

ထူးကဲသော

ဝင်းကြွယ်

မိုးရမ်းလုံးရှင်သိုင်းဥကင်

ဇာတ် (၁၀)
ဇာတ်သိမ်း

မြန်မာ့အသံ
တိုက်ရိုက်
ရောက်ရှိသည်

ကျွန်းတော်တော်တော်

အခန်း(၁)

နယ်ချဲ့သမားတို့၏ ကျွေးကျော်ထိုက်ခိုက်မှု ပိုမိုကြီးမားပြင်းထန်လာသည်။

တိုင်းပြည်နှင့်လူမျိုးအပေါ် ချစ်မြတ်နိုးကြသည် ပြည်သူ့သားကောင်းများသည် ကျွေးကျော်နေသမားများကို နယ်စပ်စစ်ခြေပြင်တွင် အပြင်းအထန် ရင်ဆိုင်ခုခံနေကြရသည်။

တိုင်းရေးပြည်ရေးရွပ်ငွေ့နေ့ချိန်တွင် မိစ္ဆာပနောဂိုဏ်းသည် မိမိတို့ကိုယ်ကချီးဇီးပွားကိုသာ ချွေတန်းတင်ပြီး သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးအား အုပ်စိုးနိုင်ရေးအတွက် ပထမအဆင့်ခြေလှမ်းကို စတင်လှမ်းလေတော့သည်။

ထိုခြေလှမ်းမှာ သိုင်းလောက၏ ထိပ်တန်းသိုင်းအဖွဲ့အစည်းသုံးခုဖြစ်သော ရွှေလင်ဂိုဏ်း၊ ဂူတန်းဂိုဏ်းနှင့် ငိုမေဂိုဏ်းတို့ကို တစ်ချိန်တည်း တပ်ငြိတ်တည်း ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်မည် ချီအစဉ်ဖြစ်ပေသည်။

၆ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

ရှောင်လင်းရိုက်။ ဝုတန်းကိုးစုံနှင့် ငိုမေဂိုက်တို့ကို အုပ်စိုးသိမ်းသွင်းနိုင်လျှင် အလတ်တန်းစား ရိုက်အဖွဲ့များဖြစ်သော ဘုရားကိုးစုံ၊ ဝှန်လွန်ရိုက်၊ စသည်ရိုက်များအပေါ်တွင်လည်း မိမိတို့သြဇာသက်ရောက်လာပြီ။ ကပ်မနောရိုက်ကိုပါ ငြိမ့်တိုက်ခိုက်နိုင်မည်ဟု ချင်းချင်းတို့က တွက်ကိန်းချထားခဲ့သည်။

မိမိတို့၏စွမ်းအားကို ထုတ်ဖော်ပြသလိုသောကြောင့် သိုင်းလောက၏ ထိပ်တန်းရိုက်အဖွဲ့ ကြီးသုံးခုကို တစ်ချိန်တည်း တစ်ပြိုင်နက်တည်း တိုက်ခိုက်ရန် စီစဉ်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ရှောင်လင်းရိုက်တော်ကို တိုက်ခိုက်မည့်အုပ်စုကို ချင်းချင်းကိုယ်တိုင်ခေါင်းဆောင်သည်။

ဝုတန်းရိုက်ကို တိုက်ခိုက်ရာတွင် ယန်ဖိန်ဖိန်က ဦးစီးသည်။

ငိုမေဂိုက်ကို တိုက်ခိုက်မည့်သိုင်းသမားများအားတိုးလွန်တိုးက အုပ်ချုပ်သည်။

လိုအပ်သော စီမံဆောင်ရွက်မှုများ ပြုလုပ်ပြီးနောက် မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားများ မဟာမိတ်ပြုထားသည့် သိုင်းမိတ်ဆွေများပါဝင်သော အုပ်စုသုံးစုသည် ရှောင်လင်းရိုက်၊ ဝုတန်းရိုက်နှင့် ငိုမေဂိုက်တို့ကို တိုက်ခိုက်ချီတက်သွားကြလေတော့သည်။

