کر اور جس مقام پر میں بیٹھا تھا اس کے نزدیک سے گزرتا بیل گاڑیوں کے پیوں سے بنا ہوا ایک راستہ تھا جو کسی زمانے میں چڑ کے شہتیروں کو لے جانے کے لئے استعمال کیا جاتا تھا اور سیدھا اس طرف جاتا تھا جہاں شیر کے بولنے کی آواز آرہی تھی لیکن پہاڑوں پر بہت اونچی گھاس تھی اور بغیر رو بن کی مدد کے میرے لئے شیر کو تلاش کرنا مشکل تھا۔ چنانچہ میں نے طے کیا کہ بجائے اس کے کہ میں اس کو تلاش کروں اس کو میری تلاش میں آنا چاہئے۔ فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے اس تک میری آواز پہنچنا مشکل تھی چنانچہ میں بیل گاڑی والے راستے پر چند سو گز بھاگا اپنی رائفل کو زمین پر لٹا کر ایک اونچے درخت کی چوٹی پر چڑھا اور تین مرتبہ شیر کی آواز نکالی۔ شیر نے فوراً اس کا جواب دیا۔ نیچے اتر کر جلدی سے رائفل اٹھائی اور وہی آواز نکالتے ہوئے پیچھے میدان کی طرف بھاگا لیکن درمیان میں مجھے کوئی ایسی جگہ نہیں ملی جہاں شیر کی گھات میں بیٹھ سکتا۔ جلد سے جلد کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا اس لئے کہ شیر بہت تیزی سے میرے نزدیک آتا جا رہا تھا۔ ایک غار دکھائی دیا جس میں بدبو دار پانی بھرا تھا

اس میں بیٹھنے کے خیال کو رد کرتے ہوئے میں شیر کے آنے والی سمت میں جہاں یہ راستہ جھاڑیوں والے ٹکڑے سے ملتا تھا کھلی جگہ پر شیر کے انتظار میں لیٹ گیا۔ یہاں سے پچاس گز تک یہ راستہ مجھے صاف دکھائی دیتا تھا اگر ایک جھاڑی میرے دیکھنے میں رکاوٹ پیدا نہ کرتی تو کافی دور تک دکھائی دے سکتا تھا۔ اگر شیر نے وہی راستہ اختیار کیا جس کی مجھے توقع تھی تو میرا ارادہ تھا کہ اس کے اوٹ سے باہر نکلتے ہی اس پر گولی چلاؤں گا۔

رائفل کھول کر میں نے رائفل کے بھرے ہونے کا اطمینان کیا سیفٹی کیچ کھولا اور اپنی کہنیاں زمین پر ٹیک کر نہایت اطمینان سے شیر کے آنے والی سمت میں نشانہ لے کر اس کے انتظار میں لیٹ گیا۔ میدان سے باہر نکلنے کے بعد سے میں نے کوئی آواز نہیں نکالی تھی اس لئے شیر کو سمت کا صحیح تعین کرانے کے لئے میں نے ہلکی آواز میں شیرنی کی آواز نکالی جس کا اس نے فوراً جواب دیا۔ فاصلہ اندازاً سو گز ہو گا اگر وہ صحیح راستے پر چلتا رہا تو میں سیکند میں اس کو رکاوٹوں سے باہر آ جانا چاہئے۔ چنانچہ میں نے آہستہ آہستہ گنا شروع کیا جب اسی تک گن چکا تو مجھے جھاڑیوں میں اپنے داہنی طرف کچھ حرکت محسوس ہوئی۔ جھاڑیوں کا فاصلہ مجھ سے صرف دس گز تھا۔ آنکھیں گھما کر ادھر غور سے دیکھا تو چار فٹ اونچی جھاڑیوں کے درمیان سے ایک بہت بڑا سر برآمد ہوتا دکھائی دیا۔ ویسے تو شیر کا جسم جھاڑیوں کے اندر ایک یا دو فٹ رہ گیا ہو گا لیکن مجھے صرف اس کا سر دکھائی دے رہا تھا۔ جیسے ہی میں نے اپنی رائفل کو آہستہ آہستہ اس کی طرف موڑ کر شست کے درمیان سے دیکھا تو اس کا سر صحیح زاویہ پر نہیں تھا۔ میرے گولی چلاتے وقت اس کا سر نیچے جھکا ہوا تھا چنانچہ میں نے اس کی داہنی آنکھ کے ایک اونچے نیچے نشانہ لے کر تلبی دبا دی۔ اس کے آدھ گھنٹے بعد تک خوف کی وجہ سے میرا دم نکلا رہا۔

بجائے اس کے کہ اس کا گرتے ہی دم نکل جاتا، جیسا میرا اندازہ تھا، شیر بالکل سیدھا اچھل کر پورے قد سے ہوا میں معلق ہو کر پیچھے کی طرف ایک فٹ موٹے درخت پر گرا جو کبھی طوفان کی وجہ سے تباہ ہو گیا تھا لیکن ابھی تک سبز تھا۔ ناقابل یقین انتقامی جذبے سے اس نے درخت پر حملہ کیا اور اس کے چیتھڑے اڑا دیئے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ غضبناک انداز میں متواتر گر جتا رہا اور ایسی بھیاں آواز نکال رہا تھا جیسے اپنے بدترین دشمن کی دھجیاں بکھیر رہا ہو۔ میرے جسم کا خون منجمد ہوتا جا رہا تھا۔ درخت کی شاخیں اس طرح جھونکے کھا رہی تھیں جیسے شدید آندھی چل رہی ہو حتیٰ کہ میرے نزدیک کی جھاڑیاں بھی ایسے لرز رہی تھیں جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ ہر لمحہ مجھے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ کسی وقت بھی وہ مجھ پر حملہ کر دے گا کیونکہ گولی چلاتے وقت اس نے مجھے دیکھ لیا تھا اور میرے بیٹھنے کی جگہ کا اس کو صحیح اندازہ تھا۔

میں اس درجہ خائف ہو چکا تھا کہ رائفل کو دوبارہ چارج کرنے کی بھی ہمت باقی نہیں رہی تھی کیونکہ ذرا سی آواز بھی اس کو میری طرف متوجہ کرنے کے لئے کافی تھی۔ آدھ گھنٹے تک پسینے میں شرابور بایں لہبی پر انگلی رکھے ساکت لیٹا رہا۔ بالآخر درخت کی شاخیں اور جھاڑیاں ہلنا بند ہوئیں شیر کے گرجنے کی کثرت میں بھی کمی ہوئی اور آخر کار میرے سکون کے لئے آواز آنا بند ہو گئی۔ اس کے بعد بھی آدھ گھنٹے تک رائفل کے وزن سے بازو شل ہونے کے باوجود میں خاموش لیٹا رہا پھر رفتہ رفتہ اپنے پنجوں کے زور سے اپنے جسم کو پیچھے گھسیٹنا شروع کیا۔ تیس گز تک اسی طرح گھسنے کے بعد اپنے پیروں پر کھڑا ہوا اور کافی جھک کر نزدیک تر درخت کی آڑ لینے بھاگا۔ چند منٹ کے بعد جب قطعی سکوت ہو گیا تو میں گھر واپس لوٹا۔



دوسرے دن صبح میں اپنے ایک ساتھی کے ہمراہ واپس آیا جو درخت پر چڑھنے کا ماہر تھا۔ گزشتہ شام میری نظر ایک درخت پر پڑی تھی جو کھلے میدان کے کنارے پر تھا اور جہاں شیر گرا تھا اس سے چالیس گز دور تھا۔ ہم بہت احتیاط سے اس درخت کے قریب پہنچے میں تو درخت کے پیچھے کھڑا ہو گیا اور میرا ساتھی درخت پر چڑھ گیا درخت کی چوٹی پر پہنچ کر اس نے ہر سمت بہت غور سے دیکھا اور منہ نہ بچا کر کے مجھے سر ہلا کر بتایا کہ اسے کچھ دکھائی نہیں دیا۔ نیچے اتر کر مجھ سے کہنے لگا کہ کافی دور تک جھاڑیاں زمین پر بکھری پڑی تھیں لیکن شیر دکھائی نہیں دیا۔

میں نے دوبارہ اس کو درخت کی چوٹی پر واپس بھیجا اور ہدایت کی کہ وہ جھاڑیوں پر کڑی نگاہ رکھے اور اگر ان میں کسی قسم کی حرکت ہوتی دکھائی دے تو فوراً مجھے بتائے اور میں وہ جگہ دیکھنے آگے بڑھا جہاں گزشتہ شام شیر نے قیامت پنا کی تھی۔ اس کے اس غضبناک رویے کی وجہ ضرور تھی کیونکہ علاوہ اس کے کہ اس نے شاخیں توڑ دی تھیں اور درخت کے تنے کی چھال ادھیڑ دی تھی۔ کئی جھاڑیوں کو بھی یا تو جڑ سے اکھاڑ دیا تھا یا ان کو اپنے دانتوں سے چبایا تھا۔ ہر طرف خون کا چھڑکاؤ نظر آ رہا تھا اور نزدیک ہی دو جگہوں پر خشک خون کا ڈھیر اور ان کے قریب دو انچ موٹا ہڈی کا ایک ٹکڑا پڑا تھا جو معائنے کے بعد شیر کی کھوپڑی کا ایک حصہ معلوم ہوا۔

اس جگہ سے کسی طرف خون بننے کا سلسلہ جاتا دکھائی نہیں دیا اور نزدیک ہی دو مختلف جگہوں پر منجمد خون کا ڈھیر یہ ثابت کرتا تھا کہ شیر کہیں آس پاس موجود تھا۔ جو احتیاطی تدابیر گزشتہ شام جانے سے پہلے میں نے کی تھیں وہ اشد ضروری تھیں اس لئے کہ جب میں یہاں سے بھاگنے کی تیاری

کر رہا تھا تو میں دنیا کے انتہائی خونخوار اور خطرناک جانور سے صرف دس گز دور تھا اور وہ بھی زخمی شیر۔ اس جگہ کے گرد چکر لگانے پر ادھر ادھر خون کے نشانات دکھائی دیئے اور ان پتیلوں پر بھی جن پر اس کا منہ گزرتا گیا تھا۔ ان علامات کو مد نظر رکھتے ہوئے مجھے یہ اندازہ ہوا کہ جو راستہ شیر نے جانے کا اختیار کیا تھا وہ سیدھا دو سو گز دور ایک بہت بڑے سیمل کے درخت کی سمت جاتا تھا۔ چنانچہ میں واپس آکر اس درخت کی چوٹی پر چڑھا جہاں میرا ساتھی پہلے سے موجود تھا تاکہ جس راستے پر میں جانے والا تھا اس پر ایک سرسری نظر ڈال کر شیر کی موجودگی یا عدم موجودگی کا اطمینان کر لوں کیونکہ مجھ میں ایک بے چینی کی سی کیفیت تھی کہ شیر زندہ تھا۔ شیر سر پر گولی لگنے کے بعد نہ صرف کئی دن تک زندہ رہ سکتا ہے بلکہ بعض اوقات صحت یاب بھی ہو جاتا ہے۔ یہ بجا کہ اس شیر کے سر کی ایک ہڈی کا ٹکڑا گر گیا تھا لیکن چونکہ اس قسم کا واقعہ میرے تجربے میں پہلی مرتبہ پیش آیا تھا اس لئے میرے لئے یہ نتیجہ اخذ کرنا مشکل تھا کہ آیا یہ شیر چند گھنٹے یا چند دن زندہ رہے گا یا عمر طبعی پر پہنچ کر مرے گا۔ اس لئے میں نے فیصلہ کیا کہ کسی قسم کا خطرہ مول لئے بغیر ایک معمولی زخمی شیر سمجھ کر اس کا تعاقب کروں۔

درخت کی چوٹی پر پہنچ کر سیمل کے درخت کے گرد والی زمین کا جائزہ لینے سے معلوم ہوا کہ اس کے بائیں جانب دو درخت تھے۔ ایک تو منجمد خون کے ڈھیر سے تیس گز دور اور دوسرا اس سے پچاس گز آگے۔ اپنے ساتھی کو درخت پر چھوڑ کر نیچے اتر اپنی رائفل اور ایک دونالی بندوق اور سو کارتوسوں سے بھرا ایک تھیلا اٹھایا اور نہایت احتیاط سے نزدیک والے درخت کے قریب پہنچ کر اس پر اندازاً تیس فٹ کی اونچائی تک چڑھا۔ اپنی رائفل کو غلیل نمائش پر بالکل اپنے نزدیک ایک رسی سے باندھا تاکہ ضرورت پڑنے پر وقت نہ ہو اور اپنی بندوق میں چھوٹے چھروں والے کارتوس بھر کر دوسرے

درخت کے قرب و جوار کی تمام جھاڑیوں میں یکے بعد دیگرے یہ سمجھ کر فائر کرتا رہا کہ شاید شیر زندہ ہو کیونکہ ایک زخمی شیر کے اگر ایک چھرا لگ جائے یا اس کے نزدیک فائر کیا جائے تو یا تو وہ غراتا ہے یا حملہ کرتا ہے۔ شیر کی موجودگی کی علامت نہ ملنے پر میں دوسرے درخت پر گیا اور پہلی مرتبہ کی طرح سیمل کے درخت کے نزدیک والی جھاڑیوں میں فائر کئے اور آخری کارٹوس درخت پر چلا دیا۔ آخری مرتبہ فائر کرنے پر مجھے ایسا محسوس ہوا کہ شیر کے غرانے کی آواز سنائی دی لیکن مزید آواز نہ آنے کی وجہ سے میں نے اس کو صرف خیالی آواز تصور کیا میرا کارٹوسوں کا تھیلہ بھی خالی ہو گیا تھا اس لئے اپنے ساتھی کے ہمراہ گھر واپس آ گیا۔

دوسرے دن صبح جب میں واپس آیا تو بھینسوں کا مالک اور میرا دوست میدان میں اپنے جانور چرا رہا تھا۔ مجھے دیکھ کر اسے بہت اطمینان ہوا اور اس کی وجہ مجھے بعد میں معلوم ہوئی۔ شبنم کی وجہ سے گھاس ابھی تک نم تھی لیکن ہمیں ایک خشک حصہ مل گیا جہاں ہم دونوں نے بیٹھ کر سگریٹ پئے اور اپنے اپنے تجربات بیان کئے۔ جیسے میں پہلے بیان کر چکا ہوں گزشتہ ایام میں میرا دوست کافی شکار کھیلا کرتا تھا اور تمام زندگی شیروں سے بھرے جنگلوں میں مویشی چرانے اور شکار کھیلنے کی وجہ سے جنگل کے بارے میں اس کی معلومات وسیع تھیں۔

جس دن میں نے اس کو چوڑے راج بے کے نزدیک چھوڑا تھا میرے جانے کے بعد وہ دوسری طرف گیا اور خاموش بیٹھ کر جس سمت میں گیا تھا ادھر سے آنے والی مختلف آوازوں کو غور سے سنتا رہا۔ پہلے تو اس کو دو شیروں کے بولنے کی آوازیں سنائی دیتی رہیں اس کے بعد میرے رائفل چلانے کی آواز سنائی دی اور اس کے فوراً بعد اور کافی دیر تک شیر کے متواتر گرجنے کی آواز سنائی دیتی رہی اور قدرتی طور پر اس نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ میں نے

ان میں سے ایک شیر کو زخمی کر دیا تھا اور اسی نے مجھ کو ہلاک کر دیا تھا۔ دوسرے دن صبح اسی جگہ واپس آنے پر وہ سومرتبہ بندوق چلنے کی آواز سن کر دنگ رہ گیا اور آج صبح اپنا تجسس رفع کرنے کے لئے یہ جگہ دیکھنے آیا تھا کہ گزشتہ دو دن پہلے ہوا کیا تھا۔ خون کی بوسونگھ کر اس کی بھینسوں نے وہ جگہ بتائی جہاں شیر گرا تھا۔ اس نے دو جگہ منجمد خون بھی دیکھا اور نزدیک ہی ہڈی کا ٹکڑا بھی پڑا تھا۔ اس کے خیال میں کھوپڑی کا ایک ٹکڑا نوٹ جانے کے بعد کوئی جانور چند گھنٹوں سے زیادہ زندہ نہیں رہ سکتا تھا اور اس کو شیر کے ہلاک ہونے کا اس درجہ یقین تھا کہ اس نے مع اپنے مویشیوں کے جنگل میں جا کر شیر کو تلاش کرنے پیشکش کی۔ میں نے شیروں کے تلاش کرنے کا یہ طریقہ استعمال کرنے کے بارے میں سنا تو تھا لیکن کبھی ذاتی تجربہ نہیں ہوا تھا چنانچہ جب میرا دوست اس پر راضی ہو گیا کہ اگر اس کے کسی مویشی کو نقصان پہنچا تو میں اس کی قیمت ادا کروں گا تو میں نے اس کی پیشکش قبول کر لی۔

بھینسوں کو اکٹھا کر کے جن کی تعداد پچیس تھی، اسی راستے پر جہاں گزشتہ دن میں نے پے در پے فائر کر کے چھروں کی بو چھار کر دی تھی، ایک قطار میں ہم نے سیمل کے درخت کی طرف چلنا شروع کیا۔ ہماری رفتار ہلکی تھی کیونکہ گردن کی برابر اونچی گھاس کے درمیان سے گزر رہے تھے اور گھاس ہٹا کر ہر قدم احتیاط سے لیٹا پڑتا تھا۔ علاوہ اس کے مویشیوں کو اکٹھا رکھنا بھی مشکل کام تھا اس لئے کہ قدرتی طور پر مویشی چلتے چلتے ادھر ادھر ہوتے رہتے ہیں۔ جیسے ہی سیمل کے درخت کے نزدیک پہنچے جہاں گھاس کم تھی میری نظر خشک پتوں سے بھرے ایک غار پر پڑی جس کے اندر وزن سے دبے ہوئے خشک پتے تھے اور ان پر خون کی بوندیں تھی جو کچھ خشک ہو چکی تھیں کچھ ہونے والی تھیں اور ایک بالکل تازہ تھی اور جب میں نے اپنا ہاتھ رکھا تو زمین کا اتنا حصہ گرم پایا۔ شاید یہ بات قابل یقین نہ ہو کہ گزشتہ دن جب میں نے سو

کار تو اسی نواح میں چلائے تھے تو شیر اسی غار میں موجود تھا اور اس وقت ہمیں اور مویشیوں کو دیکھ کر کسی طرف چلا گیا تھا۔ بھینسوں نے بھی خون دیکھ لیا تھا اور اپنے کھروں سے زمین کھود کر اور فوں فوں کر کے اظہار خوف کرنے لگیں۔ چونکہ شیر کے حملہ آور ہونے کے امکانات قوی تھے اس لئے میں یہ نہیں چاہتا تھا کہ ایسی صورت میں ہم شیر اور بھینسوں کے درمیان پھنس جائیں اس لئے میں نے اپنے دوست کا بازو پکڑ کر گھمایا اور کھلے میدان کی طرف روانہ ہو گیا۔ بھینس بھی ہمارے پیچھے چلنے لگیں۔ جب ہم محفوظ کھلے میدان میں پہنچ گئے تو میں نے اپنے دوست سے گھر جانے کے لئے کہا اور اس کو بتایا کہ میں تنہا شیر سے نمٹنے کے بعد اگلے دن گھر واپس آؤں گا۔

ہر دن گھر سے آنے اور واپس جانے کے لئے جو راستہ میں اختیار کرتا تھا وہ تھوڑی دور ملائم مٹی میں ہو کر گزرتا تھا اور آج چوتھے دن میں نے اس پر بہت بڑے ز شیر کے پنچے دیکھے۔ پنچوں کی مدد سے کھوج لگانے سے معلوم ہوا کہ سیمل کے درخت سے سو گز داہنی طرف یہ شیر گھنی جھاڑیوں میں داخل ہو گیا تھا۔ یہ ایک غیر متوقع پیچیدگی پیدا ہو گئی تھی اس لئے کہ اگر اس جنگل میں مجھے اب کوئی شیر دکھائی دیا اور اس کو نزدیک سے نہ دیکھ سکا تو یہ اندازہ لگانا مشکل ہو گا کہ آیا وہ زخمی شیر تھا یا کوئی دوسرا شیر۔ بہر حال اس غیر معین حالت کا بھی وقت آنے پر سدباب کرنا پڑے گا اور قبل از وقت اپنے ذہن کو پریشان کرنا لا حاصل تھا چنانچہ جھاڑیوں میں داخل ہو کر سیمل کے درخت کے نیچے والے غار کی طرف روانہ ہوا۔

خون کے نشانات تو موجود تھے نہیں جن کی مدد سے میں کھوج لگا سکتا، اس لئے میں نے جھاڑیوں کے درمیان آڑا تر چھا چلنا شروع کیا جن میں چند اونچے سے زیادہ آگے دکھائی نہیں دیتا تھا۔ ایک یا ڈیڑھ گھنٹے کے بعد میں دس فٹ چوڑے ایک خشک راج بے پر پہنچا۔ اس راج بے کے اندر داخل ہونے سے

پہلے میں نے ایک نظر اوپر کی طرف ڈالی تو مجھے ایک شیر کا پچھلا بایاں پیر اور دم نظر آئی۔ شیر بالکل ساکت کھڑا تھا اور اس کے جسم کا بقیہ حصہ اور سر ایک درخت کے پیچھے چھپا تھا۔ شست لینے کی غرض سے پہلے تو میں رائفل کندھے کی طرف لے گیا لیکن پھر واپس لے آیا۔ شیر صرف دس گز دور تھا اور اس کی ٹانگ توڑ دینا بہت آسان تھا اور میرا ایسا کرنا صحیح بھی تھا اگر اس کا مالک ایک زخمی شیر ہوتا لیکن اس نواح میں دو شیر موجود تھے اور اگر غلط شیر کی ٹانگ توڑ دیتا تو میری پریشانیوں میں دو گنا اضافہ ہو جاتا۔ شیر نے اپنی ٹانگ آگے بڑھائی اور مجھے اس کے آگے چلنے کی آواز سنائی دی۔ جہاں مجھے شیر کھڑا دکھائی دیا تھا وہاں پہنچنے پر خون کے قطرے دکھائی دیئے لیکن اب پہچتانا بیکار تھا کہ اس کی ٹانگ کیوں نہیں توڑی اس لئے کہ کافی دیر ہو چکی تھی۔

چوتھائی میل آگے چل کر ایک چھوٹا چشمہ تھا اور یہ امکان تھا کہ زخم کی حالت بہتر ہونے کی صورت میں شیر اس چشمے پر اپنی پیاس بجھانے جا رہا ہو۔ چنانچہ اس کی راستے ہی میں خبر لینے کے لئے یا بصورت دیگر چشمہ پر پہنچ کر اس کا انتظار کرنے کی غرض سے میں نے شکار والا راستہ اختیار کیا جو مجھے معلوم تھا کہ چشمے پر جاتا تھا۔ ابھی تھوڑی ہی دور چلنے پایا تھا کہ میری بائیں طرف ایک سانہرا انتہائی خوف کے عالم میں بولا اور بے تحاشا جنگل کے اندر بھاگتا چلا گیا۔ اب صاف ظاہر تھا کہ میں شیر کے آمنے سامنے تھا۔ ابھی چند قدم آگے لئے تھے کہ مجھے خشک لکڑی کے چٹخنے کی آواز سنائی دی۔ ایسا معلوم ہوا جیسے کوئی وزنی چیز اس پر گری ہو۔ یہ آواز پچاس گز سے آئی تھی اور عین اس مقام سے جہاں سانہرا بولا تھا۔

یہاں جھاڑیاں چھ سے آٹھ فٹ تک اونچی تھیں جو اوپر سے کافی گھنی تھیں لیکن ان کے ڈنٹھلوں پر بہت کم پتے تھے جس کی وجہ سے دس پندرہ فٹ ان کے درمیان سے سامنے کی طرف دیکھ سکتا تھا۔ میں نے میں گز کا فاصلہ

یقین کرنے کے لئے کہ پہلی مرتبہ کوئی غلطی نہ ہو گئی ہو ایک مرتبہ اور ناپا۔ خود مختار گواہ نہ ہونے کی وجہ سے اس قسم کی نپائی بیکار ہوتی ہے کیونکہ کوئی تصدیق کرنے والا نہیں ہوتا لیکن جتنی درستگی کے ساتھ جنگل میں کام کرنے والے ماہرین شیر کی پیمائش اس کے بچوں کے نشانات کو زمین پر ناپ کر کر سکتے ہیں وہ حیرت انگیز فن ہے۔ آپ کو یاد ہو گا کہ ونڈھم نے شیر کی لمبائی دو کھونٹوں کے درمیان دس فٹ بتائی تھی اور جسم کے بل شامل کر کے دس فٹ چھ انچ لیکن ان میں سے ایک شکاری نے دس فٹ پانچ انچ اور دوسرے نے دس فٹ چھ انچ یا اس سے کچھ زیادہ بتائی تھی۔ سات سال کے بعد اسی شیر کو ہلاک کرنے کے بعد جب میں نے اور میری ہم شیر نے اس کی پیمائش کی تو اس کی لمبائی دس فٹ سات انچ نکلی۔

میں نے یہ واقعہ تفصیل سے اس وجہ سے بیان کیا کہ جن حضرات نے شیروں کا شکار ۱۹۲۰ء اور ۱۹۳۰ء کے درمیان کھیلا ہو گا ان کو یہ معلوم ہو سکے کہ 'پوال گڑھ کاشیر' کس طرح ہلاک ہوا تھا۔

اور طے کیا ہو گا اور مجھے پوری امید تھی کہ اگر شیر حملہ آور ہوا تو سامنے کی طرف سے آئے گا کیونکہ میں کسی اور سمت فائر نہیں کر سکتا تھا۔ میری نظر ایک سرخ چیز پر پڑی جو شاخوں اور پتیوں کے جھروکوں سے رواں سورج کی کرنوں میں چمکتی دکھائی دی۔ خشک پتے بھی ہو سکتے تھے اور شیر بھی ہو سکتا تھا۔ دو گز داہنی طرف ہٹ کر مجھے یہ چیز صاف دکھائی دے سکتی تھی۔ چنانچہ اپنا سر بالکل زمین کے متوازی جھکا کر ہاتھ اور گھٹنوں کے بل یہ فاصلہ طے کرنے کے بعد جب میں کھڑا ہوا تو شیر میرے سامنے تھا۔ اسی انداز میں میری طرف رخ کئے وہ بھی میری ناک میں کھڑا تھا اور سورج اس کے بائیں کندھے پر چمک رہا تھا۔ دو گولیاں لگنے کے بعد دوسری طرف لڑھک کر بغیر آواز نکالے ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا۔

اس کے نزدیک کھڑے ہو کر میں نے اس کے خوبصورت متناسب جسم پر نظر ڈالی تو اس کی ضرورت باقی نہیں رہی کہ میں اس کے پیر کو بھی دیکھوں اس لئے کہ بلاشبہ میرے سامنے 'پوال گڑھ کاکنوار اشیر' پڑا تھا۔

شیر پر چار دن پہلے جو گولی چلائی تھی اس کا داخل ہونے والا سوراخ تو کھال کی سلوٹ میں چھپ گیا تھا لیکن اس کے سر کے پیچھے ایک بڑا سوراخ تھا اور یہ دیکھ کر تعجب ہوا کہ باوجود درمیانی وقفے کے اس کا زخم بالکل صحیح حالت میں تھا۔

مجھے اندازہ تھا کہ گولی چلنے کی آواز گھر تک سنی گئی ہوگی چنانچہ ان کا تردد رفع کرنے کے لئے میں تیز رفتاری سے گھر روانہ ہوا۔

اپنی ہم شیر میگی، روہن اور شیر کو اٹھانے کے لئے میں افراد اپنے ہمراہ لے کر اس مقام پر واپس آیا جہاں شیر پڑا تھا اور قبل اس کے کہ اس کو لے جانے کے لئے بیلٹیوں پر باندھا جاتا میں نے اور میری ہم شیر نے شیر کو اس کی ناک سے لے کر دم کے سرے تک اور دم کے سرے سے ناک تک ناپا۔ گھر پہنچنے پر یہ

مشورہ کیا۔ بالآخر یہ طے پایا کہ یہ کام مردوں پر چھوڑا جائے لیکن اس دوران ضعیف عورت کے پاس ٹھہرنے کے لئے کوئی آمادہ نہیں تھا۔ جب اس کو بتایا کہ وہ گاؤں سے مردوں کے بھیجنے کا انتظام کرنے جا رہی ہیں تو حد درجہ منت سماجت کرنے لگی کہ اس کو تھانہ چھوڑا جائے چنانچہ ایک سولہ سال کی لڑکی کو اس پر رحم آیا اور اس کے پاس رہنے پر آمادہ ہو گئی۔ بقیہ عورتیں گاؤں چلی گئیں اور اس لڑکی نے بمشکل بڑھیا عورت کے پاس پہنچنے کا راستہ تلاش کیا۔ جس نکلے ہوئے حصے پر یہ عورت لیٹی تھی اس کی گولائی صرف پہاڑ کے نصف حصے تک جاتی تھی اور عورت سے چند گز آگے جا کر ایک پتلے نشیبی حصے میں ختم ہو جاتی تھی۔ بڑھیا نے اس خوف سے کہ جگہ تنگ ہونے کی وجہ سے کہیں وہ پھسل کر سیکڑوں گز نیچے کھڈ میں نہ گر جائے لڑکی سے کہا کہ کسی طرح اس کو چند گز آگے نشیبی حصے میں لے جائے۔ یہ انتہائی خطرناک اور مشکل کام لڑکی نے نہایت خیر و خوبی کے ساتھ انجام دیا۔ نشیبی حصے میں چونکہ صرف ایک شخص کی گنجائش تھی اس لئے لڑکی کچھ ایسے پہلو سے بیٹھی جو صرف ہندوستانی بیٹھ سکتے ہیں اور لڑکی کا رخ عورت کی طرف تھا۔

گاؤں کا فاصلہ اس جگہ سے چار میل تھا اور دونوں کو ہر منٹ بھاری معلوم ہو رہا تھا۔ دونوں اندازہ لگا رہی تھیں کہ ان کی سہیلیاں گاؤں کتنی دیر میں پہنچ سکیں گی۔ اس وقت گاؤں میں کس طرح کے لوگ موجود ہوں گے، ان کو اس حادثے کی تفصیلات بتانے میں کتنا وقت صرف ہو گا۔ اور ان لوگوں کو جائے حادثہ تک پہنچنے میں کتنی دیر لگے گی۔

اس خوف سے کہ شیر اسی نواح میں موجود ہو گا اور ان کی آواز نہ سن لے باتیں کا نا پھوسی میں کر رہی تھیں۔ اچانک عورت دم بخود رہ گئی لڑکی نے بڑھیا کے چہرے پر ہیبت طاری ہوتے دیکھ کر جس سمت بڑھیا دیکھ رہی تھی موندھے کے اوپر سے منہ موڑ کر دیکھا تو سکتے کے عالم میں رہ گئی۔ پہاڑ کے



موبان کا آدم خور

☆

کوہ ہمالیہ میں ہمارے گھر سے اٹھارہ میل دور نوہزار فٹ بلند ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو مشرق اور مغرب کی طرف جاتا ہے۔ اس پہاڑی سلسلے کے مشرق کی طرف آخری حصے میں ڈھال ہے جس پر جو سے مشابہ عمدہ قسم کی گھاس پیدا ہوتی ہے اور اس کے نیچے سیدھا ڈھال ہے جو چوٹیوں اور چٹانوں کے سلسلے کی شکل میں کسی دریا سے جا ملتا ہے۔

ایک دن گاؤں کی عورتوں اور لڑکیوں کی ایک ٹولی پہاڑی سلسلے کے شمال میں گھاس کاٹ رہی تھی کہ اچانک ایک شیر آدھمکا۔ اس کے آنے پر جو بھگدڑ مچی تو اس ٹولی میں شامل ایک ضعیف عورت کا پیر پھسلا اور سیدھے ڈھلوان پر لڑھکتی نیچے غائب ہو گئی۔ شیر بھی اس کھلبلی سے گھبرا کر ایسے ہی معمہ خیز طریقے پر غائب ہوا جیسے نمودار ہوا تھا۔ سکون ہونے پر سب عورتیں مل کر معمر عورت کو تلاش کرنے لگیں۔ ڈھلوان پر چھکیں۔ نیچے جھانکنے پر نزدیک ہی پہاڑ سے نکلی ہوئی ایک پتلی چٹان پر عورت پڑی ہوئی دکھائی دی۔ دریافت کرنے پر بڑھیا نے بتایا کہ وہ شدید زخمی ہو گئی تھی اور ہل بھی نہیں سکتی تھی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ اس کا ایک پیر اور متعدد پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں۔ اب عورتوں نے بڑھیا کو وہاں سے اٹھانے کے بارے میں

ضرورت ہے چنانچہ ہم اسی وقت مزید تفتیش کے لئے روانہ ہو گئے۔ کر تو میں کچھ بھی نہیں سکتا تھا کیونکہ چوبیس گھنٹے گزر چکے تھے اور جس بہادر لڑکی نے رضا کارانہ طریقے پر معمر عورت کے ساتھ رہنے کی پیشکش کی تھی شیر نے اس کے جسم کی صرف چند ہڈیاں اور خون آلود کپڑے باقی چھوڑے تھے۔

اس شیر نے یہ پہلا انسان ہلاک کیا تھا۔ اس کے بعد حکومت کی طرف سے اسے موہان کے آدم خور کے نام سے سرکاری طور پر مشہور کر دیا گیا تھا۔ لڑکی ہلاک کرنے کے بعد موسم سرما کی شدت سے بچنے کے لئے یہ شیر کسی وادی کے نیچے اتر گیا لیکن راستے میں اور لوگوں کے علاوہ محکمہ تعمیرات کے دو ملازمین اور ہماری قانون ساز اسمبلی کے ایک رکن کی سالی کو بھی ہلاک کر ما گیا۔ موسم گرما کی ابتدا میں پھر اپنے پہلے شکار کی جگہ پر واپس آ گیا۔ اس کے بعد برسوں تک اس کا یہی معمول رہا اور اس کی تباہ کاریوں کا سلسلہ کسی وادی کے اوپر نیچے پچاس میل کے دائرے میں مکرری گھاٹ اور گر گیا کے درمیان جاری رہا حتیٰ کہ اس نے موہان کے اوپر ایک پہاڑ پر کرکٹ گاہ گاؤں کے نواح میں مستقل رہائش اختیار کر لی۔

ضلعی کانفرنس میں جس کا تذکرہ ایک پچھلے مضمون میں کیا جا چکا ہے ان تین شیروں کی تباہ کاریوں اور اہمیت کے لحاظ سے درجہ بندی اس طرح کی گئی تھی

(۱) چوگرڑھ ضلع نینی تال

(۲) موہان ضلع الموڑا

(۳) کندڑا ضلع گڑھوال

چوگرڑھ کا شیر ہلاک کرنے کے بعد بینز ڈپٹی کمشنر الموڑا نے مجھے یاد دلایا کہ کانفرنس کی قرارداد کے مطابق میں نے اپنی یقین دہانی کا صرف ایک حصہ پورا کیا تھا اور اس کے بعد اب مجھے موہان کے آدم خور کو ہلاک کرنا تھا۔

میرے گھوم کر شیر آہستہ آہستہ ان کی طرف آ رہا تھا۔ میرے خیال میں شاید ہی کوئی شخص ایسا ہو گا جس نے زندگی میں کوئی انتہائی ڈراؤنا خواب نہ دیکھا ہو جس کی وجہ سے ہاتھ پیر مفلوج اور طاقت گویائی ختم ہو جاتی ہو۔ ایسا خواب جس میں کوئی خطرناک درندہ خواب دیکھنے والے کو ہلاک کرنے آتا دکھائی دیتا ہو۔ ایسا بھیانک خواب جس میں جسم کے تمام مسامات سے ٹھنڈا پسینہ رسنے لگتا ہو اور چیخ مار کر یہ کہنا ہوا بیدار ہو کہ جو کچھ اس نے دیکھا وہ خدا کرے محض خواب ہی ہو۔ لیکن یہ خواب نہیں تھا بلکہ ایک زندہ حقیقت تھی اور آپ کے لئے اس بد بخت لڑکی کی اس وقت کی حالت کا ذہن میں نقشہ کھینچنا آسان ہو گا۔ پہاڑ سے باہر نکلی ہوئی ایک پتلی چٹان پر جو چند گز آگے جا کر ایک نشیبی حصے میں ختم ہو جاتی تھی ایک زخمی عورت پڑی تھی اور اس کے نزدیک بہت تنگ حصے میں دہشت سے بے ہوش ایک لڑکی بیٹھی تھی جس کو لقمہ اجل بنانے کے لئے شیر نزدیک آتا جا رہا تھا۔ نہ تو بھاگنے کی گنجائش تھی اور نہ کسی مدد کی امید، کیسا عبرت ناک منظر ہو گا؟

جس وقت عورتیں گاؤں پہنچیں میرا ایک پرانا دوست موتھی سنگھ اس وقت گاؤں میں موجود تھا جو اپنی بیمار بیٹی کو دیکھنے آیا تھا۔ سمجھدار آدمی تھا اور اس قسم کی سنگین صورت حال سے غصے کی صلاحیت رکھتا تھا چنانچہ فوراً آدمی اکھٹا کر کے اپنی سربراہی میں عورتوں کی جان بچانے کے لئے روانہ ہو گیا جب ان اشخاص نے گھاس والے ڈھلوان پر پہنچ کر پہاڑ کے نیچے دیکھا تو بڑھیا بے ہوش پڑی تھی اور نکلی ہوئی چٹان کے کنارے پر خون ہی خون تھا۔ معمر عورت کو گاؤں واپس لے آئے۔ ہوش آنے پر جب اس نے اس حادثے کی تفصیل بیان کی تو موتھی سنگھ اٹھارہ میل کا پیدل سفر طے کر کے یہ واقعہ مجھے سنانے آیا۔ بوڑھا آدمی تھا اس کی عمر ساٹھ سے تجاوز کر چکی تھی لیکن یہ تسلیم کرنے پر آمادہ نہیں تھا کہ تھکنے کی وجہ سے اس کو آرام کی

کہنے لگے کہ اس شیر نے اپنی تباہ کاریوں میں اضافہ کر دیا تھا اور دن بدن وبال جان بنتا جا رہا تھا اور گزشتہ ہفتے تین افراد کو جو کر تکانالہ کے باشندے تھے ہلاک کر دیا تھا۔ بینز نے رائے دی کہ مجھے اسی گاؤں سے اپنی مہم کی ابتدا کرنی چاہیے۔

جس دوران میں چوگڑھ کے شیر کو مارنے میں مصروف تھا بینز نے چند شکاریوں کو کر تکانالہ جانے کے لئے راغب کیا لیکن باوجود اس کے کہ وہ لوگ ہلاک شدہ انسانوں اور جانوروں کی نعشوں کے نزدیک اس کی گھات میں بیٹھے لیکن آدم خور سے رابطہ قائم نہ ہو سکا اور انہیں اپنے ہیڈ کوارٹر رانی کھیت واپس جانا پڑا۔ بینز نے کہا کہ اب شیر کو ہلاک کرنے کے لئے یہ پورا علاقہ صرف میرے سپرد کر دیا گیا تھا۔ یہ احتیاط بہت ضروری تھی کیونکہ آدم خور کا شکار کرتے وقت دماغ کی رگوں پر بے حد کھچاؤ ہوتا ہے اور اگر ایک سے زیادہ یا مختلف شکاری ایک ہی شیر کا تعاقب کر رہے ہوں تو حادثات ہونے کے بہت زیادہ امکانات ہوتے ہیں۔

☆☆

جس دن میں اپنے دو ملازمین اور چھ گڑھالیوں کو جنہیں میں اپنے ہمراہ مینی تال سے لایا تھا، لے کر بذریعہ ٹرین روانہ ہوا، وہ مئی کا شدید گرم دن تھا۔ ہم ایک بجے دن رام نگر کے اسٹیشن پر اتارے جہاں سے ہمیں پچیس میل کا پیدل سفر طے کر کے کر تکانالہ پہنچنا تھا۔ پہلا پڑاؤ سات میل کے فاصلے پر گر گیا تھا جہاں پہنچتے ہمیں شام ہو گئی تھی۔ گھر سے میں اتنی عجلت میں روانہ ہوا تھا کہ بینز کا خط موصول ہونے کے بعد مجھے اتنا وقت نہیں ملا کہ گر گیا والے محکمہ جنگلات کے ڈاک بنگلے میں قیام کرنے کا اجازت نامہ حاصل کر سکوں۔ چنانچہ آسمان تلے کھلے میدان میں رات بسر کرنی پڑی۔

کوسی دریا کے اس پار کئی سو فٹ اونچی ایک پہاڑ کی چوٹی ہے جب میں سونے کی کوشش کر رہا تھا مجھے ایسا محسوس ہوا کہ اس چوٹی سے پہاڑ کے نیچے والی چٹان پر پتھر لڑھک کر گر رہے ہیں۔ کچھ اس قسم کی آواز تھی جیسے دو پتھروں کے آپس میں ٹکرانے سے پیدا ہوتی ہے۔ کچھ دیر کے بعد اس متواتر آواز سے مجھے تردد پیدا ہونا شروع ہوا۔ عام طور پر موسم گرما کی راتوں میں ایسی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چاندنی رات تھی اس لئے سانپوں سے بچ کر چلنا ممکن تھا میں بستر چھوڑ کر تفتیش کرنے نکلا اور اس مقام تک چلا گیا جہاں سے یہ آواز آرہی تھی۔ یہ دیکھ کر ہنسی بھی آئی اور تعجب بھی ہوا کہ سڑک کے کنارے کچھ دیس یہ آواز مینڈک پیدا کر رہے تھے۔ ویسے تو دنیا کے مختلف ممالک میں بحری، بری اور خشکی میں رہنے والے مینڈکوں کو میں نے مختلف قسم کی آوازیں پیدا کرتے سنا تھا لیکن جیسی آواز گر گیا کے مینڈک مٹی کے مینے میں پیدا کر رہے تھے وہ حیرت انگیز تھی۔

دوسرے دن علی الصباح روانہ ہوئے اور بارہ میل پیدل چل کر سورج کی تپش ناقابل برداشت ہونے سے پہلے موہان پہنچے۔ جس دوران میرے آدمی اپنے لئے کھانا اور میرے لئے ناشتہ تیار کر رہے تھے بنگلے کا چوکیدار محکمہ جنگلات کے دو ملازمین اور موہان بازار کے کافی باشندے میرے پاس بیٹھ کر آدم خور کے قصے سنانے لگے۔ سب سے تازہ واقعہ ایک چھیرے کا تھا جو کوسی دریا میں مچھلی پکڑنے گیا تھا۔ محکمہ جنگلات کے دو ملازمین میں سے ایک نے خود کو اس مہم کا ہیرو ظاہر کیا اور بڑی وضاحت سے اس نے یہ قصہ بیان کیا کہ کس طرح وہ چھیرے کے ہمراہ گیا تھا اور دریا کے ایک موڑ پر گھومتے وقت دونوں آدم خور کے آمنے سامنے آ گئے تھے اور کس طرح چھیرے نے اپنی ہنسی پھینک کر اس (قصہ بیان کرنے والے) کی رائفل چھین لی اور دونوں سر پر پیر رکھ کر جان بچانے بھاگے۔ شیر

تعاقب کر رہا تھا اور وہ پوری رفتار سے بھاگ رہے تھے۔ میں نے پوچھا کہ تم نے پیچھے مڑ کر بھی دیکھا۔ میری معصومیت پر رحم کھاتے ہوئے کہنے لگے کہ صاحب جو شخص آدم خور سے اپنی جان بچانے بھاگ رہا ہو وہ کیسے مڑ کر دیکھ سکتا تھا۔ ستم بالائے ستم یہ ہوا کہ مجھیرا جو مجھ سے ایک ہاتھ آگے بھاگ رہا تھا گھاس کے ایک چھوٹے ٹکڑے میں سوتے ہوئے ریچھ سے ٹکرا کر قلابازیاں کھاتا چلا گیا! اس کے بعد جو افراتفری مچی اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ ریچھ بدحواس ہو کر چیختا چلاتا ایک طرف بھاگا۔ میں اور مجھیرا شور مچاتے مختلف سمتوں میں بھاگے۔ مجھیرا خدا معلوم کہاں غائب ہو گیا اور بعد میں جب وہ بمشکل تمام ڈاک بنگلے پہنچا تو قصہ بیان کرنے والے نے اس کو بے نقط سنائیں کہ رائفل چھین کر اس نے یہ کیسے سمجھا کہ وہ نہتا ایک خونخوار ریچھ اور ایک آدم خور سے نمٹ سکتا تھا۔ محکمہ جنگلات کے ملازم نے اپنا قصہ ختم کرنے سے پہلے بتایا کہ مجھیرا دوسرے دن صبح ہی یہ کہہ کر ہمیشہ کے لئے موہان چھوڑ گیا کہ ریچھ کی فکر سے اس کا پیر زخمی ہو گیا تھا اور ویسے اب اس کے رہنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا کیونکہ کسی دریا میں مچھلیاں ختم ہو گئی تھیں۔

نصف النہار تک ہم اپنا سفر جاری رکھنے کے لئے تیار تھے۔ ایک چھوٹے جہوم نے جو ہمیں الوداع کہنے جمع ہو گیا تھا بہت تاکید سے گھنے جنگل کے درمیان سے گزرتے وقت انتہائی احتیاط برتنے کی تاکید کی۔ ہم نے چار ہزار فٹ بلندی پر کرکٹ کھانا لہ کے سفر کا آغاز کیا تھا۔

چونکہ ہمارے آدمی بھاری سامان لے کر چل رہے تھے۔ سیدھی ڈھلوان والی تیلی پڈنڈیاں تھیں اور سخت گرمی تھی اس لئے چلنے کی رفتار آہستہ تھی۔ کچھ عرصہ پہلے اوپر کے دیہاتوں میں سنگین بد امنی پھیل چکی تھی اور تسلط قائم کرنے کے لئے مینی تال سے پولیس بھیجی پڑی تھی۔ اس لئے

اس مہم پر روانہ ہونے سے پہلے مجھے بتا دیا گیا تھا کہ غیر اطمینانی صورت حال کے پیش نظر اشیائے خوردنی وغیرہ اپنے ہمراہ لے کر چلوں کیونکہ دیہاتوں میں ان کا ملنا دشوار تھا۔ بھاری سامان لے کر چلنے کی یہی وجہ تھی۔

متعدد جگہ آرام کرنے کے بعد تین بجے کے قریب ہم ایک کاشت شدہ زمین کے کنارے پہنچے اور چونکہ اب میرے آدمیوں کے لئے آدم خور کی طرف سے کوئی خطرہ نہیں تھا اس لئے ان کو چھوڑ کر میں تنہا محکمہ جنگلات کے گارڈز کی جھونپڑی تلاش کرنے نکلا جو موہان سے دکھائی دیتی تھی اور چلنے سے پہلے محکمہ جنگلات کے گارڈز نے مجھے رائے دی تھی کہ کرکٹ کھانا لہ کے قیام کے دوران اس سے بہتر ٹھہرنے کی کوئی اور جگہ نہیں ہو سکتی تھی۔

یہ جھونپڑی اونچے پہاڑ کی ابھری سطح پر واقع تھی اور اس کا رخ موہان کی طرف تھا اور جب میں ہموار سطح پر پہاڑ کے کنارے چل کر اس کے قریب پہنچا اور مڑ کر گھنی جھاڑیوں والے کھد میں داخل ہوا تو میری نظر ایک عورت پر پڑی جو پہاڑ سے بہت ہلکے رستے ہوئے پانی سے اپنا گھڑا بھر رہی تھی۔

اس خیال سے کہ ربڑ کے جوتے پہننے کی وجہ سے بغیر کسی آہٹ کے میں اچانک اس عورت کے نزدیک پہنچ گیا تھا اور اس خاموش ماحول میں غیر متوقع طور پر میرا اس کو مخاطب کرنا خوفزدہ نہ کر دے، پہلے میں ہلکی آواز میں کھانا جس کا اس پر شدید رد عمل ہوا۔ پھر چند قدم آگے جا کر سگریٹ جلانے کے بہانے کھڑا ہو گیا۔ ایک دو منٹ کے بعد بغیر اپنا رخ اس کی طرف کئے میں نے اس سے دریافت کیا کہ آیا کسی شخص کا بھی اس جگہ تنہا ہونا خطرناک نہیں تھا۔ چند منٹ تامل کے بعد اس نے جواب دیا کہ خطرناک تو تھا لیکن پانی بھرنا بھی ضروری تھا اور گھر میں تنہا ہونے کی وجہ سے کسی اور کو اپنے ہمراہ نہیں لاسکتی تھی۔ ایک مرد تھا لیکن وہ ہل چلا رہا تھا۔ بہر حال پانی بھرنا عورت کا فرض ہے۔ گھڑا بھرنے میں کتنی دیر لگے گی؟ تھوڑی دیر اور

لگے گی۔ اس دوران عورت خوف اور شرمات پر قابو پا چکی تھی اور اس نے مجھ سے سوالات کرنے شروع کر دیئے۔ کیا آپ پولیس والے ہیں؟ محکمہ جنگلات کے افسر؟ نہیں۔ پھر آپ کیا ہیں؟ محض انسان ہوں۔ آپ کے یہاں آنے کا مقصد کیا ہے؟ کر تکنا لہ کے باشندوں کی مدد کرنا۔ کس طرح؟ آدم خور مار کر۔ آدم خور کے بارے میں آپ کو کیسے علم ہوا اور آپ تنہا کیوں آئے؟ آپ کے ساتھی کہاں ہیں اور انکی تعداد کیا ہے؟ وغیرہ وغیرہ۔

جب تک عورت نے سوالات کر کے اپنا تجسس پورا نہیں کر لیا اس نے یہ نہیں بتایا کہ گھڑا بھر چکا تھا۔ پھر اس نے میرے پیچھے چلنا شروع کیا راستے میں اس نے پہاڑ کے جنوبی حصے پر مختلف ابھرے ہوئے حصوں میں سے ایک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ اس بڑے درخت کے تلے جو ڈھلوانی حصے پر تھا تین دن پہلے آدم خور نے ایک عورت ہلاک کی تھی۔ یہ بات میں نے دلچسپی سے سنی کیونکہ محکمہ جنگلات کے گارڈ کی جھونپڑی جہاں میں قیام کرنے والا تھا اس درخت سے صرف دو یا تین سو گز کے فاصلے پر تھی۔ اب ہم ایک پگڈنڈی پر پہنچ چکے تھے جو پہاڑ کے اوپر جا رہی تھی وہاں پہنچ کر عورت نے کہا کہ جس گاؤں سے وہ آئی تھی وہ پگڈنڈی کے موڑ سے بہت نزدیک واقع تھا اور اس کا تنہا جانا قطعی محفوظ تھا۔

جن قارئین کو ہندوستان کی مستورات کے بارے میں واقفیت ہوگی وہ صحیح اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس قلیل عرصے میں مجھے کافی معلومات حاصل ہو گئی تھیں۔ خاص طور پر اس وجہ سے کہ گزشتہ ایام میں یہاں کے باشندوں کی پولیس کے ساتھ خاصی جھڑپ ہو چکی تھی۔ اس طرح بغیر عورت کو خوفزدہ کئے جس کے نتیجے میں پورا علاقہ میرا دشمن بن سکتا تھا میں نے پانی بھرتے وقت اس کے نزدیک کھڑے ہو کر اور چند سوالات کا مناسب جواب دے کر ایک

مخلص دوست بنا لیا تھا جو کم سے کم وقت میں پوری آبادی کو میری آمد کی اطلاع پہنچا دے گا اور اس بات کی بھی وضاحت کر دے گا کہ میں کوئی افسر نہیں ہوں بلکہ میرے آنے کا مقصد اس علاقے کے باشندوں کو آدم خور کی تباہ کاریوں سے نجات دلانا تھا۔

☆ ☆

محکمہ جنگلات کے گارڈ کی جھونپڑی سڑک سے بیس گز دور ایک ٹیلے پر تھی چونکہ اس کے دروازے پر صرف کئی گئی تھی اس لئے میں باسانی اندر داخل ہو گیا۔ کمرہ دس مربع فٹ کا تھا، اور صاف تھا، لیکن کمرہ بند ہونے کی وجہ سے اس میں پھونپھون کی سی بو آرہی تھی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ اٹھارہ مہینے قبل جب نئے آدم خور نے اس علاقے میں تباہ کاری مچانا شروع کی تھی یہ کمرہ بند پڑا تھا۔ اس کمرے کے دونوں جانب ایک ایک کوٹھڑی تھی۔ ان میں سے ایک بطور گودام اور دوسری باورچی خانے کے طور پر استعمال کی جاتی تھیں۔ کمرہ میرے آدمیوں کے رہنے کے لئے محفوظ تھا۔ پیچھے کی کھڑکی کھولنے سے خوب ہوادار بھی ہو گیا تھا۔ چونکہ اس میں کوئی اسباب خانہ داری نہیں تھا اس لئے میں اپنے آدمیوں کی آمد کے انتظار میں باہر سڑک کے کنارے ایک چٹان پر بیٹھ گیا اور اپنے قیام کے لئے چالیس پاؤنڈ وزنی خیمہ نصب کرنے کی جگہ بھی تلاش کر لی۔

ہندوستان میں جب غیر اشخاص مل کر کسی خاص موضوع پر ایک دوسرے سے معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں تو فوراً اس نکتے پر گفتگو کرنا شروع نہیں کر دیتے۔ ملاقات چاہے اتفاقیہ طور پر ہو یا قصداً گفتگو اصل موضوع سے ہٹ کر ہوتی ہے اور اصل مقصد بالکل آخر میں آتے ہیں۔ درمیانی وقفے میں ایک دوسرے کے گھریلو اور ذاتی معاملات معلوم

کرتے رہتے ہیں۔ مثلاً شادی ہوئی یا نہیں؟ اگر ہوئی ہے تو کتنے لڑکے اور کتنی لڑکیاں ہیں؟ اور ان کی عمریں کیا ہیں؟ اگر نہیں ہوئی تو کیوں؟ گزر اوقات کا ذریعہ کیا ہے اور آمدنی کتنی ہوتی ہے؟ وغیرہ وغیرہ۔ سوالات جو دنیا کے کسی اور حصے میں غیر معیاری تصور کئے جاسکتے ہیں ہندوستان میں اور خاص طور پر ہمارے پہاڑی علاقوں میں عام طور پر ایسی بے باکی اور بھونڈے طریقے پر پوچھے جاتے ہیں کہ جن لوگوں کا ان کے ساتھ رہنے کا اتفاق ہوا ہو وہی ان باتوں کا برا نہیں مان سکتے۔

اس عورت سے گفتگو کے دوران مجھ سے اس قسم کے متعدد بے تمل سوالات دریافت کئے گئے اور ان میں ایسے ذاتی قسم کے سوالات بھی تھے جو کسی عورت کا پوچھنا مناسب نہیں تھا۔ اسی دوران میرے ساتھی بھی آپہنچے راستے میں کسی چشمے سے ان لوگوں نے چائے کی کیتلی میں پانی بھر لیا تھا۔ فوراً لکڑیاں اکٹھی کر کے ذرا سی دیر میں میرے سامنے چائے اور بسکٹ لاکر رکھ دیئے گئے۔ میرے دودھ کا ڈبا کھولنے پر گاؤں والوں نے میرے آدمیوں سے دریافت کیا کہ تازہ دودھ کی بجائے یہ ڈبے کا دودھ کیوں استعمال کیا جا رہا تھا۔ جب ان کو بتایا گیا کہ تازہ دودھ نہ ہونے کی وجہ سے۔ مزید یہ کہ اس بات کا خدشہ تھا کہ حالیہ بد امنی کی وجہ سے شاید تازہ دودھ میسر نہ آ سکے اس لئے کافی تعداد میں دودھ کے ڈبے ساتھ لائے گئے تھے۔ یہ سن کر سب کے چروں پر رنجیدگی کے آثار نمایاں ہو گئے اور کچھ کانٹا پھوسی کے بعد ایک شخص بعد میں معلوم ہوا کہ وہ گاؤں کا کھیا تھا، مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ صاحب کرنا کانا لہ کے باشندوں کے لئے یہ بات انتہائی بے عزتی کی ہے کہ آپ اپنے ساتھ دودھ کے ڈبے لے کر آئے جب کہ پورا گاؤں آپ کی تحویل میں ہے۔ اپنی غلطی تسلیم کرتے ہوئے میں نے کہا کہ چونکہ میں اس علاقے کے لئے اجنبی تھا اس لئے یہ غلط فہمی ہوئی۔ میں نے

کھیا سے کہا کہ اگر تھوڑا دودھ میرے روزانہ استعمال کے لئے بآسانی مل سکے تو میں خریدنا پسند کروں گا لیکن اس کے علاوہ کوئی اور چیز میرے لئے نہ لائی جائے۔

میرا سامان کھولا جا چکا تھا اور دیہات سے کافی لوگ میرے آنے کی خبر سن کر جمع ہو گئے تھے جب میں نے اپنے آدمیوں کو خیمہ نصب کرنے کے لئے اپنی منتخب شدہ جگہ بتائی تو دیہات کے باشندوں کے چروں پر وحشت طاری ہو گئی۔ وہ کہنے لگے کہ مانا کہ آپ خیمے میں رہیں گے لیکن کیا آپ اس حقیقت سے بے خبر ہیں کہ اس علاقے میں ایک آدم خور رہتا ہے جو تمام رات شکاری گھات میں اس سڑک پر گشت لگاتا رہتا ہے اگر آپ کو یقین نہ آئے تو گاؤں کے مکانات کے دروازوں پر جہاں یہ سڑک گاؤں کے بالائی حصے سے گزرتی ہے شیر کے پنجوں سے کھرچنے کے نشانات خود دیکھ لیجئے۔ ممکن ہے کہ آپ کو ٹینٹ میں شیر ہلاک نہ کر پائے لیکن اگر اپنے ساتھیوں کی جان کی حفاظت کی خاطر آپ خود موجود نہ رہے تو یقیناً ان کو ہلاک کر دے گا۔ اس آخری جملے نے میرے آدمیوں کے کان کھڑے کئے اور دیہات کے باشندوں کی رائے سے متفق ہونے کا تاثر دیا۔ چنانچہ میں نے کمرے میں رہنے کا فیصلہ کیا۔ میرے دو ملازمین نے باورچی خانے میں اور چھ گڑھوالیوں نے گودام میں رہنے کا بندوبست کر لیا۔

اب چونکہ آدم خور کا ذکر چھڑ ہی گیا تھا اس لئے دیہات کے باشندوں سے اس موضوع پر مزید گفتگو کرنا ممکن تھا، بغیر اس حقیقت کو تسلیم کئے کہ جس وقت سے مجھے پہاڑ کے اوپر سے یہ گاؤں دکھائی دیا تھا سب سے پہلے ملنے والے شخص سے اپنے آنے کے مقصد کا اظہار کرنے کا ارادہ تھا۔

گاؤں والوں نے اشارے سے مجھے وہ پگڈنڈی دکھائی جو اس درخت کے پاس جاتی تھی جہاں شیر نے آخری انسان ہلاک کیا تھا۔ اس عورت کے ہلاک

کئے جانے کا وقت، دن، تاریخ اور جن حالات میں اس کی موت واقع ہوئی تھی وہ بھی بتائے۔ ان لوگوں نے یہ بھی بتایا کہ ہر رات یہ شیر آنے کا جو راستہ اختیار کرتا تھا وہ مشرق کی طرف بینس گھاٹ کی طرف جاتا تھا اور اسی کی ایک شاخ موہان اور مغرب میں چکناکل سے گزر کر رام گنگا دریا تک جا کر ختم ہو جاتی تھی۔ مغرب کی طرف جانے والا راستہ گاؤں کے بالائی حصے اور کاشت شدہ زمین سے آدھ میل گزر کر پہاڑ کے ڈھلوان پر جنوب کی سمت گھوم کر پہاڑ کی بھٹی سطح پر جہاں یہ محکمہ جنگلات کی جھونپڑی واقع تھی جا ملتا تھا اور پہاڑ کی سطح سے نیچے اتر کر چکناکل پر ختم ہو جاتا تھا۔ گنگا نالہ اور چکناکل والی سڑک کا درمیانی حصہ بے حد خطرناک تصور کیا جاتا تھا جس کی لمبائی چھ میل تھی اور جب سے آدم خور ظاہر ہوا تھا اس راستے پر آمد و رفت کا سلسلہ قطعی ختم ہو چکا تھا۔ بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ کاشت شدہ زمین سے آگے چل کر یہ راستہ گھنی جھاڑیوں اور گھنے جنگل کے درمیان سے گزر کر دریا تک پہنچ کر ختم ہو جاتا تھا۔

کرنا نالہ گاؤں کی اصل کاشت پہاڑ کی شمالی سطح پر ہوتی تھی اور اس کے متوازی چھوٹے چھوٹے پہاڑ ایک دوسرے کے برابر تھے جن کے درمیان بہت گہرے کھڈ تھے۔ محکمہ جنگلات کی اس جھونپڑی سے نزدیک تر پہاڑی سلسلہ اندازاً ایک ہزار گز دور تھا اور اس پر ایک بہت بڑا شیشم کا درخت تھا۔ دس دن پہلے شیر نے اس درخت کے نیچے ایک عورت ہلاک کی تھی اور اس کے جسم کا آدھا حصہ کھا لیا تھا اور آدھا چھوڑ دیا تھا۔ اس وقت محکمہ جنگلات کے ڈاک بنگلے میں چار میل کے فاصلے پر تین شکاری مقیم تھے۔ گاؤں والوں نے ان کے لئے تین مختلف درختوں پر مردہ عورت سے سو سے لے کر تین سو پچاس گز کے فاصلے تک مچان تعمیر کئے اور یہ شکاری مع اپنے ملازمین کے مغرب سے کچھ پہلے ان پر آکر بیٹھ گئے۔ اس دن ماہ نو تھا

اور اس کے چھپ جانے کے بعد گاؤں والوں کو متعدد گولیاں چلنے کی آوازیں سنائی دیں۔ دوسرے دن ملازمین سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ گولیاں تو چلائی گئی تھیں لیکن ان کو خود نہیں معلوم کہ کس چیز پر؟ اس لئے کہ ان کو کوئی جانور دکھائی نہیں دیا تھا۔ دو دن کے بعد اسی جگہ ایک گائے باندھی گئی۔ شکاری مچانوں پر بیٹھے۔ چاند طلوع ہوا اور اس کے ڈھلنے سے کچھ دیر بعد پچھلی مرتبہ کی طرح پھر گولیاں چلائی گئیں۔ بلاشبہ اسی طرح کی ناکام کوششیں آدم خور شیروں کو مارنے کی ہوتی ہیں جن کی وجہ سے وہ چوکنے ہو جاتے ہیں اور وقت گزرنے کے ساتھ ان کا مارنا مشکل ہو جاتا ہے۔

دیہات کے باشندوں نے اس شیر کے بارے میں مجھے ایک دلچسپ خبر سنائی۔ وہ کہنے لگے کہ اس کی آمد کی اطلاع ہمیں اس کے متواتر کراہنے کی آواز سے ہو جاتی ہے۔ مزید سوال کرنے پر وہ کہنے لگے کہ مکانات کے درمیان سے گزرتے وقت کبھی تو شیر کی یہ آواز ہلکی لیکن متواتر ہوتی ہے اور بعض اوقات تھوڑی یا بہت دیر کے لئے بند ہو جاتی ہے۔

اس اطلاع سے میں نے مندرجہ ذیل نتائج اخذ کئے:

(الف) کہ شیر زخمی تھا۔

(ب) اور زخم اس نوعیت کا تھا کہ صرف چلنے کے دوران اس کو تکلیف محسوس ہوتی تھی۔

(ج) اس لئے زخم اس کے صرف ایک پیر میں تھا۔

مقامی باشندوں نے مجھے یقین دلایا کہ ان میں سے کسی نے شیر کو زخمی نہیں کیا تھا اور نہ ان شکاریوں نے جو اسے مارنے رانی کھیت سے آئے تھے بہر حال یہ بات اتنی اہم نہیں تھی چونکہ شیر کو آدم خور بنے برسوں گزر چکے تھے اور اس کے آدم خور بن جانے کا سبب شاید یہی زخم تھا۔ اس کی وضاحت صرف شیر کے ہلاک ہونے کے بعد ہی ہو سکتی تھی جو یقیناً دلچسپ ہوگی۔

دیہاتی یہ بات معلوم کرنے کے مشتاق تھے کہ میں شیر کے کراہنے کی آواز کے بارے میں تفصیلات فراہم کرنے کا اس درجہ کیوں خواہش مند تھا۔ میں نے ان کو بتایا کہ ان علامات سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ شیر کا صرف ایک پیر زخمی تھا اور یہ زخم یا تو گولی لگنے کا نتیجہ تھا یا سیہ کے کانٹوں کی وجہ سے۔ میری رائے سے اتفاق نہ کرتے ہوئے وہ کہنے لگے کہ بعض اوقات دیکھنے میں شیر بہت صحت مند معلوم ہوتا تھا۔ علاوہ اس کے جس آسانی سے وہ اپنے شکار کو مارتا اور اٹھا کر لے جاتا تھا اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ کسی طرح بھی مفلوج نہیں تھا۔ بہر حال میرے اس کہنے کو ان لوگوں نے یاد رکھا اور شیر کے مارے جانے کے بعد پیش گوئی صحیح نکلنے پر دیہات کے لوگ مجھے اضافی قوت رکھنے والے کے لقب سے پکارنے لگے۔

☆ ☆

رام نگر سے گزرتے وقت میں نے تحصیل دار سے دو بھینسے خرید کر موہان پہنچانے کے لئے کہہ دیا تھا کہ وہاں میرے ملازمین کے سپرد کر دیئے جائیں۔ میں نے دیہاتیوں سے کہا کہ تین دن پہلے جس مقام پر ایک عورت ہلاک ہوئی تھی وہاں بطور چارا ایک بیل باندھنے کا ارادہ تھا اور دوسرا چکنا کل کے راستے میں۔ جو اشخاص موجود تھے ان لوگوں نے میری اس تجویز سے اتفاق کیا لیکن کہنے لگے کہ ہم گاؤں جا کر بقیہ باشندوں سے بھی مشورہ کریں گے اور اگر کوئی اس سے بہتر تجویز ہوئی تو صبح آپ کو بتائیں گے۔ دن چھپتا جا رہا تھا۔ روانہ ہونے سے پہلے کھیانے مجھے یقین دلایا کہ صبح وہ تمام قرب و جوار کے دیہاتوں میں اطلاع پہنچا دیں گے کہ آپ تشریف لائے ہوئے ہیں اور آنے کا مقصد کیا ہے اور اگر کسی جگہ شیر کے کسی چیز پر حملہ کرنے یا ہلاک کرنے کی خبر موصول ہو تو بغیر کسی تاخیر کے اطلاع آپ کو پہنچا دی جائے۔

اس اثنا میں کمرے کی پھپھوند والی بو کم ہو گئی تھی حالانکہ ابھی تک باقی تھی، بہر حال اس کی پروا نہ کرتے ہوئے میں نے غسل کرنے کے بعد کھانا کھایا اور دروازے میں کٹڈی نہ ہونے کی وجہ سے دروازہ بند کر کے دو بڑے پتھر ان کے پیچھے رکھ دیئے۔ تمام دن چلنے کی وجہ سے سخت تکان ہو گئی تھی۔ بستر پر لیٹتے ہی مجھے نیند آ گئی۔ میں بہت ہلکی نیند سوتا ہوں۔ دو تین گھنٹے کے بعد جنگل میں کسی جانور کے چلنے کی آواز سن کر میری آنکھ کھل گئی۔ یہ آواز پشت والے دروازے تک آتی رہی۔ نورج اور رافل اٹھا کر پیر سے پتھر ہٹائے اور ایسا محسوس ہوا کہ دروازہ کھلنے کی آہٹ سن کر وہ جانور کسی طرف چلا گیا۔ جس طرح کی آواز وہ نکال رہا تھا شیر بھی ہو سکتا تھا۔ تیندوا بھی اور سببہ کا ہونا بھی ممکن تھا۔ بہر حال گھنا جنگل ہونے کی وجہ سے یہ دیکھنا مشکل تھا کہ وہ کونسا جانور تھا۔ کمرے میں واپس لوٹ کر دروازے پر دوبارہ پتھر لگائے اور مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میرا گلا خراب ہو گیا تھا اور اس کی وجہ غالباً یہ تھی کہ موہان سے سخت گرمی میں پہاڑ پر چڑھنے کے بعد میں ٹھنڈی ہوا میں باہر بیٹھ گیا تھا۔ لیکن جب علی الصباح میرا ملازم دروازہ کھول کر میرے لئے چائے لیکر آیا تو مجھے اندازہ ہوا کہ جھگرے (حلق کے اندر) میں ورم ہو گیا تھا جس کی وجہ میرا کافی عرصے تک بند رہنے والے کمرے میں سونا تھا جس کی چھت پر چمگاڈریں بسیرا کیا کرتی تھیں۔ میرے ملازم نے مجھے بتایا کہ وہ اور اس کا ساتھی تو محفوظ تھے لیکن چھ گڑھالیوں کو بھی وہی بیماری ہو گئی تھی جو مجھے تھی۔ میرے پاس دواؤں کا ذخیرہ بہت محدود تھا جس میں ایک شیشی میں دو آؤنس آبیوڈین، چند گولیاں کوئین کی اور بندوق رکھنے والے غلاف میں ایک پیکٹ پر میگنٹ پوٹاش تھا جو میری ہمشیر نے بچھلی مرتبہ رکھ دیا تھا حالانکہ بیکٹ بندوق کے تیل سے چکنا ہو گیا تھا لیکن دوا پانی میں گھل جانے کے قابل تھی چنانچہ میں نے ایک تین گرم پانی میں مناسب مقدار پر میگنٹ

اور چند قطرے آبیوڈین کے ڈالے۔ اس پانی کے غرارے کرنے سے فوری طور پر گلے کی سوزش میں کمی ہو گئی لیکن دانت کا لے ہو گئے۔ گڑھوالیوں کی تکلیف میں بھی فوری افاقہ ہوا۔

صبح کا ناشتہ ختم کرنے کے بعد چار گڑھوالیوں کو تو میں نے بھیسنے لانے کے واسطے موہان بھیجا اور خود جس جگہ عورت ہلاک ہوئی تھی اس کے نزدیک بھیسنا باندھنے کے لئے مناسب جگہ تلاش کرنے روانہ ہو گیا۔ گزشتہ شب گاؤں والوں نے اس جگہ کا راستہ بتایا تھا جہاں گھاس کا پولا باندھتے ہوئے شیر نے عورت کو ہلاک کیا تھا اس لئے مجھے وہاں پہنچنے میں قطعی دقت نہیں ہوئی۔ مرحومہ کی کاٹی ہوئی گھاس اور رسی جو پولا باندھنے کے لائی تھی اسی طرح وہاں پڑے تھے۔ اس کے علاوہ دو پولے اور تھے جو شیر دکھائی دینے پر اس کی سہیلیاں چھوڑ کر بھاگ گئی تھیں۔ گاؤں والوں کی زبانی معلوم ہوا تھا کہ عورت کی نعش کا کوئی سراغ نہیں لگ سکا۔ لیکن میرا خیال یہ ہے کہ گاؤں والوں نے اس کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی اس لئے کہ تین لمبی رسیاں کاٹنے والی درانتی اسی طرح جنگل میں پڑی تھیں۔

شیر اس عورت کو پہاڑ کے ایک چھوٹے ٹوٹے ہوئے ڈھلوان پر ہلاک کرنے کے بعد ڈھال کے سرے پر گھنی جھاڑیوں میں لے گیا تھا۔ یہاں شیر نے بقیہ دو عورتوں کو فرار ہو جانے کا موقع دیا اور اس کے بعد پہاڑ کے اوپر سے ہوتا ہوا اپنے شکار کو دوسری طرف ایک میل دور بہت گھنے جھنڈ میں لے گیا۔ پہاڑ کو عبور کرنے والا حصہ اس جھونپڑی سے دکھائی دیتا تھا جہاں میں ٹھہرا تھا شیر کے بچوں اور عورت کے زمین پر کھینٹنے کے نشانات اب چار دن پرانے ہو چکے تھے۔ اس لئے ان کی مدد سے کھوج لگانا بیکار تھا اس لئے میں اپنی قیام گاہ پر واپس لوٹ آیا۔

پہاڑ کے اوپر جانے کی چڑھائی بالکل سیدھی اور دشوار گزار تھی۔ قیام گاہ

نصف النہار کے وقت پہنچا تو گاؤں کے باشندوں کی مہمان داری کے مظاہرے نے مجھے آب دیدہ کر دیا۔ ہر آمدے میں متعدد چھوٹے اور بڑے برتن دودھ سے بھرے رکھے تھے۔ یا تو تازہ دودھ ہمارے پاس تھا نہیں اور ملا تو اتنا کہ میں باسانی غسل کر سکتا تھا۔ میرے ملازمین نے بتایا کہ باوجود منع کرنے کے ان کشادہ دل لوگوں نے کہا کہ جب تک میں اس جگہ قیام کروں گا ڈبے کا دودھ استعمال کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور ہر دن یہ لوگ اسی طرح تازہ دودھ بلا اجرت فراہم کریں گے۔

شام سے پہلے چونکہ موہان سے بھیسنوں کے ساتھ میرے آدمیوں کا واپس لوٹنا ممکن نہیں تھا اس لئے دوپہر کا کھانا کھا کر میں چکناکل کی سڑک کا جائزہ لینے روانہ ہوا۔

میری قیام گاہ سے پہاڑ کی اونچائی بتدریج اونچی ہوتی ہوئی پانچ سو فٹ کی بلندی تک چلی گئی تھی اور دیکھنے میں تکنوی معلوم ہوتی تھی۔ راستہ آدھ میل کاشت شدہ زمین کے درمیان سے گزر کر ایک دم بائیں طرف مڑ جاتا تھا اور سیدھے ڈھلوان والے پتھریلے حصے سے گزرتا ہوا دوبارہ پہاڑی سلسلے میں شامل ہو کر نیچے چکناکل تک چلا جاتا تھا۔ درمیان میں چھوٹے بڑے بہت سے نوکیلے موڑ آتے تھے۔

میرے پاس نصف دن باقی تھا اس لئے نہایت اطمینان اور غور سے اس سڑک کا تین میل تک جائزہ لیتا رہا۔ جب کوئی شیر متواتر کسی راستے کو استعمال کرتا ہے تو اس کی پہچان زمین پر بلی کی طرح بچوں کے کھرچنے کے نشانات ہوتے ہیں۔ خاص طور پر ایسی جگہوں پر جہاں اس کو کودنا پڑتا ہے۔ اس سلسلے میں مندرجہ ذیل معلومات ممکن ہے کہ شکاریوں کے لئے دلچسپی کا باعث ہوں :

(۱) جس جانور نے نشانات چھوڑے ہیں آیا وہ نر تھا یا مادہ ؟

(۲) کس سمت جا رہا تھا؟

(۳) نشانات کے دیکھنے اور اس کے گزرنے کا درمیانی وقفہ کتنا ہو گا؟

(۴) اس کی جائے رہائش کی سمت اور فاصلہ کتنا ہو گا؟

(۵) وہ کس قسم کی چیزوں کو اپنا نشانہ بناتا ہے؟

(۶) آیا ماضی یا حال میں اس نے کسی انسان کو ہلاک کیا تھا؟

کوئی ایسا شخص جو شکار کھیلنے کی جگہ سے غیر مانوس ہو یہ آسانی سے فراہم کردہ معلومات اس کے لئے مفید ثابت ہو سکتی ہیں۔ جو سڑکیں شیر استعمال کرتے ہیں ان پر بھی شیر اپنے بچوں کے نشانات چھوڑ جاتے ہیں جن سے نہایت مفید اطلاعات فراہم کی جاسکتی ہیں۔ مثلاً کس سمت اور کس رفتار پر شیر جا رہا تھا؟ نہ تھا یا مادہ؟ اور اس کی عمر کیا ہوگی؟ یا اس کے چاروں ہاتھ پیر سلامت ہیں اگر نہیں تو کس پیر میں نقص ہے؟

جس سڑک پر میں چل رہا تھا عرصہ دراز سے استعمال نہ ہونے کی وجہ سے اس پر سخت قسم کی گھاس کثرت سے اگنے اور زمین نرم ہونے کی وجہ سے شیر کے بچوں کا کھوج لگانے کے لئے مناسب ذریعہ نہیں رہی تھی، سوائے ایک یا دو مقامات کے جہاں زمین گیلی اور مٹی ملائم تھی۔ ان میں سے ایک جگہ وہ تھی جہاں یہ سڑک پہاڑ کی سطح سے باہر آتی تھی اور اس کے بالکل نیچے ایک چھوٹا بدبودار پانی کا کنڈ تھا جہاں سانہر پانی پیتے تھے۔

موڑ پر جہاں راستہ کاشت شدہ زمین کی طرف سے آکر گھومتا تھا میں نے شیر کے بچوں کے کھرچنے کے کافی نشانات دیکھے جو اندازاً تین دن پرانے تھے۔ ان نشانات سے دو سو گز کے فاصلے پر سڑک کی چوڑائی دو تہائی رہ کر ایک باہر نکلی ہوئی چٹان کے نیچے سے گزرتی تھی۔ اس چٹان کی اونچائی دس فٹ تھی اور اس کا بالائی حصہ جس کا رقبہ تین گز ہو گا چپنا تھا۔ یہ حصہ گاؤں سے چٹان کے نزدیک آتے وقت صرف سڑک سے دکھائی دے سکتا

تھا۔ پہاڑ کی اوپری سطح پر پہنچ کر مجھے کھرچنے کے اور نشانات دکھائی دیئے تاہم بچوں کے نشانات صرف اس وقت دکھائی دیئے جب میں نوکیلے موڑ پر پہنچا۔ اس موڑ پر شیر نے اپنے بچوں کے نشانات اس وقت چھوڑے تھے جب وہ نیچے کسی ملائم مٹی والی سطح پر کودا تھا۔ ایک دن پرانے نشانات تھے لیکن کچھ مٹ گئے تھے اس کے باوجود بہت آسانی سے اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ وہ پرانے بوڑھے نر شیر کے بچوں کے نشانات تھے۔

جس علاقے میں آدم خور سرگرم عمل ہو تو ظاہر ہے کہ چلنے کی رفتار بہت آہستہ ہوتی ہے کیونکہ راستے میں کسی رکاوٹ کو بھی نہایت محتاط طریقے پر عبور کرنا لازمی ہوتا ہے چاہے وہ جھاڑی ہو درخت ہو یا چٹان ہو یا ناہموار زمین جس کے پیچھے موت چھپی ہو سکتی ہے لیکن اگر ہوا بند ہو تو سامنے پیچھے اور داہنے بائیں متواتر کڑی نظر رکھنی پڑتی ہے۔ ان سب باتوں کے باوجود قدرتی مناظر قابل دید تھے۔ گرمی کا موسم تھا۔ پہاڑ کی بلندی چار یا پانچ ہزار فٹ تھی اور باغات موسمی پھولوں سے لدے ہوئے تھے۔ موسم بہار اپنے شباب پر تھا اور میں نے ان پہاڑوں سے زیادہ پھولوں اور خوبصورت رنگین جھاڑیوں اور سبز درختوں سے بہتر منظر اپنی زندگی میں نہیں دیکھا تھا۔ ان باغات میں سفید تیلیوں کی بے شمار اقسام سے درخت ڈھکے ہوئے تھے۔

میں نے سب سے پہلے اس جگہ ایک چڑیا دیکھی جس کا نام کچھ عرصے بعد ازراہ مہربانی بمبئی کی قدرتی ہسٹری سوسائٹی کے ڈائریکٹر نے مجھے ماؤنٹین کریگ مارٹن بتایا تھا۔ راکھ کے رنگ کی اس چڑیا کے پونے کارنگ سرخی مائل ہوتا ہے اور یہ روزی پیسٹر سے قدرے چھوٹی ہوتی ہے۔ ان چڑیوں کے بچے بھی ان کے ساتھ تھے۔ ہر جوڑے کے ساتھ چار بچے اور شاخ پر سب ایک ہی قطار میں بیٹھتے تھے۔ ان بچوں کی ماں اور باپ وقفے وقفے سے درخت کی چوٹی سے اڑ کر دو یا تین سو گز کے درمیان سے چھوٹے چھوٹے کیڑے پکڑ کر

واپس آ جاتے تھے۔ جس رفتار سے یہ چڑیاں پرواز کرتی تھیں وہ حیرت انگیز تھی۔ شمالی ہندوستان کے کسی حصے میں کوئی چڑیا مع تبت کی ایک تیز پرواز چڑیا کے ان کی رفتار اور دائرے میں گھومنے کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ دوسری حیرت انگیز چیز اس چڑیا کی قوت بینائی تھی۔ جس تیز رفتاری سے کئی سو گز تک وہ سیدھی اڑ کر جاتی تھیں اور درمیان میں جھونے چھونے کیڑے پکڑ کر واپسی پر اپنے بچوں کے منہ میں ڈالتی تھیں وہ بھی حیرت انگیز بات تھی۔ میرے خیال میں وہ چھونے کیڑے جو انسان کو ایک طاقتور دور بین سے بھی دکھائی نہیں دے سکتے تھے ان کو شاخ پر بیٹھے دکھائی دے جاتے تھے۔

اپنی جان محفوظ رکھنے کی خاطر پگڈنڈیوں کو غور سے دیکھتے ہوئے اور قدرتی مناظر سے لطف اندوز ہوتے صحرا کے چرندوں کی آوازوں کو بغور سنتا چلا جا رہا تھا کہ ایک میل دور موہان کی سمت سے اچانک مجھے ایک سانہرے بولنے کی آواز پہاڑ کے نیچے سے آئی جو جنگل کے باسیوں کو شیر کی موجودگی سے خبردار کر رہا تھا۔ اس کے فوری بعد چکناکل والی سڑک سے مجھے ایک کاکڑ اور ایک لنگور کے بولنے کی آوازیں سنائی دیں جو ایک تیندوے کی موجودگی کی خبر دے رہے تھے۔ وقت تیزی کے ساتھ گزرتا گیا اور بہت جلد میں سورج غروب ہوتے وقت ابھری ہوئی چٹان پر پہنچ گیا۔ چٹان کے قریب پہنچتے ہی مجھے احساس ہوا کہ اس پورے راستے میں سب سے زیادہ خطرناک جگہ یہی تھی۔ اگر چٹان کے اوپر کسی چھوٹے سبز کتے پر کوئی شیر لیٹا ہوتا تو اس کو صرف اتنا انتظار کرنے کی ضرورت تھی کہ کوئی شخص اس چٹان کے نیچے سے گزر کر باہر نکلے۔ چاہے وہ اوپر کی طرف جاتا ہو یا نیچے کی جانب تو اس کی زد سے بچ کر نہیں نکل سکتا تھا۔ انتہائی خطرناک جگہ تھی جو بھولی نہیں جاسکتی۔

قیام گاہ پہنچنے سے پہلے دو بھینسے پہنچ چکے تھے لیکن اتنی دیر ہو چکی تھی کہ اب کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔

میرے ملازمین نے تمام دن جھوپڑی میں آگ جلانے رکھی تھی۔ جس کی وجہ سے کمرے کی بو بیٹھی اور ہوا صاف ہو گئی تھی لیکن میں دوبارہ بند کمرے میں سونے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا تھا۔ چنانچہ میں نے اپنے ملازمین سے کہا کہ دو بڑی خاردار جھاڑیاں کاٹ کر میرے سونے سے پہلے احتیاط سے دروازوں کے سامنے لگا دیں۔ تمام رات پچھلے دروازے کی طرف جنگل میں کسی جانور کے چلنے کی حرکت محسوس نہیں ہوئی اور پوری رات غافل سو کر جب صبح بیدار ہوا تو میرا گلا قریب قریب ٹھیک ہو چکا تھا۔ صبح کا بیشتر حصہ دیہات کے باشندوں سے باتیں کرنے میں صرف ہوا۔ وہ لوگ آدم خور کے بارے میں مختلف واقعات سناتے رہے اور جو کوششیں اس کے مارنے کے بارے میں کی جا چکی تھیں وہ بھی بیان کیں۔ دوپہر کے کھانے سے فارغ ہو کر میں نے پہاڑ کی اس چوٹی پر ایک بھینسا لپی رسی سے باندھا جہاں سے شیر عورت کو ہلاک کرنے کے بعد لے گیا تھا اور دوسرا اس اندھے موڑ پر جہاں میں نے شیر کے بچوں کے نشانات دیکھے تھے۔

دوسرے دن صبح جا کر دیکھا تو پیٹ بھر کر چارا کھانے کے بعد دونوں بھینسے غافل سو رہے تھے۔ باوجود اس کے کہ میں نے دونوں بھینسوں کی گردنوں میں پیتل کی گھنٹیاں باندھی تھیں مجھے یہ دیکھ کر افسوس ہوا کہ ان میں سے کسی کی بھی آواز نہیں آرہی تھی۔ ناامیدی دو وجوہات سے ہوئی یعنی اس وجہ سے کہ دونوں بھینسے سو رہے تھے۔ اس دن شام کو میں نے دوسرے بھینسے کی یعنی جو اندھے موڑ پر بندھا تھا جگہ تبدیل کر کے بدبودار پانی والے کنڈ کے نزدیک باندھ دیا۔

شیر مارنے کے لئے عموماً جو طریقے استعمال کئے جاتے ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں:

(الف) شیر کی گھات میں بیٹھ کر۔ (ب) ہانکا کروا کے۔

لیکن دونوں صورتوں میں چارے کے طور پر جواں نہ بھینسنے استعمال کئے جاتے ہیں۔ طریقہ یہ اختیار کیا جاتا ہے کہ ہانکا کروانے یا بیٹھ کر شکار کھیلنے کی صورتوں میں ایسی موزوں جگہ تلاش کی جائے جو سب سے زیادہ مناسب اور محفوظ ہو۔ بھینسادن ڈھلے باندھا جائے اور اس کا رسا اتنا مضبوط ہو کہ اس کو بھینسا تو نہ توڑ سکے لیکن شیر توڑ لے اور جب شیر مردہ بھینسنے کو لے جانے میں کامیاب ہو جائے تو اس کی گھات میں درخت کے اوپر مچان پر یا ہانکے کی صورت میں زمین پر اس جگہ کے قرب و جوار میں بیٹھا جائے جہاں شیر نے ہلاک شدہ جانور چھپایا ہو۔ موجودہ صورت میں ان دونوں میں سے کوئی طریقہ استعمال نہیں کیا جاسکتا تھا۔ حالانکہ میرا گلا قریب قریب ٹھیک ہو چکا تھا لیکن خراش ابھی تک باقی تھی اور زیادہ دیر بغیر کھانے بیٹھے رہنا ممکن نہیں تھا اور اس وسیع علاقے میں جہاں گھنے جنگل اور ناہموار زمین تھی کم از کم ایک ہزار افراد سے کم ہانکا کرنے والوں کے بغیر یہ مہم بیکار ہوتی اس لئے میں نے تنہا شیر کی گھات میں بیٹھنے کا ارادہ کیا اور دو بھینسوں کو مختلف جگہوں پر چار انچ موٹے رسوں سے درختوں کے تنوں سے باندھ کر چوبیس گھنٹے تک جنگل میں چرنے کے لئے چھوڑ دیا۔

ہر دن صبح باری باری میں نے ان بھینسوں کے نزدیک شیر کی گھات میں علی الصباح بیٹھنا شروع کیا۔ اسی طرح شام کو جب تک روشنی اس قابل رہتی کہ گولی چلائی جاسکے کیونکہ شیر چاہے وہ آدم خور ہو یا نہ ہو اور جس جگہ اس کو اپنی جان کا خطرہ نہ ہو دن یا رات میں کسی وقت بھی شکار مار سکتا ہے۔ دن کے باقی حصے میں دور دراز دیہات سے شیر کے بارے میں خبر موصول ہونے کا انتظار کرتا اور اپنے گلے کی دیکھ بھال اور آرام کرنے میں گزارتا۔ میرے ہمراہ آنے والے چھ گڑھوالی

بھینسوں کو چارا ڈالنے اور پانی پلانے میں وقت گزارتے۔ چوتھے دن شام کو سورج غروب ہوتے وقت جب میں پہاڑ کے اوپر والے بھینسنے کو دیکھ کر واپس لوٹ رہا تھا اور باہر نکلی ہوئی چٹان سے تیس گز کے فاصلے پر تھا اچانک خطرہ محسوس ہوا اور سب سے زیادہ خطرناک چیز میرے لئے سامنے والی چٹان تھی۔ کر تکا نالہ کے قیام کے دوران پہلی بار مجھے خطرے کا احساس ہوا تھا۔ پانچ منٹ تک چٹان کے اوپر نگاہ جمائے میں ساکت کھڑا رہا تاکہ کسی قسم کی حرکت محسوس ہونے پر صورت حال سے مناسب طریقے سے نمٹا جاسکے۔ فاصلہ اتنا نزدیک تھا کہ کسی کے پلک جھپکنے کو بھی دیکھ سکتا تھا لیکن اتنی بھی حرکت دکھائی نہیں دی۔ چنانچہ دس قدم آگے بڑھ کر پھر کئی منٹ تک غور سے دیکھتا رہا۔ حرکت دکھائی نہ دینے کے یہ معنی ہر گز نہیں تھے کہ چٹان پر شیر موجود نہ تھا۔ سوال تو یہ تھا کہ ان حالات میں کیا کیا جاسکتا تھا۔ جیسے میں پہلے عرض کر چکا ہوں پہاڑ سیدھی ڈھلوان کا تھا اور اس پر جگہ جگہ چٹانیں باہر نکلی ہوئی تھیں اور لمبی گھاس اور گھنی جھاڑیوں سے بھرا تھا۔ ان دشواریوں کے باوجود اگر صبح کا وقت ہوتا تو میں واپسی کا ایسا راستہ اختیار کرتا جو مجھے شیر سے اوپر پہنچا کر گولی چلانے کا موقع فراہم کرتا۔ لیکن سورج غروب ہونے میں صرف آدھ گھنٹہ باقی رہ گیا تھا اور ابھی ایک میل کا بیشتر حصہ اور چلنا باقی تھا اس لئے سڑک کو چھوڑنا محض حماقت ہوتا۔ چنانچہ میں نے حفاظتی کینچ کھولا۔ رائفل کو تیار پوزیشن میں کندھے پر جمایا اور چٹان کے نیچے چلنا شروع کیا۔

اس مقام پر راستے کی چوڑائی اندازاً آٹھ فٹ تھی اور اس کے بالکل کنارے پر چلنے کے لئے میں نے کیکڑے کی طرح چلنا شروع کیا اور ہر قدم پر یہ اندازہ لگایا کہ آیا کچی مٹی کا کنارہ میرا وزن سہار سکے گا یا نہیں کیونکہ بصورت دیگر میرے پہاڑ سے سیدھا نیچے گرنے کے امکانات یقینی تھے۔ میری آگے

بڑھنے کی رفتار بہت ہلکی اور چڑھائی سخت مشکل تھی لیکن جوں ہی میں نکلی ہوئی چٹان کی متوازی سطح پر پہنچا اور اس پر گزرنا شروع کیا تو شیر کے اس جگہ موجود ہونے کے امکانات روشن ہونے لگے اور گمان یہ تھا کہ جب تک میں سڑک کے اس حصے تک نہیں پہنچ جاؤں گا جہاں ہموار چٹان پر شیر بیٹھا دکھائی دینے کا امکان تھا شیر وہیں بیٹھا ہوگا۔ بہر حال میری حد درجہ احتیاط کی وجہ سے شیر کو میری موجودگی کا احساس نہ ہونے پایا لیکن وہ کوئی خطرہ مول لینے کے تیار نہیں تھا۔ اب کس صرف اتنی باقی تھی کہ میں چٹان سے باہر نکل آؤں کہ پہلے تو میں نے غرانے کی آواز سنی جو میرے اوپر سے آرہی تھی اس کے چند لمحے بعد کاکڑ کے بھونکنے اور دو سانہروں کے بولنے کی آواز نکونیا پہاڑ کی جانب سے سنائی دی۔

شیر صحیح سلامت فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا لیکن چونکہ میں بھی اس کے حملے سے محفوظ رہا اس لئے دل گھٹنی کی کوئی بات نہیں تھی۔ جس مقام پر سانہرے بول کر اپنی موجودگی کا اظہار کیا تھا مجھے یقین تھا کہ شیر کو گندے پانی کے کنڈ کے نزدیک بندھے ہوئے بھینسے کی گھٹنی کی آواز ضرور سنائی دے گی۔

جب میں کاشت شدہ زمین کے نزدیک پہنچا تو چند اشخاص کو اپنے انتظار میں موجود پایا۔ ان اشخاص کو سانہرے اور چیتل کی آوازیں سنائی دے گئی تھیں اور میرے شیر کو نہ دیکھ سکے کا ان کو افسوس تھا لیکن میری یقین دہانی پر کہ صبح میرے مارے جانے کے امکانات قوی تھے وہ لوگ خوش ہو گئے۔

☆ ☆

رات کسی وقت آندھی آئی اور اس کے بعد شدید بارش ہوئی۔ کمرے کی چھت ٹپکنے کی وجہ سے تکلیف ہوئی لیکن ایک کونے میں ایسی جگہ مل گئی جو محفوظ

تھی چنانچہ میں اپنا بستر گھسیٹ کر اس طرف لے گیا اور تمام رات غافل سوتا رہا۔ صبح جب میں بیدار ہوا تو مطلع صاف تھا اور بارش کی وجہ سے فضا آلودگی سے پاک ہو گئی تھی اور درختوں کے پتے دھل جانے کی وجہ سے جھمّر جھمّر چمک رہے تھے۔

معمول کے مطابق تو میں ہر دن صبح نزدیک تر بھینسے کو پہلے جا کر دیکھتا تھا لیکن آج غیر معمولی طور پر اس کے برعکس میں نے اپنے ملازمین کو سورج پوری طرح طلوع ہونے کے بعد نزدیک والے بھینسے کو چارا اور پانی وغیرہ دینے کی ہدایات دیں اس کے بعد پہلے تو اپنی ۴۵۰/۴۰۰ پور رائفل کی صفائی کی اور تیل لگایا۔ یہ بہترین رائفل ہوتی ہے اور برسوں سے میرا ساتھ دے رہی تھی۔ اور اس کے بعد بلند توقعات کے ساتھ چکناکل کی سڑک پر روانہ ہو گیا۔ جس نکلی ہوئی چٹان کے نیچے سے گزشتہ شام گزرتے وقت سخت پریشانی کا سامنا کرنا پڑا تھا آج بغیر کسی تردد کے میں نے اس حصے کو عبور کیا اور باہر آکر شیر کے بچوں کے نشانات دیکھنے شروع کئے کیونکہ رات کو بارش ہو چکی تھی اور مٹی ملائم ہو گئی تھی۔ مجھے کوئی خاص علامت دکھائی نہیں دی تاوقتیکہ میں لب سڑک ایک غم حصے پر نہیں پہنچا جو میں پہلے بتا چکا ہوں کہ پہاڑ کے بالائی سلسلے کے نزدیک تھا جہاں گندے پانی کے کنڈ کے قریب ایک بھینسا باندھا تھا۔ اس ملائم مٹی میں مجھے شیر کے بچوں کے نشانات دکھائی دیئے جو آندھی چلنے سے پہلے کے تھے اور ہموار سطح کی طرف جارہے تھے۔ اس مقام کے نزدیک ایک تین فٹ اونچی چٹان کھنڈ کی جانب تھی۔ کئی مرتبہ پہلے شیر کا تعاقب کرنے کے دوران میرے مشاہدے میں یہ بات آئی تھی کہ اس چٹان پر کھڑے ہو کر سڑک کے ایک کب کے اوپر سے دور تک دکھائی دیتا تھا اور بھینسا بھی جو چالیس گز دور بندھا تھا صاف دکھائی دیتا تھا۔ چٹان کے اوپر پہنچ کر جب میں نے آہستہ آہستہ اپنا سر اوپر اٹھایا تو بھینسا غائب تھا۔ یہ

انکشاف ناقابل بیان اور انتہائی پریشان کن تھا۔ شیر کو مجبور کرنے کے لئے کہ وہ بھینسے کو جنگل کے اندر زیادہ دور نہ لے جاسکے صرف ایک ہی صورت ہو سکتی تھی کہ زمین یا درخت پر بیٹھ کر اس پر گولی چلانے کا انتظار کیا جائے لیکن یہ کارروائی میرا گلا خراب ہونے کی وجہ سے ممکن نہیں تھی۔ میں نے تو ایک انچ موٹا سا چار انچ موٹے ٹھنڈے سے باندھا تھا باوجود اس کے شیر اس کو توڑنے میں کامیاب ہو گیا۔

میں بہت پتلے کرپ سول کے جوتے پہنے تھا اس لئے بغیر کسی آہٹ کے اس ٹھنڈے تک بآسانی پہنچ گیا جہاں بھینسا بندھا تھا۔ اس کے گرد زمین کا معائنہ کرنے سے ظاہر ہوا کہ شیر نے بھینسے کو آندھی آنے سے پہلے ہلاک کیا تھا لیکن اس کے جسم کے کسی حصے کو کھائے بغیر بارش ختم جانے کے بعد اٹھا کر لے گیا۔ تین بے ہوئے رسوں کو تو شیر نے کھڑا تھا اور چوتھا رسا کھینچ کر توڑ دیا تھا۔ عام طور پر شیر رسوں کو کترانیں کرتے لیکن اس شیر نے ایسا ہی کیا تھا اور موہان کی سمت پہاڑ کے نیچے گھسیٹ کر لے گیا تھا۔ میرے منصوبے بری طرح متاثر ہو گئے تھے لیکن خوش قسمتی سے بارش معاون ثابت ہوئی۔ خشک پتوں کا موٹا قالین گیلیا ہونے کی وجہ سے اس قابل ہو گیا تھا کہ اگر مجھ سے کوئی غلطی نہ ہوئی تو بغیر کسی آہٹ کے شیر کا تعاقب کر کے اس کی بھینسے کو گھسیٹ کر لے جانے کی محنت پر پانی پھیرنے میں کامیاب ہو سکتا تھا۔

جنگل میں داخل ہوتے وقت جہاں متواتر گولی چلانا ضروری ہو میں ہمیشہ اپنے اطمینان کے لئے یہ ضرور جائزہ لیتا ہوں کہ آیا میری رائفل میں کارتوس بھرے ہیں یا نہیں؟ خطرے کی صورت میں لمبی دبا کر یہ محسوس کرنا کہ رائفل خالی ہے خود کشی کے مترادف ہوتا ہے اور اس حماقت کا کوئی سدباب یا جواز نہیں ہوتا۔ باوجود اس کے کہ مجھے رائفل کا بھرنایا تھا لیکن

پھر بھی احتیاطاً نکلی ہوئی چٹان کے نیچے جانے سے پہلے میں نے رائفل سے کارتوس باہر نکالے۔ ایک کارتوس جس کا رنگ خراب ہو گیا تھا اور اس پر گڑھے پڑے تھے تبدیل کیا اور یہ اطمینان کرنے کے لئے کہ سیفٹی کیچ بغیر کسی دقت کے کھلتا اور بند ہوتا ہے کئی مرتبہ اوپر نیچے کرنے کے بعد اس کو اوپر کیا کیونکہ میں سیفٹی کیچ کھول کر چلنے کا قائل نہیں اور گھینسے کے نشانات کی مدد سے کھوج لگانے روانہ ہو گیا۔

لفظ گھینسے سے اکثر غلط فہمی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے ہمیشہ یہ معنی نہیں ہوتے کہ شیر اپنے شکار کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لئے گھینتا ہوا ہی لے جائے کیونکہ شیر اپنے شکار کو کتنے ہی فاصلے تک اٹھا کر لے جاتا ہے۔ ایک مرتبہ میرے سامنے ایک شیر بڑی گائے کو اپنے جڑے سے معلق اٹھا کر چار میل لے گیا تھا۔ اگر شکار زیادہ بھاری ہوتا ہے تو اس کو وہیں چھوڑ کر دوبارہ واپس آتا ہے۔ گھینسے کی صورت میں نشانات کا ہلکایا نمایاں ہونے کا انحصار شکار کے قد اور اس کی گرفت اور لے جانے کے طریقے پر ہوتا ہے۔ مثلاً اگر شکار سانہر ہے اور شیر اس کو گردن سے پکڑے ہوئے ہے تو اس کا پچھلا دھڑ گھینسے کے نمایاں نشانات چھوڑتا جائے گا لیکن اگر شیر نے اس کو پیٹھ کے درمیان سے پکڑ کر اٹھایا ہے تو نشانات یا تو بالکل ہلکے ہوں گے یا قطعی نہیں ہوں گے۔

موجودہ صورت میں شیر نے بھینسے کو گردن سے پکڑا ہوا تھا اور اس کے پچھلے دھڑ کے زمین پر گھینسے کے نشانات سے کھوج لگانا آسان تھا۔ سو گز تو شیر پہاڑ کے پہلو میں آڑھا چلتا رہا اور کنارے پر جہاں سلیٹی رنگ کی مٹی تھی رک گیا۔ بند کو عبور کرنے کی کوشش میں شیر کا پیر پھسلا اور اس کی گرفت سے بھینسا چھوٹ گیا اور تیس یا چالیس گز لڑھک کر ایک درخت کے تنے سے لگ کر رک گیا۔ شیر نے نیچے اتر کے بھینسے کو دوبارہ اس کی کمر سے