ဦးထင်ချီကလည်း ရန်သူ့လက်တွင် အဖမ်းခံသွားရသော ကြူဝင်ဝင် မင်းသမီးလေးအကြောင်းစုံစမ်းနေရာ မိစ္ဆာမနောရိုက်သားများ စုစည်းလှုပ်ရှားနေသည်ကို သတိပြုသွားသည်။

မိစ္ဆာမနောရိုက်သားများမည်သည့် အကြောင်းကိစ္စကြောင့်

ပဲ၊ ခွန်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစာအုပ်-၁) ▲ ၇

စုစည်းလှုပ်ရှားနေသည်ဆိုခြင်းကို မသိသော်လည်း ထူးခြားကြီးကျယ်သော ကိစ္စတစ်ခုခုကြောင့် ဖြစ်မည်ဆိုခြင်းကိုကား ခံနိုင်မိသည်။

ထို့ပြင် ကြူဝင်ဝင်ကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားသူများသည် မိစ္ဆာမနောရိုက်သားများဖြစ်လျှင်ဖြစ်၊ မဟုတ်လျှင်လည်း မိစ္ဆာမနောရိုက်နှင့်တစ်နည်းနည်း ပတ်သက်သူများ ဖြစ်ရမည်ဟူ၍လည်း ဦးထင်ချီက တွေးမိသည်။

ထို့ကြောင့်မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားတစ်စုနောက်မှ အသာခြေရာခံ၍ လိုက်ပါသွားခဲ့သည်။

ဦးထင်ချီကခြေရာခံ၍ လိုက်သောလူစုသည် ငိုမေဂိုက်ကို တိုက်ခိုက်ရန် သွားရောက်ကြသည့် အုပ်စုမှ သိုင်းသမားများဖြစ်ပေသည်။

ငိုမေဂိုက်တည်ရှိရာ ငိုမေဆန်းတောင်သည် ညိုညိုမှိုမှိုနှင့် ချင်ကျက်တည်ငြိမ်သော အသံရေရှိသည့် တောင်တန်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။

အုံ့ဆိုင်းသော သစ်ပင်တောအုပ်များ ဖုံးလွှမ်းပြီး အေးချမ်းငြိမ်သက်လှသည်။ လောကကြီး အရှုပ်အထွေးများမှ ဖယ်ခွာလျက် အေးအေးချမ်းချမ်း နေထိုင်လိုသူတို့အဖို့ ကွန်းခိုခွယ်ရာကောင်းလှသည်။

သို့သော် ယခုအခါတွင်တော့ သာယာတင့်မောလှသည့် ငိုမေဆန်းတောင်သည် လူသားတို့၏ လောဘစေတနာတို့ကြောင့် အရှုပ်ထွေးအကျယ်တန်သောတဝသို့ ပြောင်းလဲရောက်ရှိရပေတော့ သည်။

ငိုမေဆန်းတောင်ပေါ်တွင် အရေးပေါ်အချက်ပေး ခေါင်းလောင်း

၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သံများ ဆူညံလျက် တိုက်ခိုက်သံများကလည်း တောင်တန်းတစ်ခုလုံး လှုပ်ရှားသွားစေသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းကို လာရောက်တိုက်ခိုက်သည့် အုပ်စုတွင်ဖြူမည်းတိုင်း သားများတစ်အများစုပါဝင်သည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းနှင့်ပူးပေါင်းကာ မဟာမိတ် ဩထားသည့် ဖြူမည်း တိုင်းချုပ်တိုးလွန်တိုးကာ ဦးစီးကွပ်ကဲသည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းဝင်များသည် ဖြူမည်းတိုင်းသားများထက် အရေအတွက်နည်းပါးသော်လည်း တာကယ်အစွမ်းအစ ထက်မြက်သည့် သိုင်းသမားများကိုသာ ရွေးချယ်တည်သွင်းထားသည့်အတွက် တိုက် ခိုက်မှုစွမ်းရည်တွင်မူ အထူးပင်ပြင်းထန်အားကြီးလှသည်။