پکڑا اور اس مرتبہ اس طرح اٹھایا کہ اس کی ٹانگیں کبھی کبھی زمین پر گر جاتی تھیں لیکن چونکہ پہاڑ کا دامن پتوں وغیرہ سے بھرا تھا اس لئے رگڑ کے نشانات سے کھوج لگانا مشکل نہ تھا فلا بازی کھانے کے دوران شیر احساسِ سمت کھو بیٹھا تھا اور اب اس کو یہ مشکل درپیش تھی کہ وہ شکار کو کدھر لے جائے۔ پہلے تو سو گز داہنی طرف چلا اور اس کے بعد سیدھا پہاڑ کے ڈھال پر بانسوں کے ٹھنٹھ کے ایک کلوے سے سمتِ محنت کے بعد تکلیف جھیل کر گزرا اور اپنے داہنی جانب ایک وسیع چٹان کے گرد چکر لگا کر کھڑا ہو گیا۔ اس چٹان سے ملحق زمین بتدریج اونچی ہو کر بیس فٹ تک چلی گئی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ یہ حصہ کسی غار یا کھد میں کافی دور تک چلا گیا تھا۔ اگر میرا اندازہ صحیح تھا تو یقیناً شیر اپنے شکار کو وہیں لے گیا ہو گا۔ چنانچہ کھوج کے نشانات کو چھوڑ کر میں چٹان کے اوپر چڑھا اور جہاں تک دکھائی دیا ایک ایک گز زمین کو داہنے بائیں اور سامنے نہایت محتاط طریقے پر دیکھ کر آگے بڑھا۔ چٹان کے سرے پر پہنچ کر یہ دیکھ کر سخت مایوسی ہوئی کہ نہ تو کھائی تھی نہ خندق بلکہ غیر متوقع طور پر سیدھی اونچائی والا پہاڑ اس چٹان کے سرے پر آکر مل گیا تھا۔

چونکہ چٹان کے کونے سے کھد اور ملحقہ جنگل صاف دکھائی دیتا تھا اور شیر کے حملے سے بھی محفوظ تھا اس لئے میں کچھ دیر کے لئے بیٹھ گیا، بیٹھتے ہی چٹان کے نیچے چالیس یا پچاس گز دور گھٹی جھاڑیوں میں سفید اور لال دھاریوں والی کوئی چیز دکھائی دی۔ جب کسی شخص کو جنگل میں شیر کی تلاش ہو تو ہر سفید اور لال دھاری والی چیز شیر معلوم ہوتی ہے لیکن یہاں نہ صرف شیر کی لال کھال دکھائی دے رہی تھی بلکہ اس کی دھاریاں بھی نمایاں تھیں۔ تھوڑی دیر اس چیز کو میں بغور دیکھتا رہا۔ جس طرح تصویر میں کسی چیز کا نقشہ اپنے ذہن میں آپ سے کھینچنے کے لئے کہا جائے اور اچانک تصور حقیقت بن کر نظر



پر مجبور ہو گیا۔ سخت الجھن میں گرفتار تھا ایک تدبیر میری سمجھ میں آئی کہ بجائے کھانسنے کے لنگور کی آواز کیوں نہ نکالی جائے۔ آواز کا الفاظ میں بیان کرنا تو مشکل ہے لیکن عام طور پر لنگور خوفزدہ ہو کر 'کھک کھک' کی آواز نکالتے ہیں اور تھوڑے تھوڑے وقفے سے اسی آواز کو متواتر دہراتے رہتے ہیں اور آخر میں 'کھو کو رو' کی آواز نکال کر خاموش ہو جاتے ہیں۔ تمام لنگور اس قسم کی آواز نہیں نکالتے لیکن ہمارے پہاڑ کے لنگور شیر کو دیکھ کر یقینی طور پر اس طرح بولتے ہیں۔ اس شیر نے یہ آواز غالباً زندگی میں ہر دن سنی ہوگی اور صرف ایک ہی آواز ہو سکتی تھی جو میرے نکالنے سے شیر کوئی توجہ نہیں دے گا۔ ایسی ہنگامی صورت میں غالباً میں یہ آواز بالکل صحیح نہیں نکال پایا لیکن گلے کی سرسراہٹ ختم کرنے میں کافی معاون ثابت ہوئی۔

اس کے بعد آدھ گھنٹے تک میں چٹان پر بیٹھا رہا۔ ہر حرکت کو غور سے دیکھتا اور جنگل کے باسیوں کی نکالی ہوئی آوازوں کو بغور سنتا رہا اور جب مجھے یقین ہو گیا کہ میری حد نظر تک شیر کا کوئی وجود نہیں تھا میں چٹان سے اٹھ کر بے حد محتاط طریقے پر مرے ہوئے بھینسے کے نزدیک پہنچا۔

☆ ☆

شیر ایک وقت میں کتنا گوشت ہضم کر سکتا ہے اس کا صحیح وزن تو بتا نہیں سکتا لیکن یہ کہنے سے شاید آپ کو اندازہ ہو سکے کہ وہ پورا سا بھر دو دن میں اور بھینس تین دن میں ختم کر سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ اس میں سے کچھ حصہ شاید چوتھے دن کے لئے بچ جاتا ہو۔

جو بھینسا میں نے باندھا تھا وہ ادھیڑ عمر کا تھا لیکن اس کو کسی طرح چھوٹا نہیں کہا جاسکتا تھا۔ شیر نے اس کے جسم کا نصف حصہ کھالیا تھا۔ اتنا گوشت

کے سامنے آجائے اسی طرح جس چیز کو میں دیکھ رہا تھا وہ شیر نہیں بلکہ اس کا شکار کیا ہوا بھینسا تھا اور جو چیز سرخ دکھائی دے رہی تھی وہ خون تھا اور دھاریاں۔ بھینسے کی پسلیاں تھیں جن کو توڑ کر شیر نے کھال سے باہر نکال دیا تھا۔ میں نے شکر ادا کیا کہ ایسی ذہنی کیفیت میں گولی نہیں چلائی کیونکہ انہی حالات میں میرے ایک دوست نے ڈھانچے پر دو گولیاں یکے بعد دیگرے چلا کر ایک نہایت خوبصورت شیر کو ہلاک کرنے کا سنہری موقع ہاتھ سے کھو دیا تھا۔ خوش قسمتی سے ان صاحب کا نشانہ بہت اچھا تھا۔ وہ دو اشخاص جن کو ان صاحب نے پہلے سے شیر کے مارے ہوئے شکار کے نزدیک مچان بنانے کے لئے بھیج دیا تھا وہ بھی خوش قسمت تھے اس لئے کہ جب گولیاں چلائی گئیں تو دونوں شکار کے نزدیک کھڑے تھے اور ایک جھاڑی کے پیچھے چھپ کر اپنی جان بچانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔

اگر کسی شیر کو کسی شخص کی موجودگی کا شبہ نہ ہو اور اپنے مارے ہوئے شکار کو کھلے میدان میں چھوڑ دے تو اس بات کا یقین ہونا چاہئے کہ شیر اس کے نزدیک ہی لیٹا ہوگا اس لئے کہ وہ اس کو چیل اور گدھ وغیرہ سے محفوظ رکھنے کے لئے ایسا کرتا ہے۔ اگرچہ شیر مجھے دکھائی نہیں دے رہا تھا اس کے یہ معنی نہیں تھے کہ شیر غیر حاضر تھا بلکہ گھنی جھاڑیوں کے قرب و جوار میں لیٹا ہوگا۔

کبھیوں سے شیر بہت عاجز رہتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ کسی ایک مقام پر زیادہ دیر نہیں لیٹ سکتا۔ چنانچہ میں نے طے کیا کہ جہاں تھا وہیں رہوں اور کسی غیر معمولی حرکت پر کڑی نظر رکھوں۔ ابھی چند منٹ ہی گزرنے پائے تھے کہ میرے گلے میں سرسراہٹ شروع ہو گئی گلے کی تکلیف سے ابھی تک میں پوری طرح صحت یاب نہیں ہو پایا تھا۔ سرسراہٹ اس درجہ بڑھی کہ میں بغیر کھانسنے نہ رہ سکا۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ پوری طاقت سے کھانسنے

کھانے کے بعد مجھے یقین تھا کہ وہ زیادہ دور نہیں گیا ہو گا اور چونکہ زمین ابھی تک گیلی تھی اور ایک یا دو گھنٹے تک اس کے گیلے رہنے کا امکان تھا اس لئے میں نے قصد کیا کہ اس کا کھوج لگا کر معلوم کیا جائے کہ وہ کس سمت میں گیا تھا اور اگر ممکن ہو تو اس کی گھات میں بیٹھا بھی جائے۔

زمین پر بھینسنے کے نزدیک نشانات میں کافی گز بڑھتی لیکن ایک لمبا طواف کرنے کے بعد شیر کے جانے والے نشانات نمایاں ہو گئے۔ ملائم بچوں والے جانوروں کے پیروں کا کھوج لگانا سخت بچوں والے جانوروں کے مقابلے میں مشکل ہوتا ہے لیکن برسوں کے تجربے کے بعد اتنا ہی آسان ہو جاتا ہے جیسے سدھائے ہوئے کتے کے لئے بو کی مدد سے کھوج لگانا۔ پرچھائیں کی طرح آہستہ اور خاموش طریقے پر میں نے شیر کے بچوں کے نشانات پر چلنا شروع کیا کیونکہ مجھے یقین تھا کہ شیر کہیں نزدیک لینا ہو گا۔ سو گز چلنے کے بعد میں ایک بیس مربع گز چھٹی زمین پر پہنچا جس پر مختلف نوع کی سبز گھاس تھی اور اس کی جڑ میں خوشبو ہوتی ہے۔ شیر کے جسم کے چھوڑے ہوئے نشانات سے ظاہر تھا کہ وہ اسی گھاس پر لینا تھا۔

گھاس پر شیر کے بدن کا نقش دیکھ ہی رہا تھا کہ یہ اندازہ لگا سکوں کہ شیر کی قامت کیا تھی کہ دبی ہوئی گھاس کے ڈھنسل رفتہ رفتہ سیدھا ہونے شروع ہوئے۔ یہ اس بات کی علامت تھی کہ شیر ایک یا دو منٹ پہلے اس مقام سے اٹھ کر گیا تھا۔

جس مقام کا تذکرہ کیا جا رہا ہے اس کا آپ کی نظر کے سامنے صحیح نقشہ کھینچنے کے لئے یہ بتانا ضروری ہو گا کہ شیر اپنے شکار کو شمال کی جانب سے لایا تھا اور اس کو وہاں چھوڑ کر مغرب کی طرف چلا گیا تھا۔ جس چٹان پر میں بیٹھا تھا، جہاں مردہ بھینسا پڑا تھا اور جس مقام پر میں اب کھڑا تھا مثلث کی شکل میں تھے جس کا ایک حصہ چالیس گز اور بقیہ دو حصے سو گز کے تھے۔

گھاس کو کھڑا ہوتا دیکھ کر میرا پہلا گمان یہ ہوا کہ غالباً شیر مجھے دیکھ کر ہٹ گیا تھا لیکن جلد ہی مجھے احساس ہوا کہ یہ خیال صحیح نہیں تھا اس لئے کہ گھاس کے اس ٹکڑے سے نہ تو چٹان اور نہ بھینسا دکھائی دیتا تھا اس لئے شیر کے بچوں کے نقش کی مدد سے کھوج لگانے کے دوران وہ نہیں ہٹا تھا۔ مجھے اس بات کا یقین تھا۔ پھر کیا وجہ ہو سکتی تھی کہ اپنا آرام دہ بستر چھوڑ کر چلا گیا۔ میری پشت پر پڑتی ہوئی سورج کی تیز شعاعیں اس کا جواب تھیں۔ صبح کے نونچلے چمکے تھے۔ مٹی کے مہینے کی اس گرم صبح کا اندازہ اونچے درختوں کے پتوں کے جھروکوں سے پڑتی ہوئی گرم شعاعوں سے ہوا جو دس منٹ سے اس گھاس کے ٹکڑے پر پڑ رہی تھیں۔ شیر اس پیش کو برداشت نہ کر سکا اور چند منٹ پہلے کسی سائے دار مقام کی تلاش میں چلا گیا تھا۔

میں آپ سے پہلے عرض کر چکا ہوں کہ گھاس کے اس ٹکڑے کی چوڑائی بیس مربع فٹ تھی۔ اس کے پچھلی جانب جہاں سے میں آیا تھا ایک ٹوٹا درخت پڑا تھا جس کا رخ شمال اور جنوب تھا۔ اس کا قطر اندازاً چار فٹ تھا اور وہ گھاس کے ٹکڑے کے سرے پر پڑا تھا اور اس کا فاصلہ مجھ سے دس فٹ تھا۔ اس درخت کی جڑ والا حصہ پہاڑ کے دامن کے اوپر نکلا تھا جہاں سے پہاڑ کی سیدھائی شروع ہوتی تھی اور اس پر گھنی شاخیں لگی تھیں۔ گرتے وقت اس کی موٹی جڑیں ٹوٹ چکی تھیں۔ یہ شاخیں پہاڑ سے باہر کی جانب نکلی تھیں۔ اس درخت سے آگے پہاڑ سیدھا اوپر چلا گیا تھا اور اس کے وتر میں ایک چٹان کی پٹی تھی جو آگے جا کر تیس گز دور گھنے جنگل کے اندر غائب ہو گئی تھی۔

اگر شیر کے جگہ بدلنے کی وجہ میرے اندازے کے مطابق صحیح تھی تو اس کے لئے اس ٹوٹے ہوئے درخت سے زیادہ محفوظ پناہ گاہ نہیں ہو سکتی تھی اور خود کو مطمئن کرنے کے لئے اس سے زیادہ مناسب عمل نہیں ہو سکتا تھا کہ

درخت کے نزدیک جا کر اس کے اوپر سے جھانکوں۔ اسی لمحے کئی سال پہلے
چنچ اخبار میں شائع ہونے والی ایک تصویر کی یاد میرے ذہن میں تازہ ہوئی۔ یہ
تصویر ایک تناسکاری کی تھی جو بر شیروں کے شکار کے لئے لٹکا تھا جس چٹان پر
وہ چل رہا تھا اس کے اوپر نگاہ ڈالتے ہی اس نے خود کو افریقہ کے ایک بہت
بڑے بر شیر کے سامنے کھڑا پایا۔ اس کے نیچے لکھا تھا کہ 'اگر تم بر شیر کو
دیکھنے کی نیت سے نکلو تو خود کو اس کے لئے تیار رکھو۔' یہ صحیح تھا صرف فرق
اتنا تھا کہ میرے دوست کو تو بر شیر کے دیکھنے کے لئے اوپر دیکھنا پڑا اور مجھے
شیر کو دیکھنے کے لئے نیچے دیکھنا پڑے گا اگر ایسا نہ ہوتا تو میرا اور مذکورہ
بالا شکاری کا تجربہ یکساں ہوتا۔

گھاس پر ایک ایک انچ محتاط قدم اٹھا کر میں نے آگے بڑھنا شروع کیا۔
اپنے اور درخت کے درمیان نصف فاصلہ طے کرنے پایا تھا کہ چٹان والے
حصے پر تین انچ لمبی کالی اور پیلے رنگ کی چیز دکھائی دی اور اس بات کا بھی اندازہ
ہوا کہ وہ پگڈنڈی جانور بکثرت استعمال کرتے تھے۔ چند منٹ تک اس چیز کو
کافی غور سے دیکھنے کے بعد مجھے اطمینان ہوا کہ وہ شیر کی دم کا سرا تھا۔ چونکہ
دم کا سرا سامنے پہاڑ کی جانب تھا اس لئے شیر کا منہ میری طرف ہو گا اور
چونکہ ابھری ہوئی چٹان صرف دو فٹ چوڑی تھی اس لئے شیر اس کے نیچے دبا
ہوا اس بات کا منتظر ہو گا کہ میرے درخت کے تنے کے اوپر سے جھانکتے ہی
زقند بھر کر مجھ پر حملہ کر دے۔ دم کا فاصلہ مجھ سے بیس فٹ تھا۔ اس میں
شیر کے بدن کی لمبائی آٹھ فٹ شامل کرنے پر اس کا کل فاصلہ مجھ سے بارہ
فٹ تھا۔ لیکن شیر کے جسم کا کافی حصہ دیکھنے کے لئے ابھی مجھے کافی قریب جانا
تھا تاکہ اس پر کاری ضرب لگا سکوں اور اگر مجھے زندہ واپس جانا تھا تو صرف
کاری ضرب ہی میری جان بچا سکتی تھی اور اسی وقت مجھے اپنی ایک خطرناک
عادت کا بھی احساس ہوا کہ میں جب تک رائفل چلانے کی ضرورت پیش نہ

آتی سیفٹی کیج بند رکھتا تھا۔ ۴۰۰ / ۴۵۰ رائفل جو میرے پاس تھی سیفٹی کیج
کھولنے وقت نمایاں آواز کلک پیدا کرتی تھی اور ایسے نازک وقت میں کسی قسم
کی آہٹ ہونے پر یا تو شیر سیدھا مجھ پر حملہ کر سکتا تھا اور یا بغیر زخمی ہوئے
کھڈ میں غائب ہو سکتا تھا۔

انتہائی احتیاط سے ایک ایک انچ آگے بڑھنا شروع کیا اور بڑھتا رہا جب
تک شیر کا پچھلا دھڑ اور پوری دم دکھائی نہ دینے لگی۔ پچھلا دھڑ دکھائی دینے
کے بعد تو مجھے مارے خوشی کے چیخ بڑنا چاہئے تھا کیونکہ نہ تو وہ حملے کے لئے
تیار تھا اور نہ گھات لگائے بیٹھا تھا بلکہ آرام سے لیٹا تھا چونکہ اس کے جسم
کے لئے صرف دو فٹ جگہ تھی اس لئے اس نے اپنے پچھلے پیر پھیلا کر ایک
چھوٹے شاہ بلوط کے درخت کی شاخ پر نکائے ہوئے تھے۔ اب مجھے ایک اور
پیر اور اس کا پیٹ دکھائی دیا اور جس معمول کے مطابق وہ سانس لے رہا تھا
مجھے اندازہ ہوا کہ وہ غافل سو رہا تھا۔ تھوڑا اور آگے بڑھایاں تک کہ اس
کے شانے اور پورا جسم صاف نظر آنے لگا۔ اس کے سر کا پچھلا حصہ گھاس
کے سرے پر تھا۔ یہ سر درخت سے تین چار فٹ تھا۔ آنکھیں بند اور ناک
آسمان کے رخ تھی۔

رائفل کی شٹ اس کے ماتھے پر جما کر میں نے سیفٹی کیج کا کھولنا اور لمبلی کا
دبانا بیک وقت کیا۔ مجھے قطعی احساس نہیں تھا کہ یہ طریقہ کہاں تک کامیاب
ہو سکے گا لیکن بے حد کامیاب رہا اور جب موٹی گولی اتنے قریب سے اس کے
سر کے پار ہو گئی تو اس کے جسم میں حرکت تک نہ ہوئی۔ اس کی دم اسی طرح
سیدھی رہی ناک آسمان کے رخ اور جسم بھی مرنے سے پہلے والی پوزیشن
میں تھا۔ بلاوجہ دوسری گولی چلانے کے باوجود اس کے جسم میں کوئی حرکت نہ
ہوئی۔ نمایاں فرق صرف یہ ہوا کہ سانس لینے والی پیٹ کی حرکت بند ہو گئی
اور اس کے سر کے دو چھوٹے سوراخوں سے خون بہہ رہا تھا۔

خدا معلوم اتنے قریب سے شیر کے آمنے سامنے ہونے کا دوسروں پر کیا اثر ہوتا ہو گا لیکن جہاں تک میرا تعلق ہے ہر مرتبہ سانس رکھنے لگتی ہے جس کی وجہ تجش اور خوف کا ملا جلا احساس ہوتا ہے اور تھک جانے کے باعث آرام کرنے کی خواہش بھی ہوتی ہے۔ درخت پر بیٹھ کر میں نے اطمینان سے کئی سگریٹ پی ڈالے جس کی لذت سے میں گلا خراب ہونے کے دن سے محروم تھا اور کچھ دیر کے لئے خیالات کی دنیا میں گم ہو گیا۔ کسی کام کے کامیابی کے ساتھ اختتام پر پہنچنے کے بعد تسکین ہوتی ہے اور ابھی جو مہم ختم کی تھی وہ بلاشبہ ایک بڑی کامیابی تھی۔ میری وہاں موجودگی کا سبب شیر کو ہلاک کرنا تھا اور اس وقت سے جب دو گھنٹے پہلے میں چلا تھا اور جس وقت تک میں نے سیفٹی کیچ بند کیا ہر چیز جمع لنگوری آواز کے نہایت اطمینان بخش طریقے پر ہوتی چلی گئی اور کسی قسم کی غلطی نہیں ہوئی۔ مجھے بے حد تسکین ملی۔ ایسی تسکین جو غالباً کسی مصنف کو کسی کتاب کے ابواب سلسلے وار لکھنے کے بعد آخر میں نتیجہ اخذ کرتے وقت ہوتی ہے۔ لیکن میری مہم کا انجام تسلی بخش نہیں تھا اس لئے کہ جو جانور مجھ سے صرف پانچ فٹ دور پڑا تھا اسے میں نے سوئی ہوئی حالت میں مارا تھا۔

میرا ذاتی خیال یہ ہے دوسروں کا میں نہیں کہہ سکتا کہ وہ اس حقیقت سے متفق ہوں کہ شیر کا ہلاک کرنا اور کرکٹ کھیلنا برابر نہیں ہیں اور اس خیال سے کہ ناظرین کی خدمت میں اپنی ذاتی رائے کی وضاحت پیش کروں مندرجہ ذیل دلائل پیش کرتا ہوں :

۱۔ شیر آدم خور تھا اور اس کا ہلاک کیا جانا اس کے زندہ رہنے سے بہتر تھا۔

۲۔ اس کا سوتے جاگتے میں ہلاک کیا جانا برابر تھا۔
اس کانیند میں سانس لیتے دیکھ کر میرا وہاں سے چلا جانا انسانی اور اخلاقی

فرائض کی سخت خلاف ورزی ہونے کے علاوہ آئندہ ہلاک کئے جانے والے انسانوں کی تمام ترمیم داری میری گردن پر ہوتی۔
ان تمام معقول دلائل کو پیش کرنے کے باوجود مجھے اس بات کا احساس ضرور ہے کہ مجھے اس کو جگا کر اپنے اوپر حملہ کرنے کا موقع دینے کے بعد ہلاک کرنا چاہئے تھا بجائے اس کے کہ اپنی جان بچانے کی خاطر سوتے ہوئے جانور کو ہلاک کر دیا۔

شیر تو مرچکا تھا اور اگر مجھے اپنی بیش قیمت یادگار کو کھڈ میں گر کر خراب ہونے سے محفوظ رکھنا تھا تو اس کو کنارے سے جلد از جلد ہٹانا اشد ضروری تھا۔ رائفل کی تو اب مجھے کوئی ضرورت باقی نہیں تھی اس لئے میں نے اس کو تو گرے ہوئے درخت پر لٹا کر ٹکا دیا اور خود سرک پر آکر کاشت شدہ زمین تک گیا اور دونوں ہاتھوں کو ملا کر 'کواہی' کی آواز نکالی جو گھائیوں اور پہاڑوں سے ٹکراتی گاؤں تک پہنچ گئی۔ یہ آواز دوبارہ نکالنے کی نوبت نہیں آئی اس لئے کہ میرے آدمی جو پہلے شہینسے کو دیکھ کر واپس آ رہے تھے میری دونوں مرتبہ گولی چلانے کی آواز سن چکے تھے انہوں نے دوڑتے ہوئے آکر دیہاتیوں کو اکٹھا کرنے کے لئے آوازیں دینا شروع کر دیں۔ میری آواز سننے کے بعد تو پورا دیہات بدحواسانہ بھاگتا میری طرف آ رہا تھا۔

مضبوط رسی اور کھماڑی منگانے کے بعد میں اس ہجوم کو اپنے ہمراہ لے کر شیر کے پاس واپس آیا۔ رسوں سے شیر کو احتیاط سے باندھا گیا اور دیہاتیوں نے انتہائی مسرت کے ساتھ اس کو کچھ گھسیٹا اور کچھ اٹھایا اور پہاڑ کے پتلے حصے سے ہٹا کر پہلے تو گرے ہوئے درخت پر ڈالا اور اس کے بعد اٹھا کر گھاس کے ٹکڑے پر لے آئے۔ میرا ارادہ تو شیر کی کھال اسی جگہ اتارنے کا تھا لیکن سب نے مجھ سے التجا کی کہ ایسا کرنے سے کرکٹ کا لہ اور اس کے قرب و جوار کے دیہات کے بوڑھے بچے اور مستورات سخت مایوس ہوں گے

گے اگر اس موذی شیر کو جس نے برسوں سے تباہی مچا رکھی تھی اور پورے علاقے کے باشندوں کی زندگی اجیرن بنا رکھی تھی اپنی آنکھوں سے دیکھ کر اس بات کا طمینان نہ کر لیں کہ شیر حقیقت میں ہلاک کر دیا گیا ہے۔

جس دوران چند اشخاص شیر کو اٹھا کر لے جانے کے لئے چھوٹے پودے اور موٹی بلیں توڑنے میں مصروف تھے، بقیہ لوگ شیر کے جسم پر ہاتھ پھیر کر اس خیال کی تصدیق کر رہے تھے کہ شیر کے جسم پر کوئی اس قسم کا زخم تو نہیں تھا جس کی وجہ سے وہ اپاچ ہو گیا ہو اور اس کے مارنے میں آسانی ہوئی ہو۔

جھونپڑی پر پہنچ کر شیر کو ایک گھنے اور سایہ دار درخت کے نیچے رکھا گیا اور تمام دیہاتوں میں اطلاع بھیجی گئی کہ دو بجے تک لوگ اس کو آکر دیکھ لیں کیونکہ اس سے زیادہ وقت میں نہیں دے سکتا تھا۔ گرم دن تھا اور مجھے یہ ڈر تھا کہ زیادہ دیر رکھنے سے اس کے بالوں پر برا اثر نہ پڑے۔ ابھی تک میں نے شیر کو قریب اور غور سے نہیں دیکھا تھا لیکن جب دو بجے اس کو کمر کے بل لٹا کر میں نے کھال اتارنی شروع کی تو میں نے دیکھا کہ اس کے اگلے پائیں طرف والے پیر کے اندر والے حصے کے بال غائب تھے اور کھال میں متعدد چھوٹے چھوٹے سوراخ ہونے کے علاوہ ان میں سے پیلے رنگ کا مادہ رس رہا تھا لیکن میں نے ان سوراخوں پر کوئی خاص توجہ نہ دی اور اس پیر کی کھال اتارنا بند کر دی۔ اس کا بایاں پیر داہنے کے مقابلے میں کافی پتلا معلوم ہوتا تھا۔ جسم کے بقیہ حصے کی کھال اتارنے کے بعد میں نے اس کے پیپ پڑے ہوئے پائیں پیر کے نیچے کی گدی سے لے کر اوپر تک ایک گہرا شکاف لگایا اور کھال اتار لی۔ اس کے بعد اسی پیر کے گوشت سے میں نے یکے بعد دیگرے پچیس سیبہ کے کانٹے نکالے جو دیہاتیوں نے بطور یادگار اپنے پاس محفوظ کر لئے۔ نیچے سے لے کر سینے تک کھال صابن کی طرح ہو گئی تھی اور اس کا



رنگ گہرا بیلا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ غریب چلتے وقت کراہتا تھا کیونکہ سیبہ کے کانٹے جتنے عرصے بھی کھال میں پیوست رہیں تحلیل نہیں ہوتے۔ اپنے شکار کئے ہوئے آدم خور شیروں کے پیروں سے میں نے متعدد بار سیبہ کے کانٹے نکالے جن کی تعداد سیکڑوں تک پہنچتی ہے۔ ان میں سے اکثر نواچ سے بھی زیادہ لمبے اور پنسل کے برابر موٹے تھے۔ زیادہ تر کانٹے سخت پھوں کے اندر پیوست ملتے تھے، بعض ہڈیوں کے درمیان اور کھال کی سطح تک جن کا چھوٹا حصہ ٹوٹ کر اندر رہ جاتا ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ شیروں کے ساتھ یہ حادثات سیبہ کو اپنی غذا کے طور پر استعمال کرنے کی کوشش میں پیش آتے ہیں لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے اور مجھے افسوس ہے کہ میرے پاس اس کا کوئی جواب نہیں کہ شیر جیسا پھریتلا اور ہوشیار جانور اس درجہ لاپرواہی کیوں برتا ہے کہ سیبہ کو کانٹے پھینکنے اور اپنے جسم میں پیوست ہونے کا موقع دے۔ سیبہ کی حکمت عملی خود کو خطرے سے محفوظ رکھنے کی یہ ہوتی ہے کہ پورے جسم کے کانٹے پھلا کر پیچھے کی طرف ہٹنا شروع کر دیتی ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے سیبہ کے کانٹے نہ تو نازک ہوتے ہیں اور نہ لچک دار پھر وہ ٹوٹ کس طرح جاتے ہیں؟

’جڑوی طور سے ہمارے پہاڑوں کے شیروں کی طرح تیندوے بھی لاپرواہی برتتے ہیں لیکن وہ کانٹوں کی زد سے محفوظ رہ کر اکثر سیبہ کو ہلاک کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ تیندوے سیبہ کو سر سے پکڑ کر ہلاک کرتے ہیں۔ یہی طریقہ شیر کیوں استعمال نہیں کرتے؟ یہ میرے لئے ایک معمہ ہے۔

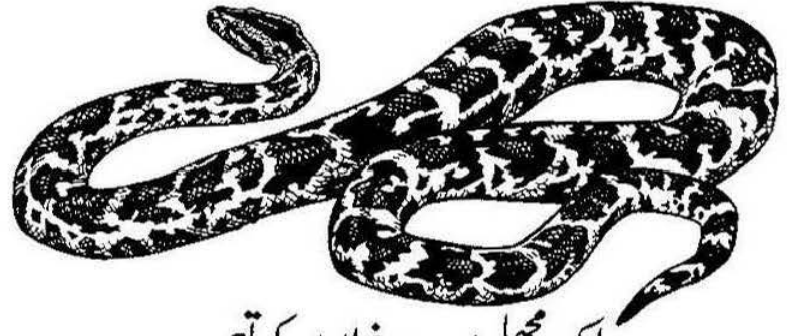
میں نے آپ سے ضلعی کانفرنس کی قرار دار کے مطابق تین میں سے دو

شیروں کو ہلاک کرنے کے واقعات بیان کئے۔ آگے چل کر تیسرے کانڈا کا آدم خور ہلاک کئے جانے کے واقعات پیش کئے جائیں گے۔



لیٹا تھا اور بقیہ حصہ نہایت شفاف پانی کے اندر تھا۔ کافی عرصے سے میری خواہش تھی کہ اسی حالت میں لیٹے ہوئے اژدھے کی تصویر لوں لیکن اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے کنڈ کے اوپر والے دریا کو عبور کر کے اس کے سامنے والے پہاڑ پر چڑھنا از بس ضروری تھا لیکن بد قسمتی سے اژدھے کی تیز نگاہیں مجھ پر پڑ چکی تھیں اور جوں ہی میں نے احتیاط سے پیچھے ہٹنا شروع کیا اژدھے نے جس کی لمبائی اٹھارہ فٹ تھی پانی میں غوطہ لگایا اور کنڈ کے آخری سرے پر موٹے گول پتھروں پر چلا گیا۔

یہ وادی جس کے درمیان یہ ندی بہتی ہے بعض مقامات پر اتنی تنگ ہو جاتی ہے کہ ایک طرف سے دوسری طرف یا سانی پتھر پھینکا جاسکتا ہے اور دوسرے مقامات پر ایک میل سے بھی زیادہ چوڑی ہو جاتی ہے یہاں کھلی جگہوں پر املتاں کے درخت بکثرت ہوتے ہیں جن میں دو فٹ لمبے سنہری رنگ کے پھولوں کے گچھے لٹکے ہوئے بہت دیدہ زیب معلوم ہوتے ہیں۔ ان کی ملی جلی خوشبو دنیا کے بہترین عطروں سے زیادہ دل ربا ہوتی ہے اور اس معطر فضا میں بے شمار چڑیوں کا لہلہا کر بولنا ایسا ماحول پیدا کر دیتا ہے کہ دل دھڑکنے لگتا ہے۔ ایسے پر فضا ماحول میں مہاشیر کا شکار کھیلنا صرف شاہوں کو زیب دے سکتا ہے۔ اس بہشت میں میرے آنے کا مقصد مہاشیر پکڑنا نہیں تھا بلکہ دن کی روشنی میں شیر کا ایک اچھا فوٹو لینا تھا لیکن روشنی ٹھیک نہ ہونے کی وجہ سے مجھے کیمرا ایک طرف رکھ کر بنی اٹھانی پڑی۔ ایک دن علی الصباح اٹھ کر گھنٹوں تک میں ایک شیرنی اور اس کے دو بچوں کے فوٹو لینے کی کوشش کرتا رہا۔ شیرنی جوان تھی اور ہر جوان ماں کی طرح وہ بھی بچوں کے معاملے میں بے حد حساس تھی اور جتنی مرتبہ میں فوٹو لینے کی تاک میں بیٹھتا وہ بچوں کو گھنی جھاڑیوں میں لے جا کر چھپا دیتی۔ شیرنی چاہے وہ بوڑھی ہو یا جوان ایک حد تک ہی اپنے بچوں کے معاملے میں دست



ایک مچھلی میرے خوابوں کی تعبیر

کسی پہاڑی سلسلے کے دامن میں بہتے ہوئے دریا میں مہاشیر مچھلی کے شکار کھیلنے سے بہتر کوئی اور تفریح نہیں ہو سکتی۔ ہمارا ماحول جس سے ہم اپنی معمول کی زندگی میں شاید لطف اندوز نہیں ہوتے ہماری گھر سے باہر کی دلچسپیوں پر کافی اثر انداز ہوتا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ کسی غیر پسندیدہ ماحول میں اپنی آرزو کے مطابق مچھلی کا پکڑنا اتنا ہی غیر دلچسپ ہو گا جیسے کسی نامور ٹینس کے کھلاڑی کے لئے صحرائے اعظم میں ڈیوس کپ کا جیتنا۔

میں جس دریا میں ابھی حال میں مچھلی کا شکار کھیلتا رہا ہوں وہ لمبائی میں چالیس میل تک نہایت خوبصورت گھنے جنگلات کے درمیان سے گزرتا ہے اور بے حد حسین پرندوں اور جانوروں سے مالا مال ہے۔ میری خواہش تھی کہ یہ اندازہ لگاؤں کہ ایک دن میں کتنے اقسام اور کتنی تعداد میں چرند اور پرند دیکھنے میں آئے چنانچہ اس دن شام تک میرے شمار کے مطابق جانوروں میں لنگور، سانپھر، چیتل، کاکڑ، گڑھل، سور اور لال رنگ کے بندر اور چڑیوں میں پچھتر اقسام کے پرندے دیکھنے میں آئے جن میں مور، سرخ رنگ کی جنگلی مرغیاں، کالے تیتڑ، دراج اور کوئل شامل تھے۔

ان سب کے علاوہ دریا میں کافی تعداد میں اود بلاء، چھوٹے مگر مجھ اور ایک اژدھا بھی دیکھنے میں آیا۔ یہ اژدھا ایک کنڈ کے برابر زمین پر منہ جمائے

میسر آجائے تو وہ نکتہ چینی کرنے کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی کند پر جانے کا راستہ دشوار ہو تو اس میں شکار کھیلنے کا ارادہ ترک کر دیتا ہے یا مچھلی کے کھینچنے سے ڈوری میں تناؤ پیدا ہونے کو یہ تصور کرتا ہے کہ کانٹا کسی چٹان یا پتھر سے انک گیا ہو گا۔ اس موقع پر آدھ میل چلنے کے بعد ایک مناسب جگہ ملی جہاں میں نے شکار کھیلنے کا فیصلہ کیا۔ اس مقام پر صاف شفاف چمکتا ہوا سفید پانی گول پتھروں سے ٹکرا کر اچھلتا ہوا گزر رہا تھا جس کے سرے پر اسی گز تک چلنے پھرتے اور آخر میں دو سو گز لمبا اور ستر فٹ چوڑا ہسکت پانی کا گہرا کند تھا۔ یہ جگہ تھی جہاں میں اپنے رات کے کھانے کے لئے مچھلی پکڑ سکتا تھا۔

اس صاف پانی کے نزدیک کھڑے ہو کر جوں ہی میں نے پانی کے دھارے پر چرخی سے چند گز ڈوری کھینچ کر کانٹا پھینکا اور بنسی کو اس ارادہ سے اٹھایا کہ ڈوری سیدھی ہو جائے اور کانٹے کو آگے سرکنے میں رکاوٹ پیدا نہ ہو اچانک دریا کے کنارے ہی پر ایک مچھلی مجھ سے کافی نزدیک کانٹا ٹنگل گئی۔ خوش قسمتی سے چرخی میں لپٹی ہوئی بقیہ ڈور نہ تو بنسی کے سرے پر اور نہ چرخی کے اوپر یا دستے پر اچانک جھٹکا لگنے کی وجہ سے ابھی جیسے عام طور پر ان حالات میں ہوتا ہے۔

اب شکار کا دلچسپ پہلو شروع ہوا۔ مچھلی منہ میں اس کے ہوئے کانٹے اور ڈور کے ساتھ فراتے بھرتی دھارے کی سمت چلی اور میری خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی جب چرخی کی تیز رفتار سے کھلنے کی سریلی آواز میرے کانوں میں آئی اور چرخی میں ڈور تیزی سے کم ہوتی گئی۔ ڈیڑھ سو گز کی مابچھے اور تانت والی ڈور دیکھتے دیکھتے ختم ہو گئی اور اس دوران رگڑ لگنے کی وجہ سے میرے بائیں ہاتھ کی انگلیوں میں آبلے ڈال گئی۔ اچانک یہ ہنگامہ اتنی ہی تیزی سے ختم ہوا جتنی جلدی شروع ہوا تھا اور ڈور ڈھیلی پڑ گئی۔

اندازی کرنا برداشت کر سکتی ہے اور جب اس کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تو میں نے طریقہ کار بدل کر درخت پر کھلے میدان اور اونچی گھاس کے اندر بیٹھ کر فوٹو لینے کی کوشش کی جہاں وہ اور اس کے بچے گھومنے پھرنے کے عادی تھے۔ یہ مقامات اس گندے کند کے قریب تھے جہاں یہ سب پانی پیتے تھے لیکن باوجود انتہائی کوشش کے کامیاب نہ ہو سکا۔

جب غروب ہوتے آفتاب کی پرچھائیاں ان کھلے زمین کے مکڑوں پر پڑنے لگیں جن کو میں غور سے دیکھ رہا تھا تو سیکڑوں گز شتہ ایام کی طرح قدرتی ماحول میں شیر کی تصویر لینے کا ارادہ ترک کر دیا۔ دو اشخاص جن کو میں کیسپ سے اپنے ہمراہ لایا تھا تمام دن درخت کے سائے میں بیٹھے رہے تھے جو دریا کے کنارے تھا۔ ان لوگوں کو تو میں نے محکمہ جنگلات کی بنائی ہوئی پتلی پگڈنڈی پر چل کر کیسپ واپس جانے کے لئے کہا اور خود کیمرے کی بجائے بنسی لے کر تنہا اپنے رات کے کھانے کے لئے مچھلی پکڑنے کی غرض سے دریا کے کنارے کنارے روانہ ہوا۔

جس طرح موجودہ دور میں مستورات کے لباس میں نمایاں فرق آ گیا ہے اسی طرح قدیمی ماہی گیری کے انداز بدل کر نئے طریقے استعمال کئے جانے لگے ہیں۔ کہاں گئیں وہ اٹھارہ فٹ لمبی سبز رنگ کی بنسیاں اور ان کے نہ ٹوٹنے والے لوازمات اور کہاں گئی وہ قوت بازو جو تمام اقسام کی بڑی اور چھوٹی مچھلیوں کو پانی سے باہر بلا تکان نکالنے میں کامیاب ہوتی تھی اور جن کی جگہ اب پتلی چمک دار بنسیوں اور پتلی کانٹوں نے لے لی ہے۔

میرے پاس گیارہ فٹ لمبی بنسی تھی اور اس کی چرخی میں پچاس گز ڈوری اور دو سو گز ریشمی ڈوری ایک درمیانی درجے کی تانت کی ڈوری اور خود ساختہ پیتل کا ترنا تھا۔

اگر کسی شخص کو مچھلی کا شکار کھیلنے کے لئے لامحدود پانی اور پرسکون ماحول

عام طور پر ان حالات میں جو قیاس آرائی کی جاتی ہے وہی خیالات آگے پیچھے میرے ذہن میں بھی چکر کاٹنے لگے اور دلا سادینے کے لئے چند شائستہ کلمات بھی استعمال کئے۔ کانٹا مچھلی کے منہ میں صحیح طرح پوسٹ ہوا تھا۔ مجھے اس بات کا یقین تھا۔ پائلٹ گٹ کمپنی کی تیار کردہ تانت کی ڈوری ٹھیک طرح باندھی بھی گئی تھی اور میں نے اس کو پرکھ بھی لیا تھا لیکن میرا شبہ یہ تھا کہ کہیں پیتل کا ترنا پتھروں سے ٹکرا کر شق نہ ہو گیا ہو۔

ساتھ گز ڈور چرخی پر واپس آ چکی تھی۔ میں نے اس سے آگے والی ڈوری پر کچھ تناؤ محسوس کیا اور بائیں طرف گھومتی دکھائی دی اور اس کے فوراً بعد پھر وہی ہنگامہ شروع ہوا۔ چرخی سے ڈوری بے تحاشہ رفتار پر نکلتی جا رہی تھی اور مچھلی پانی کے دھارے پر صاف پانی کی طرف جا رہی تھی۔ مچھلی کو تھکانے کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ تھوڑے تھوڑے وقفے سے مچھلی کو چرخی کی مدد سے قائم الزاویہ پر اپنی طرف کھینچا جاتا اور ڈھیل دی جاتی ہے تاکہ وہ تھک کر بے بس ہو جائے۔ وقت گزر رہا تھا اور اس بات کا احتمال بڑھتا گیا کہ مچھلی کانٹا توڑنے میں کامیاب ہوگئی ہوگی اس لئے کہ تناؤ دوبارہ ختم ہو گیا۔ نا امید ہونے کے بعد ایک مرتبہ پھر ڈور میں تناؤ پیدا ہوا اور مچھلی نے ہماؤ کی طرف رخ کیا۔

اس مرتبہ اس نے ساکت پانی کی گہرائیوں میں جانے کا قصد کیا تھا۔ ایک ہی روانی میں وہ کنڈ کے آخری سرے تک پہنچ گئی جہاں نھلا پانی تھا۔ تھوڑی دیر کی اور دوبارہ گہرے پانی میں غائب ہو گئی۔ چند لمحوں کے بعد پہلی مرتبہ پانی کی سطح پر آئی لیکن چونکہ نئی ہوئی ڈوری بنسی کے بالکل سرے پر تھی اس لئے میرے دیکھنے میں رکاوٹ پیدا کر رہی تھی اور مجھے صحیح اندازہ نہیں تھا اس لئے مجھے یقین بھی نہیں آ سکتا تھا کہ پانی کی سطح سے پانچ انچ ابھری ہوئی یہ ٹکونی مچھلی میرے پاؤں سے صرف ایک یا دو گز سے کانٹا نکل کر بھاگ سکتی تھی۔

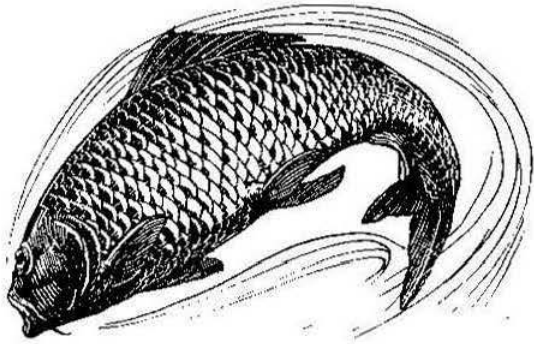
دوسری مرتبہ گہرے پانی میں ڈبکی لگانے پر میں نے اس کو ایک ایک انچ احتیاط سے کھینچ کر ساکت پانی کی طرف لانا شروع کیا۔ ٹراؤٹ پکڑنے والی بنسی سے کسی بڑی مچھلی کو تنہا کھینچ کر کنارے پر لانا آسان کام نہیں ہوتا۔ چار مرتبہ میں اس کو شانوں تک اٹھا کر خشکی پر لانے میں کامیاب ہوا لیکن ہر مرتبہ میرے نزدیک جانے پر زبردست جھٹکے کے ساتھ پانی میں واپس جانے میں کامیاب ہوئی۔ پانچویں مرتبہ میں نے بنسی کے کنڈے کو انگوٹھے اور انگلی کے درمیانی حصے میں دبا کر اس طرح الٹا کیا کہ چرخی میں کسی قسم کی رکاوٹ پیدا نہ ہو اور پہلے ایک ہاتھ مچھلی کے پہلو میں رکھا اس کے بعد دوسرے ہاتھ کی مدد سے مچھلی کو نھیلے پانی سے خشکی پر کھینچ لایا۔

کون سی مچھلی پکڑنے نکلا تھا اور کون سی مچھلی پکڑ لی۔ بہر حال یہ مچھلی میرے رات کے کھانے کے لئے نہیں پک سکتی تھی اس لئے کہ اس مقام سے کیپ کا درمیانی فاصلہ ساڑھے تین میل تھا اور راستہ بے حد خراب تھا۔ علاوہ اس کے نصف سے زیادہ حصہ مجھے اندھیرے میں چلنا تھا۔

اپنے ملازمین کو کیپ واپس بھیجتے وقت میں نے اپنا گیارہ پاؤنڈ وزنی کیمرہ بھی ان کے ہمراہ بھیج دیا تھا لیکن تانت کی ڈوری جو میں شکار کے دوران درخت پر بیٹھ کر کیمرے کو درخت کے اوپر کھینچنے کے لئے استعمال کرتا تھا وہ اپنے پاس رکھ لی تھی اس ڈوری کے ایک سرے کو تو میں نے مچھلی کے گل پھڑے کے اندر ڈال کر اس کے حلق میں نکالا اور مضبوط گانٹھ لگادی اور دوسرے سرے کو درخت کی ایک شاخ سے باندھ دیا۔ اب مچھلی آرام سے اٹھلے پانی میں پڑی تھی۔ اس کو نقصان پہنچانے کا خطرہ صرف اود بلاؤ کی طرف سے تھا۔ چنانچہ میں نے اس کو خائف کرنے کے لئے اپنے رومال کو ایک لکڑی کے سرے پر باندھ کر جھنڈے کی طرح مچھلی کے نزدیک گاڑ دیا۔

اگلے دن صبح جس وقت ابھرتے سورج کی کرنیں پہاڑوں کی چوٹیوں پر سونا

پھڑاتی اپنی تیز نگاہوں سے مچھلیوں پر نظر جمائے سیدھی پانی میں ڈبکی لگاتی اور مچھلی پکڑنے کی کامیابی پر خوشی کا اظہار اپنی مخصوص انداز میں چائیں چائیں کر کے خشکی پر بیٹھ کر کھانے لگتی۔ اڑنے کے دوران اس کے بدن سے موتی جیسی چمکیلی بوندیں پانی پر نیپتی نہایت بھلی معلوم ہوتی تھیں۔ صحرا میں ٹکرا کر پلٹتی ہوئی سانہرا اور چھتیل کی آوازیں ظاہر کر رہی تھیں کہ ان کی نظر شیر کے بچوں پر پڑ گئی ہے جو دریا پار کرنے کے بعد اپنے شکار کی تلاش میں نکلا ہوا ہے۔ یہ وہ مناظر اور صدائیں ہیں جو ناقابل فراموش ہوتی ہیں اور ہمیشہ ذہن اور نگاہوں میں محفوظ رہتی ہیں اور یہ وہ مقامات ہیں جو اپنی قدرتی شکل میں موجود ہیں کیونکہ ابھی تک انسانی ہاتھ نے ان کے حسن کو بگاڑنے کی کوشش نہیں کی ہے۔



چڑھا رہی تھیں میں کنڈر واپس پہنچ چکا تھا اور مچھلی اسی جگہ پر موجود تھی جہاں گزشتہ شام اس کو چھوڑ کر گیا تھا۔ ڈوری کا شاخ والا سرا کھول کر میں نے اپنے ہاتھ پر لپیٹا اور مچھلی کی طرف چٹان پر اترنا شروع کیا۔ ڈوری میں حرکت پیدا ہونے اور میرے خوف کی وجہ سے مچھلی تڑپی اور پانی اچھالتی دھارے کے اوپر بے حد تیز رفتار پر چل پڑی۔ پھر جمائے کا تو مجھے موقع ملا نہیں نتیجہ یہ ہوا کہ میں چاروں خانے چٹ چٹان پر گرا اور پھسل کر کنڈ میں جا پڑا۔

دامن کوہ کے نزدیک بننے والے دریاؤں میں اپنے قد سے زیادہ گہرائی میں جانے سے مجھے سخت نفرت ہے کیونکہ اکثر بھوکے اژدھے ان میں ہوتے ہیں اور مجھے اس خیال سے کچکی محسوس ہوتی ہے۔ میں یہ دیکھ کر خوش ہوا کہ جس بدحواسی کے عالم میں پانی سے باہر آیا مجھے کسی شخص نے دیکھا نہیں تھا۔ پانی سے باہر نکلا ہی تھا اور مچھلی اسی طرح میرے ہاتھ پر لپٹی ہوئی ڈور میں موجود تھی کہ جن لوگوں کو میں نے اس جگہ آنے کی ہدایت کی تھی آپہنچے۔ مچھلی ان کے سپرد کر کے ان کو اپنے کیپ جو دریا کے کنارے تھا واپس جانے کے لئے کہا اور خود پہلے پہنچ کر کپڑے بدلے اور کیمرہ تیار کیا۔

مچھلی کا وزن دیکھنے کے لئے ترازو تو تھا نہیں لیکن میرے ساتھیوں اور میرے اندازے کے مطابق اس کا وزن پچاس پاؤنڈ تھا۔

مچھلی کا وزن معلوم کرنے کی کوئی خاص اہمیت بھی نہیں تھی اس لئے کہ بہت جلد فراموش کر دیا جاتا ہے لیکن جس ماحول میں شکار کھیلا جاتا ہے وہ یاد رہتا ہے۔ جس مقام پر میں شکار کھیل رہا تھا وہاں پس منظر میں پہاڑ اور اس کے دامن تک سبز گھاس، جھاڑیاں اور لمبے درختوں سے بھرا گھنا جنگل تھا۔ دو کنڈ تھے جن کے درمیان ایک چٹان تھی جس پر ہلکی لہروں سے گزر کر ننھلا پانی دوسرے کنڈ میں جا رہا تھا۔ اوپر سامنے گہرے سبز نیلے، اودے اور سرخ رنگ کے چمکیلے پردوں والی ایک چڑیا کنڈ کے اوپر ہوا میں معلق اور ساکت پر پھڑ

گزار پہاڑی راستوں اور پگڈنڈیوں پر خاردار جھاڑیوں اور کھدوں کے درمیان گزر کر ایک نہایت چوکنے آدم خور شیر کے تعاقب کے سلسلے میں چلنا پڑا جس کی وجہ سے میرے گھٹنے اور ہتھیلیاں کانٹوں کی رگڑ سے چھل گئے تھے۔ یہ پندرہواں دن تھا جب میں اپنے دو کمروں والے محکمہ جنگلات کے ریسٹ ہاؤس جہاں میں مقیم تھا واپس پہنچا تو دیہاتیوں کا ایک وفد میرے انتظار میں موجود تھا۔ بھوک اور پیاس کی شدت اور میلوں کا سفر طے کرنے کی وجہ سے تھک کر چور ہو گیا تھا۔ لیکن ان آدمیوں نے ایک نہایت خوشگوار اطلاع دی کہ انہوں نے اپنے گاؤں کے بیرونی حصے میں آدم خور شیر اسی دن دیکھا تھا۔ چنانچہ ان کو لالٹین دے کر اس ہدایت کے ساتھ واپس بھیجا کہ اگلے دن کوئی شخص اپنے گھر سے باہر قدم نہ نکالے۔

جس پہاڑی سلسلے پر یہ ڈاک بنگلہ تھا اسی کے آخر میں یہ گاؤں تھا۔ چونکہ یہ گاؤں بالکل الگ تھلک مقام پر تھا اور ہر طرف گھنے جنگلات سے گھرا تھا اس لئے سب سے زیادہ غارت گری اس آدم خور نے اسی گاؤں میں مچائی تھی اور حالیہ ایام میں اس نے دو عورتوں اور ایک مرد کو ہلاک کیا تھا۔

دوسرے دن صبح میں نے اسی گاؤں کے گرد ایک چکر مکمل کر لیا تھا اور اس سے چوتھائی میل نیچے نصف حصے سے زیادہ دوسرا چکر ختم کر چکا تھا کہ سلیٹی رنگ کے پتھر کی ایک چٹان کے اوپر ایک نہایت دشوار موڑ سے گزر کر بارش کے ہماؤ سے پیدا کردہ ایک نالے پر پہنچا جو سیدھے ڈھلوان اور پہاڑ کے دامن میں تھا۔ اوپر نیچے نگاہ دوڑانے سے مجھے اطمینان ہوا کہ شیر وہاں موجود نہیں تھا کہ اسی اثنا میں پچیس فٹ دور میرے بالکل سامنے ایک حرکت دکھائی دی۔ اس مقام پر غسل کرنے کے ٹب کے برابر ایک پانی کا کنڈھا تھا اور اس کے پیچھے ایک سانپ جو غالباً پانی پی چکا تھا۔ سانپ کے سر اٹھانے اور اس کے بعد زمین سے دو تین فٹ اونچا اٹھانے اور پھن چوڑا



کنڈا کا آدم خور

قوی اعتقاد کے مالک ہونے کے باوجود ہم دوسروں کے بیان کردہ واقعات سن کر وہم کرنے کی طرف مائل ہو جاتے ہیں۔ مثلاً کھانے کی میز پر تیرہ اشخاص کا بیٹھنا، کھانے کے دوران شراب کا دور چلنا یا میٹرھی کے نیچے سے گزرنا وغیرہ وغیرہ لیکن ہمارے ذاتی تجربات جو سامعین کے لئے صرف سننے کی حد تک دلچسپ ہوتے ہیں خود اپنی ذات کے لئے بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔

میرے خیال میں وہم کا مرض جتنا شکاریوں میں ہوتا ہے کسی اور میں نہیں ہوتا۔ وہ بڑی سنجیدگی سے اس پر اعتقاد رکھتے ہیں۔ میرے ایک دوست جب بھی بڑے جانوروں کے شکار پر جاتے ہیں پانچ کارتوسوں سے نہ کم نہ زیادہ ساتھ لے جاتے ہیں۔ ایک اور صاحب صرف سات کارتوس لے جاتے ہیں۔ شمالی ہندوستان کے ایک شکاری جو بڑے جانوروں کے مارنے کے ماہر سمجھے جاتے ہیں موسم سرما کے شکار کی ابتدا اس وقت تک نہیں کرتے جب تک ایک مہاشیر مچھلی نہ پکڑ لیں۔ میرے ذاتی تجربے کا تعلق سانپوں سے ہے۔ آدم خور شیروں کے تعاقب کے سلسلے میں میرا عجیب تجربہ ہوا کہ باوجود انتہائی کوشش کے ان کو ہلاک کرنے میں کبھی کامیاب نہیں ہوا جب تک میں نے ایک سانپ نہیں مار لیا۔

ایک مرتبہ مئی کا مہینہ اور شدید ترین گرم دن تھا۔ تمام دن انتہائی دشوار

کرنے کی وجہ سے مجھے معلوم ہوا کہ وہ ایک نہایت زہریلا سانپ تھا۔ میں نے اس سے زیادہ خوبصورت سانپ پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اس سانپ کے میری سمت رخ تبدیل کرنے کی وجہ سے اس کے نقش صاف دکھائی دینے لگے۔ اس کے پھن کا نیچے کا حصہ پیلا اور زمین کی سطح تک پہنچ کر سنہری ہو گیا تھا۔ پشت زیتون کی طرح سنہری تھی اور پتلیوں کے گرد سفید ہاتھی دانت کے رنگ کے دائرے تھے۔ بقیہ چار فٹ بدن کے اوپر کا حصہ کالا اور بے حد چمکدار تھا۔ بلا مبالغہ سانپ کی لمبائی تیرہ اور چودہ فٹ کے درمیان تھی اور ہمڈریاڈ (Hamadryad) کے نام سے پکارا جاتا ہے۔

اس سانپ کے بارے میں مختلف روایات مشہور ہیں مثلاً چھیڑنے کی صورت میں اس کی جارحیت کے بارے میں اور وہ جس رفتار سے چل سکتا ہے۔ سانپ کے تیور بتا رہے تھے کہ میرے پہاڑ پر چڑھنے یا اترنے کی صورت میں اس کے حملہ آور ہونے کے امکانات قوی تھے لیکن پرت والی سلیٹی زمین سے آگے جا کر میں اپنی حفاظت کر سکتا تھا۔ یہ تمام انتشار اس کے پلیٹ کے برابر پھیلانے ہوئے پھن پر گولی چلانے سے ختم کر سکتا تھا لیکن میں اپنی بھاری رائفل سے گولی چلا کر شیر کو چوکنا نہیں کرنا چاہتا تھا جو کئی دن کی سخت تک و دو کے بعد دکھائی دیا تھا۔ ایک منٹ کے سخت انتشار کے دوران وہ میری طرف نظریں جمائے اپنی زبان کو اندر باہر کرتا رہا اس کے بعد پھن بیکٹر کر اپنے سر کو زمین کی سطح پر لایا اور سامنے والے پہاڑ کے اوپر تیزی سے چلا۔ سانپ کو اپنی نظریں رکھتے ہوئے میں نے پہاڑ کے کنارے سے کرکٹ کی گیند کے برابر ایک پتھر اٹھایا اور جوں ہی سانپ پہاڑ کے کنارے کی سخت زمین پر پہنچا میں نے اس کے پھن پر زور سے رسید کیا۔ ہمڈریاڈ کے علاوہ کسی اور سانپ کو ہلاک کرنے کے لئے وہ کاری ہو سکتا تھا لیکن اس پر جو فوری اثر ہوا وہ یہ تھا کہ بجلی کی طرح پلٹا کھا کر میرے اوپر حملہ آور ہوا۔ خوش قسمتی سے

ایک اور بڑا پتھر جو میرے قریب پڑا تھا اٹھا کر پوری طاقت سے اس پر مارا جو اس کی گردن پر لگا۔ اس وقت تک سانپ میرے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس طرح میری عارضی پریشانی اختتام پر پہنچی۔ اطمینان ہونے کے بعد میں نے گاؤں کا دوسرا چکر بھی مکمل کر لیا جو پہلے کی طرح بیکار ثابت ہوا۔ لیکن سانپ کے مارنے سے میرا حوصلہ کافی بلند ہونے کے علاوہ شیر کا ہلاک کیا جانا بھی میرے لئے یقینی ہو گیا تھا۔

دوسرے دن میں نے دوبارہ گاؤں کے گرد جنگلات کو اچھی طرح چھانا۔ شام ڈھلے شیر کے بچوں کے تازہ نشانات زمین پر دکھائی دیئے جو جوتے ہوئے ایک کھیت کے کنارے پر تھے اور یہ کھیت گاؤں کے بالکل سامنے تھا۔ اس وقت گاؤں کے سوسے زائد باشندے کافی چوکنا ہو چکے تھے۔ ان کو یقین دلا کر کہ میں دوسرے دن صبح گاؤں واپس آؤں گا تنہا چار میل کے سفر پر ڈاک بنگلے روانہ ہو گیا۔

جنگلات اور ویران سرکوں پر جہاں آدم خور شیر سرگرم عمل ہو چلنے کے لئے چند قواعد کی سختی سے پابندی کرنی پڑتی ہے۔ خاص طور پر ایسا شکاری جو کئی مرتبہ خود شکار ہوتے ہوئے بچ گیا ہو اس کو اپنے حواس خمسہ کا بھرپور استعمال کرنا لازمی ہوتا ہے ورنہ شیر اسے آسانی سے ہلاک کر سکتا ہے۔

ناظرین یہ سوال کرنے میں حق بجانب ہوں گے کہ کیمپ میں میرے ساتھی موجود ہونے کے باوجود تنہا چلنے کی کیا ضرورت تھی۔ میرا اس معقول سوال کا جواب یہ ہو گا کہ:

(۱) دوسروں کی موجودگی میں شکاری کے لاپرواہ ہونے کے امکانات وسیع ہوتے ہیں۔

(۲) شیر سے مدد بھیڑ ہونے کی صورت میں تنہا انسان اپنی حفاظت بہتر طریقے پر کر سکتا ہے۔

دوسرے دن صبح جب میں گاؤں سے اتنا قریب پہنچا کہ بندوق چلنے کی آواز ان لوگوں تک پہنچ سکتی تھی تو میری نظر ایک ہجوم پر پڑی جو مجھے خوش آمدید کہنے کے علاوہ یہ خوشخبری سنانے کا منتظر تھا کہ گزشتہ شب آدم خور شیر نے ایک بھینس ہلاک کی تھی۔ یہ واقعہ گاؤں کے اندر ہی پیش آیا تھا اور مارنے کے بعد شیر اس کو گھسیٹ کر کچھ فاصلے تک پہاڑ کے کنارے چلتا رہا اور پہاڑ کے شمال کی جانب نہایت گھنے جنگل والے کھڈ میں چلا گیا۔

پہاڑ کی ایک بلند اور ہموار سطح والی چٹان پر کھڑے ہو کر ہر سمت کا جائزہ لینے سے اندازہ ہوا کہ بھینس کے گھسیٹنے والے نشانات پر جو سیدھی ڈھلوان پر تھے، میرا جانا مناسب نہیں تھا۔ اس کا صرف ایک حل تھا کہ ایک لمبا طواف کر کے وادی کے نچلے حصے سے داخل ہوں اور آہستہ آہستہ اس مقام تک پہنچوں جہاں مردہ بھینس یا شیر کے دکھائی دینے کے امکانات ہوں۔

یہ مرحلہ بھی بخیر و خوبی انجام پایا اور بارہ بجے کے قریب اس مقام پر پہنچ گیا۔ یہاں وادی تین سو گز سیدھی اونچائی پر پہاڑ کی اوپری سطح پر پہنچنے سے پہلے سو گز چوڑی تھی۔ اسی چوڑے حصے کی اوپر والی ہموار سطح پر مجھے شیر یا مردہ بھینس کے دکھائی دینے کی توقع تھی۔ بانسوں کے ٹھنڈے خاردار جھاڑیوں اور اتنا لمبا اور دشوار گزار سفر طے کرنے کی وجہ سے میں پسینے میں نہا گیا تھا اور سخت تھکان محسوس ہو رہی تھی۔ شیر دکھائی دینے کی صورت میں پے درپے تیز گولی چلانے کے لئے ہاتھوں کا خشک ہونا ضروری تھا اس لئے سگریٹ پینے اور تھوڑی دیر آرام کرنے کی غرض سے میں بیٹھ گیا۔

میرے سامنے کی طرف بڑے اور چکنے پتھر تھے جن کے درمیان بل کھاتا قریب کے ایک چشے کا پانی بہہ رہا تھا اور جگہ جگہ صاف شفاف پانی کے کنڈ تھے۔ میں بہت پتلے پتلے کے بڑے جوتے پہنے تھا جو ان گول پتھروں پر چلنے کے لئے نہایت موزوں تھے۔ پسینہ خشک ہونے کے بعد میں پر امید ہو کر

شیر کے کھوج میں نکلا اور مجھے یقین تھا کہ اس کو مردہ بھینس کے نزدیک لینا پاؤں گا۔ اس زمین کا تین چوتھائی حصہ چلنے پایا تھا کہ مجھے شاہ بلوط کے درخت کے نچلے حصے پر بھینس لگی دکھائی دی۔ یہ مقام پہاڑ کی سیدھی چڑھائی سے پچیس گز دور تھا۔ اس وقت تک شیر دکھائی نہیں دیا تھا چنانچہ میں نے ایک چنپے پتھر کے پیچھے اور سامنے والی زمین کے متوازی جگہ سنبھال کر سامنے والی زمین کے ایک ایک انچ کا جائزہ لیا۔

آنے والے خطرے سے آگاہ کرنے والی قوت جو انسان کو بخشی گئی ہے اس کے بارے میں تبصرہ کرنا بیکار ہے اس لئے کہ اس حقیقت سے سب آشنا ہیں۔ تین چار منٹ تک بلا کسی خوف کے میں کھڑا رہا۔ اس کے بعد اچانک میری نظر شیر پر پڑی جو میرے بہت قریب مجھے غور سے دیکھ رہا تھا۔ جس الہامی کیفیت نے مجھے خطرے سے آگاہ کیا تھا اسی قوت آگاہی نے شیر کو جگا کر میری طرف متوجہ کیا تھا میرے بائیں جانب ایک چھوٹے ہموار زمین کے ٹکڑے پر گھنی جھاڑیاں تھیں۔ فاصلہ پندرہ یا بیس فٹ ہو گا اور ان کا فاصلہ مردہ بھینس سے بھی اتنا ہی تھا جہاں میں نظر جمائے کھڑا تھا۔ اسی اثنا میں جھاڑیوں میں کچھ حرکت پیدا ہوئی اور فوراً ہی شیر کو پوری رفتار سے پہاڑ کے اوپر بھاگتا دیکھا۔ قبل اس کے کہ میں صحیح طریقے پر پشت لے سکوں وہ موٹی نیل چڑھے ہوئے درخت کے پیچھے غائب ہو گیا۔ دوبارہ اس وقت دکھائی دیا جب وہ ساٹھ گز دور نکل چکا تھا۔ ایک چٹان کے اوپر چھلانگ لگانے کے دوران میں نے اس پر گولی چلائی جس کے نتیجے میں وہ اچھلا اور قلابازی کھا کر پیچھے کی طرف گرا اور پہاڑ کے ڈھلوان پر بے پناہ گرجتے ہوئے لڑھکنا شروع کیا اور اس کے ساتھ ساتھ چھوٹے اور بڑے پتھر بھی لڑھکنے لگے۔ میرے اندازے کے مطابق گولی نے اس کی کمر توڑ دی تھی اور ابھی میں سوچ ہی رہا تھا کہ اس کے بالکل نزدیک پہنچنے پر میرا کیا رد عمل ہونا چاہئے کہ دوسرے منٹ یہ دیکھ کر

میری سخت دل شکنی ہوئی کہ وہ پہاڑ کی کروٹ کی طرف پوری رفتار سے بھاگتا چلا جا رہا تھا اور بظاہر زخمی نہیں ہوا تھا۔ اس وقت کی صورت حال کو مد نظر رکھتے ہوئے دوسری گولی چلانا بے سود تھا۔ وہ سوکھے ہوئے بانسوں سے ٹکراتا ہوا پہاڑ کے گھوم سے نکل کر دوسری وادی میں چلا گیا۔

مجھے بعد میں معلوم ہوا کہ پچھتر ڈگری پر چلائی ہوئی میری گولی شیر کی داہنی کہنی کو توڑ کر پار ہو گئی تھی جس کا ایک ٹکڑا اسی مقام پر پڑا ملا۔ اس ہڈی کا نام کسی مسخرے نے سوڑا رکھا تھا۔ اس کے بعد گولی چٹان سے ٹکرا کر واپس لوٹی اور اس کے جڑے کے سرے کو توڑتی چلی گئی۔ یہ دونوں زخم چاہے کتنے ہی تکلیف دہ سہی لیکن ہلاک کرنے کے قابل نہیں تھے۔ خون کی پتلی دھار سے کھوج لگانے کا صرف یہ نتیجہ نکلا کہ بڑی خاردار جھاڑی کے اندر سے اس کے غرانے کی آواز آتی رہی جس میں میرا داخل ہونا خود کشی کرنے کے مترادف ہوتا۔

میرے گولی چلانے کی آواز گاؤں تک پہنچ گئی تھی اور ایک بڑا ہجوم میرے آنے کا منتظر تھا۔ میری ناکامیابی کی وجہ سے وہ لوگ سخت دل برداشتہ ہوئے، خاص طور پر اس خیال سے کہ میں اپنے ترتیب دیئے ہوئے منصوبے پر عمل کرنے سے قاصر رہا۔

دوسرے دن صبح اسی مقام پر واپس پہنچا اور یہ دیکھ کر خوشی ہوئی کہ شیر نے گزشتہ شب بھینس کے جسم کا تھوڑا گوشت اور کھایا تھا۔ شیر پر ایک اور گولی چلانے کا واحد ذریعہ یہی ہو سکتا تھا کہ کوئی مناسب جگہ تلاش کی جائے اور اس کی گھات میں بیٹھوں۔ لیکن ایک مشکل درپیش ہوئی اور وہ یہ کہ مناسب فاصلے پر کوئی ایسا مناسب درخت نہیں تھا جو مچان کا کام دے سکتا۔ کچھ عرصہ پہلے ایک رات آدم خور شیر کی گھات میں زمین پر بیٹھنے کا جو تجربہ ہو چکا تھا وہ میری آنکھیں کھولنے کے لئے کافی تھا۔ اسی لئے زمین پر بیٹھنے کا

سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ ابھی اسی شش و پنج میں تھا کہ کسی جگہ وادی کے اندر سے جس پر میں گزشتہ دن چڑھا تھا شیر کے گرجنے کی آواز سنائی دی۔ شیر کا گرجنا میرے لئے ایک نہایت خوش آئند موقع فراہم کر رہا تھا جس میں ان اقسام کے جانوروں کے ہلاک کرنے کا نہایت دلچسپ طریقہ استعمال کر کے ان حالات کو انتہائی سازگار بنایا جاسکتا تھا ان میں قابل ذکر یہ ہیں

(۱) مادہ کی تلاش میں شیر کا جنگل میں دیوانہ وار گشت کرنا۔

(ب) یا جب شیر معمولی زخمی ہو۔

پہلی صورت میں یہ ضروری ہے کہ شیر کی آواز نکالنے والا اس فن سے بخوبی واقف ہو اور آواز ایسے مقام سے نکالی جائے جہاں شیر کو بلانا مقصود ہو مثلاً گھنی جھاڑیاں یا گھاس اور شکاری بہت قریب سے اس پر گولی چلانے کے لئے ذہنی طور پر تیار ہو ممکن ہے کہ بعض شکاری میری اس رائے سے متفق نہ ہوں کہ ہلاک زخمی شیر بھی ایسی آواز پر آسکتا ہے۔ میں تمام ایسے حضرات سے درخواست کروں گا کہ جب تک ذاتی طور پر میرے اس بیان کا تجربہ نہ کر لیں اپنے فیصلے کو محفوظ رکھیں۔ شیر اس مرتبہ خاص طور پر باوجود اس کے کہ میری آواز پر ہر مرتبہ اندازاً ایک گھنٹے تک جواب دیتا رہا میرے قریب نہیں آیا۔ غالباً اس کی وجہ گزشتہ دن کا نا خوشگوار حادثہ تھا۔

میں نے اپنے بیٹھنے کے لئے جو درخت بطور مچان تجویز کیا تھا وہ قائم الزاویہ بند کے بالکل کنارے تھا اور اس پر زمین سے آٹھ فٹ اونچی ایک شاخ بھی تھی۔ اس پر بیٹھ کر میں زمین کی سطح سے تیس فٹ اونچا ہو سکتا تھا۔ ان بڑے بڑے پتھروں کے اوپر ہوتا جہاں مجھے شیر کے آنے کی توقع تھی، اپنے بیٹھنے کا مرحلہ طے کر کے پہاڑ کے اس حصے پر واپس آیا جہاں میں نے اپنے آدمیوں کو ناشتہ لے کر آنے اور ملنے کے لئے کہا تھا۔

شام کے چار بجے میں شیر کی گھات میں طویل اور مشکل انتظار کی غرض سے

درخت کی موٹی شاخ پر آرام سے بیٹھ گیا۔ اپنے آدمیوں کو رخصت کرتے وقت میں نے ہدایت کر دی تھی کہ اگلے دن صبح پہاڑ کی چوٹی پر آکر 'کو ای' کی آواز نکال کر اپنی آمد کی اطلاع دیدیں۔ اگر اس کے جواب میں میری طرف سے تیندوے کی آواز سنائی دے تو چوکنا ہو کر میرے انتظار میں بالکل خاموش بیٹھیں، ورنہ گاؤں سے زیادہ سے زیادہ اشخاص اکٹھے کریں اور دو پارٹیاں بنا کر وادی کے دونوں جانب خوب شور مچا کر اور پتھر بجا کر میری تلاش شروع کر دیں۔

وقت گزرنے کے ساتھ مجھے درخت پر کسی بھی پہلو سونے کی عادت ہو گئی تھی اور چونکہ اس دن میں کافی تھکا تھا اس لئے تھوڑی دیر سو کر تازہ ہو گیا۔ جس دوران سورج اپنی سنہری افشاں کا چہرہ کاڑھتا پہاڑوں کے عقب میں غروب ہو رہا تھا اسی وقت ایک بندر کی آواز سے میری آنکھ کھل گئی۔ بندر کی سمت کا مجھے فوراً اندازہ ہو گیا جو ایک درخت کی چوٹی پر وادی سے کچھ فاصلہ پر میری طرف رخ کئے بول رہا تھا۔ میں سمجھا کہ شاید مجھے درخت پر بیٹھا دیکھ کر اس کو تیندوے کی غلط فہمی ہوئی ہوگی۔ یہ متنبہ کرنے والی آواز کا سلسلہ وقفے وقفے سے کچھ دیر جاری رہا اور تاریکی چھانے کے ساتھ ختم ہو گیا۔

گھنٹوں تک میں اپنی آنکھوں اور کانوں پر شیر کی آہٹ سننے یا اس کو دیکھنے کے لئے زور دیتا رہا۔ اچانک پہاڑ کے اوپر سے ایک پتھر کے لڑھکنے اور میرے درخت سے ٹکرانے کی آواز نے چوکنا کر دیا۔ اس کے بعد کسی موٹے گدی دار پیروں کی آواز سنائی دی جو بلاشبہ شیر کی تھی پہلے تو مجھے اپنے اس خیال سے تسکین ہوئی کہ بجائے وادی کے اوپر جانے کے شیر میری طرف آرہا تھا۔ لیکن وہ غلط تھا اس لئے کہ میرے درخت کے بالکل نیچے اس کے غرانے کی آواز سنائی دینے لگی۔ اس غیر معمولی صورت سے نمٹنے کے لئے میں تیار نہیں

تھا کیونکہ اس کے لئے کافی احتیاط سے منصوبہ بنانے کی ضرورت تھی۔ غالباً میرے ناشتہ کرنے کے دوران شیر اس وادی میں داخل ہو گیا تھا اور میری تناک میں اس جگہ بیٹھ گیا تھا جہاں سے بندر کے بولنے کی آواز سنائی دی تھی۔ جس پہلو میں اندھیرا ہونے سے قبل بیٹھا تھا موجودہ صورت اور اندھیرے کی وجہ سے اس کو تبدیل کرنا ناممکن تھا۔ ہاں یہ ممکن تھا کہ شیر کو خائف کرنے کے لئے ہوائی فائر کر دیتا۔ لیکن ایسا کرنے کے سنگین نتائج سے بھی میں بخوبی واقف تھا اس لئے اس ارادے کو بھی ترک کرنا پڑا۔ علاوہ بریں ۲۵۰/۵۰۰ رائفل چلانے کا مطلب یہ ہوتا کہ شیر اس وادی کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ کر چلا جاتا اور میری محنت پر پانی پھر جاتا۔

مجھے یقین تھا کہ شیر زقند بھرنے کی کوشش نہیں کرے گا کیونکہ ایسا کرنے سے اس کے تیس فٹ گہرے اور پتھر لیلے کھڈ میں گرنے کے امکانات یقینی تھے۔ لیکن اس کو زقند بھرنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ کیونکہ اپنے پچھلے پیروں پر کھڑے ہو کر وہ مجھ تک باسانی پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ میں نے اپنی گود سے آہستہ آہستہ رائفل سرکا کر اپنی بائیں بغل میں اس طرح لے لی کہ اس کی نال کا رخ میری پشت کی طرف ہو گیا اور ایسا کرنے کے دوران میں نے رائفل کی لبلبی بھی کھول دی۔ میری اس حرکت سے شیر نے پہلے کے مقابلے میں بہت زور سے غرانا شروع کر دیا۔ رائفل کی نال چونکہ شاخ سے نیچے زمین کی طرف جھکی تھی اس لئے اگر شیر نے مجھ تک پہنچنے کی کوشش کی تو سب سے پہلے وہ نال کو پکڑنے کی کوشش کرے گا اور چونکہ میری انگلیاں لبلبی کے اوپر مڑی ہوئی تھیں اس لئے فائر کرنے کی صورت میں اگر میں اس کو ہلاک کرنے میں ناکام بھی ہوا تب بھی اس افراتفری میں مجھے درخت پر اور اونچا چڑھنے کا موقع مل جائے گا۔ وقت تردد میں گزر رہا تھا اور شیر بھی پہاڑ کی طرف چکر لگاتے اور غراتے عاجز آچکا تھا اتنے میں اس نے ایک چھوٹے کھڈ کے اوپر

سے چھلانگ لگائی اور دوسرے منٹ مردہ بھینس کی ہڈیاں چبانے کی آواز سنائی دینے لگی جو میرے لئے نہایت دل خوش کن تھی۔ آخر کار مجھے پہلو بدل کر آرام سے بیٹھنے کا موقع ملا اور بقیہ رات شیر کی شکم سیر ہو کر بھینس کا گوشت اور ہڈیاں چبانے کی آواز آتی رہی۔

ابھی سورج پوری طرح طلوع بھی نہیں ہو پایا تھا اور وادی کا بیشتر حصہ ابھی تک اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا کہ مجھے اپنے آدمیوں کی 'کو ای' کی آواز سنائی دی اور اسی لمحے اپنے بائیں طرف اور پہاڑ کے اوپر شیر کو ترچھا بھاگتے دیکھا۔ خراب روشنی اور رات کی جگائی کی وجہ سے تھکی آنکھوں کے ساتھ گولی چلانا مشکل تھا، لیکن میں نے قسمت آزمائی کی اور یہ دیکھ کر خوشی ہوئی کہ نشانہ ٹھیک لگا شیر دباڑ مار کر گھوما اور سیدھا میرے درخت کی طرف آیا اور زقند کے دوران معلق حالت میں میں نے دوسری گولی چلائی جو خوش قسمتی سے اس کے سینے پر لگی۔ بھاری رائفل کی چلائی ہوئی گولی کے زور نے اس کا رخ تبدیل کر دیا اور بالکل میرے نیچے درخت سے ٹکرا کر وزن اور رفتار کی وجہ سے گھوم کر میرے نزدیک تر کھڈ میں منہ کے بل جا گرا جہاں کندھ میں (جس کا تذکرہ پہلے کر چکا ہوں) گرنے کی وجہ سے اس کے زمین سے ٹکراؤ میں کمی آگئی۔ لڑکھڑاتا پانی سے باہر نکلا اور وادی کے اندر غائب ہو گیا لیکن ان چند سیکنڈ میں خون کی وجہ سے کندھ کا پانی سرخ ہو گیا تھا۔

مسلل پندرہ گھنٹے شاخ پر بیٹھے رہنے کی وجہ سے میرے جسم کے تمام پٹھوں میں اینٹھن پیدا ہو گئی تھی اور جب تک کہ میں درخت سے نیچے نہیں اترا اور اترنے کے دوران شیر کے خون سے میرے کپڑے لت پت نہیں ہو گئے اور خود اپنے پیروں کی مالش نہیں کر لی میں شیر کا تعاقب نہیں کر سکا۔ تھوڑی دور جانے کے بعد میں نے اس کو ایک چٹان کے نیچے ایک اور کندھ میں مرا ہوا پایا۔

میری دی ہوئی ہدایات کی خلاف ورزی کرتے ہوئے لوگ پہاڑ کی اوپری سطح پر اکٹھے ہو گئے اور میری بندوق چلانے کی آواز 'شیر کی گرج اور دوسری گولی کے چلنے کی آواز سن کر ایک ساتھ دھاوا بول کر میری طرف بھاگ پڑے۔ شیر کے خون سے سنے ہوئے درخت کو جس پر میں بیٹھا تھا اور میرا فیلٹ ہیٹ دیکھ کر اس نتیجے پر پہنچے کہ شیر مجھے اٹھا کر لے گیا ہو گا۔ ان لوگوں کی آوازیں سن کر میں ان کو آواز دی۔ دوبارہ سب ایک ساتھ میری طرف بھاگ پڑے اور خون میں لت پت میرے کپڑے دیکھ کر پست ہمت ہو گئے۔ میری یقین دہانی پر کہ میں بالکل ٹھیک تھا اور میرے جسم اور کپڑوں پر شیر کا خون تھا سب شیر کی طرف متوجہ ہو گئے اور اس کو گھیرے میں لے لیا۔ فوراً سب نے مل کر لمبی بیلوں کی رسی بنی، لمبے بانس کاٹ کر لائے، شیر کو ان پر باندھا اور اٹھا کر پہاڑ کے اوپر سے گزر کر گاؤں پہنچ گئے۔

اکثر مقامات پر جہاں مصدقہ آدم خور شیر سرگرم عمل ہوتے ہیں ان علاقوں کے باشندوں کے عجیب و غریب اور حیرت کن شجاعت کے مظاہرے دیکھنے میں آتے ہیں جو ایسے حادثات کو روزمرہ کی زندگی کا معمول تصور کرتے ہیں، عدم ذرائع خبر رسانی کے باعث باہر کی دنیا تک یہ اطلاعات موصول نہیں ہوتیں۔

حکومت کے سرکاری ریکارڈ میں محفوظ کرنے کے لئے ایک واقعہ قلمبند کرنا چاہتا ہوں جو کندا کے آدم خور کے آخری شخص کو ہلاک کئے جانے سے تعلق رکھتا ہے۔ میں اس حادثے کے فوراً بعد وہاں پہنچ گیا تھا اور گاؤں کے باشندوں کی فراہم کردہ تفصیل اور جائے وقوعہ کا بغور معائنہ کرنے کے بعد جہاں کی زمین اس وقت تک اصلی حالت میں تھی میں ناظرین کی خدمت میں حقیقت پر مبنی اور بغیر مبالغے کے صحیح حالات پیش کر سکتا ہوں۔

جس گاؤں کے نزدیک میں نے کندا کا آدم خور ہلاک کیا تھا اس میں ایک

گڑھوال کے باشندوں کی میرے نام مجموعی درخواست کی

کاپی ملاحظہ فرمائیں

منجانب

باشندگان پٹی پٹناؤں، بنگی و بکھار دل پور، ضلع گڑھوال

بنام

جناب کمیشن جے ای کور بیٹ، آئی اے آراء

کالا دھتلی ضلع نئی نال

جناب عالی!

ہم مندرجہ بالا تین چٹوں کے باشندگان نہایت موہانہ طریقے پر آپ کی نظر عنایت اور غور کی خاطر چند - طور پیش کرتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ جناب جلد از جلد مناسب کارروائی سے نواز دیں گے۔
اس علاقے میں دسمبر کے سینے سے ایک شیر آدم خور بن گیا ہے۔ آج کی تاریخ تک وہ پانچ اشخاص کو ہلاک اور دو کو شدید زخمی کر چکا ہے۔ اس لئے ہم سب سخت مصیبت میں گرفتار ہیں۔ اس شیر کے خوف سے ہم رات کو اپنے گندم کے کھیتوں کی رکھوائی نہیں کر سکتے جس کے نتیجے میں ہر ٹون نے ہمارے کھیتوں کا صفایا کر دیا ہے حالانکہ محکمہ جنگلات کے افسران اس شیر کو ہلاک کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہے ہیں لیکن کامیابی کی امید نہیں ہے۔ ایک شکاری صاحب نے بھی اس کو مارنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ ہمارے مرنی ڈسٹرکٹ کمشنر نے بھی ازارہ کرم مذکورہ شیر کے ہلاک کرنے والے کے لئے سو روپیہ انعام مقرر کیا ہے اور اس کا اشتہار بھی دے دیا گیا ہے۔ جس کے نتیجے میں سب مل کر شیر کو ہلاک کرنے کے کوشاں ہیں لیکن ابھی تک کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ ہمارے علم میں یہ بات آئی ہے کہ آپ نے متعدد آدم خور شیر اور تیندوے مارے ہیں جس کی وجہ سے کماؤں ڈویژن میں آپ نے بہت شہرت حاصل کی ہے ناچور کا آدم خور شیر بھی آپ ہی کے ہاتھوں ہلاک ہوا تھا۔ ہم سب باشندگان کی آپ سے درخواست ہے کہ ہمارے حال پر رحم فرماتے ہوئے اس شیر کو بھی ہلاک کر کے جو ہمارا دشمن ہے سخت مصیبت سے نجات دلائیں۔ اس احسان کو ہم کبھی فراموش نہیں کریں گے اور تازہ دست آپ کے لئے دعائے درازی عمر کرتے رہیں گے۔ یہاں آنے کا راستہ مندرجہ ذیل ہے: 'رام نگر سے سلطان' سلطان سے لاہا چور اور لاہا چور سے کٹوا۔ اگر جناب اپنی آمد کی تاریخ اور وقت سے مطلع فرمائیں تو ہم لوگ رام نگر تیل گاڑی آپ کی سواری کے لئے لے کر آئیں گے اور آپ کے ہمراہ آپ کی قیام گاہ تک ساتھ چلیں گے۔

مورخہ ۱۸ فروری ۱۹۳۳ء

آپ کے خادم اور وفادار

(دستخط)

گوند سنگھ بنگی اور چالیس اور اشخاص

تکھیا دیہہ بھرات

بھرات

پتہ: گوند سنگھ بنگی

موضع بھرات پٹی ڈاک خانہ، پٹناؤں

بدیل گاؤں۔ ضلع گڑھوال، یو۔ پی

نوٹ: میں نے جو وعدہ پوال گڑھ کے کنوارے شیر کے واقعہ میں کیا تھا

وہ مندرجہ محضر نامہ وصول ہونے سے پہلے کیا تھا۔

ضعیف شخص اور اس کا بیٹا رہتا تھا۔ باپ ۱۹۱۳ء سے ۱۹۱۸ء کی جنگ عظیم کے دوران فوج میں ملازم رہا تھا اور اس کی یہ دلی خواہش تھی کہ اپنے بیٹے کو رائل گڑھوال رائفلز میں بھرتی کرادے۔ تسلط کے زمانے میں یہ کام جتنا آسان تھا اتنا اب نہیں تھا کیونکہ جنگیں کم ہوتی تھیں اور درخواست دہندگان کی تعداد بہت زیادہ۔ لڑکے کی اٹھارویں سالگرہ کے فوراً بعد چند اشخاص کی ٹولی لینس ڈاؤن کے بازار جاتے ہوئے اس گاؤں کے درمیان سے گزری۔ یہ لڑکا بھی ان کے ساتھ شامل ہو گیا اور لینس ڈاؤن پہنچنے کے فوراً بعد فوج کی بھرتی والے دفتر جا کر ملازمت کے لئے ریکرونگ آفیسر کے سامنے پیش ہو گیا۔ چونکہ باپ نے اپنے بیٹے کو فوجی انداز میں آفیسر کے سامنے پیش ہونے کے انداز اور صحیح سلوٹ کرنے کا طریقہ سکھا دیا تھا اس لئے اس کو بغیر کسی تاہل کے فوج میں بھرتی کرنے کے بعد چند یوم کی چھٹی دیدی گئی تاکہ گھر جا کر جو کچھ سامان اپنے ہمراہ لایا تھا واپس کر سکے اور واپسی پر اپنی ٹریننگ کا سلسلہ شروع کر دے۔

یہ لڑکا نصف النہار کے وقت پانچ یوم کی غیر حاضری کے بعد گھر واپس پہنچا۔ تمام دوست احباب نے نتیجہ معلوم کرنے کے لئے اس کو گھیر لیا اور یہ بھی بتایا کہ اس کا باپ گاؤں کے دوسرے سرے پر کھیت میں ہل چلا رہا ہے اور مغرب سے پہلے اسکی واپسی ہوگی۔ یہ وہی کھیت تھا جس پر میں نے شیر کے بچوں کے نشانات دیکھے تھے اور ہمدردیاد سانپ مارا تھا۔

لڑکے کے سپرد کاموں میں مویشیوں کے لئے چارا فراہم کرنا بھی تھا۔ پڑوسیوں میں سے کسی کے گھر دوپہر کا کھانا کھا کر وہ پندرہ بیس لڑکوں کے ساتھ جنگل سے پتیاں اکٹھی کرنے روانہ ہو گیا۔

جیسا کہ میں آپ سے پہلے عرض کر چکا ہوں یہ گاؤں پہاڑ کے کنارے پر واقع تھا اور ہر طرف جنگل سے گھرا ہوا تھا۔ آدم خور شیر کچھ عرصے پہلے

اسی جنگل میں مویشیوں کے لئے گھاس کا مٹی ہوئی دو عورتوں کو ہلاک کر چکا تھا۔ کئی مہینوں سے گاؤں کے نزدیک درختوں سے توڑی ہوئی پتیوں پر مویشیوں کو زندہ رکھا جا رہا تھا لیکن ان لوگوں کو ہر دن پتیاں کم ہو جانے کی وجہ سے ایک دو کھیت آگے جانا پڑتا تھا۔ جس دن کا ذکر کیا جا رہا ہے اکیس اشخاص کی ٹولی کاشت شدہ زمین سے گزر کر بہت گہری اور پتھریلی وادی میں داخل ہوئی اور یوں میل چل کر اس کے سرے تک پہنچ گئی۔ یہ وادی آٹھ میل تک گھنے جنگلوں سے گزر کر ڈھکلا جنگلات کے ڈاک بنگلے کے سامنے رام گنگا دریا میں جا ملتی ہے۔

وادی کے سرے پر پہنچنے پر زمین کی سطح قریب قریب ہموار ہو جاتی ہے اور اس پر بہت گھنے درخت ہیں۔ یہاں پہنچ کر یہ لوگ تیز تر ہو کر اپنی مرضی کے مطابق درختوں پر چڑھ گئے اور ضرورت کے مطابق پتیاں توڑ کر اپنے ساتھ لائی ہوئی رسیوں سے ان کو باندھ لیا اور دو دو تین تین کی ٹولیوں میں گھر کا رخ کیا۔

یا تو پہاڑ سے نیچے اترنے کے دوران جس وقت یہ لوگ بہت قائم رکھنے کی خاطر پوری طاقت سے چلا کر باتیں کر رہے تھے کہ شیر خوف زدہ ہو کر ان کے نزدیک نہ آئے اور یا جب وہ درختوں پر چڑھے ایک دوسرے سے چیخ چیخ کر باتیں کر رہے تھے۔ شیر نے جو آدھ میل دور گھنی جھاڑیوں میں لیٹا تھا ان اشخاص کی آواز سن لی۔

یہ ایک گھنی اور کافی بڑی جھاڑی تھی جہاں چار دن پہلے شیر نے ایک مادہ سانہ کو ہلاک کیا تھا۔ بجلی کی طرح کووند کر پہلے باہر نکلا۔ آوازوں کے رخ کا صحیح تعین کیا۔ جیسے کو عبور کیا اور وادی کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک بنی ہوئی مویشیوں کی پگڈنڈی پر برق رفتاری سے ان اشخاص کی طرف لپکا۔ شیر کی رفتار کا اندازہ اس کے اگلے اور پچھلے پنجوں کے زمین پر چھوڑے

ہوئے نشانات کے فاصلے سے لگایا جاسکتا ہے۔

جس لڑکے کا میں تذکرہ کر رہا ہوں وہ مویشیوں کے کھانے کے لئے ایک بوہنیا (Bauhinca) کے درخت پر چڑھا تھا۔ پگڈنڈی سے اس درخت کی اونچائی بیس گز تھی اور اس کے اوپر کی شاخیں ایک چھوٹے کھڈ کے اوپر جھکی تھیں جہاں دو بڑی چٹانیں تھیں۔ پگڈنڈی کے موڑ پر شیر کی نگاہ اس لڑکے پر پڑی۔ تھوڑی دیر لیٹ کر وہ لڑکے کو بغور دیکھتا رہا اس کے بعد پگڈنڈی سے ہٹ کر کھڈ سے تیس گز دور ایک گرے ہوئے سیمل کے درخت کے پیچھے چھپ کر بیٹھ گیا۔ ضرورت کے مطابق پتیاں توڑنے کے بعد لڑکا درخت سے نیچے اترتا اور باندھنے سے پہلے ان کو ایک جگہ اکٹھا کیا۔ مقابلہ زمین کی یہ ہموار سطح اس کے لئے زیادہ محفوظ تھی لیکن بد قسمتی سے اس کی نگاہ دو شاخوں پر پڑی جو دو چٹانوں کے درمیانی خلا میں کھڈ کے اندر گر گئی تھیں۔ شومی بخت سے ان شاخوں کو اٹھا کر لانے کے لئے اس نے کھڈ میں اترنے کا فیصلہ کیا۔ جون ہی وہ شیر کی نظر سے اوجھل ہوا وہ درخت کی آڑ سے ہٹ کر جہاں وہ گھات لگائے بیٹھا تھا پیٹ کے بل چل کر کھڈ کے سرے پر آیا اور جس وقت لڑکا ان شاخوں کو اٹھانے کے لئے جھکا شیر نے جھپٹا مار کر ایک ہی ہاتھ میں اس کا کام تمام کر دیا۔ میرے لئے یہ تعین کرنا مشکل تھا کہ آیا بقیہ اشخاص کی موجودگی میں اس لڑکے کی ہلاکت واقع ہوئی تھی یا ان کے جانے کے بعد۔

اس لڑکے کا باپ سورج غروب ہوتے وقت گاؤں واپس لوٹا اور آتے ہی تمام باشندوں نے اس کو یہ خوشخبری سنائی کہ اس کے لڑکے کو فوج میں بھرتی کر لیا گیا ہے اور وہ مختصر رخصت پر لینس ڈاؤن سے آگیا ہے۔ دریافت کرنے پر کہ وہ ہے کہاں؟ لوگوں نے بتایا کہ وہ دوپہر کو مویشیوں کے لئے چارا فراہم کرنے گیا تھا اور حیرت کا اظہار بھی کیا کہ باپ کو لڑکا گھر پر نہیں ملا۔

بیلوں کو باندھنے کے بعد لڑکے کے باپ نے گھر گھر جا کر اس کے بارے میں دریافت کیا۔ لڑکے کے ہمراہ جانے والوں میں سب کا بیان یہی تھا کہ وادی کے سرے پر ہم سب ایک دوسرے سے علیحدہ ہو گئے تھے اور اس کے بعد لڑکے کو دیکھنا کسی کو یاد نہیں تھا۔

کاشت شدہ کھیتوں سے گزر کر لڑکے کا باپ سیدھا ڈھلوان والے پہاڑ تک گیا مگر باوجود متواتر چلا کر آواز دینے کے کوئی جواب نہیں ملا۔

رات کی تاریکی چھانی شروع ہو گئی تھی۔ چنانچہ یہ شخص گھر واپس لوٹا اور مٹی کے تیل کی دھواں نکلتی ہوئی لائٹیں جلا کر جس کی روشنی ٹھماتے ہوئے چراغ کے برابر تھی گاؤں کے درمیان سے گزرتا واپس لوٹا۔ دہشت زدہ گاؤں والوں کے دریافت کرنے پر اس نے بتایا کہ وہ اپنے لڑکے کو تلاش کرنے جا رہا تھا۔ گاؤں والوں کی یاد دہانی پر کہ وہ علاقہ آدم خور شیر کا تھا باپ نے جواب دیا کہ وہ اپنے بیٹے کو تلاش کرنے کے لئے بیتاب تھا اور اسی وجہ سے جا رہا تھا کہ شاید اتفاقاً اس کا لڑکا درخت سے گر کر بے ہوش ہو گیا ہو یا شیر کے اپنی طرف متوجہ ہونے کے خوف سے جواب نہ دیا ہو۔

نہ تو اس نے کسی سے اپنے ہمراہ چلنے کے لئے کہا اور نہ کوئی شخص رضا کارانہ طور پر اس کے ہمراہ جانے پر آمادہ ہوا۔ یہ شخص تمام رات اسی لائٹیں سے وادی کے اوپر نیچے تلاش کرتا رہا۔ یہ وہ جگہ تھی جہاں آدم خور کے آنے کے بعد دن میں بھی جانے کی کسی کی ہمت نہیں ہوتی تھی۔ اس علاقے کا بغور معائنہ کرنے سے مجھے معلوم ہوا کہ لڑکے کا باپ اس رات چار مرتبہ اس مقام سے صرف دس فٹ کے فاصلے سے گزرا تھا جہاں آدم خور اس کے بیٹے کو کھا رہا تھا۔

تمام رات پہاڑ کے اوپر نیچے گشت لگانے سے یہ دل شکن صدمے سے نڈھال باپ سورج طلوع ہوتے وقت پہاڑ کی ایک چٹان پر بیٹھ گیا۔ اس بلند

مقام سے کھڈا اس کو صاف دکھائی دے رہا تھا۔ روتی ہوئے ہی اس کو دو بڑی چٹانوں پر خون کے دھبے دکھائی دیئے۔ لپک کر اس طرف جانے سے اس کو اپنے بیٹے کے بدن کے صرف وہ اعضا ملے جو شیر کے کھانے سے بچ گئے تھے۔ چنانچہ ان کو اکٹھا کر کے وہ گھرا لیا اور گاؤں کے باشندوں کی جمع کی ہوئی لکڑیاں ساتھ لے کر مردہ گھاٹ جا کر منڈل دریا کے کنارے ان کو جلا دیا۔

میرے خیال میں یہ نتیجہ اخذ کرنا درست ہو گا کہ اس قسم کے بے پناہ شجاعت کے کارنامے صرف وہی اشخاص انجام دے سکتے ہیں جو ان کے سنگین نتائج سے بے خبر اور قوت متحیلہ سے محروم ہوتے ہیں۔ ہمارے دیہاتوں کے باشندے اپنے گرد و نواح کے بارے میں بے حد حساس اور ضعیف الاعتقاد ہوتے ہیں اور اسی وجہ سے ہر پہاڑ کی چوٹی، وادی اور کھڈو وغیرہ کو کسی نہ کسی شکل میں کس روح کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو بدلہ لینے والی بد ارواح ہوتی ہیں اور رات کی تاریکیوں میں انسانوں کو شدید نقصان پہنچاتی ہیں۔ ایسے ماحول میں پرورش پانے والا انسان جس کے گرد و نواح میں ایک سال سے آدم خور سرگرم عمل ہو، غروب آفتاب سے طلوع آفتاب تک اس علم کے باوجود کہ وہاں بد ارواح بھی موجود تھیں اور آدم خور شیر بھی نہتا اور تہمت داشت بیانی کرتا پھرے۔ یہ صرف وہی شخص کر سکتا تھا جو اپنی شجاعت کا ثانی نہ رکھتا ہو۔ میں اس کو اور بھی تعریف کا مستحق سمجھتا ہوں کہ باوجود اس کارنامے کے اس کو اپنی بے پناہ ہمت اور بہادری کا احساس بھی نہیں ہوا۔

آدم خور کی کھال اتارتے وقت میں نے اس شخص سے شیر کے نزدیک بیٹھنے کو کہا تاکہ شیر کے ساتھ اس کا فوٹو اتاروں۔ میری طرف غور سے دیکھ کر کہنے لگا کہ 'اب مجھے صبر آگیا صاحب! کیونکہ آپ نے میرے معصوم بیٹے کی موت کا بدلہ لے لیا۔'

کھاؤں کے ضلعی افسران اور گڑھوال کے باشندوں سے ان تین شیروں کے مارنے کا جو میں نے وعدہ کیا تھا وہ اس آخری شیر کو ہلاک کرنے کے بعد پورا ہو گیا تھا۔



پہیل پانی کا شیر

اس شیر کے بارے میں میری معلومات صرف اس حد تک محدود تھیں کہ وہ پہاڑ کے دامن میں واقع ایک گہرے کھڈ میں پیدا ہوا تھا اور اپنی ماں کے تین بچوں میں سے ایک تھا۔ اس کے علاوہ اس کے ماضی کے حالات کا مجھے علم نہیں تھا۔

غالباً اسکی عمر اس وقت ایک سال ہوگی جب نومبر کی ایک صبح پہلی بار میں نے ایک چیتل کی آواز پر متوجہ ہو کر ایک چھوٹے چشے کے کنارے ریتیلے جھے پر چیتل کی گھات میں پہنچے جہاں اس کے بیٹھنے کے نشانات دیکھے تھے۔ مقامی زبان میں اس جگہ کا نام پہیل پانی تھا۔ پہلے تو مجھے یہ شک ہوا کہ شاید وہ اپنی ماں سے بچھڑ گیا تھا لیکن وقت گزرنے کے ساتھ معلوم ہوا کہ محکمہ جنگلات کی شکار کھیلنے والی سڑک پر اس کی آمد و رفت کا سلسلہ معمول بن گیا تھا۔ چنانچہ میں اس نتیجے پر پہنچا کہ چونکہ اس کی سن بلوغت کا زمانہ قریب آتا جا رہا تھا اس لئے اس نے تہاگشت کرنا شروع کر دیا تھا۔ قانون قدرت کے مطابق والدین کی تیز اور چوکس نگاہیں کسی ایک جنس کو دوسری جنس سے نسل حاصل کرنے اور آوارگی کی طرف مائل ہونے سے بچا لیتی ہیں۔ اس سال موسم سرما میں تو اس نے اس گہرے پڑے اور بلاوجہ درخت

کاٹے ہوئے کھوکھلے جنگل میں کاکڑ، مور، چھوٹے سور اور چیتل کے بچے ہلاک کر کے گزارا کر لیا۔ سردیوں میں وہ اپنے ہلاک کئے ہوئے شکار کو یہاں لاکر آرام سے دھوپ میں بیٹھ کر کھاتا تھا اور موسم گرما میں تپش سے نجات حاصل کرنے کے لئے ان کھوکھلے درختوں کے تنوں میں، جہاں اس سے پہلے بے شمار تیندوے پناہ لے چکے تھے، دن گزارتا۔

جنوری کے آخر میں پہلی مرتبہ میں نے اس شیر کے بچے کو نزدیک سے دیکھا۔ ایک دن مغرب کے وقت بغیر کسی مقصد کے محض ہوا خوری کی نیت سے باہر نکلا۔ راستے میں میری نظر ایک کوئے پر پڑی جو زمین سے اڑ کر درخت کی ایک شاخ پر بیٹھا اور اپنی چونچ شاخ سے رگڑ کر صاف کرنے لگا۔ کوئے، گدھ اور ہدہد ہمیشہ سے میری دلچسپی کا مرکز بنے رہے ہیں اور بارہا افریقہ اور ہندوستان کے جنگلات میں مجھے شیر کے ہلاک کئے ہوئے جانوروں کا سراغ انہی پرندوں سے ملا ہے۔ اس مرتبہ اس کوئے کی وجہ سے مجھے گزشتہ شب کے ایک عبرتناک واقعے کا انکشاف ہوا۔ ایک چیتل ہلاک کر کے شیر نے اس کے جسم کا کچھ حصہ کھالیا تھا۔ مجھ سے پہلے چند لوگوں کی نظر اس پر پڑی ہوگی اور نعمت غیر مترقبہ سمجھ کر چیتل کا تمام گوشت کاٹ کر لے گئے جو کچھ باقی رہ گیا تھا وہ چند ہڈیاں تھیں اور ان پر جسے ہوئے خون سے اس کوئے نے شکم سیری کی تھی چونکہ اس مقام پر گھنی جھاڑیاں وغیرہ نہیں تھیں جہاں چیتل کو ہلاک کرنے والا جانور چھپ کر بیٹھ سکتا۔ گوشت بھی اس کی عدم موجودگی میں کاٹ کر لے جایا گیا تھا، اس لئے مجھے یقین تھا کہ وہ کسی نہ کسی وقت واپس ضرور آئے گا چنانچہ میں نے اس کی گھات میں بیٹھنے کا تہیہ کیا اور ایک آلوچے کے درخت پر باوجود کانٹوں کے جتنا آرام سے بیٹھ سکتا تھا بیٹھ گیا۔

شیر کی گھات میں اس کے مارے ہوئے جانوروں کے نزدیک بیٹھنے کے

بارے میں اگر میرے ناظرین متفق نہ ہوں تو میں عذر خواہی کے لئے قطعی آمادہ نہیں ہوں کیونکہ اس موضوع پر کافی مباحثہ ہو چکا ہے۔ اوائل عمری کے اس دور سے جب میرے پاس ایک منزل لوڈر رانفل تھی اور جس کی شکاف پڑی ہوئی نال کو پھٹنے سے محفوظ رکھنے کے لئے تار باندھا ہوا تھا میری شکار کی بہترین اور خوشگوار یادوں کا مرکز ہمیشہ عصر اور مغرب کے درمیان شیروں کی گھات میں ان کے مارے ہوئے جانوروں کے قریب بیٹھ کر شکار کھیلنا رہا ہے۔ چند دن گزرے میں تیندوے کے ہلاک کئے ہوئے ایک لنگور کے پاس بیٹھا تھا اور جدید ترین رانفل میری گود میں تھی۔ میری نظر ایک شیرنی اور اس کے دو بچوں پر پڑی جو اپنے مارے ہوئے ایک جوان سا بھڑکھانے میں مصروف تھے۔ وہ اتنا خوبصورت منظر تھا کہ اس کا فوٹو نہ لے سکے گا مجھے تازیست افسوس رہے گا۔ یہ صحیح ہے کہ مندرجہ بالا وجوہ کی بنا پر میرے لئے نیچے زمین پر شیر کو متوجہ کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا لیکن میرے اس پر گولی چلانے کے امکانات میں کوئی رکاوٹ نہیں ہونی چاہئے تھی۔ جنگل کے باسیوں کے سونگھ کر متوجہ ہونے کے لئے زمین پر جذب شدہ خون کافی مقدار میں موجود تھا۔ اسی نواح میں ایک سور جو دس منٹ سے پودوں کی جڑیں کھودنے میں مصروف تھا، خون کی بو سونگھتے ہی سیدھا کھڑا ہو گیا اور سوروں کے انداز کے مطابق اپنی تھو تھنی اور اٹھائے تھنے پھیلانے ہوئی ملی ہوئی خون کی بو کی سیدھ میں نظریں جما کر تکتے لگا۔ اس کی وجہ سور کی بے پناہ قوت بینائی اور قوت شامہ تھی۔ مجھے زمین کو غور سے تکتے پر شیر کے بچوں کے کھوج کا کوئی پتہ نہیں چل رہا تھا لیکن وہ اپنے مخصوص انداز میں کبھی دابھے ہٹا اور واپس ہوا کے رخ پر آجاتا اور کبھی بائیں ہٹ کر یہی حرکت دہراتا اور ہر مرتبہ محتاط انداز میں نزدیک آتا جاتا جو اس بات کی دلیل تھی کہ چیتل کو شیر نے ہلاک کیا تھا۔ اطمینان ہونے پر کہ چیتل کے جسم کا کوئی حصہ کھانے کے قابل نہیں رہا

تھا واپس لوٹا اور دلی چلتا نظر سے اوجھل ہو گیا۔ اس کے جانے کے فوراً بعد دو چیتل محلی سینگوں کے ساتھ نمودار ہوئے اور وہ ہوا کے رخ چل کر سیدھے خون آلود زمین تک پہنچے۔ یہ اس بات کا ثبوت تھا کہ گزشتہ رات کا حادثہ ان کی موجودگی میں پیش آیا تھا۔ دونوں باری باری خون آلود زمین کو سونگھتے اور ہر مرتبہ اپنے جسم کے رگ پٹھے کھینچ کر خطرے کی صورت میں فوراً بھاگنے کے لئے ساکت کھڑے ہو جاتے۔ اس طرح اپنے تجسس کو ختم کر کے جس سمت سے آئے تھے واپس چلے گئے۔ تجسس پر صرف انسان ہی کی اجارہ داری نہیں بلکہ اکثر جانور بھی تجسس کی وجہ سے اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں مثلاً ایک کتا برآمدے سے اٹھ کر کسی پر چھائیں پر بھونکنے کے لئے بھاگ پڑتا ہے یا ایک ہرن اس تجسس میں کہ شاید ہری گھاس کا ٹکڑا کہیں دکھائی دے جائے اپنے غول سے علیحدہ ہو کر گھاس میں ساکت بیٹھے کسی تیندوے کا لقمہ بن جاتا ہے۔ جس وقت موسم سرما کا سورج دائرہ افق کے عقب میں غروب ہونے والا تھا، مجھے واہنی طرف حرکت محسوس ہوئی اور میرے درخت سے تیس گز دور جہاں جھاڑیوں کا سلسلہ ختم ہوتا تھا، دو جھاڑیوں کے درمیان نہایت تیزی سے کوئی جانور گزرتا دکھائی دیا اور چند لمحوں کے بعد قریب کی جھاڑیوں میں سے بغیر دابنے یا بائیں دیکھے شیر کا بچہ برآمد ہوا اور سیدھا اپنے شکار کئے ہوئے چیتل کے نزدیک پہنچ گیا۔ جب اس نے گھنٹوں کی محنت کے بعد شکار کئے ہوئے چیتل کی صرف ہڈیاں پڑی دیکھیں تو اس کی سخت دل شکنی ہوئی۔ ہڈیوں کے ڈھیر کو نظر انداز کرتے ہوئے اس کی نگاہ درخت کے تنے پر پڑی جو حال ہی میں قصاب کے گوشت کاٹنے کے لکڑی کے ٹکڑے کی طرح استعمال کیا جا چکا تھا اور اس پر گوشت کے چند ریشے لگے تھے۔ ان جنگلات میں صرف میں ہی رانٹل لے کر نہیں گھومتا تھا اور اگر اس بچے کو بڑھ کر پورا شیر



اس پرند کی پشت میری طرف تھی اور اس کے چہرے کا رخ سامنے جھاڑیوں اور ان کے آگے گھنے جنگل کی طرف تھا چونکہ زمین ابھی تک خنجر کی وجہ سے نرم تھی اس لئے میں بغیر کسی آہٹ کے درخت تک پہنچا اور ہر طرف نظرس دوڑائیں ایک جھاڑی کے پیچھے میری نظر سانہرے کے صرف ایک سینک پر پڑی جو غیر معمولی بات تھی اس لئے کہ سانہرے اس پہلویت ہی نہیں سکتا۔ کائی والی ایک نزدیک کی چٹان پر اپنے ربڑ کے جوتوں کے ساتھ چڑھ کر سیدھا کھڑا ہوا تو مجھے سانہرے صاف دکھائی دیا۔ سانہرے کا پچھلا حصہ کھایا جا چکا تھا اور اس کے دونوں جانب شیروں کا جوتا تھا۔ شیر دوسری طرف تھا اور اس کا پچھلا دھڑ دکھائی دے رہا تھا اور دونوں سو رہے تھے۔ دس فٹ بالکل سامنے اور ایک شاخ سے بچنے کے لئے تیس فٹ بائیں طرف ہٹنے سے مجھے شیر کی گردن پر گولی چلانے کا بہترین موقع مل سکتا تھا لیکن میرے ذہن سے خاموش تماش بین یعنی گدھ کا خیال ہی جاتا رہا تھا جہاں میں اس وقت کھڑا تھا اس کی نظر سے اوجھل تھا لیکن دس فٹ چلنے سے پہلے وہ مجھے صاف دیکھ سکتا تھا میرے نزدیک آنے سے خوفزدہ ہو کر پہلے تو اس نے اپنے بڑے بڑے پر پھڑپھڑائے اور یہ دیکھنا بھول گیا کہ بالکل اوپر ایک بیل لنگ رہی تھی جس سے ٹکرا کر وہ زمین پر گر گیا۔ شیرنی جاگی اور پلک جھپکتے میں غائب ہو گئی۔ شیر نے بھی سستی نہیں دکھائی اور وہ بھی بجلی کی طرح کوند کر غائب ہو گیا گولی چلانا ممکن تھا لیکن خطرناک کیونکہ سامنے جنگل تھا اور زخمی جانور کے لئے مناسب اوٹ ہونے کی وجہ سے فائدہ تھا۔ جن حضرات نے کبھی شیر اور تیندوؤں کو اپنے مارے ہوئے شکار کے نزدیک بیٹھے گھات لگانے کا تجربہ نہ کیا ہو وہ اس کو بے حد دلچسپ مشغلہ پائیں گے لیکن ایسا کرنے کے لئے نہایت احتیاط سے گولی چلانے کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ اگر نشانہ خطا ہو جائے تو شدید خطرے کا سامنا کرنا لازمی ہے۔

بننا مقصود تھا تو اس کو یہ سکھانا ضروری تھا کہ دن میں اپنے مارے ہوئے شکار کے نزدیک جاتے وقت کس درجہ احتیاط برتنی چاہئے۔ اگر میرے پاس بندوق ہوتی تو اس کے نزدیک فائر کرنے کی آواز اور اس کے نتیجے میں مٹی کا غبار اڑانا بہترین سبق ہوتا لیکن میرے پاس رائفل تھی چنانچہ اس کی ناک سے ایک انچ دور میں نے تنے کی جڑ میں گولی چلائی اور وہ دم دبا کر ایسا بھاگا کہ ساری زندگی سوائے ایک مرتبہ کے اس نے کبھی لاپرواہی کا ثبوت نہیں دیا تھا۔

اگلے سال موسم سرما میں میں نے اس کو کئی بار دیکھا۔ اس کے کان زیادہ بڑے نہیں ہوئے تھے اور اس کے بدن پر روئی جیسے ملائم بالوں نے اب کالی دھاریوں کے ساتھ شیر کا اصلی روپ دھار لیا تھا۔ کھوکھلا درخت بھی اس کے اصلی مالک کو واپس مل چکا تھا اور تیندوے کے ایک جوڑے نے پہاڑوں کے دامن میں گھنی جھاڑیوں کے اندر رہائش اختیار کر لی تھی اور جوان سانہرے کی غذا بن گئے تھے۔

اس سے اگلے سال جب میں حسب معمول پہاڑوں سے نیچے اترا تو مجھے ان مانوس بچوں کے نشانات نہ تو شکار والی پگڈنڈیوں پر نظر آئے اور نہ پانی پینے کے مقامات پر اور ہفتوں تک میں یہ سمجھا کہ شاید اس جوان شیر نے اپنی پناہ گاہ تبدیل کر کے کسی اور مقام پر رہائش اختیار کر لی تھی۔ پھر ایک دن صبح اس کی غیر حاضری کی وضاحت ہوئی جب اس کے بچوں کے نشانات کے ساتھ اس سے چھوٹے اور ملائم بچوں کے نشانات دیکھے جو اس کے جوڑے کے تھے جس کی تلاش میں وہ نکلا تھا۔ میں نے ان شیروں کے جوڑے کو صرف ایک مرتبہ ایک دوسرے کے ساتھ دیکھا۔ ایک دن علی الصبح میں ایک سانہرے کا جو پہاڑوں کے دامن میں رہتا تھا شکار کرنے کی نیت سے نکلا۔ واپسی پر آگ سے محفوظ رکھنے والی پگڈنڈی پر لب سڑک درخت کے ایک سوکھے ہوئے گدے پر میری نظر ایک گدھ پر پڑی۔

ایک ہفتے کے بعد شیر نے دوبارہ تنہائی اختیار کر لی اور اس میں ایک خاص تبدیلی واقع ہو گئی تھی۔ اس واقعے سے پہلے تو اس نے اپنے مارے ہوئے جانوروں کے نزدیک میرے آنے پر کوئی اعتراض نہیں کیا تھا لیکن اس کے بعد جس پہلے شکار کے جانور کے نزدیک میں گیا تو شیر نے صاف ظاہر کر دیا کہ آئندہ سے اس قسم کی بے تکلفی برداشت نہیں کی جائے گی۔ جنگلوں میں شیر کا نزدیک سے غرانا انتہائی خطرناک ہوتا ہے جس کا اندازہ صرف سن کر ہی کیا جاسکتا ہے۔

اگلی مارچ میں اس نے پہلی مرتبہ ایک بڑی بھینس ہلاک کی۔ میں اس دن پہاڑوں کے دامن میں گھوم رہا تھا کہ جنگل میں بھینس کی دردناک آواز کے ساتھ شیر کے طیش میں غرانے کی آواز جنگل میں گونج اٹھی۔ مجھے اس مقام کا صحیح تعین کرنے میں کوئی دقت پیش نہیں آئی جو چھ سو گز دور ایک کھڈ سے آ رہی تھی۔ چکی چٹانوں اور خاردار جھاڑیوں سے گزر کر وہاں تک پہنچنا مشکل تھا جب تک میں ایک گھڑی اور سیدھی ڈھلوان والی چٹان تک جہاں سے یہ کھڈ صاف دکھائی دیتا تھا پہنچنے میں کامیاب ہوا بھینس کی ایذا کا خاتمہ ہو چکا تھا اور شیر غائب ہو گیا تھا۔ ایک گھنٹے تک لہلی پر انگلی رکھے میں خاموش لیٹا رہا لیکن شیر دکھائی نہیں دیا۔ دوسرے دن صبح میں دوبارہ اسی چٹان پر چڑھا۔ بھینس گزشتہ شام والے پہلو سے اسی طرح پڑی تھی۔ ملائم زمین پر بھینس کے کھر اور شیر کے پنچوں کے کھرچے ہوئے نشانات اس بات کی نشان دہی کر رہے تھے کہ ان دونوں میں کس درجہ کشمکش ہوئی تھی۔ بالآخر شیر پندرہ منٹ کی جدوجہد کے بعد بھینس کو گھسیٹ کر نیچے لانے میں کامیاب ہو سکا۔ شیر کے پنچوں کے نشانات کھڈ کے درمیان ہو کر گزرے تھے چنانچہ ان کا کھوج لگانے پر مجھے چٹان پر خون کی ایک لمبی دھار دکھائی دی اور اس سے سو گز آگے اسی طرح خون کی نشانات ایک گرے ہوئے درخت پر دکھائی دیئے۔ ہوا

یہ تھا کہ بھینس کے ساتھ کشمکش میں اس کا سینگ شیر کے ماتھے پر لگا تھا۔ گہرا زخم ہونے کی وجہ سے وہ اپنے شکار کو بھی چھوڑ کر بھاگ گیا تھا اور کبھی واپس نہیں آیا۔

تین سال بعد شیر نے اپنے بچپن کے ملے ہوئے سبق کی پروا نہ کرتے ہوئے پھر وہی غلطی دوہرائی (شاید وہ یہ بہانہ پیش کر سکتا تھا کہ اس موسم میں شیروں کا ہلاک کیا جانا ممنوع تھا) اور نہایت لاپرواہی سے اپنے مارے ہوئے شکار کے نزدیک پہنچ گیا۔ رات کا وقت تھا اور اس کے شکار کے پاس ایک زمیندار اور اس کے چند کاشتکار اس کی گھات میں بیٹھے تھے۔ نتیجے میں شیر کے کندھے پر گولی لگی اور اس کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ شیر کا تعاقب کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ چوبیس گھنٹے بعد اس کے زخم پر کھیاں بھینکتی رہیں اور وہ لنگڑاتا ڈاک بنگلے کے احاطے کے اندر سے گزر کر ایک چھوٹے پل پر پہنچا جس کے دونوں جانب مکانات تھے اور کینوں کی نظر کے سامنے پل پار کر کے ایک احاطے کے کھلے پھانک سے داخل ہو کر ایک خالی گودام میں جا بیٹھا۔

یہ خبر قرب و جوار کے دیہاتوں میں گشت کر چکی تھی اور کافی لوگ احاطے کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چوبیس گھنٹے بعد نجوم کے شور سے عاجز آ کر گودام سے باہر نکلا اور گودام کے پھانک سے باہر نکل کر ہمارے بنگلے کے سامنے سے گزرتا گاؤں کے نشیبی علاقے میں دور چلا گیا۔ ہمارے کسانوں میں سے کسی کا ایک بیل اس واقعے سے ایک رات قبل قدرتی موت مر گیا تھا اور گاؤں والوں نے اس کو گھسیٹ کر گاؤں سے کچھ فاصلے پر ایک بڑی جھاڑی کے اندر ڈال دیا تھا۔ جاتے وقت شیر کی نظر اس پر پڑی اور چند دن تک بیل کے نزدیک لیٹ کر اس کا گوشت کھاتا رہا اور آب پاشی کی ایک نالی سے اپنی پیاس بجھاتا رہا۔

دو مہینے بعد جب ہم پہاڑوں سے نیچے اترے اس وقت شیر گاؤں کے بالائی

تمام باشندے جمع ہو گئے اور اس شخص کے بیان کردہ حالات سن کر اس نتیجے پر پہنچے کہ گولی سور کے لگی ہوگی اور افسوس کی بات ہوگی اگر اس کا گوشت گیدڑ یا لکڑ بھگے کھا جائیں۔ چنانچہ فوراً ایک لائین روشن کی گئی اور چھ ہمارے جیالوں کی ٹولی اس کو اٹھا کر لانے کے لئے روانہ ہوئی۔ میرے ساتھیوں میں سے ایک شخص (جس نے جانے سے انکار کیا اور مجھ سے بعد میں تسلیم کیا کہ اندھیری رات اور گھنی جھاڑیوں میں زخمی سور کی تلاش میں جانے کی اس میں ہمت نہیں تھی) یہ رائے دی کہ بندوق بھر کر لے جانی جائے۔

اس کی رائے پر عمل کرتے ہوئے پہلے تو کافی بارود نال میں ڈالا گیا لیکن بندوق کا گز بارود دباتے وقت نال کے اندر ٹوٹ گیا۔ دیکھنے میں تو یہ معمولی حادثہ تھا جس نے چھ اشخاص کی جان بچالی۔ بمشکل تمام گز باہر نکالا گیا۔ بندوق بھری گئی اور یہ لوگ روانہ ہو گئے۔

جائے وقوعہ پر پہنچ کر جہاں وہ جانور جھاڑیوں کے اندر جاتا دکھائی دیا تھا اس حصے کی نہایت محتاط طریقے پر تلاشی لی گئی اور خون کے نشانات دکھائی دیے۔ پرچہ چپ چپ چھان مارا لیکن سور کا پتہ نہ چلا، چنانچہ اس رات کی کوشش ختم کر دی گئی اور گھر واپس لوٹ آئے۔ دوسری دن علی الصباح تلاش پھر شروع کی گئی اور اس مرتبہ اس پارٹی میں میرے مخبر کا اضافہ ہوا جو کم ہمت ہونا ظاہر کرتا تھا لیکن جنگل کے بارے میں اس کی واقفیت سب سے زیادہ تھی۔ خون کا ڈھیر دیکھ کر اس کے اوپر پڑے ہوئے بالوں کو اٹھا کر میرے پاس لے آیا۔ میں دیکھتے ہی پہچان گیا کہ وہ شیر کے بال تھے۔ میرے ایک شکاری دوست میرے پاس مقیم تھے چنانچہ ہم دونوں اس زمین کو دیکھنے کی غرض سے گئے۔

جنگلات میں ہونے والے حادثات کا اس مقام کی زمین کے اوپر نشانات دیکھ کر اس سرفراز جازہ لینا ہمیشہ میری دلچسپی کا باعث رہا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ بعض اوقات اخذ کئے ہوئے نتائج غلط بھی ثابت ہوتے ہیں لیکن کبھی صحیح بھی ہوتے

حصوں سے چھوٹے جانور (بھیڑیں، بچھڑے، بکرے وغیرہ) ہلاک کر کے اپنا پیٹ بھرتا تھا۔ مارچ تک اس کے زخم مندمل ہو گئے لیکن گولی لگنے کے نتیجے میں اس کا دانتا پیر اندر کی طرف مڑ گیا تھا مگر جس جنگل میں وہ زخمی ہوا تھا وہاں واپس پہنچ کر گاؤں کے مویشیوں کی تباہی مچا دی۔ چونکہ اس درجہ ہو گیا تھا کہ اپنے ہلاک کئے ہوئے جانور کا صرف ایک وقت گوشت کھاتا تھا اور اس طرح معمول سے پانچ گنے زیادہ مویشی ہلاک کر رہا تھا۔ اس میں سب سے زیادہ نقصان اسی زمیندار کا ہو رہا تھا جس نے شیر پر گولی چلائی تھی اس لئے کہ وہ چار سو گائے اور بھینسوں کا مالک تھا۔

آئندہ چند سالوں میں اس کی شہرت اور اس کا قد و قامت برابر ہو گئے تھے اور متعدد شکاریوں اور دیگر اشخاص نے اس کو ہلاک کرنے کی امکانی کوشش کی۔

نومبر کی ایک شام گاؤں والوں میں سے ایک شخص اپنی ایک نالی بھرنے والی بندوق لے کر سور مارنے کی نیت سے نکلا اور اوٹ کے لئے ایک خشک نالے کی تہ میں جس کی چوڑائی تیس گز تھی ایک تنہا جھاڑی بطور مچان منتخب کی۔ نالے کی زمین ٹوٹی پھوٹی اور چوکھوٹی تھی۔ لمبائی میں اس سے ملحق زمین پر تھوڑی دور کاشت شدہ زمین تھی اور نزدیک والے حصے میں ایک خام سڑک اور اس کے متوازی ایک نہر تھی جو ہماری زرعی زمین اور جنگلات میں حد فاصل کا کام دیتی تھی۔ اس شخص کے بالکل سامنے چار فٹ اونچا ایک پشتہ تھا جس کے اوپر ہی حصے میں مویشیوں کی پگڈنڈی پر کوئی جانور گزرتا دکھائی دیا اور اس شخص نے گھبرا کر جیسا تیسرا نشانہ لے کر اس پر فائر کر دیا۔ بندوق چلانے کے نتیجے میں یہ جانور پشتے سے گرا اور اس شخص کے سامنے دس فٹ کے فاصلے سے گزر کر غراتا ہوا جھاڑیوں کے پیچھے چلا گیا۔ یہ دیکھ کر اس شخص نے اپنا کمر بھینکا اور دو سو گز دور بھاگ کر اپنی جھونپڑی میں چلا گیا۔ پڑوس کے

جنگل میں بغیر کسی آہٹ کے آسانی سے چل سکتا ہوں۔ بہر حال اس مرتبہ خلاف معمول میں نے لڑکے کو ساتھ لیا کیونکہ وہ مجھے صحیح مقام جہاں اس نے شیر کے دھاڑنے کی آواز سنی تھی بتانے کا بے حد خواہش مند تھا۔

پہاڑوں کے دامن میں پہنچنے کے بعد اس نے اشارے سے مجھے گھنی جھاڑیوں کا ایک ٹکڑا دکھایا جس کے ایک طرف جنگلوں کے درمیان آگ پھیلنے سے محفوظ رکھنے کا کھلارا ستہ تھا اور دوسری جانب پھیل پانی کا چشمہ۔ چشمے سے سو گز دور اور اس کے متوازی بیس فٹ چوڑا نشیبی حصہ تھا جو چشمے کے کنارے جھاڑیوں کے علاوہ میری طرف کھلا تھا۔ اس نشیبی حصے کے درمیان کافی استعمال کی جانے والی ایک پگڈنڈی تھی جو اس کو سیدھی کاٹ کر گزرتی تھی۔ اس پگڈنڈی سے بیس گز دور اور کھلے حصے میں ایک چھوٹا درخت تھا۔ اگر شیر اس پگڈنڈی سے گزرا تو یقیناً جھاڑیوں سے گزرتے ہوئے مجھے گولی چلانے کا موقع فراہم کرے گا چنانچہ میں نے اسی درخت پر بیٹھنے کا فیصلہ کیا اور لڑکے کو اتنا اوپر چڑھا کر کہ اس کے پیر میرے سر تک پہنچ سکیں۔ یہ ہدایت دے کر میں بھی بیٹھ گیا کہ اگر اس کی نظر شیر پر مجھ سے پہلے پڑ جائے تو اپنے پنجوں کو میرے سر پر دبا کر اشارہ دے دے۔ درخت پر اپنی کمر نکالنے کے بعد میں نے شیر کی آواز نکالنی شروع کی۔

آپ میں سے بیشتر حضرات نے جنگلوں میں اتنے ہی سال گزارے ہوں گے جتنے میں نے، اس لئے ایسے شیر کی آواز سے روشناس کرانا بیکار ہے جو اپنے جوڑے کی تلاش میں دیوانہ وار پھر رہا ہو۔ اور جو بد قسمتی سے یہ آواز سننے سے محروم رہے ہوں ان سے میں صرف اتنا عرض کر سکتا ہوں کہ خود اس آواز کو نکالنے کے لئے بہت قریب سے مشاہدہ کرنے کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ ایسا کرنے کے لئے فراوانی سے گلے بازی کر کے آواز ملانی پڑتی ہے اور اس آواز کو الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں۔

ہیں۔ اس موجودہ صورت حال میں میرا یہ خیال صحیح نکلا کہ گولی اس کے اگلے پیر کے اندرونی حصے میں لگی تھی لیکن یہ اندازہ غلط تھا کہ اس کا پیر ٹوٹ گیا تھا۔ شیر جوان تھا اور اس علاقے کے لئے اجنبی تھا۔

جس مقام پر شیر کے بال ملے تھے اس کے آگے خون کے کوئی نشانات نہیں تھے اور سخت زمین ہونے کی وجہ سے کھوج لگانا ناممکن تھا چنانچہ جس جگہ موشیوں کی پگڈنڈی ریت کی تہ سے گزرتی تھی میں نے ندی کو عبور کیا۔ یہاں پنجوں کے نشانات سے مجھے معلوم ہوا کہ یہ زخمی جانور میرے پہلے اندازے کے مطابق جوان شیر نہیں تھا بلکہ میرا پرانا دوست پھیل پانی کا شیر تھا جو نزدیک کا راستہ ہونے کی وجہ سے گاؤں کے درمیان ہو کر گزرا تھا اور رات کی تاریکی میں بستی والوں کو اس کے سور ہونے کا شبہ ہوا تھا۔

پہلے بھی ایک مرتبہ زخمی ہونے کے بعد اسی طرح بغیر کسی انسان یا جانور کو نقصان پہنچائے آباد علاقے سے ہو کر گزرا تھا لیکن اب اس کی عمر زیادہ ہو گئی تھی اور اگر بھوک اور درد کی حالت میں دوبارہ اس کو گزرن پڑا تو شدید نقصان پہنچانے کا احتمال تھا۔ پریشان کن بات یہ تھی کہ اس گاؤں کی آبادی گھنی تھی اور ایک ہفتے کے اندر ایک ضروری کام سے مجھے واپس جانا تھا اور جانا ملتوی نہیں کر سکتا تھا۔

تین دن متواتر میں نے چشمے، پہاڑ کا دامن اور جنگل کے چار مربع میل رقبے کا چپہ چپہ چھان مارا لیکن شیر کا کھوج نہیں ملا۔ چوتھے دن دوپہر کے وقت میں اس کی تلاش کی کوشش جاری رکھنے کی غرض سے روانہ ہونے ہی والا تھا کہ مجھے ایک بڑھیا اور اس کا بیٹا تیزی سے جنگل کے باہر جاتے ملے ان کی زبانی مجھے معلوم ہوا کہ پہاڑ کے دامن میں شیر کے دھاڑنے کی آواز سن کر موشی خائف ہو کر جنگل سے بھاگ گئے تھے۔ راتفل اگر میرے پاس ہوتی ہے تو ہمیشہ تنہا جاتا ہوں۔ ایسی بڑبوںگ میں تنہا جانا زیادہ محفوظ ہوتا ہے اور

تین دن تک میں شیر کی تلاش میں لمبی پرانگی رکھے گھنٹوں کے بل جنگل میں چلتا رہا تھا اس لئے میرے شیر کی آواز نکالنے کے جواب میں اندازاً پانچ سو گز سے اس کا فوری جواب ملنا سکون کا باعث ہوا۔ یہ سلسلہ آدھ گھنٹے جاری رہا ممکن ہے اس سے کم وقت ہوا ہو لیکن مجھے مسلسل جواب دیتے رہنے کی وجہ سے زیادہ معلوم ہوا۔ ایک طرف تو شاہ کی فوری طلبی اور دوسری جانب ملکہ کی عاجزانہ انداز میں تسلیم و رضا کا دل خوش کن جواب۔ اس دوران لڑکے نے دو مرتبہ اشارہ دیا لیکن میری نظر شیر پر نہیں پڑی تاوقتیکہ غروب ہوتے ہوئے سورج کی اس روشنی نے پورے جنگل کو منور نہیں کر دیا جو بہت جلد غائب ہو گئی۔ اسی دوران میری نظر شیر پر پڑی جو بغیر رکے جھاڑیوں سے گزرتا پگڈنڈی پر میری جانب آتا دکھائی دیا۔ ابھی نشیبی حصے کے درمیان تھا اور میں اپنی رائفل اٹھا رہا تھا کہ وہ داہنی طرف گھوما اور سیدھا میری طرف آیا۔

اس خلاف توقع صورت کے لئے میں نے درخت پر بیٹھتے وقت قطعی خیال نہیں کیا تھا جس کی وجہ سے اس کو میری خواہش سے بھی زیادہ نزدیک آنے کا موقع مل گیا موجودہ صورت میں اس کے سر پر گولی چلا سکتا تھا جو میں چاہتا نہیں تھا ان حالات میں مجھ کو ایک پرانا طریقہ استعمال کرنا پڑا جو میں نے برسوں پہلے سیکھا تھا اور بار بار کامیابی کے ساتھ آزما چکا تھا۔ شیر کو بغیر انتباہ کئے روک دیا۔ ایک پنچہ کو قدرے اٹھائے اس نے آہستہ سے اپنا سر اٹا اٹھایا کہ اس کا گلا اور سینہ صاف دکھائی دینے لگے۔ بھاری گولی لگنے کی وجہ سے پہلے تو وہ ڈمگایا اور نہایت تیزی سے جنگل میں داخل ہوا اور آواز کے ساتھ گرا۔ یہ مقام اس سے چند گز کے فاصلے پر تھا جہاں چیتل کی آواز پر متوجہ ہوتے وقت میں نے نو مہر کی ایک صبح اس کے پنچے کے نشانات زمین پر دیکھے تھے۔ مجھے اس وقت معلوم ہوا کہ میں نے اس پر غلط فہمی میں گولی چلائی

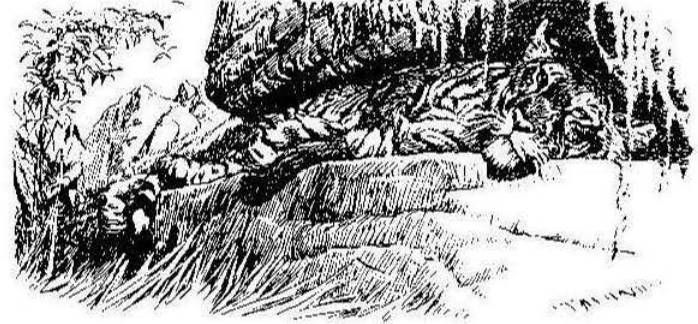


وادئ میں گزشتہ اپریل چو کا کا آدم خور مارا گیا تھا۔
۱۹۳۸ء کے موسم گرما میں محکمہ جنگلات کے عملے نے جو درخت کاٹے
جانے والے تھے ان پر نشانات لگا دیئے تھے لیکن اس بات کا خدشہ تھا کہ اگر
نومبر تک آدم خور شیر ہلاک نہ کیا جاسکا تو ٹھیکے دار درخت کاٹنے کے لئے
مزدور فراہم نہ کر سکے گا اور ٹھیکے سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ اسی وجہ سے
ڈونیلڈ اسٹیورٹ نے لڑکی کے ہلاک کئے جانے کے فوراً بعد مجھے خط لکھا
تھا۔ ان کے کہنے پر میرا فوری کارروائی کرنے کا وعدہ کرنا کوٹ کنڈری کے
رہنے والوں کی جان کی حفاظت کی خاطر تھا ٹھیکے دار کے نقصان اٹھانے کے
خیال سے نہیں۔

کوٹ کنڈری جانے کے لئے سیدھا راستہ ریل سے ٹنک پور اور وہاں سے
پیدل چل کر کال ڈھنگا اور چو کا تھا حالانکہ اس راستے پر جانے سے میرا پیدل
سفر کرنے کا راستہ سو میل کم ہو سکتا تھا لیکن مجھے شمالی ہندوستان کے خطرناک
ملیر یا بخار والے حصے سے گزرنے پر تا چنانچہ اس سے محفوظ رہنے کے لئے میں
نے پہاڑوں کے اوپر سے مورٹالہ اور وہاں سے غیر استعمال شدہ شیرنگ سڑک
پر اس کے آخر تک چلنے کا ارادہ کیا جو کوٹ کنڈری کے اوپر پہاڑی سلسلے پر ختم
ہوتی تھی۔

جس دوران میں اس طویل پیدل سفر کرنے کی تیاریوں میں مصروف تھا،
نئی ٹال میں ایک اور شخص کے ہلاک ہونے کی اطلاع موصول ہوئی جو سیم
گاؤں کا باشندہ تھا۔ یہ ایک چھوٹا گاؤں تھا جو لڈھیا کے بائیں کنارے پر تھا۔
چو کا سے اس کا فاصلہ آدھ میل تھا۔

اس مرتبہ ہلاک ہونے والی ایک ضعیف عورت تھی اور سیم کے کھیا کی
والدہ تھی۔ یہ بد قسمت عورت اس وقت ہلاک ہوئی جب وہ سیدھے ڈھال
والے ایک بند پر، جو ہل چلائے ہوئے دو کھیتوں کے درمیان واقع تھا،



ٹھاک کا آدم خور

لڈھیا کی وادی میں مہینوں تک امن رہا لیکن اچانک ستمبر ۱۹۳۸ء میں نئی ٹال
میں اطلاع موصول ہوئی کہ کوٹ کنڈری گاؤں میں شیر کے ہاتھوں ایک بارہ
سالہ لڑکی ہلاک کر دی گئی ہے۔ یہ اطلاع مجھے محکمہ جنگلات کے ڈونیلڈ
اسٹیورٹ کی جانب سے موصول ہوئی تھی لیکن اس کی تفصیل معلوم نہ ہو سکی
تاؤنٹیکہ چند ہفتوں کے بعد میں اس گاؤں کو دیکھنے نہ گیا اور مقامی باشندوں
سے اس سانحے کے تفصیلی حالات معلوم نہ کئے۔ ہوا یہ تھا کہ ایک دن دوپہر
کے وقت یہ لڑکی پورے گاؤں کے باشندوں کے سامنے اور گاؤں سے نزدیک
ہوا سے گرے ہوئے آدم درخت کے نیچے سے چن رہی تھی کہ اچانک ایک شیر
نمودار ہوا۔ قبل اس کے کہ نزدیک تر اشخاص کچھ مدد کر سکتے شیر لڑکی کو دبوچ
کر غائب ہو گیا۔ شیر کا تعاقب کرنے کی قطعی کوشش نہیں کی گئی اور چونکہ
خون اور گھسیٹنے کے تمام نشانات جن کی مدد سے میں کھوج لگا سکتا تھا درمیانی
عرصے میں مٹ چکے تھے اس لئے میں اس صحیح مقام کا تعین نہ کر سکا جہاں شیر
نے لڑکی کو ہلاک کیا تھا اور نہ اس جگہ کا جہاں شیر اس کے جسد کو اٹھا کر لے
گیا تھا۔

کوٹ کنڈری کا فاصلہ چو کا سے جنوب کی طرف اندازاً چار میل تھا اور
ٹھاک سے مغرب کی جانب تین میل۔ کوٹ کنڈری اور ٹھاک کی درمیانی

جھاڑیاں کاٹ رہی تھی۔ پچاس گز لمبے بند کے اگلے سرے سے جھاڑیاں کاٹی ہوئی اپنی جھونپڑی سے ایک دو گز دور رہ گئی تھی کہ شیر نے اوپر والے کھیت سے زقند بھر کر اس کو دبوچ لیا۔ یہ حملہ اتنا اچانک اور تیز تھا کہ شیر کے اس کو اٹھا کر لے جانے سے پہلے صرف ایک مرتبہ اس کی چیخ نکل پائی اور ختم ہو گئی۔ شیر اس کو اٹھا کر بارہ فٹ اونچے بند پر لے گیا اور اس کے اوپر والے کھیت سے گزر کر آگے گھنے جنگل میں غائب ہو گیا۔ اس وقت بڑھیا کا لڑکا جس کی عمر میں سال تھی چند گز کے فاصلے پر ایک دھان کے کھیت میں کام کر رہا تھا اور یہ پورا حادثہ اس نے اپنی آنکھ سے دیکھا لیکن وہ اتنا خائف تھا کہ کسی قسم کی مدد کرنا اس کے بس میں نہیں تھا۔ اس لڑکے کی پہنچائی ہوئی خبر سن کر دو دن کے بعد پٹواری مع آٹھ اشخاص کے جن کو وہ جمع کر سکا تھا سیم پہنچا۔ شیر کے جانے کی سمت کا اندازہ لگا کر جب یہ لوگ بڑھیا کی تلاش میں نکلے تو راستے میں مرحومہ کی ہڈیاں اور کپڑے پڑے ملے۔ یہ عورت دن کے دو بجے تیز دھوپ میں ہلاک کی گئی تھی اور شیر نے اس کو جھونپڑی سے صرف ساٹھ گز دور آرام سے بیٹھ کر کھایا تھا۔

اس دوسری خبر موصول ہونے کے بعد ایبٹسن جو تین اضلاع الموڑا، مینی تال اور گڑھوال کے ڈپٹی کمشنر تھے اور میرے درمیان ایک ہنگامی میٹنگ ہوئی جس کے نتیجے میں ایبٹسن نے جو ایک زمین کے تنازع کا فیصلہ کرنے کے لئے تبت کی سرحد پر واقع ایسکوٹ روانہ ہونے والے تھے اپنا پروگرام تبدیل کر دیا اور بجائے بگیش ور کی طرف ہو کر جانے کے میرے ساتھ سیم جانے کے لئے تیار ہو گئے اور وہاں سے ایسکوٹ جانے کا پروگرام بنایا۔ جو راستہ میں نے تجویز کیا تھا وہ کافی اونچے پہاڑوں پر سے ہو کر گزرتا تھا اس لئے ہم نے طے کیا کہ منڈھوری وادی کے اوپر جا کر منڈھور اور لڈھیا کے درمیان والے پانی کے دھارے کو عبور کریں گے اور دریا کے کنارے چل



کر سیم پہنچیں گے۔ اسی پروگرام کے مطابق ایبٹسن اور ان کی بیگم ۱۲ اکتوبر کو مینی تال سے روانہ ہوئے اور دوسرے دن میں چور گلیا میں ان کے ساتھ شامل ہو گیا۔

مندھور کے مخالف سمت چلتے ہوئے مچھلی کا شکار کھیلتے گئے اور ہم نے ہلکی مچھلی پکڑنے والی بنی سے ایک دن میں ایک سو بیس مچھلیاں پکڑ کر ایک ریکارڈ قائم کیا۔ پانچویں دن ہم درگا پیل پہنچے۔ اس مقام سے دریا سے ہٹ کر ہم نے مشکل چڑھائی پر چلنا شروع کیا اور رات پانی کے دھارے پر گزاری۔ دوسرے دن علی الصباح روانہ ہو کر رات کو لڈھیا کے کنارے خیمہ زن ہوئے جس کا فاصلہ چھلتی سے بارہ میل تھا۔

یہ ہماری خوش قسمتی تھی کہ اس مرتبہ موسم باراں جلد ختم ہو گیا تھا کیونکہ سیدھی ڈھلوان والی چٹانیں واوی میں جا کر ختم ہوتی تھیں اور ہر چوتھائی میل پر دریا عبور کرنا پڑتا تھا۔ دریا کے ان ہی پایاب راستوں میں سے ایک مقام پر میرا خانساں، جس کا قد پانچ فٹ تھا پھسل کر بہہ گیا خوش قسمتی سے ایک شخص جو میرے ناشتے کی ٹوکری لے کر چل رہا تھا دریا کے کنارے کنارے ٹوکری چھوڑ کر اس کے برابر بھاگتا رہا اور تھوڑی دور چل کر جیسے ہی خانساں موٹے ٹپھروں سے ٹکرا کر اس شخص نے فوراً اس کے کپڑے پکڑ کر دریا سے باہر نکال لیا۔

چور گلیا سے چلنے کے دس دن بعد ہم نے سیم کے ایک اجڑے ہوئے کھیت میں قیام کیا جو بڑھیا کے ہلاک کئے جانے والی جگہ سے صرف ۲۰۰ گز دور تھا اور لڈھیا اور ساردا دریاؤں کے سنگم سے سو گز کے فاصلے پر۔

گل ویڈیل پولیس کے ایک افسر ہمیں راستے میں ملے جو سیم میں کئی دن قیام کے بعد واپس جا رہے تھے اور محکمہ جنگلات کے ایک افسر میکڈونیلڈ نے جو بھینس ازراہ کرم ہمارے واسطے شیر کی گھات میں بیٹھنے کے دوران بطور چار

استعمال کرنے کے لئے فراہم کی تھی وہ اس مقصد سے باندھتے رہے تھے۔ باوجود اس کے کہ ویڈیل کی موجودگی میں شیر نے کئی مرتبہ سیم کے چکر لگائے لیکن بھینس کو ہلاک نہیں کیا۔

ہمارے سیم پہنچنے کے دوسرے دن جس دوران ایبٹسن پٹواری فوریسٹ گارڈ اور قرب و جوار کے دیہاتوں کے کھیاؤں سے حالات دریافت کرنے میں مصروف تھے میں شیر کے بچوں کے کھوج لگانے کے لئے چلا گیا۔ ہمارے یکمپ اور چوراہے کے درمیان اور لڈھیا کے دونوں جانب کافی دور تک ریتیلی زمین تھی۔ اس حصے میں مجھے ایک شیرنی اور ایک جواں شیر کے بچوں کے نشانات دکھائی دیئے۔ غالباً یہ وہی شیر کا بچہ تھا جس کو میں نے اپریل کے مہینے میں دیکھا تھا۔ پچھلے چند دن کے دوران شیرنی کئی مرتبہ لڈھیا کو ادھر سے ادھر پار کرتی رہی اور گزشتہ رات تو ہمارے خیموں کے برابر والی ریتیلی پٹی پر بھی اس نے چل قدمی کی تھی۔ اسی شیرنی پر گاؤں والوں کو آدم خور ہونے کا شبہ تھا اور چونکہ کھیا کی ماں کے ہلاک کئے جانے والے دن سے شیرنی نے سیم کے متعدد بار چکر لگائے تھے اس لئے گاؤں والوں کا اس نتیجے پر پہنچنا صحیح بھی ہو سکتا تھا۔

شیرنی کے بچے دیکھنے سے اندازہ ہوا کہ وہ اوسط درجہ کے قد و قامت کی تھی اور شباب پر تھی اب آگے چل کر یہ دیکھنا ہو گا کہ اتنی کم عمری میں آدم خور کیسے بن گئی لیکن مجملہ اور وجوہات کے ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی تھی کہ گزشتہ جوڑا تلاش کرنے کے ایام میں وہ چو کا کے شیر کے ہلاک کئے ہوئے انسانوں کے کھانے میں ساتھ ہی رہتی تھی اور چونکہ اس کو انسانی گوشت کھانے کا چکا لگ گیا تھا اور کوئی جوڑا ایسا نہیں ملا تھا جو اس کی اس لذت کو پورا کر سکتا اس لئے خود آدم خور بن گئی تھی۔ یہ تو محض قیاس آرائی تھی جو آگے چل کر غلط ثابت ہوئی۔

نینی تال سے روانہ ہونے سے قبل میں نے ٹنک پور کے تحصیل دار کو ایک خط لکھا تھا جس میں میں نے اپنے لئے چار جوان بھینے خرید کر سیم بھیجنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ ان میں سے ایک تو راستے ہی میں حتم ہو گیا اور بقیہ تین چوبیس کو سیم پہنچے اور اسی دن شام باندھ دیئے گئے۔ ان کے علاوہ میکڈونیلڈ والا بھینسا بھی باندھ دیا گیا جو وہ ہمارے واسطے چھوڑ گئے تھے۔ دوسرے دن صبح جب میں ان کو دیکھنے جا رہا تھا تو گاؤں کے باشندے سخت سراسیمہ تھے۔ گاؤں کے گرد کھیتوں میں ابھی حال میں ہل چلایا گیا تھا اور گزشتہ رات شیرنی کھیتوں کے نزدیک کھلے میدان میں سوئے تین مختلف خاندانوں کے افراد اور مویشیوں کے نزدیک ہو کر گزری لیکن خوش قسمتی سے تینوں خاندانوں کے نزدیک بیٹھے ہوئے مویشیوں نے شیرنی کو دیکھ لیا اور اپنے مخصوص انداز میں اپنے مالکان کو متنبہ کر دیا تھا۔ کاشت شدہ زمین کا حصہ چھوڑ کر شیرنی پگڈنڈی پر چل کر کوٹ کنڈری کی طرف چلی گئی اور راستے میں ہمارے دو بھینسوں کے نزدیک سے گزری لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔

ہمارے سیم پہنچنے پر فورسٹ گارڈ پواری اور گاؤں والوں نے رائے دی کہ جوان بھینے باندھنے کا کوئی نتیجہ نہیں نکلے گا کیونکہ ان کو یقین تھا کہ آدم خور ان کو ہلاک نہیں کرے گا۔ وجہ یہ بتائی کہ ہم سے پہلے اور لوگ بھی آدم خور کو ہلاک کرنے کا یہ طریقہ استعمال کر چکے تھے لیکن کامیاب نہیں ہوئے تھے۔ اگر شیرنی بھینسا ہلاک کرنے کی خواہشمند بھی ہوتی تو جنگل میں کافی مویشی چرتے ہیں ان میں سے کسی کو بھی اپنی مرضی کے مطابق ہلاک کر سکتی تھی۔ باوجود اس مشورے کے ہم نے بھینے باندھنے کا سلسلہ جاری رکھا اور متواتر دو رات شیرنی دونوں یا کسی ایک کے نزدیک بلا نقصان پہنچائے گزرتی رہی۔

ستائیس بجے صبح ہم ناشتہ ختم کرنے والے تھے کہ ٹھاک کے کھیا کا بھائی

تواری اور دیگر اشخاص ہمارے کیمپ آئے اور اطلاع دی کہ ان کے گاؤں کا ایک آدمی لاپتہ تھا۔ ان کے مطابق یہ شخص گزشتہ دن دوپہر اپنی بیوی سے یہ کہہ کر گاؤں سے روانہ ہوا تھا کہ وہ اپنے مویشیوں کو دیکھ کر آئے گا کہ کہیں وہ گاؤں کی حدود سے باہر تو نہیں چلے گئے اور چونکہ وہ شخص واپس نہیں لوٹا تھا اس لئے خدشہ تھا کہ کہیں آدم خور نے تو اس کو ہلاک نہیں کر دیا۔

ہم نے جلدی سے تیاریاں مکمل کیں اور دس بجے ایسٹن ان کی بیوی میں، تواری اور اس کے ہمراہی ٹھاک کے لئے روانہ ہوئے۔ فاصلہ تو صرف دو میل تھا لیکن چڑھائی سخت تھی اور چونکہ ہم مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہتے تھے اس لئے ہم جتنا تیز چل سکتے تھے چلے اور جس وقت ہم گاؤں کے بیرونی حصے پر پہنچے تو سانس اکھڑا ہوا تھا اور پسینے میں شرابور تھے۔

جوں ہی ہم گاؤں کے نزدیک جھاڑیوں والے ایک چننے اور ہموار حصے پر پہنچے، جس کا تذکرہ بعد میں کیا جائے گا، ہمیں ایک عورت کے بین کرنے کی آواز سنائی دی۔ جس انداز سے ہندوستان کی مستورات اپنے اعزاکے انتقال پر بین کرتی ہیں اس میں کبھی دھوکا نہیں کھایا جاسکتا اور جیسے ہی ہم جنگل سے باہر نکلے اس لاپتہ شخص کی بیوی ہمارے سامنے تھی۔ اس کے نزدیک دس پندرہ اور اشخاص بھی تھے جو کاشت شدہ کھیتوں کے کنارے ہمارے آنے کے منتظر تھے۔ ان اشخاص نے بتایا کہ اپنے مکانات کی چھتوں سے ان لوگوں نے جہاں ہم کھڑے تھے اس سے تیس گز دور گھنی جھاڑیوں کے اوپر کوئی سفید چیز دیکھی تھی جو لاپتہ شخص کے کپڑوں کا کچھ حصہ معلوم ہوتے تھے۔ چنانچہ ایسٹن میں اور تواری اس سفید چیز کی تفتیش کرنے روانہ ہوئے اور ایسٹن کی بیگم صاحبہ اس شخص کی بیوہ اور دیگر اشخاص کو ساتھ لیکر گاؤں روانہ ہو گئیں۔

جس کھیت کا تذکرہ کیا جا رہا ہے اس پر کریسن تھیم (Chrvsan)

ایک روز قبل اس علاقے میں مویشی چر کر گئے تھے اور چونکہ خون کے نشانات قطعی نمایاں نہیں تھے اس لئے شیرنی کی روش کی علامت کسی آلے ہوئے پتے یا دبی ہوئی گھاس ہی سے مل سکتی تھی۔ دو سو گز لے جانے کے بعد شیرنی نے اس شخص کو ہلاک کر کے وہیں چھوڑ دیا اور کئی گھنٹے بعد اس کے جسد کو اٹھا کر لے گئی تھی۔ یہ وہی وقت تھا جب ٹھاک کے باشندوں نے کئی سانہروں کو اسی سمت بولتے سنا تھا۔ غالباً شیرنی کے اس شخص کو فوراً اٹھا کر نہ لے جانے کی وجہ یہ ہوئی ہوگی کہ اس نواح میں کافی مویشی چر رہے تھے اور سب مل کر شیرنی پر حملہ کر کے اس کو بھگا سکتے تھے۔

جس مقام پر اس شخص کی نعش پڑی تھی وہاں کافی خون جما تھا اور چونکہ شیرنی کی واپسی تک اس کے گلے کے زخم سے خون کا رسابند ہو چکا تھا اس لئے بجائے گردن سے پکڑنے کے اس مرتبہ اس کو پیٹھ کے نچلے حصے سے پکڑ کر لے گئی تھی اس لئے کھوج لگانا اور بھی مشکل ہو گیا تھا۔ شیرنی پہاڑ کے گرد چلتی رہی۔ یہاں چونکہ کافی گھنی جھاڑیاں تھیں اور روشنی کم ہونے کی وجہ سے صرف چند گز آگے دیکھ سکتے تھے اس لئے ہمارے آگے بڑھنے کی رفتار بہت ہلکی تھی۔ اندازہ کیجئے کہ دو گھنٹے میں ہم صرف آدھ میل چل پائے اور پہاڑ کے اوپری کنارے پر پہنچنے میں کامیاب ہوئے۔ جس کے آگے وہ وادی تھی جہاں چھ مہینے قبل ہم نے تعاقب کر کے چوکا کا آدم خور ہلاک کیا تھا۔ پہاڑ کی اس بالائی سطح پر ایک بہت بڑی چٹان تھی جو ہم سے مخالف سمت میں اوپر کی طرف اٹھی تھی۔ شیرنی کے نشانات اس چٹان کے داہنی طرف دکھائی دیئے۔ مجھے یقین تھا کہ شیرنی ابھری ہوئی چٹان کے پیچھے لیٹی ہوگی یا اس کے نزدیک کسی جگہ سائے میں ہوگی۔ میں اور ایبٹسن ریز کے تلے کے جوتے پہنے تھے اور تواری ہر ہند پا تھا۔ ہم بغیر کسی قسم کی آہٹ کے چٹان تک پہنچ گئے۔ اشارے سے میں نے ایبٹسن اور تواری سے کہا کہ وہ بالکل

(themum) سے مشابہ جھاڑیاں تھیں اور کئی سال سے اس پر کاشت نہیں ہوئی تھی اور جب تک ہم سفید کپڑوں کے بالکل نزدیک نہیں پہنچ گئے وہ دکھائی نہیں دیئے۔ تواری ان پر نگاہ پڑتے ہی پہچان گیا کہ وہ گم شدہ آدمی کی دھوٹی تھی۔ کپڑوں کے نزدیک اس کی ٹوپی پڑی تھی اور نشانات سے ظاہر ہو رہا تھا کہ اسی جگہ مرحوم اور شیرنی کے درمیان سخت کشمکش ہوئی تھی لیکن خون دکھائی نہیں دیا۔ جس جگہ اس پر شیر حملہ آور ہوا تھا اور اس سے کافی دور آگے تک خون کا نہ ملنا اس بات کا ثبوت تھا کہ اس نے اپنی پہلی گرفت کو قائم رکھا تھا کیونکہ جب تک شیر اپنی گرفت نہیں بدلتا خون نہیں نکلتا۔

ہم سے تیس گز اوپر پہاڑ پر جھاڑیوں کا ایک جھنڈ تھا اور ان کے اوپر چھپت کی مانند بیلین چھائی ہوئی تھیں کسی اور طرف جانے سے پہلے اس جگہ کا دیکھنا ضروری تھا اس لئے کہ شیرنی کا ہماری پشت کی طرف ہونا خطرناک تھا۔ جھاڑیوں کے اندر ملائم مٹی میں شیرنی کے پنجوں کے نشانات نمایاں تھے۔ حملہ کرنے سے پہلے وہ بیٹھ لیٹی تھی۔

اس جگہ کا معائنہ کرنے کے بعد ہم واپس پہلی جگہ پر آئے اور حسب ذیل لائحہ عمل تیار کیا۔ ہمارا پہلا کام تو شیرنی کو تلاش کرنا اور اس کے مارے ہوئے شکار کی مدد سے اس کو ہلاک کرنا تھا۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے مجھے نشانات کی مدد سے تواری کے ساتھ آگے بڑھنا تھا اور خاص طور پر سامنے کی طرف خیال رکھنا تھا۔ تواری مجھ سے صرف ایک گز پیچھے تھا اور نہتا تھا اس کے سپرد دانے اور بانیں کڑی نظر رکھنا تھا۔ ایبٹسن تواری سے ایک گز پیچھے تھے تاکہ تواری پر شیر پیچھے سے حملہ نہ کر سکے۔ یہ بھی طے پایا کہ چاہے ایبٹسن ہوں یا میں اگر چھپی ہوئی شیرنی کا بال تک بھی دکھائی دے جائے تو گوئی چلانے کا خطرہ مول لینا پڑے گا۔

خاموش لیکن چونکے کھڑے رہیں اور ہر طرف نگاہ رکھیں۔ میں نے چٹان پر پیر جمائے اور نہایت محتاط طریقے پر ایک ایک انچ آگے بڑھنا شروع کیا۔ چٹان سے آگے ایک چھوٹا ہموار زمین کا ٹکڑا تھا اور جوں جوں اس زمین کے آگے کا حصہ دکھائی دیتا گیا نکلی ہوئی چٹان کے نیچے شیرنی کے لینے کا میرا شبہ یقین میں بدلتا گیا۔ ابھی مجھے ایک یاد و فٹ اور آگے جانا تھا جہاں سے چٹان کے نیچے دیکھ سکتا تھا کہ اچانک مجھے اپنے سامنے بائیں طرف کچھ حرکت محسوس ہوئی۔ ایک سنہری دہلی ہوئی سلاخ بجلی کی طرح کوند کر سیدھی کھڑی ہوئی اور ایک سیکنڈ بعد سامنے جھاڑیوں میں حرکت پیدا ہوئی۔ اسی لمحے جھاڑیوں کے آگے ایک درخت پر بندر نے بولنا شروع کیا۔

شیرنی نے تو رات کے کھانے کے بعد سونے کے لئے بڑی محفوظ جگہ تلاش کی تھی لیکن ہماری بد قسمتی کہ وہ جاگی ہوئی تھی۔ میں نے اپنا ہیٹ اتار دیا تھا لیکن جیسے ہی اس نے میرا سر اوپر آتے دیکھا وہ کھڑی ہوئی اور ایک قدم ترچھالے کر کالے پیروں والی جھاڑیوں کے اندر غائب ہو گئی۔ جہاں وہ لیٹی تھی اگر اس کی بجائے کسی اور جگہ لیٹی ہوتی تو چاہے کتنی پھرتی دکھاتی میرا اس پر گولی چلانا یقینی تھا۔ افسوس کہ ہمارا احتیاط سے بنایا ہوا منصوبہ آخری لمحات میں ناکام ہو گیا لیکن اب سوائے اس شخص کی غش تلاش کرنے کے کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ دیکھنا یہ تھا کہ آیا اس کے جسم کا اتنا حصہ باقی رہ گیا تھا کہ اس کو بطور چارا استعمال کیا جاسکے۔ جھاڑیوں کے اندر شیرنی کا تعاقب کرنا بیکار تھا۔ ایسا کرنے سے اس پر گولی چلانے کے امکانات کم ہو سکتے تھے۔

جس مقام پر شیرنی لیٹی تھی اس کے نزدیک ہی اس نے اپنا شکار میدان میں کھلے آسمان تلے کھایا تھا اور گدھ اس کو آسانی سے دیکھ سکتے تھے اسی لئے وہ غش کو اٹھا کر محفوظ جگہ لے گئی تاکہ اوپر سے دکھائی نہ دے۔ کھوج لگانا اب آسان تھا کیونکہ خون کی دھار کے نشانات نمایاں تھے۔ یہ نشانات بڑی بڑی

چٹانوں سے گزر کر ان سے پچاس گز دور ختم ہو گئے تھے اور وہیں اس شخص کی غش پڑی تھی۔

جس بھیانک حالت میں اس شخص کی غش پڑی تھی اس کی تفصیل بتانے سے گریز کروں گا۔ ایک شخص جو چند گھنٹے پہلے مرد کہلاتا تھا جس کے دو بچے تھے، عزت دار اور واحد روزی کمانے والا تھا، اب برہنہ اور عبرتناک حالت میں پڑا اور ہندوستان کی اور بیواؤں کی طرح اپنی بیوی کو دردناک انداز میں گریہ و زاری کرتے چھوڑ گیا تھا۔ بیس سال شکار کھیلنے کے دوران مجھے بار بار ایک سے ایک بھیانک منظر دیکھنے کا اتفاق ہوا اور ہر مرتبہ میرے ذہن میں یہ خیال آیا کہ بجائے اس کے کہ شیروں کے ہلاک کئے ہوئے آدمیوں کی ہڈیاں یا عضو جائے حادثے سے اٹھا کر لائے جائیں ان کو مارنے والے ہی کے کھانے کے لئے چھوڑ دیا جاتا تو زیادہ اچھا تھا اس طرح لو احقین کے دل و دماغ پر برسوں ایسے کریہہ مناظر کا اثر قائم نہ رہتا۔ خون کے بدلے خون اور ایسی موذی اور ہیبت ناک مصیبت سے نجات حاصل کرنے کی دلی آرزو پیدا ہونا ایک قدرتی امر ہے لیکن شیر کے آدمی کو اٹھا کر لے جانے کے بعد یہ توقع رکھنا کہ وہ زندہ ہو گا اور اس کی مدد کی جاسکے گی بعید از قیاس ہے۔

ایک ایسے جانور کو ہلاک کرنے کے مواقع کم ہوتے ہیں جو اپنے مارے ہوئے شکار کے نزدیک بیٹھا ہو اور گولی چلانے کی وجہ سے زخمی ہو چکا ہو اور اس کے بعد جتنی مرتبہ اس پر ناکام گولیاں چلائی جا چکی ہوں وجہ چاہے کچھ بھی ہو نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ یا تو ایک مرتبہ کھانے کے بعد وہ اپنے شکار کو چھوڑ جاتا ہے یا اتنی خاموشی اور احتیاط سے آتا ہے کہ راستے میں پڑی ہوئی سوکھی شاخ اور سوکھے پتوں کو بھی اپنا دشمن تصور کرتا ہے۔ شکاری چاہے اپنے کو کتنا ہی پوشیدہ رکھنے کی کوشش کرے یا بت کی طرح خاموش بیٹھا رہے پھر بھی اس کے لئے لاکھوں میں سے ایک مرتبہ گولی چلانے کا امکان ہو سکتا ہے اس کے

باوجود ہم اس حقیقت کو نظر انداز کر جاتے ہیں۔

ان جھاڑیوں کا رقبہ جن میں شیرنی داخل ہوئی تھی اندازاً چالیس مربع گز تھا اور بندروں کی نظر پڑے اور ان کا جنگل کے باسیوں کو پکار کر متنبہ کئے بغیر اس کا باہر نکلنا ممکن نہیں تھا۔ چنانچہ ہم دونوں پیٹھ سے پیٹھ ملا کر سگریٹ پینے، جنگل کی آوازوں سے اندازہ لگانے اور آئندہ کا لائحہ عمل تیار کرنے بیٹھ گئے۔

مچان بنانے کے لئے ہمارا گاؤں واپس جانا ضروری تھا اور یہ بات یقینی تھی کہ ہماری عدم موجودگی میں شیرنی اپنے شکار کو اٹھا کر لے جائے گی۔ جس وقت وہ پورے انسان کے بھاری جسم کو اٹھا کر لے جا رہی تھی تب بھی اس کا کھوج لگانا مشکل ہو گیا تھا لیکن موجودہ صورت میں تو وزن بہت کم رہ گیا تھا اور ہم اس کے سکون میں خلل انداز بھی ہو چکے تھے اس لئے اس کے میلوں دور چلے جانے کے امکانات قوی تھے اور اس کے شکار کا کوئی حصہ بھی ملنا ناممکن تھا اس لئے ہم تینوں میں سے کسی ایک کا اسی جگہ رہنا ضروری تھا۔ باقی دو گاؤں جا کر مچان بنانے کے لئے رے لاسکتے تھے۔

ایبٹسٹن نے حسب عادت خطرے کا لحاظ نہ کرتے ہوئے واپس جانا تجویز کیا۔ جس دوران ایبٹسٹن اور تواری اس مشکل زمین سے بچ کر جس پر چل کر ہم ابھی آئے تھے، پہاڑ کے ڈھال پر اتر رہے تھے، میں نزدیک کے ایک چھوٹے درخت پر چڑھ گیا جو غنش کے قریب تھا۔ زمین سے چار فٹ اونچائی پر درخت کے تنے کی شکل غلیل کی طرح ہو گئی تھی چنانچہ اس کی ایک شاخ پر تو میں جھک کر بیٹھا اور دوسری شاخ پر اپنے پیر جمائے۔ اس طرح دونوں شاخوں کے رحم و کرم پر میں نے بیٹھنے کا انتظام تو کر لیا تاکہ شیرنی اگر اپنے شکار پر واپس آئے یا بصورت دیگر مجھ پر حملہ کرنے کا ارادہ کرے تو اونچائی کافی ہونے کی وجہ سے محفوظ بھی رہوں اور گولی بھی چلا سکوں۔

ایبٹسٹن کو روانہ ہوئے پندرہ یا بیس منٹ ہو چکے تھے کہ مجھے چٹان کی ہلکی پرت کا ایک حصہ اٹھنے اور واپس بیٹھنے کی آواز سنائی دی۔ بظاہر چٹان کا یہ حصہ الگ تھا جو شیرنی کے پیر رکھنے کی وجہ سے اٹھ گیا لیکن چونکہ شیرنی کو فوراً اس بات کا احساس ہوا اور اس نے اپنا پیر ہٹا لیا چٹان کی پرت بھی واپس بیٹھ گئی۔ یہ آواز میرے بائیں طرف سامنے بیس فٹ کے فاصلے سے آئی تھی اور میں صرف اسی طرف بغیر توازن خراب کئے گولی چلا سکتا تھا۔

وقت گزر تا گیا اور ہر منٹ میری انتہا پر پہنچی ہوئی امید بتدریج گھٹنا شروع ہوئی اور جب ذہنی انتشار اور رائفل کا وزن میرے لئے ناقابل برداشت ہونے لگا تو مجھے جھاڑیوں کے پیچھے سے ایک سوکھی لکڑی کے چنخنے کی آواز سنائی دی۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ شیر کتنی خاموشی سے جنگل میں چل سکتا ہے۔ اس کے پیروں سے پیدا کی ہوئی آواز سے میں نے اس کی موجودگی کا صحیح اندازہ لگالیا تھا اور اپنی نگاہیں اسی جگہ جمائے رکھیں۔ اس کے باوجود وہ آئی۔ مجھے غور سے دیکھتی رہی۔ کچھ دیر ٹھہری اور اتنی خاموشی سے واپس چلی گئی کہ نہ تو میں نے کسی قسم کی آہٹ سنی اور نہ اس کو جاتے دیکھ سکا۔

جس وقت ذہنی انتشار فوری طور پر ختم ہو جاتا ہے تو اٹھتے ہوئے پٹھے اور دکھتے ہوئے جوڑ فوری طور پر آرام کے لئے بیٹاب ہو جاتے ہیں حالانکہ موجودہ صورت میں تو مجھے صرف رائفل کو نیچا کر کے گھٹنوں پر رکھنا تھا تاکہ اپنے کندھوں اور بازؤں کی تھکاوٹ کو دور کر سکوں۔ بظاہر تو یہ ایک معمولی سی حرکت تھی لیکن ایسا کرنے سے میرے پورے جسم کو سکون ملا۔ شیرنی کی کسی قسم کی آہٹ سنائی نہیں دی اور ایک یا دو گھنٹے بعد ایبٹسٹن کے واپس آنے کی آواز آنے لگی۔

میرے ہمراہ جتنے اشخاص شکار میں گئے ہیں ان میں ایبٹسٹن سے اچھا میں

نے کسی کو نہیں پایا۔ نہ صرف یہ کہ وہ شیر دل ہیں بلکہ ان کو ہر چیز کا خیال رہتا ہے اور سب سے عظیم بات جو میں نے کسی شکاری میں نہیں دیکھی وہ یہ کہ ان میں خود غرضی قطعی نہیں ہے۔ گئے تو وہ رسہ لینے کے لئے تھے اور واپسی پر کمبل، گدیاں، خوب گرم چائے اور کھانے کا کافی سامان لے کر آ گئے۔ درخت سے اتر کر میں تو ہوا کے رخ ایسے بیٹھا کہ نغش کی بو سے محفوظ رہ سکوں اور ترو تازہ ہو جاؤں اور ایبٹسن نے چالیس گز کے فاصلے پر ایک شخص کو شیرنی کی توجہ مبذول کرانے اور نغش کے رخ چھان تیار کرنے کے لئے درخت پر چڑھا دیا۔

جب چھان تیار ہو گیا تو ایبٹسن نے نغش کو چند فٹ درخت کی طرف کھینچ کر ایک چھوٹے درخت سے اس کے پیر رسی سے باندھ دیئے تاکہ شیرنی اس کو اٹھا کر نہ لے جاسکے۔ یہ کام بے حد گھناؤنا تھا۔ چاند ڈوبنے والا تھا اور اس گھنے جنگل میں ایک یا دو گھنٹے بعد تاریکی چھانے والی تھی۔ آخری سگریٹ پی کر میں تو چھان پر چڑھ گیا اور جب میں ٹھیک طرح بیٹھ گیا تو ایبٹسن مع اس شخص کے، جو ساتھ آیا تھا، ٹھاک کی سمت روانہ ہو گئے تاکہ وہاں سے مسز ایبٹسن کو ہمراہ لے کر سیم کے کیمپ واپس چلے جائیں۔

یہ دونوں نظر سے تو اوجھل ہو گئے تھے لیکن آواز ان تک پہنچ سکتی تھی میں نے ایک بھاری جسم کی پتوں سے رگڑنے کی آواز سنی اور اسی وقت ایک بندر نے جو کالے بیروں والی جھاڑیوں کے دوسری طرف ایک درخت پر خاموش بیٹھا تھا بولنا شروع کیا۔ یہ میری انتہائی خوش قسمتی تھی اور اس شخص کا شیرنی کا دھیان مبذول کرانے کے لئے درخت پر چڑھنا اتنا ہی کامیاب رہا جتنا ایک گزشتہ موقع پر۔ صبر آزما ایک منٹ گزرا پھر دوسرا اور پھر تیسرا۔ اس کے بعد اوپر پہاڑ کی اس چٹان سے جہاں میں نے چڑھ کر شیرنی کو دیکھنے کی کوشش کی تھی ایک کاکڑ دیوانوں کی طرح بھونکتا میری طرف بھاگتا آیا۔

در اصل شیرنی اپنے شکار پر نہیں آرہی تھی بلکہ ایبٹسن کا پیچھا کر رہی تھی۔ یہ دیکھ کر میرے حواس گم ہو گئے کیونکہ اپنے پہلے شکار کو چھوڑ کر اب وہ تازہ شکار مارنا چاہتی تھی۔

چلنے سے پہلے ایبٹسن نے مجھے یقین دلایا تھا کہ وہ راستے میں نہایت محتاط طریقے پر چلیں گے لیکن میری طرف کاکڑ کے بھونکنے کی آواز سن کر وہ قدرتی طور پر یہ سمجھیں گے کہ شیرنی نغش کی طرف رخ کر رہی تھی اور اگر ان لوگوں نے ذرا سی بھی لاپرواہی برتی تو شیرنی کو موقع مل جائے گا۔ دس منٹ تک میں سخت بے چین رہا اس کے بعد ایک اور کاکڑ کے بھونکنے کی آواز مجھے ٹھاک کی سمت سے سنائی دی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ شیرنی ابھی تک ان لوگوں کا تعاقب کر رہی تھی لیکن اب چونکہ یہ لوگ کھلے میدان میں تھے اس لئے حملہ کرنے کے امکانات کم تھے۔ اس کے یہ معنی نہیں تھے کہ ایبٹسن خطرے سے باہر نکل چکے تھے کیونکہ ان کو ابھی دو میل اور گھنے جنگل سے گزر کر کیمپ پہنچنا تھا اور اگر مغرب تک میری رائفل کی آواز سننے کے انتظار میں ٹھاک ہی میں رہے جس کے امکانات قوی تھے اور سنی بھی تو راستے میں آگے چل کر سخت خطرہ مول لیں گے۔ خوش قسمتی سے ایبٹسن کو اس خطرے کا احساس تھا اس لئے سب آدمیوں کو اکٹھا رکھا اور حالانکہ شیرنی متواتر پیچھا کرتی رہی تھی جیسا کہ اگلے دن اس کے بچوں کے نشان سے معلوم ہوا لیکن وہ خیریت سے پہنچ گئے۔

کاکڑ اور سانہر کے وقفے وقفے سے بولنے کی وجہ سے مجھے شیرنی کی نقل و حرکت کا اندازہ ہوتا رہا۔ سورج غروب ہونے کے ایک گھنٹے بعد شیرنی دو میل دور پہاڑوں کے درمیان وادی کے اندر چلی گئی۔ اس کے لئے تو تمام رات بڑی تھی اور اس کے اپنے شکار پر واپس آنے کے لاکھوں سے ایک کے برابر امکانات تھے اس لئے میں نے اس ایک موقع کو بھی ہاتھ سے نہ جانے

دینے کا تہیہ کیا۔ سردی زیادہ ہونے کی وجہ سے میں نے کمبل لپیٹا اور ایسے پہلو بیٹھا کہ تمام رات بغیر جنبش کئے اسی طرح بیٹھا رہوں۔

مچان پر میں شام کے چار بجے بیٹھا تھا۔ رات کے دس بجے مجھے دو جانوروں کی آواز سنائی دی جو پہاڑ سے اتر کر میری طرف آرہے تھے۔ درختوں کے نیچے گھپ اندھیرا تھا اس لئے میں دیکھ تو نہیں سکا لیکن جب وہ نعش کے نزدیک پہنچ گئے تو معلوم ہوا کہ وہ سیہبہ کا جوڑا تھا۔ اپنے مخصوص انداز میں پھریری لے کر کانٹوں کو پھڑپھڑایا اور سارس سے ملتی جلتی آواز نکال کر جو صرف سیہبہ ہی نکال سکتی ہے نعش کے گرد کئی مرتبہ چکر لگائے اور آگے چلی گئیں۔ ایک گھنٹے بعد جب چاند کو نکلے کافی دیر ہو چکی تھی مجھے وادی کے اندر کسی جانور کی آواز سنائی دی۔ یہ جانور مشرق سے مغرب کی طرف جا رہا تھا اور جب وہ نعش سے ٹکراتی ہوئی پہاڑ سے نیچے جانے والی ہوا کے رخ پر پہنچا تو کافی دیر خاموش کھڑا رہا اور پھر نہایت محتاط طریقے پر پہاڑ پر چڑھنا شروع کیا۔ ابھی فاصلہ کافی تھا کہ میرے کان میں اس کے سانس لینے کی آواز آئی۔ میں سمجھ گیا کہ وہ ریچھ تھا۔ خون کی بوتل سے اپنی طرف راغب کر رہی تھی لیکن اس کے ساتھ چونکہ آدمی کے گوشت کی بو بھی شامل تھی اس لئے نہایت احتیاط سے بیٹھ کر نعش کو تنگ لگا۔ تمام جانوروں میں کسی جانور کی قوت شامہ ریچھ سے بہتر نہیں ہوتی اس لئے اس کو پہلے ہی اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ شکار شیر کی ملکیت تھا۔ ہمالیہ کے ریچھ کسی چیز سے خوف نہیں کھاتے۔ میں نے بار بار دیکھا کہ ریچھ شیروں کو ان کے شکار کے پاس سے بھگادیتے ہیں لیکن جو چیز اس ریچھ کے درمیان حائل ہو رہی تھی وہ آدمی کی بو اور خون کی بو میں شیر کی بو کا شامل ہونا تھا۔

ہموار زمین پر پہنچ کر وہ شکار سے چند گز دور کو لھے کے بل بیٹھ گیا اور جب اس کو اطمینان ہو گیا کہ اس ناخوشگوار انسانی بو سے اس کو کسی قسم کا نقصان

نہیں پہنچے گا تو وہ سیدھا کھڑا ہوا اور ایک لابی چیخ نکالی جو میرے خیال میں اپنے جوڑے کو بلانے کے لئے تھی۔ کافی دیر تک یہ آواز بلند پہاڑوں کے درمیان ٹکرا کر گونجتی رہی پھر نڈر طریقے پر نعش کے نزدیک پہنچا اور جوں ہی وہ اپنی ناک نعش کے نزدیک لے گیا میں نے اس پر شت لی۔ ایک مرتبہ میں نے پہلے بھی ہمالیہ کے ریچھ کو انسان کا گوشت کھاتے دیکھا تھا وہ ایک عورت کی نعش تھی جو گھاس کاٹنے کے دوران پھسل کر پہاڑ سے نیچے گر کر ہلاک ہو گئی تھی۔ ریچھ اس کی نعش اٹھا کر لے گیا اور کھا گیا۔ جس ریچھ پر میں نے شت لے رکھی تھی وہ صرف انسان کے گوشت کھانے کی خواہش رکھتا تھا لیکن یہاں معاملہ مختلف تھا چنانچہ اس نے نعش کو غور سے دیکھا، سو گھسا اور مغرب کی طرف چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد جنگل صبح تک خاموش تھا۔ طلوع آفتاب کے چند منٹ بعد ایبٹسن کے آنے کی آواز سنائی دی۔ ایبٹسن کے ہمراہ مرحوم کا بھائی اور رشتے دار بھی آئے۔ نہایت احتیاط سے مرحوم کے جسم کے بچے کچھ حصے جمع کر کے ان کو بڑے احترام سے سفید کپڑے میں لپیٹا اور وہیں سے توڑی ہوئی بیلوں اور ایبٹسن کے فراہم کردہ رے کی مدد سے تیار کردہ اسٹریچر نما ڈولی میں رکھ کر کندھوں پر اٹھایا اور 'رام نام ست ہے ستے بولو گت ہے' دھیمی اور مغموم آواز سے گاتے ہوئے ساروا دریا کے گھاٹ پر نعش کو جلانے کے لئے روانہ ہو گئے۔

چودہ گھنٹے سردی میں گزارنے کا مجھ پر کافی اثر تھا۔ رات بھر جاگنے اور بھوک نے نڈھال کر دیا تھا لیکن ایبٹسن کی لائی ہوئی گرم گرم چائے پینے اور کھانا کھانے کے بعد سکون ملا۔

☆ ☆

شیرنی ستائیس کی شام کو ایبٹسن اور ان کی بیگم کاچو کا تک پیچھا کرنے

کے بعد رات کو کسی وقت لڈھیا سے گزر کر ہمارے کیپ کے پیچھے گھنی جھاڑیوں میں داخل ہو گئی تھی۔ ان جھاڑیوں کے درمیان سے ایک پگڈنڈی گزرتی تھی جو آدم خور شیر کے اس علاقے میں آنے سے پہلے لڈھیا کے باشندے شب و روز استعمال کرتے تھے کبھی یہ محفوظ تھی لیکن اب ویران ہو گئی تھی۔ اٹھائیس کو ایبٹسن کی ڈاک لانے والے دو ہرکاروں کو جن کا پہلا پڑاؤ تنک پور تھا کیپ پہنچنے میں دیر ہو گئی تھی۔ انہوں نے مجبوراً وقت بچانے اور نزدیک کا راستہ استعمال کرنے کی غرض سے اس پگڈنڈی پر چلنا شروع کیا۔ انتہائی خوش قسمتی سے جو شخص آگے تھا بے حد چوک تھا اور اس نے شیرنی کو سینے کے بل چل کر اپنے سامنے پگڈنڈی کے کنارے گھات لگا کر بیٹھے دیکھ لیا تھا۔

میں اور ایبٹسن اسی وقت ٹھاک پہنچے تھے کہ یہ دونوں آدمی ہانپتے کانپتے کیپ آئے اور ہم فوراً اپنی رائفلیں لے کر اس واقعے کی تفتیش کے لئے روانہ ہو گئے۔ جائے وقوعہ کی زمین کا معائنہ کرنے سے معلوم ہوا کہ جس پگڈنڈی پر آکر شیرنی ان لوگوں کی گھات میں بیٹھی تھی وہاں زمین پر اس کے پنجوں کے نشانات موجود تھے اور جہاں تک اس نے ان آدمیوں کا پیچھا کیا تھا نشانات نمایاں تھے لیکن اس وقت ہمیں دکھائی نہیں دیئے حالانکہ راستے میں ایک جگہ گھنی جھاڑیوں کے اندر حرکت بھی دکھائی دی اور کسی جانور کے نکل بھاگنے کی آواز بھی سنائی دی۔

انتیس تاریخ کی صبح کو ٹھاک سے چند اشخاص یہ خبر لے کر آئے کہ ان کا ایک بیل باڑے واپس نہیں آیا تھا اور جس جگہ وہ آخری مرتبہ دیکھا گیا تھا وہاں خون کے نشانات موجود تھے۔ ایبٹسن، ان کی بیگم اور میں دو بجے دن اس جگہ موجود تھے اور جگہ کا معائنہ کرنے سے صاف ظاہر تھا کہ شیرنی بیل کو ہلاک کرنے کے بعد اٹھا کر لے گئی۔ دوپہر کا کھانا جلدی کھا کر میں، ایبٹسن

اور دو آدمی مچان بنانے کے لئے رے لے کر بیل کے گھسنے کے نشانات پر کھوج لگانے روانہ ہوئے۔ سو گز تو یہ نشان پہاڑ پر ترچھے جاتے دکھائی دیئے۔ اس کے بعد سیدھے اس کھڈ کے اندر چلے گئے جہاں گزشتہ اپریل میں نے ایک بڑے شیر پر گولی چلائی تھی لیکن نشانہ خطا ہو گیا تھا۔ چند سو گز اس کھڈ کے اندر چل کر بیل پر نظر پڑی۔ بہت بڑا اور تندرست بیل تھا جو دو چٹانوں کے درمیان پھنس گیا تھا اور چونکہ شیر اس کو باہر نکالنے میں کامیاب نہ ہو سکا تھا اس لئے بیل کا پچھلا حصہ کھا کر وہیں چھوڑ دیا تھا۔

بھاری وزن اٹھانے کی وجہ سے شیرنی کے نیچے پھیل گئے تھے اس لئے یہ تفریق کرنا مشکل تھا کہ آیا یہ شیرنی آدم خور تھی یا نہیں لیکن چونکہ اس علاقے کے ہر شیر کو شبہ کی نظر سے دیکھا جاتا تھا اس لئے میں نے شکار کے نزدیک بیٹھنے کا فیصلہ کیا۔ شکار سے معقول فاصلے پر صرف ایک درخت تھا اور جیسے ہی ہمارے ساتھ آنے والے اشخاص مچان بنانے کے لئے درخت پر چڑھے نیچے وادی میں سے شیرنی نے دباڑا شروع کیا۔ جلدی جلدی دو شاخوں کے درمیان سے لپٹے گئے۔ جس دوران میں درخت پر چڑھ کر مچان پر بیٹھنے جا رہا تھا ایبٹسن اپنی رائفل کے ساتھ نہایت چوکس طریقے پر کھڑے رہے لیکن بیٹھتے وقت مجھے معلوم ہوا کہ عجلت میں تیار کیا ہوا مچان کسی مصرف کا نہیں تھا۔ نتیجے میں اگلے چودھ گھنٹے میری پوری زندگی میں نہ صرف انتہائی تکلیف دہ بلکہ بے حد خطرناک مچان پر بیٹھ کر گزرے۔ یہ درخت پہاڑ کے باہر نکلا تھا اور سو گز گہرے کھڈ کے اوپر جھکا ہوا تھا۔ میرے درخت پر چڑھنے کے دوران شیرنی کئی مرتبہ دھاڑی اور اس کے بعد لابنے وقفے سے شام کو کافی دیر تک دھاڑتی رہی۔ آخری مرتبہ اس کے بولنے کی آواز پہاڑ کے سرے پر آدھ میل دور سے سنائی دی۔ اب یہ بات واضح ہو گئی تھی کہ وہ شیرنی اپنے شکار کے آس پاس کسی جگہ لیٹی تھی اور اس نے آدمیوں کو درخت پر چڑھتے بھی دیکھ لیا

تھا۔ پچھلے تلخ تجربہ کی بنا پر اسے سکون میں خلل ڈالنے پر سخت اعتراض تھا۔ اس کے بعد وہ واپس چلی گئی کیونکہ دوسرے دن صبح ایبٹسن کے آنے تک تمام رات نہ تو مجھے کوئی چیز دکھائی دی اور نہ کوئی آواز سنائی دی۔

گدھوں کو شکار دکھائی دینے کے امکانات کم تھے اس لئے کہ وہ کافی گہرے کھڈ کے اندر تھا اور اوپر کافی گھنے درخت تھے۔ بیل چونکہ کافی بڑا تھا اس لئے شیرنی کئی مرتبہ اس کا گوشت کھا کر پیٹ بھر سکتی تھی چنانچہ ہم نے فیصلہ کیا کہ شیرنی کی گھات میں بجائے اس مقام پر بیٹھنے کے اس وقت کا انتظار کریں گے جب کھانے کے بعد وزن کم ہونے پر شیرنی اس کو اٹھا کر کسی اور آرام دہ اور مناسب جگہ پر منتقل نہ کر دے جہاں اس پر گولی چلانے کا بہتر موقع مل سکے۔ لیکن اس معاملے میں ہماری دل شکنی ہوئی کیونکہ وہ شیرنی دوبارہ اس جگہ واپس ہی نہیں آئی۔

دو رات بعد جو بیل ہم نے اپنے سیم گاؤں والے کیمپ کے پیچھے باندھا تھا مارا گیا اور میری ذرا سی کوتاہی کی وجہ سے شیر کو ہلاک کرنے کا ایک نادر موقع ہاتھ سے نکل گیا۔

جو شخص اس بیل کے ہلاک ہونے کی اطلاع لے کر آیا تھا اس نے بتایا کہ جس رے سے بیل کو باندھا گیا تھا وہ توڑ دیا گیا تھا اور بیل گھسیٹ کر اسی کھڈ کے اوپری حصے پر لے جایا گیا تھا جہاں نچلے حصے پر پہلے باندھا گیا تھا۔ یہ وہی کھڈ تھا جہاں میں نے اور میکڈونیلڈ نے گزشتہ اپریل ایک شیرنی کا پیچھا کیا تھا اور چونکہ اس مرتبہ شیرنی اپنے شکار کو کھڈ کے اوپر کی طرف لے گئی تھی اس لئے اپنی حماقت سے میں اسی نتیجے پر پہنچا کہ شاید دوبارہ اس شکار کو بھی وہیں لے جایا گیا ہوگا۔

صبح کا ناشتہ ختم کر کے میں اور ایبٹسن شام کے وقت شیرنی کی گھات میں بیٹھنے کے امکانات کا جائزہ لینے روانہ ہوئے۔

جس کھڈ میں بیل کو ہلاک کیا گیا تھا اس کی چوڑائی پچاس گز تھی اور پہاڑ کے دامن میں کافی گہرائی تک چلا گیا تھا۔ دو سو گز تک تو کھڈ سیدھا تھا۔ اس کے بعد نیچے جا کر بائیں طرف گھوم گیا تھا۔ اس موڑ سے تھوڑا آگے چل کر اس کے بائیں طرف گھنی جھاڑیوں کا ٹکڑا تھا اور ان کے پیچھے پہاڑی سلسلے پر سو گز تک موٹی گھاس تھی۔ کھڈ کے اندر اور جھاڑیوں کے درمیان پانی کا ایک چھوٹا کنڈ تھا۔ حالانکہ گزشتہ اپریل کئی مرتبہ میرا اس طرف سے گزر ہوا تھا لیکن مجھے اس بات کا احساس بھی نہیں ہوا کہ شیرنی کے آرام کرنے کے لئے چھوٹے درخت بھی مناسب جگہ ہو سکتے تھے اور جو احتیاط اس موڑ سے گزرتے وقت مجھے کرنی چاہئے تھی اس کو قطعی نظر انداز کر گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیرنی جو پانی پی رہی تھی اس نے ہمیں پہلے دیکھ لیا۔ اس کے بھاگنے کا صرف ایک محفوظ راستہ ہو سکتا تھا اور وہی اس نے اختیار کیا یعنی پہاڑ پر سیدھا چڑھ کر پہاڑ کے اوپر سال کے جنگل کے آگے نکل جائے۔

سیدھی اونچائی کا پہاڑ ہونے کی وجہ سے اس پر چڑھنا دشوار تھا اس لئے ہم کھڈ کے اوپری حصے پر اس مقام تک چلتے رہے جہاں سانہروں کے چلنے سے بنی ہوئی پگڈنڈی اس کو کاٹتی تھی اس کے بعد اس پگڈنڈی پر چل کر پہاڑ کے اوپری حصے پر پہنچے۔ شیرنی اس وقت ایک سہ گوشہ جنگل کے اندر تھی جس کے ایک طرف پہاڑی سلسلہ تھا۔ دوسری طرف لندھیا اور تیسری طرف پہاڑ کا اتنا خطرناک سیدھا ڈھال تھا کہ کوئی جانور اس پر چل نہیں سکتا تھا۔ اس جگہ کا رقبہ زیادہ بڑا نہیں تھا اور متعدد بہن جو اس نواح میں چر رہے تھے وقفے وقفے سے شیرنی کی نقل و حرکت کی خبر دیتے رہے لیکن بد قسمتی سے آگے چل کر موسم برسات کے تیز ہماؤ والے پانی کی وجہ سے پہاڑ کا یہ حصہ اتنا کٹا پھٹا تھا کہ شیرنی سے ہمارا رابطہ منقطع ہو گیا۔

ابھی تک ہمیں بیل دکھائی نہیں دیا تھا چنانچہ سانہروں والی پگڈنڈی پر

اٹھایا تھا اس سے تین سو گز دور۔ اس جگہ ہم سے غلطی ہوئی کیونکہ گیلی زمین کے ایک ٹکڑے پر حالانکہ متعدد نقش پا موجود تھے لیکن ان میں سے کوئی بھی اس وقت کے نہیں تھے جب شیرینی بیل کو اٹھا کر لے جا رہی تھی۔ بالآخر کئی چکر کاٹنے کے بعد معلوم ہوا کہ کھڈ سے باہر نکل کر وہ پہاڑ کے اوپر بائیں طرف چلی گئی تھی۔

جس پہاڑ پر شیرینی اپنا شکار لے گئی تھی اس پر لاتعداد فرن (Fern) اور گولڈن روڈ (Golden Rod) کے درخت تھے۔ ان کے درمیان سے گزرنا مشکل نہیں تھا لیکن چلنا دشوار تھا کیونکہ سیدھی چڑھائی والا پہاڑ تھا اور بعض مقامات پر پورا طواف لگانا اور کھوج ملنے کی صورت میں اور آگے چلنا پڑتا تھا۔ ایک ہزار فٹ کی انتہائی دشوار گزار چڑھائی چڑھنے کے بعد ہم ایک چھوٹی سطح مرتفع پر پہنچے جس کے بائیں طرف ایک میل لمبی ڈھلوان چٹان تھی۔ سطح مرتفع کی ایک جانب نزدیک تر زمین کئی پھٹی تھی اور گہری دراڑوں کے اندر دو سے چھ فٹ اونچے سال کے درخت ابج آئے تھے۔ شیرینی اپنے شکار کو ان کے اندر لے گئی تھی اور جب تک ہم اس کے بالکل نزدیک نہیں پہنچ گئے مردہ بیل قطعی دکھائی نہیں دیا۔

جیسے ہی ہم یہ دیکھنے کے لئے کھڑے ہوئے کہ اس کا کتنا حصہ باقی رہ گیا تھا ہمارے داہنی طرف غرانے کی آواز سنائی دی۔ ہم نے فوراً رائفلیں تان لیں اور ایک یا دو منٹ انتظار کیا۔ پھر اسی جگہ حرکت دکھائی دی چنانچہ سال کے پودوں کے درمیان راستہ بناتے ہوئے دس گز چل کر ایک چھوٹے کھلے ٹکڑے پر پہنچے جہاں شیرینی نے گھاس کے اوپر اپنے آرام کرنے کے لئے جگہ بنائی تھی۔ گھاس کے دوسری طرف پہاڑ بیس گز اوپر اٹھ کر ایک اور سطح مرتفع سے جا ملا تھا اور اسی جگہ سے ہمیں غرانے کی آواز سنائی دی تھی۔ اب ہم نے یہ بیس گز والی چڑھائی چڑھنی شروع کی اور اتنا آہستہ کہ ہمیں خود بھی اپنے چلنے

چل کر ہم دوبارہ کھڈ میں داخل ہوئے اور بیل کو نو عمر پودوں کے اندر چھپایا ہوا پایا۔ ان نو عمر پودوں کا قطر چھ انچ سے ایک فٹ تک تھا اور اس قابل نہیں تھے کہ چٹان کا وزن سہا سکیں اس لئے ہمیں یہ ارادہ ترک کرنا پڑا۔ اگر موٹے لوہے کی سلاخ دستیاب ہو سکتی تو یہ ممکن تھا کہ چٹان کی کسی پرت کے اندر ڈال کر اس کو اٹھا لیتے اور شیرینی کی گھات میں بیٹھنے کے لئے استعمال کرتے لیکن آدم خور شیر کے لئے یہ طریقہ استعمال کرنا مناسب نہیں تھا۔

صورت حال یہ تھی کہ ہم شیرینی پر گولی چلانے کا موقع ہاتھ سے کھونا نہیں چاہتے تھے۔ چنانچہ ایک ترکیب یہ سمجھ میں آئی کہ شکار کے نزدیک گھاس کے اندر چھپ کر بیٹھا جائے اس امید پر کہ شاید وہ ڈھلنے سے پہلے شیرینی اپنے شکار پر واپس آئے اور اس کی نظر ہم پر پڑنے سے پہلے ہم اس کو دیکھ لیں۔ لیکن اس لائحہ عمل میں دو قباحتیں تھیں:

(الف) اگر ہم گولی نہ چلا سکے اور شیرینی نے ہم کو اپنے شکار کے نزدیک دیکھ لیا تو کہیں پچھلی دو مرتبہ کی طرح ہمیشہ کے لئے اس کے نزدیک آنا ترک نہ کر دے۔

(ب) اس مردہ بیل اور ہمارے کیمپ کے درمیان جھاڑیوں کے گھنے جنگل تھے اور اگر ہم اندھیرے میں اس کے اندر سے گزر کر چلے تو شیرینی کے رحم و کرم پر ہوں گے۔ اس لئے بادل بخو استہ ہم نے فیصلہ کیا کہ اس رات بیل کو شیرینی کے لئے چھوڑ دیا جائے اور صبح ہونے پر بہتر حالات کی توقع رکھیں۔

اگلے دن صبح اسی جگہ واپس آنے پر معلوم ہوا کہ رات کو کسی وقت شیرینی بیل کو اٹھا کر لے گئی تھی۔ تین سو گز تک وہ کھڈ کی سطح پر چلتی رہی اور باوجود اس کے کہ وہ ایک چٹان سے دوسری چٹان پر پھلانگتی رہی لیکن فرش پر کوئی نشان بیل کو پھینچنے کے دکھائی نہیں دیئے۔ جس مقام سے شیرینی نے بیل کو

جس کے چاروں طرف جھاڑیوں کی باڑھ لگائی گئی تھی اب وہاں ہو گیا تھا اور صرف میں اور میرے دو ملازمین باقی رہ گئے تھے۔ میرے قلی کھیا کے مکان میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ چنانچہ تمام دن میں نے اور جتنے آدمی اکٹھا کر سکا سب نے مل کر سوکھی لکڑیاں اکٹھی کرنے میں گزارا تاکہ تمام رات آگ جلائی جاسکے۔ سوکھی لکڑیاں وافر تعداد میں مہیا تھیں۔ آگ سے شیرنی تو خائف نہیں ہو سکتی تھی لیکن اگر وہ جلتی ہوئی آگ کے دائرے کے اندر یا باہر چھپ کر بیٹھنے یا چلنے کی کوشش کرتی تو میری اور میرے ساتھیوں کی نظر اس پر پڑ سکتی تھی۔ بہر حال دوسروں کے رویہ ویسی عذر پیش کرنا کافی تھا کہ رات کو کافی سردی ہونے کی وجہ سے آگ جلائی ضروری تھی۔

دن ڈھلے میرے ملازمین صحیح سلامت کیمپ واپس آگئے تو میں رائفل لے کر لڈھیا روانہ ہوا تاکہ یہ معلوم کر سکوں کہ شیرنی نے دریا عبور کیا تھا یا نہیں۔ بچوں کے نشانات تو مٹی میں کافی دکھائی دیئے لیکن ان میں سے تازہ کوئی نہیں تھا۔ اطمینان کرنے کے بعد کہ شیرنی ابھی تک دریا کے ہمارے جانب ہی تھی جھٹ پٹے کے وقت کیمپ واپس آ گیا۔ ایک گھنٹے کے بعد جب تار کی چھاگئی تو ایک کاکڑ نے ہمارے خیمے کے نزدیک بھونکنا شروع کیا اور آدھ گھنٹے تک مستقل بھونکتا رہا۔

چارے کے طور پر بیلوں کے باندھنے کے ذمہ دار پہلے تو ایبٹسن کے ملازمین تھے اب یہ کام میرے ملازمین نے اپنے ذمے لے لیا تھا چنانچہ دوسرے دن صبح جب وہ بیل باندھنے جارہے تھے تو میں ان کے ہمراہ گیا۔ کئی میل چلنے کے باوجود شیرنی کا کوئی سراغ نہیں ملا۔ ناشتے سے فارغ ہو کر بنسی لے کر میں دریا کے سنگم پر چلا گیا اور ساری زندگی میں میں نے اس دن سے بہتر مچھلی کا شکار نہیں کیا۔ سنگم پر بے شمار بڑی مچھلیاں تھیں حالانکہ میرے پاس ہلکی گھڑی تھی جو بار بار خراب ہو جاتی تھی پھر بھی میں نے اتنے

کی آہٹ محسوس نہیں ہو رہی تھی اور جیسے ہی ہم ہموار سطح پر پہنچے جس کی لائبانہ چوڑائی پچاس گز سے زیادہ نہیں تھی اس کے آخری سرے سے شیرنی زقند بھر کر کھڈ میں چلی گئی اور اس کے اچانک پہنچنے سے کھڈ کے اندر موجود چند تیز اور ایک کاکڑ جھج اٹھے۔ اب اس کا پیچھا کرنا بیکار تھا، چنانچہ ہم دوبارہ مردہ بیل کے نزدیک آئے شیرنی ایک مرتبہ اور پیٹ بھر کر گوشت کھا سکتی تھی۔ ہم نے شیرنی کی گھات میں بیٹھنے کے لئے دو درخت پسند کئے اور کیمپ واپس آ گئے۔ دوپہر کا کھانا جلدی ختم کر کے ہم واپس لوٹے اور مردہ بیل کے نزدیک جو دو درخت ہم نے چان کے طور پر استعمال کرنے کے لئے چھانٹے تھے ان پر رائفلوں کے درمیان میں حائل ہونے کی وجہ سے مشکل سے چڑھ پائے۔ پانچ گھنٹے گزر گئے۔ نہ تو کوئی آواز سنائی دی اور نہ کوئی حرکت دیکھنے میں آئی۔ سورج غروب ہونے کے بعد ہم درختوں سے نیچے اترے اور ناہموار ٹوٹی پھوٹی زمین پر بمشکل توازن قائم رکھتے ہوئے جب کھڈ تک پہنچے تو اندھیرا ہو چکا تھا ہم دونوں کو ایک بے چینی کا سا احساس تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہمارا تعاقب کیا جا رہا ہے لیکن ایک دوسرے سے مل کر چلتے ہوئے نوبت رات ہم بجز ریت کیمپ پہنچ گئے۔

ایبٹسن اور ان کی بیگم جتنے دن میرے ساتھ قیام کر سکتے تھے ر کے اور دوسرے دن علی الصبح سیم گاؤں سے بارہ دن کے پیدل سفر پر ایبٹسکوٹ جانے کے لئے روانہ ہو گئے جہاں کسی معینہ وقت پر ان کو کسی میٹنگ میں شامل ہونا تھا۔ رواگئی کے وقت ایبٹسن نے مجھ سے اقرار لیا کہ نہ تو میں کسی شکار کے نزدیک شیر کی گھات میں تنہا بیٹھوں گا اور نہ اپنی جان کو بلاوجہ خطرے میں ڈالنے کے لئے سیم گاؤں میں ایک یا دو دن سے زیادہ قیام کروں گا۔

ایبٹسن اور ان کے ہمراہ پچاس آدمیوں کے جانے کے بعد ہمارا کیمپ



سیم گاؤں سے میں سات نومبر کو روانہ ہوا تھا۔ بارہ تاریخ کو شیرنی نے ایک شخص ٹھاک میں ہلاک کر دیا۔ یہ اطلاع مجھے ضلعی افسر محکمہ جنگلات ہلدوانی کی جانب سے موصول ہوئی جب ہم دامن کوہ میں واقع اپنے موسم سرما والے گھر میں منتقل ہو چکے تھے۔ انتہائی تکلیف دہ پیدل سفر طے کر کے چوبیس تاریخ کو طلوع آفتاب کے وقت میں چوکا پہنچا۔

میرا ارادہ تھا کہ چوکا میں صبح کا ناشتہ کر کے ٹھاک کو اپنے قیام کا مرکز بنانے روانہ ہو جاؤں گا لیکن ٹھاک کا کھیا مجھے چوکا میں ملا اور اس نے بتایا کہ بارہ تاریخ کو ایک شخص کے مارے جانے کے بعد ٹھاک کی پوری آبادی جس میں بوڑھے، بچے، جوان، مرد اور عورتیں سب ہی شامل ہیں ٹھاک سے جا چکے ہیں۔ وہ کہنے لگا کہ شاید آپ اپنی جان کی حفاظت کرنے میں کامیاب ہو سکیں لیکن آپ کو ہمراہ لے جانے والے ملازمین کو محفوظ رکھنا مشکل ہو گا۔ یہ رائے معقول تھی اور جس دوران میں اپنے ملازمین کے پہنچنے کا منتظر تھا کھیا نے چوکا میں میرے کیمپ لگانے کی جگہ تلاش کرنے میں مدد کی جہاں میرے آدمی کافی حد تک محفوظ رہ سکتے تھے اور وہ ایسا مقام تھا جہاں جنگل کاٹنے والے ہزاروں اشخاص، جو عنقریب چوکا پہنچنے والے تھے، ہمارے کیمپ کے تحیلے میں نخل نہیں ہو سکتے تھے۔

ضلعی افسر محکمہ جنگلات کا تار اس شخص کے ہلاک ہونے کے بارے میں موصول ہونے کے بعد میں نے بذریعہ تار تحصیل دار ٹنک پور کو اطلاع دی کہ میرے لئے تین جوان بھیجنے چوکا روانہ کر دیئے جائیں جس کے نتیجے میں فوراً عمل کرتے ہوئے تینوں بھیجنے ایک دن پہلے شام تک چوکا پہنچ چکے تھے۔

مہاشیر پکڑے کہ پورے کیمپ نے پیٹ بھر کر کھائے۔

گزشتہ شام کی طرح میں نے پھر لڈھیا کو اس نیت سے عبور کیا کہ دریا کے دابنے کنارے ایک ایسی چٹان کے پیچھے چھپ کر بیٹھوں جس کے سامنے کھلا میدان ہو تاکہ شیرنی کو دریا عبور کرتے دیکھ سکوں۔ دریا عبور کرتے وقت پانی کے شور سے باہر نکلنے کے بعد مجھے پہاڑ پر اپنے بائیں جانب ایک سانہرا اور ایک بندر کے بولنے کی آواز سنائی دی اور جونہی میں چٹان کے نزدیک پہنچا شیرنی کے بچوں کے تازہ نشانات دکھائی دیئے۔ انہی نشانات کے سہارے واپس لوٹنے سے معلوم ہوا کہ جن پتھروں پر پیہر رکھ کر شیرنی نے دریا پار کیا تھا وہ ابھی تک گیلے تھے۔ کیمپ میں مچھلی پکڑنے والی ڈوری سکھانے اور ایک پیالی چائے پینے میں چند منٹ کی تاخیر ہونے کی وجہ سے ایک شخص اپنی زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھا اور اس علاقے کے ہزاروں باشندے ہفتوں ذہنی کوفت میں مبتلا رہے اور جہاں تک میرا تعلق تھا میرے دل و دماغ پر جو ستاؤ رہا اور تھکاوٹ محسوس ہوئی اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ باوجود اس کے کہ میں سیم گاؤں میں تین دن اور رہا مگر شیرنی پر گولی چلانے کا موقع نہ مل سکا۔

سات تاریخ کی صبح جب ہم بیس میل پیدل چل کر ٹنک پور روانہ ہونے کی تیاریوں میں مصروف تھے قرب و جوار کے دیہات کے باشندوں کا ایک ہجوم میرے پاس آیا اور مجھ سے درخواست کی کہ ان کو اس ظالم شیرنی کے رحم و کرم پر چھوڑ کر نہ جاؤں۔ بہر حال اس وقت کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کے مفاد میں جو مشورہ دے سکتا تھا دیا اور ان سے وعدہ کیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو سکا واپس آؤں گا۔ ایک مہینے کی غیر حاضری کے بعد نو نومبر کو بذریعہ ترین نئی تال پہنچا۔

اور ہلاک کرنے کے بعد اس کے جسم کو اٹھا کر کھیت سے ملحق گھنی جھاڑیوں میں لے گئی۔

گور کھوں کے اقتدار میں آنے سے پہلے ٹھاک کا گاؤں جس میں نزدیک کے دو اور گاؤں شامل تھے، چاندراجاؤں نے پونا گیری مندر کی خدمات کے صلے میں ان کے باپ دادا کو عطا کیا تھا۔ چاندراجاؤں کے اس وعدے کا کہ ان کی عطا کی ہوئی زمینوں پر کوئی لگان نہیں لیا جائے گا انگریز حکمرانوں نے بھی سو سال تک احترام کیا۔ وقت گزرنے کے ساتھ اس گاؤں کی چند پھونس کی جھونپڑیوں نے اب پختہ مکانات اور سیٹی رنگ کی چھتوں کے ساتھ ایک خوشحال قصبے کی شکل اختیار کر لی تھی اور نہ صرف یہ کہ زمین بے حد زرخیز تھی بلکہ منادر بھی بہت بڑی آمدنی کا ذریعہ تھے۔

کماؤں کے اور دیہاتوں کی طرح ٹھاک نے بھی سو سال کے دوران بے شمار نشیب و فراز دیکھے تھے لیکن ایسی تباہی پہلے کبھی نہیں آئی تھی۔ اس سے قبل جتنی مرتبہ بھی ٹھاک آیا تھا خوب چل پھل رہتی تھی۔ تجارت کا مرکز بھی تھا مگر اس مرتبہ دوپہر کے وقت جب میں جوان بھینسے کو لے کر ٹھاک سے گزر رہا تھا تو ہو کا عالم تھا۔ سوا فرد سے زیادہ کی بستی میں سے ہر فرد اپنا اپنا مال و متاع لے کر فرار ہو چکا تھا۔ باقی صرف ایک بلی رہ گئی تھی جو مجھے دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔ لوگ اتنی غلٹ میں بھاگے کہ اپنے گھروں کے دروازے بھی بند نہ کر پائے۔ مکانات کے سامنے مٹی پر مجھے شیرنی کے بچوں کے نشانات دکھائی دیئے۔ خطرناک صورت حال یہ تھی کہ جس راستے پر میں چل رہا تھا وہ گاؤں کے گرد تھا اور احتمال یہ تھا کہ دروازے کھلے ہونے کی وجہ سے کہیں شیرنی کسی مکان کے اندر چھپی نہ بیٹھی ہو۔

گاؤں سے تیس گز اوپر پہاڑ پر مولیشیوں کو دھوپ اور بارش سے بچانے کے لئے متعدد چھپر ڈالے ہوئے تھے۔ غیر معمولی طور پر ان کے اندر مجھے بے

صبح کا ناشتہ ختم کرنے کے بعد ان میں سے ایک بھینسا ساتھ لے کر ٹھاک روانہ ہوا تاکہ اس مقام پر اس کو باندھا جائے جہاں بارہ تاریخ کو شیر نے ایک شخص ہلاک کیا تھا۔ جغرافیائی تفصیلات لکھیا نے مجھے خود فراہم کر دی تھیں کیونکہ وہ خود بھی شیرنی کے حملے سے بال بال بچ گیا تھا۔ ہوا یہ تھا کہ کھیا مع اپنی نواسی کے جس کی عمر دس سال تھی اپنے گھر سے ساٹھ گز دور ایک کھیت سے ادرک اکھاڑنے گیا تھا۔ اس کھیت کا رقبہ آدھے ایکڑ کے برابر تھا اور اس کے تین جانب گھٹا جنگل تھا۔ کافی ڈھال ہونے کی وجہ سے کھیت کھیا کے گھر سے صاف دکھائی دیتا تھا۔ جب ان دونوں کو کھیت میں کام کرتے کافی دیر ہو گئی تو کھیا کی بیوی نے جو گھر کے احاطے میں چاول پھینک رہی تھی نہایت مشتعل انداز میں اپنے خاوند سے چلا کر کہا کہ کیا تم ہرے ہو کہ بالکل اپنے اوپر پہاڑ پر چکور، تیز اور متعدد پرندوں کی چیخ پکار نہیں سن سکتے۔ خوش قسمتی سے کھیا کا رد عمل فوری ہوا اور دونوں بھاگتے ہوئے گھر پہنچ گئے۔ درمیانی وقفے میں اس عورت کو لال رنگ کا ایک جانور جھاڑی میں چھپا صاف دکھائی دیا جو اسی کھیت کے ایک سرے پر تھا۔ آدھ گھنٹے کے بعد شیرنی نے ایک شخص کو، جو تین سو گز دور کھیت میں ایک درخت کی جھکی ہوئی شاخوں کو تراش رہا تھا، ہلاک کر دیا۔

کھیا کے یہ تفصیل بتانے کے بعد مجھے وہ درخت تلاش کرنے میں کوئی دقت پیش نہیں آئی۔ یہ ایک چھوٹا خم دار درخت تھا جو تین فٹ اونچے بند سے باہر کی طرف نکلا تھا اور دو میٹر ہی نما کھیتوں کے درمیان تھا اور ہر سال اس کی شاخیں کاٹی جاتی تھیں جو مولیشیوں کے لئے بطور چارا استعمال کی جاتی تھیں۔ جو شخص ہلاک ہوا تھا وہ درخت کے تنے پر چڑھا اپنے ایک ہاتھ سے توازن قائم رکھنے کے لئے شاخ پکڑے تھا اور دوسرے ہاتھ سے شاخیں کاٹ رہا تھا۔ اسی اثنا میں پیچھے سے شیرنی آئی اور آدمی کو جھکا دے کر نیچے گرایا

شمار چکور، تیز، جنگلی مرغیاں اور ہمدرد کھائی دیئے جو پہلے کبھی دیکھنے میں نہیں آئے تھے اور جس بھروسے کے ساتھ ان پرندوں نے مجھے اپنے درمیان سے گزرنے دیا اس کی وجہ ٹھاک کے باشندوں کا مذہبی عقیدہ تھا جو کسی کی جان لینے کی اجازت نہیں دیتا تھا۔

موشیوں کے چھپروں سے اوپر سڑھی نما کھیتوں سے گاؤں کا منظر صاف دکھائی دیتا تھا اور کھیا کی بیان کردہ تفصیل سے مجھے اس درخت کو تلاش کرنے میں کوئی وقت پیش نہیں آئی جہاں شیرنی نے آخری شخص کو ہلاک کیا تھا۔ درخت کے نیچے پچی مٹی پر خشک خون کے لوتھڑے اور شیرنی سے کشمکش کے نشانات نمایاں تھے۔ یہاں سے شیرنی اپنے شکار کو اٹھا کر ایک کھیت اور ایک بہت گھنی جھاڑی سے گزر کر آگے گھنی جھاڑیوں میں لے گئی تھی۔ پیروں کے نشانات سے ظاہر ہو رہا تھا کہ گاؤں سے لے کر جائے حادثہ تک اور واپس گاؤں تک پورا اٹھاؤں دیکھنے گیا تھا لیکن درخت سے جھاڑی تک جہاں وہ اپنے شکار کو لے کر گئی تھی صرف شیرنی کے پنجوں کے نشانات تھے۔ گاؤں والوں نے بظاہر کوئی کوشش شیرنی کا تعاقب کرنے یا مرحوم کے جسم کو برآمد کرنے کی نہیں کی تھی۔

درخت کے نیچے کھود کر جڑ نکالی اور اس میں رسی گزار کر بھینسے کو باندھا اور اپنے ساتھ لایا ہوا کافی چارا اس کے سامنے ڈال دیا۔

گاؤں جو کہ پہاڑی سلسلے کے شمال میں واقع تھا اس پر سورج کے ڈھلنے کے ساتھ سایہ پڑنا شروع ہو گیا تھا اور چونکہ میرا سورج غروب ہونے سے پہلے کیمپ پہنچنا لازمی تھا اس لئے جلد از جلد واپسی ضروری تھی۔ مکانوں کے کھلے دروازوں سے لاحق خطرے کو مد نظر رکھتے ہوئے مکانات سے نیچے گزرنے والی پگڈنڈی اختیار کی۔

گاؤں کی حدود کے باہر یہ پگڈنڈی ایک بہت بڑے آم کے درخت کے

نیچے سے گزرتی تھی جس کے تنے کے نزدیک ایک قدرتی آبشار تھا جو ایک وسیع چٹان کے درمیان راستہ بنا کر معمار کے کوندے کی شکل کی ایک چٹان پر گرتا تھا اور گرد و نواح کی زمین کو ملائم اور دلدلی بنا دیا تھا۔ اوپر جاتے وقت اسی چشمے پر میں نے اپنی پیاس بجھائی تھی اور اپنے پیروں کے نشانات زمین پر چھوڑ گیا تھا۔ اب دوبارہ اسی جگہ واپس آنے پر میں نے دیکھا کہ میرے پیروں کے نشانات کے بالکل اوپر شیرنی کے پنجوں کے نشانات موجود تھے۔ پیاس بجھانے کے بعد شیرنی اس پگڈنڈی پر چلنے کے بجائے سیدھی اور مشکل چڑھائی چڑھ کر بند کے اوپر گئی تھی اور مختلف اقسام کی جھاڑیوں سے گزر کر شاید خالی مکانات میں سے کسی ایک میں چھپ کر مجھے بھینسا باندھتے وقت دیکھ رہی ہوگی اور اس کو یقین ہو گا کہ جس راستے سے میں گیا تھا اسی پر واپس آؤں گا۔ خوش قسمتی سے مجھے اس خطرے کا احساس ہو گیا تھا کہ خالی مکانات کے نزدیک سے گزرنا خطرناک تھا اسی لئے میں نے لانا راستہ اختیار کیا تھا۔

چو کا سے آتے وقت میں نے اچانک حملے سے بچنے کی تدابیر سوچ لی تھیں اور میرا ایسا کرنا بہت صحیح تھا کیونکہ اب میں نے دیکھا کہ شیرنی نے کیمپ سے میرا تعاقب کرنا شروع کیا تھا اور دوسرے دن صبح جب میں ٹھاک واپس گیا تو میں نے دیکھا کہ جہاں سے میں نے مکانات کے پیچھے والی پگڈنڈی پر چلنا شروع کیا تھا چو کا کی کاشت شدہ زمین تک شیرنی مسلسل میرا تعاقب کرتی رہی تھی۔

روشنی کا انتظام جو میں ساتھ لے کر آیا تھا وہ مطالعہ کے لئے ناکافی تھا چنانچہ رات کے کھانے سے فارغ ہو کر میرا آگ کے نزدیک بیٹھنا اتنا ہی خوشگوار تھا جتنا احساس تحفظ۔ آرام سے بیٹھ کر میں نے تمام حالات کا تجزیہ کرتے ہوئے آئندہ کالانچہ عمل سوچا جس سے شیرنی کو جھانسا دینے میں کامیاب ہو سکوں۔

بائیس تاریخ کو گھر سے روانگی کے وقت میں نے وعدہ کیا تھا کہ دس دن

میں واپس لوٹ آؤں گا اور آدم خور شیروں کے ہلاک کرنے کی یہ میری آخری مہم ہوگی۔ برسوں کی ذہنی اور جسمانی تکان، خطرات سے متواتر دو چار ہونے اور اتنے لانے عرصے کے لئے گھر سے علیحدہ رہنے کی وجہ سے، خاص طور پر چوگرھ کی شیرنی اور ردھ پرہاگ کے پھیتے کے ہلاک کرنے کے سلسلے میں، میری صحت اور میری بہنوں کے دماغ پر مسلسل ذہنی کھنچاؤ کا بہت برا اثر پڑ چکا تھا۔ میں نے طے کیا کہ اگر تیس نومبر تک شیرنی کو ہلاک کرنے میں کامیاب نہ ہو سکا تو پھر کسی اور شکاری کو اس کام کی تکمیل کے لئے رضا کارانہ طور پر اپنی خدمات پیش کرنی پڑیں گی۔

یہ چوبیس کی شب تھی اور ابھی پورے چھ دن باقی تھے۔ اسی شام شیرنی کے رویے سے یہ اندازہ ہوا کہ وہ ایک اور آدمی کو ہلاک کرنے کی فکر میں تھی اس لئے جو وقت میرے پاس تھا اس میں بڈ بھیڑ ہونے کے امکانات قوی تھے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے یکے بعد دیگرے مختلف تدابیر اختیار کی جاسکتی تھیں۔ پہاڑوں پر سب سے کامیاب طریقہ شیر کو ہلاک کرنے کا اس کے مارے ہوئے شکار کے نزدیک کسی درخت پر بیٹھنے کا ہوتا ہے اور اگر اس رات شیر ٹھاک میں باندھے ہوئے بیٹھنے کو ہلاک نہیں کرے گا تو میں اس سے اگلی رات اور ہر روز بقیہ دو بھیڑیوں کو اپنی پسند کردہ جگہوں پر باندھوں گا تاکہ کسی آدمی کو ہلاک نہ کر سکنے کی صورت میں مجبوراً بھیڑیوں کی طرف رجوع کرے جیسے گزشتہ اپریل میں، جب ایبٹسٹن سیم میں خیمہ زن تھے، ہوا تھا۔ سونے سے پہلے میں نے موٹی لکڑیاں جلائیں جو پوری رات دہکتی رہیں اس کے بعد سونے کے لئے خیمے کے اندر چلا گیا۔ سوتے وقت خیمے کے پیچھے گھنی جھاڑیوں میں ایک کاکڑ کے بھونکنے کی آواز سنائی دی جس کا سلسلہ کافی دیر تک جاری رہا۔

صبح جس وقت میرا ناشتہ تیار کیا جا رہا تھا میں رائفل اٹھا کر دریا کے بائیں

کنارے چوکا اور سیم کے درمیانی حصے میں ریت پر شیرنی کے پنچوں کے نشانات کا کھون لگانے چلا گیا۔ یہ پگڈنڈی کاشت شدہ گھیتوں سے علیحدہ ہونے کے بعد گھنی جھاڑیوں کے اندر داخل ہو گئی تھی۔ اسی مقام پر مجھے ایک بڑے تر تیندوے کے پنچوں کے نشانات دکھائی دیئے غالباً یہ وہی جانور تھا جس کی وجہ سے گزشتہ رات کاکڑ خائف ہو گیا تھا۔ لڑھیا کے درمیان سے ایک نر شیر نے بھی ادھر سے ادھر متعدد چکر لگائے تھے اور آدم خور شیرنی بھی صرف ایک مرتبہ سیم کی طرف سے آئی تھی۔ میرے اس جگہ پہنچنے سے تھوڑی دیر قبل ایک ریچھ بھی ادھر سے گزرا تھا۔ کیپ واپس آنے پر ٹھیکے دار نے بتایا کہ مزدوروں کو کام تقسیم کرنے کے دوران ریچھ نے نہایت خطرناک رویہ اختیار کیا جس کے نتیجے میں خوف کی وجہ سے مزدوروں نے اس علاقے میں کام کرنے سے انکار کر دیا تھا۔

ٹھیکے دار کے اندازے کے مطابق مزدوروں کی تعداد پانچ ہزار کے قریب تھی اور وہ سب درخت کاٹنے، لکڑی چیرنے اور اٹھا کر نئی تعمیر شدہ سڑک تک ٹرکوں میں لادنے کے لئے کمایا چک اور چوکا میں جمع تھے۔ اپنی ہمت قائم رکھنے کے لئے ہر وقت چمچتے چلاتے رہتے تھے تاکہ آدم خور ان کے نزدیک نہ آئے۔ کلسا یاں چلانے، پہاڑ کے ڈھلوان پر بڑے بڑے درخت لڑھکانے، چٹانوں کو توڑنے، ہتھوڑوں کے مارنے اور ہزاروں اشخاص کے بیک وقت شور مچانے کی آواز جو پہاڑوں میں ٹکرا کر گونجتی تھی اس کا اندازہ خود لگایا جاسکتا تھا الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں۔ مزدوروں کے کیپ میں خوف و ہراس کی وجہ سے اکثر بلاوجہ شور مچنا قدرتی بات تھی۔ چنانچہ چند دن تک شیر کے حملہ آور ہونے یا انسانوں کے ہلاک کئے جانے کی خبروں کی تصدیق کرنے کی غرض سے مجھے نہ صرف قیمتی وقت ضائع کرنا پڑا بلکہ دور دراز مقامات تک چلنا پڑا۔ شیرنی کی نقل و حرکت صرف لڑھیا تک محدود نہیں تھی بلکہ کالاہنگی

سے ساردا دریا اور اس کے کنارے پچاس میل تک پھیلی تھی اور وہاں بھی دس ہزار کے قریب مزدور کام کر رہے تھے۔

یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی کہ ایک جانور مزدوروں کی اتنی بڑی جماعت اور ان کے علاوہ قرب و جوار کے دیہاتوں کے باشندوں اور سیکڑوں ان اشخاص کو جو اس وادی میں مزدوروں کے لئے اشیائے خوردنی اور سنگترے (جو بارہ آنے کے سولتے تھے) اخروٹ اور مرچیں وغیرہ ٹنک پور لاتے تھے اس درجہ خوفزدہ کر دے کہ جس کی صرف ایک مثال اور تھی اور وہ ساوو (Tsavo) افریقہ کی تھی جہاں ببر شیر کے ایک جوڑے نے یوگنڈا میں ریلوے لائن بچھانے کا کام کافی عرصے کے لئے روک دیا تھا۔

اب اصل موضوع پر واپس لوٹتے ہیں۔ پچیس تاریخ کی صبح ناشتہ ختم کرنے کے بعد میں دوسرا بھینسا لے کر ٹھاک کی طرف روانہ ہوا۔ جس پگڈنڈی پر میں چل رہا تھا وہ کاشت شدہ زمین سے ہٹ کر آدھ میل پہاڑ کے گرد گھوم کر دو حصوں میں تقسیم ہو جاتی تھی۔ ایک حصہ تو پہاڑ کی سطح سے گزرتا ٹھاک کی طرف چلا جاتا تھا اور دوسرا پہاڑ کے دامن میں آدھ میل اور آگے جا کر آڑا تر چھا گھومتا کمایا چک سے کوٹ کنڈری چلا جاتا تھا۔

اس دورا ہے پر مجھے شیرنی کے بچوں کے نقش دکھائی دیئے جن کا کھوج لگاتا میں ٹھاک تک واپس آیا۔ گزشتہ شام شیرنی کا بھینسے کو ہلاک نہ کرنا اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ میرا تعاقب کرتی پہاڑ سے نیچے اتری تھی۔ ایسا ہونا دل شکنی کا باعث تو ضرور تھا لیکن غیر معمولی نہیں تھا اس لئے کہ شیر اکثر چارے کے طور پر بندھے جانوروں کے نزدیک سے کئی دن بغیر ان کو نقصان پہنچائے گزرتے رہتے ہیں اور ہلاک صرف اس وقت کرتے ہیں جب ان کو بھوک محسوس ہوتی ہے۔

دوسرے بھینسے کو آم کے درخت کے نیچے چھوڑ کر جہاں کافی ہری

گھاس تھی مکانات کا چکر لگاتا ہوا پہلے بھینسے کے پاس آیا تو دیکھا کہ وہ شکم سیر ہو کر آرام سے سو رہا تھا لیکن اس پر رات کی جگانی کے آثار نمایاں تھے۔ بچوں سے ظاہر ہو رہا تھا کہ شیرنی گاؤں کی طرف سے آئی تھی اور بھینسے کے چند فٹ دور سے واپس اسی طرف چلی گئی جدھر سے آئی تھی۔ چنانچہ اس بھینسے کو اپنے ساتھ چستے پر لے گیا جہاں گھٹنے دو گھٹنے اس نے گھاس کھائی اور پانی پیا اس کے بعد اسی مقام پر باندھ دیا جہاں گزشتہ رات باندھا تھا۔

دوسرے بھینسے کو میں نے اس آم کے درخت سے پچاس گز دور باندھا جہاں ایک شخص کو شیرنی نے ہلاک کر دیا تھا اور میں اور اینیٹسن اس واقعے کی تفتیش کرنے اور اس کی نقش بر آمد کرنے گئے تھے اور اسی درخت کے نیچے مرحوم کی بیوہ کو بین کرتے اور گاؤں کے باشندوں کو اس کے قریب کھڑا دیکھا تھا۔ اس پگڈنڈی کے نزدیک چند فٹ گہرا کھڈ تھا جو آگے جا کر اس کو کاٹتا تھا جس کے ایک جانب ایک خشک ٹھنڈ تھا اور دوسری طرف بادام کا درخت تھا جس پر بچان باندھا جاسکتا تھا۔ دوسرے بھینسے کو ٹھنڈ سے باندھ کر اس کے نیچے اتنا چارا ڈال دیا جو کئی دن کے لئے کافی ہو۔ ٹھاک میں اب کوئی باقی نہیں رہا تھا چنانچہ میں کیمپ واپس آیا اور تیسرے بھینسے کو لڈھیہ سے گزر کر سیم کے عقب ایک کھڈ میں باندھ دیا جہاں گزشتہ اپریل شیرنی نے ہمارا ایک بھینسا ہلاک کیا تھا۔

میری گزارش پر ٹنک پور کے تحصیل دار نے چھانٹ کر تین سب سے زیادہ تندرست بھینسے روانہ کئے تھے۔ اب یہ تینوں بھینسے ایسے مقامات پر باندھ دیئے گئے تھے جہاں شیرنی کا آئے دن گزر ہوتا تھا۔ چھیس کو میں ان کو دیکھنے گیا اور مجھے قوی امید تھی کہ ان میں سے ایک تو ضرور ہلاک کیا گیا ہو گا اور مجھے شیرنی کی گھات میں بھینسے کا موقع مل سکے گا۔ لڈھیہ سے

ابتدا کی اور باری باری سب کو دیکھنے گیا لیکن شیرنی نے کسی کو چھوا تک نہیں تھا۔ گزشتہ صبح کی طرح ٹھاک کی سمت جاتے ہوئے شیرنی کے بچوں کے نشانات تو دکھائی دیئے لیکن اس مرتبہ بچوں کے دوسرے نشانات تھے۔ جن میں ایک آنے اور دوسرے انہی کے متوازی واپس جانے کے تھے اور دونوں مرتبہ آم کے درخت سے پچاس گز دور بندھے ہوئے نہیسنے سے چند فٹ دور سے گزری تھی۔

ٹھاک واپسی پر کھیا کی سربراہی میں گاؤں والوں کا ایک وفد میرے خیمے میں آیا اور مجھ سے التجا کی کہ ان کے ہمراہ گاؤں چلوں تاکہ وہاں کے باشندے اپنی اشیائے خوردنی کی ضروریات جمع کر سکیں۔ چنانچہ دوپہر کے وقت کھیا اس کے کاشت کاروں اور اپنے چار ملازمین جن کے پاس بچان بنانے کے لئے رسے اور میرے لئے کھانا تھا ہمراہ لے کر ٹھاک واپس آیا اور جس دوران وہاں کے باشندے کھانے پینے کا سامان اکٹھا کرنے میں مصروف تھے میں اپنی رائفل کے ساتھ ان کی حفاظت کرتا رہا۔

دونوں بھینسوں کو چارا اور پانی فراہم کرنے کے بعد میں نے پہلے بھینسے کو آدھ میل پہاڑ کے نیچے لے جا کر پگڈنڈی کے کنارے ایک ٹھنڈے سے باندھ دیا۔ اس کے بعد گاؤں والوں کو اپنی حفاظت میں چوکا واپس لایا اور خود چند سو گز پہاڑ کے اوپر چڑھ کر کھانا کھانے بیٹھ گیا۔ اس دوران میرے ملازمین بچان بنانے میں مصروف رہے۔

اب یہ بات صاف ظاہر تھی کہ شیرنی کو میرے اس درجہ تندرست جانوروں میں کوئی دلچسپی نہیں تھی اور چونکہ گزشتہ تین دن میں پانچ مرتبہ شیرنی کے بچوں کے نشانات دیکھ چکا تھا جن کا رخ ٹھاک کی جانب تھا اس لئے میں نے طے کیا کہ پگڈنڈی کے نزدیک کسی مناسب جگہ پر بیٹھ کر اس پر گولی چلانے کی کوشش کروں۔ یہ بھی ضروری تھا کہ شیرنی کی آمد کا پتہ چلے اس لئے

میں نے ایک بکرے کے گلے میں گھنٹی باندھ کر تھوڑے فاصلے پر پگڈنڈی پر باندھ دیا۔ چار بجے شام میں ایک درخت پر چڑھا اور اپنے ملازمین کو اگلے دن صبح آٹھ بجے آنے کی ہدایت دے کر شیرنی کی گھات میں بیٹھ گیا۔

شام ڈھلے سرد ہوا چلنی شروع ہوئی اور جس وقت میں اپنے کوٹ کو کندھوں پر ڈالنے کی کوشش کر رہا تھا بچان کے ایک طرف کے رے پھسل کر نیچے ہو گئے جس کے نتیجے میں بیٹھنا انتہائی تکلیف دہ ہو گیا۔ ایک گھنٹے کے بعد بارش اور طوفان کا سلسلہ شروع ہوا اور حالانکہ بارش دیر تک جاری نہیں رہی لیکن میں شرابور ہو گیا۔ اس طرح میری تکلیف میں مزید اضافہ ہو گیا۔ سولہ گھنٹے درخت پر بیٹھنے کے دوران نہ تو مجھے کوئی چیز دکھائی دی اور نہ کوئی آواز سنائی دی۔ آٹھ بجے میرے ملازمین آگئے۔ ان کے ہمراہ کمپ واپس آکر گرم پانی سے غسل کیا اور پیٹ بھر کر ناشتہ کیا اور اپنے چھ ملازمین ساتھ لے کر ٹھاک کے لئے روانہ ہو گیا۔

گزشتہ شب کی بارش کی وجہ سے پگڈنڈی پر شیرنی کے بچوں کے پرانے نشانات مٹ چکے تھے لیکن جس درخت پر میں بیٹھا تھا اس سے دو سو گز اوپر مجھے شیرنی کے تازہ نشانات دکھائی دیئے جہاں وہ جنگل سے باہر نکل کر ٹھاک کی جانب گئی تھی۔ پہلے نہایت احتیاط سے میں نے پہلے بھینسے کو دیکھا جو پگڈنڈی پر غافل سوراہا تھا۔ شیرنی نے اس کے گرد چکر لگایا تھا اور اپنی پگڈنڈی پر واپس آکر پہاڑ کے اوپر چلی گئی۔ اسی کے بچوں کے نشانات پر چلتے ہوئے میں دوسرے بھینسے کے نزدیک آیا اور جیسے ہی میں اس مقام پر پہنچا جہاں وہ بندھا تھا دو ہالیہ نسل کے نیل کنڈھ زمین سے اڑے اور چائیں چائیں کرتے پہاڑ کے نیچے کی طرف چلے گئے۔

ان پرندوں کی موجودگی سے مندرجہ ذیل باتوں کا اظہار ہوتا تھا :
(الف) نیل مرچکا تھا۔

(ب) اس کے جسم کا کچھ حصہ کھا لیا گیا تھا لیکن اس کو اٹھا کر نہیں لے جایا گیا تھا۔

(ج) شیرینی اس کے نزدیک نہیں تھی۔

جس ٹھنڈے پر بھینسا باندھا گیا تھا اس کے نزدیک پہنچنے پر دیکھا کہ بھینسے کو پگڈنڈی سے کھینچ کر تھوڑی دور علیحدہ لے جا کر اس کے جسم کا کچھ حصہ کھا لیا گیا تھا۔ لیکن نزدیک سے معائنہ کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ حرکت شیرینی کی نہیں تھی۔ امکان یہ تھا کہ وہ سانپ کے ڈسنے سے ہلاک ہوا تھا (کیونکہ اس نواح میں نہایت زہریلے ہڈر یا ڈز سانپ کثرت سے تھے) اور پگڈنڈی پر بڑا دیکھ کر شیرینی اس کو کھینچ کر ایک طرف لے گئی اور اس کے جسم کا کچھ حصہ کھا لیا تھا۔ لیکن جب اس کو احساس ہوا کہ رسہ توڑنا ممکن نہیں تھا تو وہ مردہ بیل کو پتوں سے ڈھک کر ٹھاک کی سمت چلی گئی تھی۔

شیر عام طور پر دوسروں کے ہلاک کئے ہوئے بوسیدہ جانوروں کو نہیں کھاتے لیکن چند مثالیں ایسی بھی ہیں کہ مرے ہوئے جانور بھی کھا لیتے ہیں مثلاً ایک مرتبہ میں نے ایک تیندوا ہلاک کر کے دو جنگلوں کے درمیان آگ سے محفوظ رکھنے والی پٹی پر چھوڑ دیا تھا۔ دوسرے دن صبح جب میں پاقلے کر اس کی کھال اتارنے آیا تو دیکھا کہ شیر اس کو اٹھا کر سو گز دور لے گیا تھا اور اس کے جسم کا دو تہائی حصہ کھا لیا تھا۔

چو کا جاتے وقت جس چٹان پر میں گزشتہ رات بیٹھا تھا کھول دیا گیا تھا۔ میرے ملازمین میں سے دو تو بادام کے درخت پر چٹان باندھنے کی غرض سے چڑھے حالانکہ اس مصرف کے لئے وہ نا کافی تھا اور بقیہ چار چشمے پر پانی بھر کر میرے لئے چائے کا پانی ابالنے کے لئے چلے گئے۔ چار بجے شام تک میں نے باکا کھانا، چند بسکٹ اور چائے کے ساتھ ختم کر لیا جو میرے لئے اگلے دن تک کے لئے کافی تھا اور اپنے ملازمین کی یہ خواہش کہ ٹھاک کے کسی مکان میں

انہیں رات بسر کرنے کی اجازت دے دوں مسترد کرتے ہوئے ان کو کیپ جانے کی ہدایت کی۔ ایسا کرنے میں کچھ خطرہ تو ضرور تھا لیکن ٹھاک میں رات بسر کرنے سے کم۔

درخت پر میرے بیٹھنے کے لئے دو سیدھی شاخوں کے درمیان تانا بانا کر کے کرسی نما چیز بنائی گئی تھی اور رکاب کی طرح دو رسیاں اس کے نیچے میرے پیروں کو سارا دینے کے لئے چھوڑ دی گئی تھیں۔ آرام سے اپنی جگہ سنبھالنے کے بعد آس پاس کی شاخوں کو میں نے اپنی طرف کھینچ کر سستی سے باندھ دیا تاکہ شیرینی کی نظر مجھ پر نہ پڑ سکے۔ سامنے صرف اتنی جگہ چھوڑ دی کہ وہ مجھے نظر آ سکے اور میں آسانی سے گولی چلا سکوں۔ میرے صحیح طریقے پر چھپ کر بیٹھنے کا امتحان فوراً ہی ہو گیا کیونکہ میرے ملازمین کے جانے کے بعد دو نیل کنٹھ واپس آ گئے اور جلد ہی سات کا اور اضافہ ہو گیا۔ یہ نیل کنٹھ سورج غروب ہونے تک کھاتے رہے۔ ان چیزوں کی موجودگی نے مجھے تھوڑی دیر سونے کا موقع دے دیا کیونکہ اگر ان کی موجودگی میں شیرینی آتی تو ان کے شور مچانے سے مجھے اندازہ ہو جاتا۔ ان پرندوں کے جانے کے بعد میری تمام رات کی جگائی شروع ہو گئی۔

ابھی تک اتنی روشنی باقی تھی کہ گولی چلائی جا سکے لیکن بہت جلد میرے پیچھے نیپال کے ہام جبل سے ابھرتے ہوئے پندرھویں شب کے چاند نے تمام پہاڑوں کو منور کر دیا۔ گزشتہ شب کی بارش کی وجہ سے مطلع صاف ہو چکا تھا اور جیسے جیسے چاند اوپر ہوتا گیا چاندنی اتنی تیز ہو گئی کہ ڈیڑھ سو گز کے فاصلے پر مجھے ایک کھیت میں مادہ سا بھر اور اس کا پچہ چرتا ہوا صاف دکھائی دے رہا تھا۔

مردہ بھینسا میرے بالکل سامنے بیٹھ گیا اور جس پگڈنڈی پر مجھے شیرینی کے آنے کی توقع تھی وہ چند گز اور بھی نزدیک تھی اس لئے گولی چلانے کا

مہنت تھے اور ان کا سامان چوری کرنے کی کسی کو جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ باوجود اس کے اگر ضرورت ہوئی تو شیرنی جو سو محافظوں کے برابر طاقت رکھتی ہے جب تک زندہ ہے حفاظت کرتی رہے گی۔ علاوہ ان تمام باتوں کے یہ گاؤں ہر طرف گھنے جنگلوں سے گھرا ہے اور جب تک آپ جیسا محافظ جن کے ساتھ ہم جا رہے ہیں ساتھ نہ ہو گاؤں کی حدود میں قدم رکھنے کی جرات کسی کو بھی نہیں ہو سکتی۔

چیخوں کی آواز وقفے وقفے سے سنائی دیتی رہی لیکن چونکہ کچھ بھی کرنا میرے اختیار سے باہر تھا اس لئے دوبارہ رسوں پر بیٹھ گیا۔ دس بجے پہاڑ کے نچلے حصے پر گندم کے کھیت میں جو ایک کاکڑ چر رہا تھا یک لخت بدحواسی کے عالم میں بھاگتا اور بھونکتا چلا گیا اور اس کے جانے کے ایک منٹ بعد شیرنی دو مرتبہ دھاڑی۔ اس کے معنی یہ ہوئے کہ اب وہ گاؤں سے باہر جا رہی تھی اور اگر اس کو اپنے ہلاک کئے ہوئے جانور کے جسم کا کچھ اور حصہ کھانے کی خواہش بھی نہ ہوئی تب بھی وہ اسی پگڈنڈی پر آئے گی جو وہ چند دن سے دو مرتبہ آنے اور جانے کے لئے استعمال کرتی رہی تھی۔ لہلی پرانگی رکھے اور نگاہیں پگڈنڈی پر جمائے گھنٹوں بیٹھا رہا حتیٰ کہ چاندنی کے بجائے سورج کی روشنی ہر طرف پھیل گئی۔ آفتاب طلوع ہونے کے ایک گھنٹے بعد میرے ملازمین بھی آگئے۔ کچھ داری کا ثبوت دیتے ہوئے وہ سوکھی لکڑیاں ساتھ لے کر آئے جو میری چائے کے لئے پانی ابلانے کے کام آئیں اور تھوڑی دیر بعد میں بیٹھا گرم چائے پی رہا تھا۔ یہ امکان تھا کہ شیرنی کسی جگہ بیٹھی ہمیں دیکھ رہی ہو اور یہ بھی ممکن تھا کہ میلوں دور چلی گئی ہو اس لئے کہ دس بجے رات کے بعد سے جنگل قطعی خاموش رہا۔

کیمپ واپس آنے پر میں نے کافی لوگوں کو اپنے خیمہ کے نزدیک منتظر پایا۔ کچھ تو ان میں سے یہ معلوم کرنے کے خواہاں تھے کہ گزشتہ شب پچان

فاصلہ اتنا قریب تھا کہ نشانہ خطا ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا بشرطیکہ شیرنی آئے اور اس کے نہ آنے کی بھی کوئی وجہ نہیں تھی۔

چاند نکلے دو گھنٹے گزر چکے تھے اور چرتے چرتے سانہر میرے درخت سے صرف پچاس گز دور رہ گیا تھا کہ اچانک گاؤں کے اوپر والے پہاڑ پر ایک کاکڑ نے بھونکنا شروع کیا۔ ابھی اس کو بھونکتے چند منٹ گزرے تھے کہ ایک چیخ کی آواز سنائی دی جس کو الفاظ میں صرف اس طرح ادا کر سکتا ہوں 'ار۔ ار۔ اررر' جو مدھم ہونے کے ساتھ ختم ہو گئی یہ آواز گاؤں کی سمت سے آئی تھی اور اتنی اچانک اور غیر متوقع تھی کہ میں غیر ارادی طور پر اس نیت سے کھڑا ہو گیا کہ درخت سے نیچے اتر کر پوری رفتار سے گاؤں کی جانب بھاگوں کیونکہ میں یہ سمجھا کہ غالباً شیرنی میرے ملازمین میں سے کسی کو ہلاک کر رہی تھی لیکن پھر یہ خیال آیا کہ ان کی روانگی کے وقت تو میں نے سب کو گن لیا تھا اور حد نظر تک دیکھ کر یہ اطمینان کر لیا تھا کہ میری ہدایت پر عمل کرتے ہوئے وہ نہ صرف مل کر چل رہے تھے بلکہ سیدھے کیمپ کی طرف گئے تھے۔

یہ آواز ایک ایسے بے بس آدمی کی معلوم ہوتی تھی جو انتہائی تکلیف میں اس دنیا سے ہمیشہ کے لئے رخصت ہو رہا ہو اور سوال یہ پیدا ہوتا تھا کہ اس قسم کی آواز ایک ویران گاؤں سے کس طرح آ سکتی تھی۔ یہ معاملہ میری قیاس آرائی کا نہیں تھا کیونکہ کاکڑ اسی آواز کو سن کر فوراً خاموش ہو گیا اور سانہر بھی مع اپنے بچے کے کھیتوں کے درمیان سے پوری رفتار پر بھاگتا اوجھل ہو گیا تھا۔ دو روز قبل جب گاؤں والوں کے وفد کو اپنی نگرانی میں لے جا رہا تھا تو میں نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا تھا کہ گاؤں کے باشندوں نے اپنا سامان غیر مقفل مکانوں میں بغیر دروازہ بند کئے اندر کیوں چھوڑ دیا تھا۔ اس پر کھیا نے جواب دیا کہ 'اگر برسوں تک ان کے کھیت ویران پڑے رہیں تب بھی ایک تنکا چوری نہیں ہو سکتا اس لئے کہ یہ لوگ پونا گیری کے

اس نے کہا کہ 'اس کی آواز سنی تھی' مزید سوالات کرنے پر اس نے بتایا کہ اس نے شور مچا کر مدد طلب نہیں کی تھی بلکہ صرف چیخ ماری تھی۔ میں نے دریافت کیا کتنی مرتبہ چیخا تھا اس نے کہا کہ "تین مرتبہ" میرے اصرار پر اس نے وہی آواز نکالنے کی کوشش کی۔ یہ آواز ان چیخوں سے مشابہ تھی جو میں نے گزشتہ شب سنی تھیں۔

کھیا کی روداد سننے کے بعد میں نے دریافت کیا کہ کسی شخص کے گاؤں میں حادثاتی طور پر داخل ہونے کے کیا امکانات تھے۔ اس کا جواب پر زور طریقے پر نفی میں تھا۔ ٹھاک جانے کے لئے صرف دو پگڈنڈیاں تھیں جن پر لوگ سفر کرتے تھے اور حملہ باشندے جن میں مرد، عورت اور بچے شامل تھے بخوبی واقف تھے کہ ٹھاک ویران ہو چکا تھا اور اس کے وجہ بھی ان کو معلوم تھی۔ پورا ضلع یہ بھی اچھی طرح جانتا تھا کہ ٹھاک کے نزدیک دن میں بھی جانا ناممکن تھا اس لئے گزشتہ شب آٹھ بجے گاؤں کے اندر کسی کے موجود ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

میں نے دریافت کیا کہ اگر اس کے نزدیک گاؤں میں کسی شخص کی موجودگی کا امکان نہیں تھا تو پھر یہ چیخیں گاؤں کی طرف سے کیسی سنائی دیں۔ کھیا اس کی وجہ بتانے سے قاصر رہا۔ میرے پاس بھی اس کا کوئی جواب نہیں تھا اس لئے یہ باور کرنا بہتر ہو گا کہ نہ تو کا کڑنے، نہ میں نے اور نہ سانہرنے ایسی حقیقی چیخیں سنی تھیں جن سے گمان ہو کہ کوئی شخص انتہائی تکلیف میں دنیا سے رخصت ہو رہا ہے۔

☆ ☆

اپنے تمام ملاقاتیوں اور کھیا کے جانے کے بعد میں بیٹھا ناشتہ کر رہا تھا کہ میرے ملازم نے بتایا کہ گزشتہ شام سیم کا کھیا کمپ میں آیا تھا اور اس نے

پر بیٹھنے کا کیا نتیجہ نکلا اور بقیہ اشخاص یہ بتانے آئے تھے کہ پہاڑ کے دامن میں شیرنی نصف شب سے صبح ہونے سے کچھ دیر پہلے تک متواتر بولتی رہی تھی اور نئی سڑک پر جتنے مزدور کام کر رہے تھے خوف کی وجہ سے کام جاری رکھنے پر رضامند نہیں تھے۔ شیرنی کے بولنے کے بارے میں تو مجھے پہلے ہی اپنے ملازمین سے اطلاع مل چکی تھی اور یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ چو کا کے جنگلات میں لکڑی کاٹنے، چیرنے اور ٹرکوں میں لادنے والے ہزاروں مزدور تمام رات خوف کی وجہ سے جاگتے رہے تھے اور الاؤ جلائے رکھا تھا۔

ان لوگوں کے ساتھ ٹھاک کا کھیا بھی تھا۔ سب اشخاص کے جانے کے بعد میں نے اس سے بارہ تاریخ کو ایک شخص کے ہلاک کئے جانے کے بارے میں دریافت کیا جس دن وہ بھی شیرنی کے ہاتھوں ہلاک ہوتے بالوں بال بچ گیا تھا۔

ایک مرتبہ پھر کھیا نے بڑی تفصیل کے ساتھ تمام واقعہ سناتے ہوئے بتایا کہ کس طرح وہ اپنے نواسی کے ساتھ کھیتوں سے ادھرک کھودنے گیا تھا اور اپنی بیوی کی پریشان کن آواز سن کر اپنی نواسی کا ہاتھ پکڑ کر بھاگتا گھر واپس آ گیا تھا اور بیوی نے میرے کان کھلے نہ رکھنے پر پریشانی کا اظہار کیا تھا جس کی وجہ سے میری اور میری نواسی دونوں کی جان خطرے میں پڑ سکتی تھی اور اس کے چند منٹ بعد اس کے گھر کے اوپر والے کھیت میں درخت پر چڑھ کر پتے توڑتے ہوئے ایک شخص کو شیرنی نے ہلاک کر دیا تھا۔

اس حادثے کے یہاں تک کے واقعات تو میں پہلے بھی سن چکا تھا لیکن اس مرتبہ میں نے اس سے دریافت کیا کہ آیا اس نے خود اپنی آنکھوں سے شیرنی کو اس شخص کو ہلاک کرتے دیکھا تھا۔ اس نے کہا 'نہیں' کیونکہ جہاں وہ کھڑا تھا اس مقام سے درخت دکھائی نہیں دیتا تھا۔ میں نے پوچھا کہ پھر کس طرح اس کو اس شخص کی ہلاکت کے بارے میں معلوم ہوا۔ جواب میں

کھیا سے یہ کہہ کر کہ تیندوے کو کسی اور مناسب موقع پر ہلاک کیا جائے گا میں پوری رفتار پر اپنے کیمپ روانہ ہوا اور راستے میں بند پر منتظر اپنے ہمراہیوں کو بھی ساتھ لیا جو میرے ساتھ چو کا جانے کے لئے بیٹھے تھے۔

کیمپ پہنچنے پر دیکھا کہ میرے خیمے کے نزدیک لوگوں کا ہجوم تھا جن میں زیادہ تر دہلی کے لکڑی چیرنے والے تھے۔ ایجنٹ، کلرک اور ٹائم کیپر بھی تھے۔ ان کے علاوہ مالی امداد فراہم کرنے والے کے مزدوروں کے چودھری بھی اس ہجوم میں شامل تھے جنہوں نے لڈھیا کی وادی میں چیر کے درختوں کی کٹائی اور سڑک بنانے کے ٹھیکے لے رکھے تھے۔ یہ لوگ میرے چو کا میں قیام کے سلسلے میں دریافت کرنے آئے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ کافی تعداد میں پہاڑی باشندے جو شہتیر اٹھانے یا سڑک کی تعمیر کا کام کر رہے تھے اس دن صبح اپنے گھروں کو واپس چلے گئے تھے اور اگر ان کی اطلاع کے مطابق میں یکم دسمبر کو چو کا سے واپس چلا گیا تو مع ان لوگوں کے جملہ مزدور اسی دن کام چھوڑ کر اپنے گھروں کو واپس چلے جائیں گے۔ اس لئے خوف کی وجہ سے ان کی نیند اور کھانا پینا حرام ہو چکا تھا اور میری واپسی کے بعد کسی کو وہاں ٹھہرنے کی جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ یہ واقعہ انتیس نومبر کی صبح کا تھا۔ میں نے ان سے کہا کہ ابھی میرے پاس پورے دو دن اور دو راتیں ہیں اور اس دوران بہت کچھ ہو سکتا ہے لیکن یکم دسمبر کے بعد میرا وہاں ٹھہرنا ممکن نہیں تھا۔

اس دوران شیرنی نے دہاڑا بند کر دیا تھا اور جس وقت میرا ملازم میرے کھانے کے لئے کچھ لانے والا تھا میں اس نیت سے ٹھاک روانہ ہو گیا کہ اگر شیرنی دوبارہ بولی تو میں صبح جگہ کا تعین کر سکوں اور اس کی گھات میں کسی مناسب جگہ پر بیٹھ سکوں ورنہ بیچھینے کے نزدیک بیٹھنا پڑے گا۔ شیرنی کے بچوں کے نشانات مجھے پگڈنڈی پر دکھائی دیئے اور وہ مقام بھی جہاں سے وہ کھڈ میں داخل ہوئی تھی۔ حالانکہ ٹھاک کے راستے میں متعدد بار رکتا گیا لیکن

مجھے یہ اطلاع دینے کے لئے کہا تھا کہ جس جگہ اس کی ساس گھاس کاٹتے وقت شیرنی کے ہاتھوں ہلاک ہوئی تھی اسی مقام پر گھاس کاٹتے وقت اس کی بیوی نے خون کی دھار کے نشانات دیکھے تھے اور صبح کے وقت وہ لڈھیا کے گھاٹ پر میرا انتظار کرے گا۔ چنانچہ ناشتہ ختم کرنے کے بعد میں اس واقعے کی تفتیش کے لئے روانہ ہو گیا۔

گھاٹ پر اترتے وقت میں نے دیکھا کہ چار آدمی نہایت تیزی کے ساتھ میری طرف آرہے ہیں۔ میرے خشکی پر قدم رکھتے ہی انہوں نے بتایا کہ سیم کے اوپر پہاڑ سے نیچے اترتے وقت انہوں نے چو کا اور ٹھاک کے درمیان وادی میں شیر کو دہاڑتے سنا تھا۔ میں نے ان لوگوں کو بتایا کہ میں سیم ہی جا رہا تھا اور تھوڑی دیر بعد چو کا واپس آؤں گا۔

کھیا اپنے گھر کے نزدیک میرا انتظار کر رہا تھا۔ اس کی بیوی نے اپنے ہمراہ لے جا کر وہ مقام دکھایا جہاں اس نے گزشتہ دن خون کے نشانات دیکھے تھے۔ خون کے نشانات کا سلسلہ ایک کھیت میں سے ہوتے ہوئے تھوڑے فاصلے پر ختم ہو گیا تھا۔ اس کے بعد دھار کے نشانات بڑی چٹانوں پر دکھائی دیئے جن میں سے ایک چٹان پر کاکڑ کے بال بھی پڑے تھے۔ تھوڑا اور آگے جا کر ایک بڑے نر تیندوے کے بچوں کے نشانات دکھائی دیئے۔ میں ابھی ان نشانات کو غور سے دیکھ ہی رہا تھا کہ شیر کے دہاڑنے کی آواز سنائی دی۔ اپنے ہمراہیوں کو خاموش بیٹھنے کی ہدایت کر کے میں نے شیر کی صحیح جگہ کا تعین کرنے کے لئے اپنے کان اسی طرف لگائے رکھے۔ اس کے بعد دوبارہ شیر کے دہاڑنے کی آواز سنائی دی اور پھر ہر دو منٹ کے وقفے سے دہاڑتا رہا۔

یہ شیرنی کی آواز تھی جو ٹھاک سے پانچ سو گز نیچے ایک گہرے کھڈ کے اندر سے آرہی تھی۔ یہ کھڈ آم کے درخت کے نیچے چشمے سے پگڈنڈی کے متوازی چل کر کیا چک کی پگڈنڈی کو کاٹتا تھا۔

شیرنی کی آواز پھر سنائی نہیں دی۔ چنانچہ سورج غروب ہونے سے کچھ دیر قبل اپنے ہمراہ لائی ہوئی چائے اور کچھ بسکٹ کھائے اور بادام کے درخت پر چڑھ کر چند رسیوں سے بنائے ہوئے جھان پر بیٹھ گیا اس مرتبہ نیل کنٹھ موجود نہیں تھے اس لئے پچھلی مرتبہ کی طرح گھٹنے دو گھٹنے سونے کا موقع نہیں مل سکا۔

اگر شیر اپنے ہلاک کئے ہوئے جانور کے پاس پہلے دن واپس نہ آئے تو اس کے معنی یہ نہیں ہوتے کہ وہ پھر کبھی نہیں آئے گا۔ میں نے کئی مرتبہ شیروں کو دس دن کے بعد اپنے شکار کئے ہوئے جانوروں کے پاس آتے دیکھا تھا حالانکہ اس وقت تک گوشت میں تعفن آنے لگتا ہے۔ اس مرتبہ جس جانور کے نزدیک میں بیٹھ رہا تھا وہ شیرنی کا ہلاک کیا ہوا نہیں تھا بلکہ اس کو مردہ حالت میں ملا تھا اور اس کے جسم کا کچھ حصہ اس نے کھایا بھی تھا اگر وہ آدم خور نہ ہوتی تو دوسرے دن اس کے واپسی کے امکانات نہ ہونے کے برابر ہوتے اور اگر اس نے پہلی رات بھینسنے کے پاس آنے میں کسی دلچسپی کا اظہار نہیں کیا تھا تو دوسرے دن جھان پر بیٹھ کر وقت ضائع کرنے کے علاوہ کچھ نہ ہوتا۔ جن رسیوں پر میں بیٹھا تھا وہ انتہائی تکلیف دہ تھیں۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میری کھال کے اندر گھس جائیں گی۔ تکلیف میں اضافہ کرنے کے لئے چاند طلوع ہونے کے فوراً بعد سرد ہوا چنی شروع ہوئی جس کی وجہ سے تمام رات کانپتے گزری۔ دوسری رات تھی کہ نہ تو جنگل کی اور نہ کسی دوسری چیز کے بولنے کی آواز سنائی دی۔ سانہرا اور اس کا بچہ بھی کھیت میں چرنے کے لئے نہیں آئے۔ آفتاب طلوع ہونے سے کچھ دیر پہلے مجھے ایسا محسوس ہوا کہ کافی دور کسی جگہ شیر دھاڑ رہا ہے لیکن نہ تو آواز اور نہ اس کی سمت کا صحیح اندازہ ہو سکا۔

میرے ملازم نے میرے کیمپ پہنچنے سے کچھ پہلے میرے غسل کرنے کے

لئے گرم پانی اور گرم چائے تیار رکھی تھی لیکن میرے چالیس پاؤنڈ والے خیمہ کے اندر غسل کرنے کی گنجائش نہیں تھی چنانچہ کھلے آسمان تلے نہانے کی غرض سے مجھے اس جگہ کو بنانا پڑا جو نہایت بے چینی سے اپنے گزشتہ شب کے تجربات مجھ سے بیان کرنے کا منتظر تھا۔ ان کی زبانی معلوم ہوا کہ چاند نکلنے کے فوراً بعد چوکا کے نزدیک شیرنی نے دھاڑنا شروع کیا تھا اور چند گھنٹے بولتے رہنے کے بعد کمایا چک کے مزدوروں کے کیمپ کی جانب چلی گئی تھی۔ جب مزدوروں نے شیرنی کی آواز سنی تو اس کو خائف کرنے کے لئے سب نے مل کر شور مچانا شروع کیا لیکن بجائے مرعوب ہونے کے وہ اور بھی زیادہ مشتعل ہوتی چلی گئی حتیٰ کہ مختلف کیمپوں میں مزدوروں کے سامنے جا کر اس وقت تک دھاڑتی رہی جب تک ان کو خاموش نہیں کر دیا۔ مقصد پورا ہونے کے بعد وہ تمام رات چوکا کے مزدوروں کے کیمپوں کے درمیان گشت لگاتی رہی اور سب کو خاموش رکھا۔ صبح ہوتے ہی وہ ٹھاک کی سمت چلی گئی۔ میرے منبروں کو اس بات کا سخت قلق تھا کہ اس کی مدد بھیڑ مجھ سے نہ ہو سکی۔

آدم خور شیرنی کے ہلاک کرنے کے سلسلے میں میرے قیام کا یہ آخری دن تھا اور حالانکہ مجھے آرام اور نیند کی سخت ضرورت تھی لیکن موقع کی اہمیت کو مد نظر رکھتے ہوئے میں نے سوچا کہ جتنی بھی طاقت مجھ میں باقی رہ گئی تھی اس کو شیرنی سے رابطہ قائم کرنے میں صرف کروں گا۔

نہ صرف چوکا اور سیم بلکہ گرد و نواح کے تمام باشندوں خاص طور پر تملہ دیس کے رہنے والوں کی، جہاں چند سال پہلے میں نے ایک آدم خور مارا تھا، یہ رائے تھی کہ بجائے بھینسنے کے مجھے چارے کے طور پر بکرا باندھنا چاہئے کیونکہ پہاڑوں کے شیروں کی مرغوب غذا بکرے ہوتے ہیں اور چونکہ بھینسنے باندھ کر آپ کو کامیابی نہیں ہو سکی اس لئے بکرا باندھ کر قسمت آزمائی کرنے میں کیا حرج تھا۔ حالانکہ مجھے کامیابی کی قطعی امید نہیں تھی لیکن

ان لوگوں کی دلجوئی کی خاطر میں نے اپنے قیام کے آخری دن پہلے سے خریدے ہوئے اپنے دو بکروں کو چارے کے طور پر باندھ کر شیرنی کی گھات میں بیٹھنے کا فیصلہ کیا۔

اس بات کا تو مجھے یقین تھا کہ شیرنی تمام رات کہیں بھی گشت کرتی رہے لیکن اس کا مرکز ٹھاک ہی رہے گا چنانچہ دوپہر کو دونوں بکرے اور اپنے چار ملازمین کو ساتھ لے کر میں ٹھاک روانہ ہو گیا۔

میں پہلے بھی عرض کر چکا ہوں کہ چوکا سے ٹھاک کا راستہ انتہائی خطرناک اور دشوار گزار ہے۔ ٹھاک کی اس جانب چند فرلانگ چل کر یہ پگڈنڈی پہاڑ سے ہٹ کر قریب قریب ہموار سطح سے گزرتی تھی جس کا سلسلہ آم کے درخت کے نیچے تک جاری رہتا تھا۔ یہ پورا راستہ خاردار گھنی جھاڑیوں کے درمیان سے گزرتا تھا اور راستے میں دوپتلے کھڈ شمال کی جانب جاتے ہوئے اس راستے کو کاٹتے اور بڑے کھڈ میں جا ملتے تھے۔ ان دونوں کھڈوں کے درمیان اور اس درخت سے سو گز دور جہاں میں گزشتہ دوراتیں شیرنی کی گھات میں بیٹھا تھا، ایک بہت بڑا بادام کا درخت تھا اور کیمپ سے روانگی کے وقت اسی درخت پر بیٹھنے کا میں نے قصد کیا تھا۔ یہ پگڈنڈی بادام کے درخت کے بالکل نیچے سے گزرتی تھی۔ میں نے سوچا کہ اگر میں درخت کے نصف حصے تک چڑھ جاؤں تو نہ صرف مجھ کو یہ دونوں بکرے دکھائی دیں گے، جن میں سے میرا ارادہ ایک بکرے کو بڑے کھڈ کے کنارے باندھنے کا تھا اور دوسرے کو داہنی طرف پہاڑ کے دامن میں بلکہ مردہ بھینسا بھی دکھائی دے گا۔ چونکہ یہ تینوں مقامات کچھ فاصلے پر تھے اس لئے میں نے اپنی بالکل صحیح شست والی ۴۷۵ رائفیل کے علاوہ مزید احتیاط کے طور پر ۴۵۰ / ۴۰۰ رائفیل بھی ساتھ رکھ لی۔

آخری دن چوکا سے اوپر کی چڑھائی میرے لئے بہت تکلیف دہ تھی اور میں

ابھی اس مقام پر پہنچے ہی پایا تھا جہاں یہ پگڈنڈی متوازی سطح سے جا ملتی تھی کہ شیرنی نے میرے بائیں طرف اندازاً ڈیڑھ سو گز پر دہاڑ ماری۔ گرد و نواح کی زمین پر گھنی جھاڑیاں اور بیلوں نے ایک درخت سے دوسرے تک تانا بانا کر رکھا تھا۔ بے شمار چھوٹے اور بڑے کھڈ تھے جن میں بہت بڑے بڑے پتھر تھے اس لئے جغرافیائی لحاظ سے آدم خور کا شکار کرنے کے لئے نہایت ناموزوں جگہ تھی۔ بہر حال دن کا ایک بجھا تھا اور معلوم ہونا ضروری تھا کہ آیا شیرنی آرام کر رہی تھی جس کے قوی امکانات تھے یا حرکت میں تھی تو کدھر جا رہی تھی۔ چنانچہ اپنے ہمراہیوں کو اپنے پیچھے بٹھا کر میں نے غور سے سنا شروع کیا۔ دہاڑ کی آواز دوبارہ سنائی دی اور اندازہ ہوا کہ وہ پچاس گز آگے بڑھ چکی تھی اور بڑے کھڈ کے اندر اوپر چڑھتی ٹھاک کی سمت جا رہی تھی۔

یہ بہت حوصلہ افزا بات تھی اس لئے کہ جو درخت میں نے اپنے بیٹھنے کے لئے چنا تھا وہ کھڈ سے صرف پچاس گز دور تھا۔ اپنے ملازمین کو اچھی طرح سمجھا کر میں نے ان سے اپنے پیچھے چلنے کو کہا اور تیز قدم اٹھاتے ہوئے ہم نے پگڈنڈی پر چلنا شروع کیا۔ درخت تک پہنچنے کے لئے ہمیں دو سو گز چلنا تھا۔ ابھی نصف راستہ طے کرنے پائے تھے کہ ایک ایسے مقام پر پہنچے جہاں دونوں طرف گھنی جھاڑیاں تھیں کہ اچانک ایک دراج (تیتڑ) جھاڑی سے اڑ کر چیخا چلا گیا۔ میں نے جھک کر پگڈنڈی کو گھیر لیا اور اس جگہ پر جب کوئی اور حرکت دکھائی نہیں دی تو ہم نے نہایت چوکس انداز میں آگے بڑھنا شروع کیا اور بغیر کسی حادثے کے درخت تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ جتنی خاموشی سے اور جلدی ممکن ہو سکا پہلے تو ہم نے کھڈ کے کنارے ایک بکرا باندھا اور دوسرا داہنی طرف پہاڑ کے دامن میں۔ اس کے بعد اپنے ہمراہ چاروں ملازمین کو لے کر کاشت شدہ کھیت کے کنارے کھیا کے مکان پر لے گیا اور جب تک میں ان کو لینے کے لئے واپس نہ آؤں ان کو برآمدے میں

خاموشی سے بیٹھنے کی ہدایت کی اور بھاگ کر درخت پر واپس پہنچا۔ درخت پر چالیس فٹ اوپر چڑھ کر اپنے ساتھ لائی ہوئی رسی سے رائفل اوپر کھینچی۔ درخت کے اس حصے سے نہ صرف دونوں بکرے جن کا فاصلہ مجھ سے ساٹھ اور ستر گز تھا صاف دکھائی دے رہے تھے بلکہ بھینسے کے جسم کا کچھ حصہ بھی دکھائی دے رہا تھا اور چونکہ ۲۷۵ء کی رائفل کی شست بہت عمدہ تھی اس لئے مجھے یقین تھا کہ اگر شیرنی کسی حصے پر مجھے دکھائی دے جائے تو بچ کر نہیں جاسکے گی۔

دونوں بکرے جب سے خریدے گئے تھے ایک دوسرے کے ساتھ رہے تھے اس لئے علیحدہ ہونے کی وجہ سے ایک دوسرے کو پکار رہے تھے۔ معمولی حالت میں بکرے کی آواز چار سو گز تک سنائی دے سکتی ہے لیکن یہاں حالات غیر معمولی تھے اس لئے کہ بکرے پہاڑ کے دامن میں بندھے تھے اور ہوا کا رخ موافق ہونے کی وجہ سے شیرنی تک ان کی آواز پہنچنا لازمی تھا اور اگر وہ بھوکی ہوئی جیسا کہ میرے خیال سے وہ تھی تو میرے اس پر گولی چلانے کے امکانات قوی تھے۔

مجھے درخت پر بیٹھے دس منٹ ہوئے تھے کہ جس جگہ سے تیتھر شور مچاتا اڑا تھا اس مرتبہ ایک کاکڑ نے بھونکنا شروع کیا۔ شروع میں تو میری توقعات آسمان سے جا لگیں لیکن فوراً بعد زمین پر واپس لوٹ آئیں اس لئے کہ صرف تین مرتبہ بھونکنے کے بعد کاکڑ چھینک لے کر خاموش ہو گیا۔ غالباً جھاڑی میں سانپ تھا جو تیتھر اور کاکڑ دونوں کے لئے پریشانی کا سبب بنا تھا۔

درخت پر وہ جگہ جہاں میں بیٹھا تھا تکلیف دہ نہیں تھی اور سورج کی تپش خوش گوار ہونے کی وجہ سے تین گھنٹے بہت آرام سے گزرے۔ چار بجے ٹھاک کے اوپر والے پہاڑ کے پیچھے سورج غروب ہو گیا۔ اس کے بعد جو ٹھنڈی ہوا چلتی شروع ہوئی وہ ناقابل برداشت تھی۔ ایک گھنٹے تک تو میں

اس صعوبت کو برداشت کرتا رہا اس کے بعد ہمت ہار گیا کیونکہ جوڑوں میں ورد کا زور شروع ہو گیا اور میں اس قابل نہیں رہا تھا کہ اگر شیرنی آ بھی جائے تو اس پر گولی چلا سکتا۔ دوبارہ رائفل کو رسی سے باندھ کر نیچے ڈالا اور نیچے اتر کر کاشت شدہ زمین کے کنارے تک پہنچا کہ اپنے آدمیوں کو آواز دے کر بلاؤں۔

☆☆

میرے خیال میں دنیا میں بہت کم لوگ ایسے ہوں گے جو اپنی خواہش کے مطابق نتیجہ برآمد نہ ہونے پر بڑا مردہ نہ ہوتے ہوں اگر تمام دن انواع و اقسام کی سختیاں جھیلنے کے بعد کیمپ واپسی تک آپ نے کافی چکورو شکار کر لئے ہوں تو وہ کامیابی کی راہ میں صرف ایک سیر ہی تصور کی جاسکتی ہے۔ لیکن اگر اسی سڑک پر ایک ایسا شخص جو تمام دن دشت نوردی کے باوجود تھکا ہارا خالی ہاتھ گھر واپس آتا ہو تو اس کی مایوسی کا کیا عالم ہوگا؟ اگر قارئین میں سے کسی کو بھوکے پیاسے انتہائی خطرناک حالات میں شیر کی تلاش اور اس کو ہلاک کرنے کی جستجو میں پھرنے کا اتفاق ہوا ہو اور کیمپ واپس آنے پر متمنی ہجوم کو یہ جواب دینا پڑے کہ صرف ایک چکورو مار کر لایا ہوں تب ہی آپ کو میرے جذبات کا صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔ بالآخر کاشت شدہ زمین کے کنارے پہنچ کر اپنے ملازمین کو آواز دی۔ دونوں بکرے کھلوائے اور کیمپ واپسی کے دو میل کے سفر پر روانہ ہو گیا۔ ان تمام مایوس کن باتوں کا تعلق صرف میری ذات تک محدود نہیں تھا بلکہ اس نواح کی پوری آبادی اس سے متاثر تھی۔

جو وقت آمد و رفت میں صرف ہوا اس کے علاوہ تیس اکتوبر سے سات نومبر اور چوبیس نومبر سے تیس نومبر تک آدم خور کی تلاش میں آرام سے بیٹھنا

نصیب نہیں ہوا۔ صرف وہی لوگ شدید ذہنی انتشار کا اندازہ لگا سکتے ہیں جن کو ان حالات میں چلتے ہوئے ہر وقت اس بات کا خدشہ ہو کہ کسی وقت بھی ان کی گردن شیر کے منہ میں ہوگی اور حالات کا یہ سلسلہ ہفتوں جاری رہے۔

لیکن میری منزل مراد آدم خور تھا اور اس کو ہلاک کرنے میں میری ناکامی ان تمام لوگوں پر اثر انداز ہوتی جو اس علاقے میں کام کر رہے تھے یا وہاں کے باشندے تھے۔ جنگلات میں کام مکمل طور پر بند ہو چکا تھا اور ضلع کے سب سے بڑے گاؤں ٹھاک کی آبادی اپنے گھر بار چھوڑ کر جا چکی تھی۔ حالات خراب تھے اور اگر آدم خور ہلاک نہ ہوا تو صورت بد سے بدتر ہو جائے گی اس لئے کہ اتنی بڑی تعداد میں مزدور غیر معینہ مدت کے لئے کام نہیں روک سکتے تھے اور نہ یہ ممکن تھا کہ گرد و نواح کے دیہات بھی ٹھاک کے خوش حال باشندوں کی طرح اپنے گھر بار اور کھیتی باڑی چھوڑ کر گاؤں ویران کر جائیں۔

گزشتہ شب ہزاروں افراد کو خاموش کر دینا، گاؤں کے درمیان درخت سے ایک شخص کو کھینچ کر لے جانا، ایک عورت کو اس کے گھر کے دروازے کے سامنے ہلاک کر دینا اور نزدیک ہی آم کے درخت کے نیچے سے آم چنتے ہوئے پورے گاؤں کے سامنے ایک لڑکی کو اٹھا کر لے جانا، یہ تمام واقعات اس بات کا ثبوت تھے کہ کافی عرصے پہلے شیرنی کے دل سے انسان کا خوف قطعی جاتا رہا تھا۔ جہاں تک میرا تعلق تھا مجھے اس کا صحیح اندازہ تھا کہ اس علاقے کے مستقل اور عارضی باشندے اور تمام وہ لوگ جو اس ضلع سے گرد و نواح کے بازاروں میں خرید و فروخت کے لئے گزرتے ہیں یا دامن کوہ کی پگڈنڈیوں کو استعمال کر کے پوناگیری کے منادر کی یاत्रا کے لئے متاثرہ علاقے سے گزرتے ہیں ان کا مستقبل کتنا بھیانک اور تاریک ہوگا۔ ان ہی

خیالات میں غرق انتہائی پرمردہ کیفیت میں کیسپ واپس جاتے ہوئے سوچنا جا رہا تھا کہ میں نے ان قابل رحم لوگوں سے کہا تھا کہ ٹھاک میں قیام کا آج میرا آخری دن ہوگا اور میرا خیال تھا کہ ان کے ساتھ یہ سخت نا انصافی ہوگی اور یہ ملال تازیست میرے دل سے مٹ نہیں سکے گا۔ میں اس درجہ دل برداشتہ تھا کہ آدم خور شیروں کے ہلاک کرنے کی انتہائی کامیاب بتیس سالہ زندگی کا سودا اس شیرنی پر اطمینان سے ایک گولی چلانے کے بدلے کر سکتا تھا۔

سات دن اور سات رات میں شیرنی کو ہلاک کرنے کے سلسلے میں جو کوششیں میں نے کی تھیں ان میں سے چند بیان کر چکا ہوں لیکن ان کے علاوہ بھی میں نے بہت کچھ کیا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ ٹھاک اور میرے کیسپ کے درمیان دو میل جنگل میں شیرنی نہ صرف میری گھات میں بیٹھی رہی ہے بلکہ متواتر میرا پیچھا بھی کرتی رہی اور شیرنی کے داؤ سے بچنے کے لئے جو میں نے پوری زندگی کے جنگل کے تجربے میں سبق حاصل کئے تھے اس کا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔ حالانکہ یہ ناکامی ایک نہایت تلخ تجربہ تھا لیکن تسکین اس بات سے تھی کہ اس کو ہلاک کرنے میں کوئی کسر باقی نہیں چھوڑی تھی۔

☆ ☆

میرے ملازمین نے میرے ساتھ شریک ہونے پر بتایا کہ کاکڑ کے بھونکنے کے ایک گھنٹے بعد کافی دور سے ان کو شیرنی کے دباڑنے کی آواز سنائی دی تھی لیکن وہ سمت کا صحیح اندازہ نہیں کر سکے تھے۔ بظاہر شیرنی کی دلچسپی کمروں میں اتنی ہی کم تھی جتنی بھینسوں میں لیکن پھر بھی یہ غیر معمولی بات تھی کہ دن کے اس حصے میں ایسی بہت سی چھوڑ کر آئے جو اس کا گھر بن چکی تھی اور یہ اسی وقت ممکن تھا کہ اس نے کوئی ایسی آواز سنی ہو جو میں اور میرے ساتھی نہیں سن پائے تھے۔ بہر حال یہ سب ہونے کے باوجود یہ ظاہر تھا کہ وہ کہیں دور جا چکی تھی اور اب

مزید کارروائی میرے اختیار سے باہر تھی چنانچہ بادل نخواستہ کیمپ کی طرف روانہ ہو گیا۔

بلاشبہ جان پر کھیل کر شیرنی پر گولی چلانے کی موہوم امید کا یہ ایک موقع تھا اور وہ بھی ایسا کہ شاید پھر کبھی نصیب نہ ہوتا۔ اب سوال یہ تھا کہ آیا میرا ایسا کرنا مناسب تھا یا نہیں؟

درخت سے اترنے کے بعد اندھیرا ہونے سے پہلے کیمپ واپس پہنچنے کے لئے میرے پاس صرف ایک گھنٹہ باقی تھا۔ اپنے ملازمین کو آواز دے کر بلانے، ان کی زبانی اس دوران کی باتیں معلوم کرنے، بکرے کھولنے اور ابھری ہوئی سطح تک چل کر جانے میں اندازاً تیس منٹ صرف ہو چکے تھے۔ سورج کی طرف نظر ڈالنے سے، جو نیپال کے پہاڑوں کے پیچھے سرخ روشنی چھڑکتا غروب ہو رہا تھا، میں نے اندازہ لگایا کہ دن کی روشنی ابھی آدھ گھنٹے اور رہے گی۔ آئندہ کے لائحہ عمل کا اہم جزو وقت تھا بلکہ اسے روشنی کہنا مناسب ہو گا کیونکہ موقع ہاتھ آنے پر اس میں پانچ آدمیوں کی جانوں کا سوال تھا۔

شیرنی ایک میل کے فاصلے پر تھی اور ہمارے اور اس کے درمیانی حصے میں گھنا جنگل، بڑی چٹانیں اور گہرے نالوں سے کئی پھٹی زمین تھی لیکن اگر وہ چاہتی تو ہم تک آدھ گھنٹے میں پہنچ سکتی تھی۔ میرے لئے مسئلہ یہ درپیش تھا کہ آیا مجھے شیر کی آواز نکال کر اس کو بلانا چاہئے یا نہیں اگر میں نے اس کو بلایا اور اس نے میری آواز سن لی اور اندھیرا ہونے سے پہلے مجھے گولی چلانے کا موقع دیا تو سب ٹھیک ہو گا اور اگر وہ آئی اور مجھے گولی چلانے کا موقع نہ ملا تو ہم میں سے چند افراد کیمپ واپس نہیں پہنچ پائیں گے کیونکہ اس مقام سے کیمپ کا فاصلہ دو میل تھا اور درمیان میں گھنے جنگل، چٹانیں اور جھاڑیاں کثرت سے تھیں۔ اپنے ساتھیوں سے مشورہ کرنا بیکار تھا اس لئے کہ اس سفر

سے پہلے جنگل میں آنے کا ان کو کبھی اتفاق نہیں ہوا تھا اس لئے فیصلہ مجھ ہی کو کرنا تھا۔ میں نے شیرنی کو بلانے کا تہیہ کر ہی لیا۔

اپنی رائفل تو میں نے اپنے ایک ساتھی کو دی اور اس انتظار میں رہا کہ شیرنی دوبارہ بولے چنانچہ جیسے ہی دوبارہ اس کے دہانے کی آواز سنائی دی میں نے فوراً اپنے ہاتھوں سے پیالے کی شکل بنا کر منہ پر رکھا۔ جتنی سانس پھینچ پھڑوں میں بھر سکتا تھا بھری اور پوری طاقت سے شیر کی آواز نکالی جو پوری وادی میں گونج گئی۔ اس کے جواب میں شیرنی نے دہانہ ماری اور چند منٹ تک ہم دونوں کے درمیان یہی سلسلہ جاری رہا۔ وہ آئے گی۔ درحقیقت وہ روانہ ہو چکی تھی اور اگر وہ ایسے وقت پر آئی کہ گولی چلانے کے لئے روشنی کافی ہوئی تو میرا پانسہ بھاری رہے گا اس لئے کہ شیرنی پر گولی چلانے کے لئے بہترین جگہ کا تعین میں نے خود کیا تھا۔ نومبر کا مہینہ شیروں کے لئے جوڑا تلاش کرنے کا ہوتا ہے اور اڑتالیس گھنٹے سے وہ دیوانہ وار جنگلوں کے چکر کاٹ رہی تھی۔ اس لئے اب یہ سمجھتے ہوئے کہ یہ کسی شیر کی آواز تھی آنے کی جلد از جلد کوشش کرے گی۔

پہاڑ کے ابھرے ہوئے حصے سے چار سو گز نیچے پچاس گز تک پگڈنڈی ہموار زمین سے گزرتی ہے اس ہموار زمین کے آگے داہنی طرف یہ پگڈنڈی ایک بہت بڑی چٹان کے گرد گھوم کر کافی گہرائی میں نیچے کی طرف گر جاتی ہے اور تپچ و خم کھاتی دوسری ہموار سطح سے مل جاتی ہے۔ اسی جگہ میں نے شیرنی کا سامنا کرنے کا ارادہ کیا اور اس طرف تیزی سے جاتے ہوئے میں نے کئی مرتبہ شیر کی آواز نکالی تاکہ اس کو یہ معلوم ہو سکے کہ میں اپنی جگہ چھوڑ کر اس کی طرف جا رہا ہوں اور اس سے رابطہ قائم رہ سکے۔

اب میری یہ خواہش ہے کہ اس نواح کا صحیح نقشہ آپ کے ذہن میں کھینچی جائے تاکہ آگے آنے والے سنسنی خیز واقعات کے سمجھنے میں آپ کو کوئی دقت

پیش نہ آئے۔ تصور کیجئے کہ آپ کے سامنے چوبیس گز چوڑا اور اسی گز لمبا زمین کا ٹکڑا ہے جو چٹان کے دامن میں جا کر ختم ہو جاتا ہے۔ ٹھاک سے آنے والی پگڈنڈی اسی زمین کے شمالی کونے سے اس ٹکڑے میں داخل ہوتی ہے اور پچاس گز درمیان سے گزر کر داہنی طرف اس انداز سے گھومتی ہے کہ مذکورہ ٹکڑا لائباٹی میں اس کے مشرقی جانب آ جاتا ہے۔ جس مقام پر پگڈنڈی ہموار زمین سے الگ ہوتی ہے وہاں ایک چار فٹ اونچی چٹان ہے۔ اس ابھری ہوئی سطح کی پگڈنڈی کے نیچے گھنی جھاڑیاں ہیں جن کا سلسلہ اس دس فٹ اونچی چٹان تک چلا گیا ہے جس کا تذکرہ پہلے کیا جا چکا ہے۔ اس چوکور زمین کے بقیہ حصے پر درخت، جھاڑیاں اور چھوٹی گھاس ہے۔

میرا ارادہ یہ تھا کہ چٹان کے برابر والی پگڈنڈی پر شیرنی کی گھات میں بیٹھوں اور جوں ہی وہ میرے نزدیک آئے اس پر گولی چلاؤں لیکن جب میں نے بالکل نزدیک جا کر اس مقام کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ جب تک شیرنی دویا تین گز تک میرے قریب نہیں آجائے گی میں اس کو نہیں دیکھ سکوں گا۔ علاوہ اس کے یہ بھی امکان تھا کہ وہ میرے بائیں جانب سے گھنی جھاڑیوں اور اونچی چٹان کے گرد چکر لگا کر حملہ آور ہو سکتی تھی اور میں اس کو دیکھ بھی نہ پاؤں۔ جس طرف سے میرے نزدیک شیرنی کے آنے کے امکانات تھے وہاں چٹان سے باہر نکلا ہوا چھجا تھا۔ اگر میں اس چھجے کے پہلو سے ٹیک لگا کر بیٹھ سکتا اور اپنے بائیں ہاتھ کی تھیلی کو چٹان کی گولائی پر جما کر اپنے داہنے پیر کو پوری لائباٹی تک پھینچ کر زمین پر اپنے پیر کے پتوں کو ٹکا سکتا تو اس پوزیشن کو برقرار رکھ سکتا تھا۔ اپنے ساتھیوں اور بکروں کو فوراً اپنے بالکل پیچھے بارہ فٹ کی اونچائی پر چھوڑا اور قطعی خاموش رہنے کی ہدایت کی۔

اب شیرنی کے استقبال کے لئے میدان عمل تیار تھا جو اس وقت تک ہم سے صرف تین سو گز کے فاصلے پر تھی۔ چنانچہ آخری مرتبہ شیرنی کی آواز نکال

کر تاکہ اس کو سمت کا صحیح اندازہ ہو سکے میں نے اطمینان کرنے کی خاطر ایک نظر اپنے ساتھیوں پر ڈالی۔

معمول کے حالات میں تو جو منظر یہ لوگ پیش کر رہے تھے بچوں کا کھیل معلوم ہوتا لیکن اس وقت عبرتناک تھا۔ وہ غریب ایک چھوٹے دائرے میں اپنے گھنٹوں کے درمیان اپنے سروں کو جھکائے بیٹھے تھے اور ان کے نیچے دبے ہوئے بکرے جگلی کر رہے تھے ان کے چروں کو دیکھ کر کسی بڑی توپ دھنسنے سے پہلے نزدیک تر لوگوں کی حالت کا تاثر ہو رہا تھا جس وقت سے ہم نے ابھری ہوئی چٹان پر آخری مرتبہ شیرنی کی آواز سنی تھی سوائے ایک مرتبہ دبی ہوئی کھانسی کے نہ تو بکروں کی اور نہ آدمیوں کی آواز سنائی دی تھی البتہ ان کے چروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ خوف کی وجہ سے یہ لوگ منجمد ہو گئے تھے اور یہ کیفیت ایک قدرتی بات تھی۔ اگر میرا مشاہدہ صحیح تھا تو یہ چاروں اشخاص قابل تعریف تھے کیونکہ جس جرات کا مظاہرہ وہ کر رہے تھے اگر میں ان کی جگہ ہوتا تو ایسا کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ سات دن سے یہ لوگ اس بیہت ناک جانور کی تباہ کاریوں کے لرزہ خیز واقعات سنتے رہے تھے اور خوف کی وجہ سے دو راتیں قطعی جاگتے گزری تھیں اور اب اندھیرا ہوتا جا رہا تھا ایک ایسی جگہ نئے بیٹھے تھے جہاں کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا اور جوں جوں آدم خور کے نزدیک سے نزدیک تر آنے کی آہٹ سن رہے تھے اور ان کی ہمت اور حوصلے کا مظاہرہ شیرنی آمد کے ساتھ ساتھ جس طرح بڑھتا جا رہا تھا وہ بعد از قیاس تھا۔

اب ایک دشواری کا سامنا تھا اور وہ یہ کہ میں اپنی دونوں ۴۵۰/۴۰۰ رائفل کو بائیں ہاتھ سے (جسے میں اپنی جگہ قائم رہنے کے لئے سہارے کے طور پر استعمال کر رہا تھا) نہیں پکڑ سکتا تھا۔ اس وجہ سے مجھے بے چینی محسوس ہو رہی تھی کیونکہ چٹان کی گولائی پر لگی ہوئی رائفل کے پھسنے کے امکانات تھے

لیکن شیرنی کے متواتر دہاڑنے سے زیادہ خوفناک بات تیزی سے اندھیرا چھانا تھا۔ چند سیکنڈ کے بعد شاید دس یا پندرہ سیکنڈ بعد اتنی تاریکی ہو جائے گی کہ مجھے رائفل کی شٹ لینے والی کھیاں دکھائی نہیں دیں گی اور اس کے بعد ہم شیرنی اور اس کے جوڑے کے رحم و کرم پر ہوں گے جو کہیں قرب و جوار میں موجود ہو گا۔ اگر خوں ریزی سے نجات حاصل کرنی ہے تو کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا اور وہ بھی جلدی اور ان نازک لمحات میں صرف ایک ہی تدارک میری سمجھ میں آیا اور وہ تھا شیر کی آواز نکالنے کا۔

شیرنی اب میرے اتنے نزدیک آچکی تھی کہ ہر مرتبہ دہاڑنے سے پہلے اندر سانس لینے کی آواز مجھے صاف سنائی دے رہی تھی اور میں بھی ہر مرتبہ اسی انداز میں اور اسی کے ساتھ سانس اندر لیتا اور آواز نکال رہا تھا۔ ایسا کرنے سے جادو کا سا اثر ہوا اور چند سیکنڈ کے اندر وہ سوکھے پتوں کے اوپر تیز قدم چلتی ٹپکی چٹان سے گزر کر میرے تھوڑے واہنی طرف سامنے جھاڑیوں میں آگئی اور جس گھڑی میں اس کو اپنے سامنے آنے کی توقع کر رہا تھا وہ گھڑی ہو گئی اور دوسرے لمحے اس نے میرے منہ کے اتنے نزدیک پوری طاقت سے دہاڑ ماری کہ اس کی سانس میرے چہرے سے ٹکرائی اور اگر میں ہیٹ پہنے ہوتا تو اڑ جاتا۔ ایک سیکنڈ کے بعد اس نے چند قدم تیزی سے اٹھائے۔ دو جھاڑیوں کے درمیان میں نے اس کی جھلک دیکھی اور اس کے بعد بالکل میرے سامنے کھلے حصے میں آکر میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر ساکت کھڑی ہو گئی۔

یہ میری انتہائی خوش قسمتی تھی کہ چھ سات قدم جو شیرنی نے اپنے دائیں سامنے کی طرف اٹھائے تو وہ بالکل اس زاویے پر آگئی جس طرف میری رائفل کی نال کا رخ تھا۔ اگر وہ اسی سمت چلتی آتی جس طرف میری آواز نکالنے سے پہلے آ رہی تھی تو اگر یہ کہانی لکھی بھی جاتی تو اس کا اختتام مختلف ہوتا کیونکہ چٹان سے ٹکی ہوئی رائفل کو گولائی پر گھما کر اس کی سمت لے جانا اور پھر

اس لئے میں نے اپنے دستی رومال کو تیر کر کے اس کے نیچے رکھ لیا لیکن ایک بھاری رائفل کے چلانے کے نتیجے میں جھٹکا لگنے کا کیا اثر ہو گا اس کا مجھے اندازہ نہیں تھا۔ رائفل کا رخ پگھلندی کی طرف تھا جس کا ایک حصہ ابھرا ہوا تھا اور میرا ارادہ یہ تھا کہ جیسے ہی شیرنی کا چہرہ اس کے اوپر ابھرتا دکھائی دے گا میں اس پر بیس فٹ کے فاصلے سے گولی چلا دوں گا۔

بہر حال شیرنی نے پہاڑ کے گرد میرے اندازے کے مطابق چکر نہیں لگایا ورنہ وہ پگھلندی کے ابھرنے ہوئے حصے سے قدرے ہٹ کر میرے سامنے آجاتی۔ بجائے اس کے ایک گہرے کھڈے سے گزر کر سیدھی اس طرف آئی جہاں اس نے میری آواز آخری بار سنی تھی۔ اس زاویہ کی تشبیہ گھڑی کے ایک بجے سے دی جاسکتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چٹان کا ابھرا حصہ ہم دونوں کے درمیان حائل ہو گیا اور میں اس کو نہیں دیکھ سکتا تھا۔ شیرنی نے جس مقام پر میں تھا اس کا بہت صحیح اندازہ لگایا تھا لیکن فاصلے کا صحیح اندازہ نہیں لگا سکی تھی اور اپنے جوڑے کو غیر حاضر پا کر انتہائی غیظ و غضب کا مظاہرہ کرنے لگی۔ اس کیفیت کا اندازہ اس واقعے سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک مرتبہ ہمارے گھر سے چند میل کے فاصلے پر اس کیفیت میں ایک شیرنی نے پورے ہفتے کے لئے ایک سڑک بند کر دی تھی اور کسی چیز کو اس سڑک سے نہیں گزرنے دیتی تھی جس میں اونٹوں کے قافلے بھی شامل تھے تاوقتیکہ اس کو جوڑا نہیں مل گیا۔

میرے خیال میں کسی اور چیز کی آواز اس درجہ بھیانک اور لرزہ خیز نہیں ہو سکتی تھی جتنی ایک پوشیدہ شیر کی نزدیک سے آنے والی دہاڑ۔ اس خوفناک آواز کا اثر میرے آدمیوں پر کیا ہو رہا ہو گا۔ اس خیال سے ہی میرا دل دہل رہا تھا۔ اگر ان حالات میں چیخ مار کر یہ لوگ پہاڑ کے نیچے بھاگ کھڑے ہوتے تو مجھے قطعی تعجب نہ ہوتا کیونکہ ایک اچھی رائفل پاس ہونے کے باوجود میرا بھی یہی کچھ کرنے کو جی چاہ رہا تھا۔

ایک ہاتھ سے گولی چلانا ناممکن تھا۔

ماند پرتی ہوئی روشنی اور شیرنی کے اتنے نزدیک ہونے کی وجہ سے مجھے صرف اس کا سر دکھائی دیا۔ میری پہلی گولی تو اس کی داہنی آنکھ کے نیچے لگی اور دوسری گولی جو میں نے محض اتفاقیہ اور غیر ارادی طور پر چلائی وہ اس کے گلے کے اندر لگی اور وہ منہ کے بل چٹان پر گر گئی۔ داہنی نال کا جھٹکا اتنا شدید تھا کہ چٹان پر اپنی گرفت چھوٹنے کی وجہ سے میں نیچے کی طرف پھسلا اور گرنے کے دوران دوسرا فائر کرنے کے نتیجے میں رائفل کا کنڈامیرے جڑے پر اس بری طرح لگا کہ میں چاروں شانے چت نیچے بیٹھے ہوئے آدمیوں اور بکروں کے اوپر جا گرا۔ آفرین ان لوگوں پر جو اس حقیقت سے بخوبی واقف تھے کہ غالباً شیرنی ان پر حملہ کرنے والی ہوگی لیکن ان چاروں نے نہایت جرات مندی کے ساتھ میرے زمین سے ٹکرانے سے پہلے ہی مجھے اپنے ہاتھوں اور سروں پر روک لیا اور نہ میری بڑی پسلی برابر ہو جاتی اور میری رائفل بھی ٹوٹ جاتی۔

انسانوں کے ہاتھوں اور بکروں کے پیروں سے اپنے کو آزاد کر کے میں نے اپنی ۲۷۵ رائفل اپنے آدمی سے مانگی اس میں کار تو سوں سے بھرا کلپ ڈال کر اس عظیم کامیابی کی صدا پانچ کار تو س چلا کر وادی سے ساروا دریا اور نیپال کی سرحد تک پہنچا دی پہلے دو مرتبہ فائر کرنے کی آواز تو ان ہزاروں اشخاص نے سنی ہوگی جو بے چینی سے نتیجے کے منتظر تھے اور نہ معلوم کیا سمجھا ہو گا لیکن دو گولیاں چلنے کے بعد ہر پانچ سینڈ کے بعد پانچ مزید گولیاں چلنے کا مقصد ہزاروں اشخاص جن کے کان تک یہ آواز پہنچا تا تھی وہ اس کا مطلب سمجھ سکتے تھے اور وہ یہ کہ آدم خور شیرنی ہلاک کر دی گئی تھی۔

شیرنی کے چٹان پر پہلی بار بولنے کے بعد میری اپنے آدمیوں سے کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ جب میں نے ان کو بتایا کہ شیرنی مر چکی ہے اور اب ان



کے خائف ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے تو ان کی کچھ سمجھ میں نہیں آیا اور بغیر پلک چھپکائے اور منہ کھولے مجھے تکتے رہے۔ چنانچہ میں نے ان سے اوپر جا کر اپنی آنکھوں سے مری ہوئی شیرنی کو دیکھنے کے لئے کہا اور میں نے سگریٹ جلایا اور پیٹے بیٹھ گیا۔ بڑے محتاط طریقے پر یہ لوگ اوپر چٹان تک گئے لیکن آگے جانے کی ان میں ہمت نہ ہوئی کیونکہ شیرنی چٹان کی دوسری طرف منہ کے بل گری ہوئی تھی۔

اس روز رات گئے جب یہ لوگ الاؤ کے گرد بیٹھ کر مشتاق سننے والوں کو یہ داستان سنا رہے تھے تو اس کا خلاصہ بیان کرتے ہوئے کہنے لگے کہ شیرنی کی لرزہ خیز دھاڑوں نے ہمارے خون کو پانی بنا دیا تھا اور اس نے صاحب کی کھوپڑی پر ایک ایسا زور دار مکا رسید کیا کہ وہ قلابازیاں کھاتے ہماری کھوپڑیوں پر آگرے اور اگر یقین نہ آئے تو جا کر دیکھ سکتے ہو۔ کیمپ میں آئینہ لے جانا غیر ضروری ہوتا ہے اور اگر میرے پاس ہوتا بھی تو میرے جبرے کو اس سے زیادہ سوجا نہیں دکھا سکتا تھا جس کی وجہ سے کئی دن تک میری غذا صرف دودھ رہی اور سوجن اور دکھن سے چوٹ کی شدت کا صحیح اندازہ ہوتا رہا۔

جس دوران شیرنی کو اٹھا کر لے جانے کے لئے میرے ساتھی لمبی لکڑیاں اور بنی ہوئی بیلین فراہم کر رہے تھے لڑھکیا کی وادی اور ان کے گرد و نواح کی بستیوں، دیسائوں اور کیمپوں میں دیکھتے ہی دیکھتے چراغاں ہو گیا۔ ان چار آدمیوں کو شیرنی اٹھا کر لے جانے کا اعزاز حاصل کرنے کی بے حد خواہش تھی لیکن وہ اتنا وزن نہ اٹھا سکے۔ چنانچہ ان کو وہیں چھوڑ کر میں کیمپ سے مدد لانے کے لئے روانہ ہو گیا۔

گزشتہ آٹھ مہینوں کے دوران میرا تین مرتبہ چوکا آنے کا اتفاق ہوا اور اس پگڈنڈی پر متعدد بار دن اور رات میں سفر کر چکا تھا اور میرے ہاتھ میں

بیشہ بھری رائفل ہوتی تھی اور آج اندھیرے جنگل میں منتا چل رہا تھا اور خطرہ صرف بڑے بڑے پتھروں یا کھنڈ میں لڑھک کر گرنے کا تھا۔ سب سے زیادہ خوشی آدمی کو اس وقت محسوس ہوتی ہے جب اچانک خوف یا خطرہ ٹل جائے یا شدید تکلیف میں فوری افادہ ہو جائے۔ ایک گھنٹہ پہلے صرف ہاتھی اس وادی اور اس کے گرد و نواح کے کیمپوں یا بستیوں کے باشندوں کو ان کی رہائش گاہوں کے باہر کھینچ کر نکال سکتے تھے جو اب ہنتے گاتے ناچتے، کودتے ٹھاک والی پگڈنڈی پر جشن کا سماں پیش کر رہے تھے۔ کافی لوگ تو جوش میں آکر رضا کارانہ طور پر شیرنی کو اٹھا کر لانے میں مدد دینے کی غرض سے بھاگے چلے آ رہے تھے اور ایک بڑا ہجوم میرے ہمراہ کیمپ جانے کے لئے ساتھ ہولیا، اگر ان لوگوں کا بس چلتا تو مجھے گود میں اٹھا کر لے جاتے۔ آگے بڑھنے کی رفتار میں کمی ہو گئی اس لئے کہ جوئی ٹولی راستے میں ہمارے ساتھ شامل ہوتی وہ مجھے روک کر اپنے اپنے انداز میں اظہار تہنیت اور نذرانہ تشکر پیش کرتی جاتی۔ اس تاخیر کی وجہ سے شیرنی کے لانے والوں کو اتنا وقت مل گیا کہ وہ بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئے۔ جس عظیم الشان طریقے پر چوکا میں میرا اور میرے ملازمین کا استقبال کیا گیا اپنی زندگی کے پیشتر حصے میں، جو میں نے جنگلوں میں بسر کی، ایسا روح پرور منظر کبھی دیکھنے میں نہیں آیا تھا اور باوجود کوشش کے میں اپنے میں اس کی لفظی تصویر کھینچنے کی صلاحیت نہیں پاتا۔

سوکھی گھاس کے ایک ڈھیر کو پھیلا کر شیرنی زمین پر لٹا دی گئی۔ سردی بڑھتی جا رہی تھی اس لئے سب نے مل کر خشک لکڑیاں جمع کیں اور شیرنی کے نزدیک آگ جلائی گئی تاکہ سردی سے چھٹکارا حاصل کرنے کے علاوہ شیرنی بھی صاف دکھائی دے سکے۔ آدھی رات گئے میرے ملازمین، ٹھاک کے کھیا اور کنور سنگھ نے جن کے مکان کے نزدیک میں خیمہ زن تھا ہجوم سے

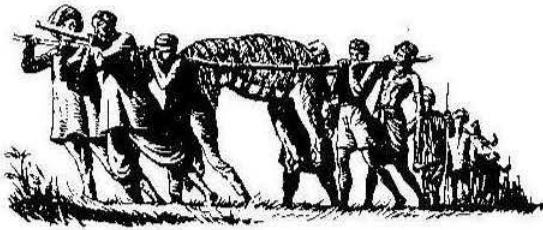
خور بننے سے پہلے کے تھے جو بطور چارا باندھے ہوئے جانوروں کے پاس لگے تھے اور اسی وجہ سے وہ میرے باندھے ہوئے جانوروں اور اپنے ہلاک کئے ہوئے انسانوں کے پاس واپس نہیں آتی تھی۔

شیرنی کی کھال اتارنے کے بعد میں نے غسل کیا اور کپڑے تبدیل کئے۔ باوجود اس کے کہ مجھے بیس میل کا مشکل پیدل سفر طے کرنا تھا۔ منہ سوجا تھا اور سخت تکلیف تھی لیکن میں اس وادی اور اس کے قرب و جوار کے ہزاروں باشندوں کو نیند میں غافل سوتا ہوا چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔

اس کے ساتھ میری جنگل کی کہانیوں کی داستان اور آدم خور شیروں کے ہلاک کرنے کی طویل زندگی بھی اختتام کو پہنچی۔

جب ماضی کے لرزہ خیز واقعات پر نظر دوڑاتا ہوں تو خود کو بے حد خوش قسمت تصور کرتا ہوں کہ آج میں کسی اپانچ کی طرح پاکی میں گھر واپس نہیں جا رہا ہوں بلکہ اپنے پیروں چل کر واپس لوٹ رہا ہوں۔

بار بار ایسے مواقع پیش آئے کہ مجھے اپنی زندگی کچے دھاگے سے انکی معلوم ہوئی اور ایسے بھی واقعات پیش آئے جب تنگ دستی، بیماری، تکان اور کھلے خطرات کا مقابلہ کرنے کی وجہ سے مقاصد کو حاصل کرنا دشوار ہو جاتا تھا لیکن اگر میری کاوشوں کے نتیجے میں کسی ایک کی بھی جان بچ گئی ہو تو اسے ان تمام صعوبتوں کا بیش بہا صلہ تصور کرتا ہوں۔



درخواست کی کہ وہ گھر جا کر اپنی نیند پوری کر لیں اور اگلے دن اطمینان سے جی بھر کے شیرنی کو دیکھیں۔ جانے سے قبل ٹھاک کے کھیانے مجھ سے کہا کہ اگلے دن صبح وہ ٹھاک کے باشندوں کو اطلاع بھجوادے گا کہ وہ بلا کسی خوف کے اپنے گھروں کو واپس چلے آئیں۔ اس نے ایسا ہی کیا اور دو دن بعد پوری آبادی واپس آگئی اور پہلے جیسی چل پھل اور کھویا ہوا سکون ہمیشہ کے لئے بحال ہو گیا۔

کھانا ختم کرنے کے بعد نصف شب میں میں نے کنور سنگھ کو بلا کر کہا کہ چونکہ مقررہ تاریخ تک میرا واپس پہنچنا ضروری ہے اس لئے چند گھنٹے بعد میں روانہ ہو جاؤں گا اس لئے وہ پوری آبادی کو میری مجبوری سمجھا دے۔ اس کے جانے کے بعد میں نے شیرنی کی کھال اتارنی شروع کی۔ چھوٹے چاقو سے شیر کی کھال اتارنا دیر طلب ہوتا ہے لیکن ہلاک شدہ جانور کے جسم کو بغور دیکھنے کا موقع مل جاتا ہے اور جہاں تک آدم خور جانوروں کا تعلق ہے ان کے آدم خور بننے کی صحیح وجوہ کا اندازہ ہو جاتا ہے۔

شیرنی مقابلتا جوان تھی اور جیسا کہ شباب کے زمانے میں ہونا چاہئے صحت کے اعتبار سے نہایت عمدہ حالت میں تھی۔ اس کے موسم سرما کے جسم کا گہرا رواں بے داغ تھا اور باوجود اس کے کہ میرے فراہم کردہ جانوروں کو کھانے سے برابر گریز کرتی رہی پھر بھی چربی سے لدی ہوئی تھی۔ شیرنی کے جسم پر ہندوق سے لگے ہوئے دو زخم تھے جو بظاہر نمایاں نہیں تھے۔ بائیں بازو کا زخم گھر میں بنائے ہوئے کارتوس کے چھروں کا تھا اور پک گیا تھا۔ ٹھیک ہونے کے بعد اس کا اثر گوشت کے کافی حصے پر پھیلا معلوم ہوتا تھا۔ اس زخم کے نتیجے میں وہ کس درجہ مفلوج رہی تھی یہ بتانا مشکل تھا لیکن زخم کے مندمل ہونے میں یقیناً کافی عرصہ لگا ہو گا اور غالباً یہی وجہ اس کے آدم خور بننے کی تھی۔ دوسرا زخم اس کے داہنے بازو پر تھا یہ دونوں زخم اس کے آدم