ထို့ပြင်မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းက ဖမ်းသီးကာ အတိတ်မှဆေးတိုက် ကျွေးပြီး သိမ်းသွင်းထားသည့် ရှောင်လင်တိုင်းမှ သိုင်းသမားများနှင့် ဝူတန်းတိုင်းမှ သိုင်းသမားများလည်း ပါဝင်သည်။

ထိုသူတို့သည် အတိတ်မှဆေးတန်းတို့ကြောင့် မိမိတို့၏ဘဝများ ကို မေ့နေကြကာ သူတို့ကို အုပ်ချုပ်သည့် မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းသား၏ စေခိုင်းချက်အတိုင်း အစွဲများလိုလှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်နေကြသည်။

ဤသူတို့၏ဘဝမှာ တာကယ်တော့ သနားစရာပင်ကောင်း နေ သည်။ သူတို့တွင် အသိပိတ်မရှိတော့သလောက်ဖြစ်နေသည်။ ထို့ပြင် ရှေ့ဆုံးတပ်ဦးမှနေ၍ အသေခံအကြိမ်ကာ လမ်းတွင် တိုက်ခိုက်ပေး ရသေးသည်။

သိုင်းပညာစွမ်းရည် ထက်မြက်ရုံသာမက စစ်ရေးစွမ်းရည်လည်း

၉ မှု. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစာသိမ်း) ▲ ၉

ပြည့်ဝသူ တိုးလွန်တိုးသည် ထိုလူများကို စစ်ကြောင်းများသဖွယ် လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်စေသည်။

ထို့ပြင် တစ်ဖက်လူများကို အလစ်ဖမ်းနိုင်ရန်အတွက် အရုဏ်ဦး အချိန်တွင် ရုတ်တရက် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

အရုဏ်ဦးတိုက်ခိုက်မှုက ထိရောက်သည်ဟု ဆိုရမည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များအပိုက်မီကုန်ကြသည်။ မိမိတို့လူများကို ရုတ်တရက် စုစည်းခြင်းမပြုနိုင်မီ ရန်သူ၏ပြင်းထန်သော စစ်ဆင်မှုကို ခံရ သည့်အတွက် အပြင်စည်း ကင်းစခန်းအားလုံးနီးပါးပင် ရွေ့နှိုး ခြင်းခံလိုက်ရသည်။

အတွင်းစည်း ကင်းစခန်းများသည် ရန်သူ့ထိုးစစ်ကို ဝိတ်ဆို ရခံခြင်းမပြုနိုင်ကြ။ အချိန်အနည်းငယ်သာ ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်နိုင်ပြီး အတွင်းစည်းကင်းများလည်း ဖရိုဖရဲနှင့် ပြိုကွဲကုန်ကြသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းသည် အမျိုးသမီးများဖြင့်သာ ဖွဲ့စည်းထားသောဂိုဏ်း အဖွဲ့တစ်ခုဖြစ်သည်။ အမျိုးသမီးတွေချည်းဖြစ်သော်လည်း သတ္တိစွမ်း ပကားက မသေးကြ။

အလစ်မီသည့်အတွက် အပြင်စည်းနှင့် အတွင်းစည်းကင်းတွေ ပြိုကွဲ ကုန်သော်လည်း ငိုမေဂိုဏ်း၏ ဌာနချုပ်အဆောက်အအုံ ပရုဏ် တွင်းမှ ထိထိမိမိ ဝိတ်ဆိုရခံနိုင်ကြသည်။

တိုးလွန်တိုး၏လူများ၊ ငိုမေဂိုဏ်းဌာနချုပ်စကန်း ပရုဏ်ဝင်းကို မကျော်နိုင်ကြ။ အပြင်ဘက်မှသာ ဝန်းရံကာ ထိုးဖောက်တိုက်ခိုက် ရန် ကြိုးစားနေကြရသည်။

အလင်မိကာ ဖခင်ပင်ဖြစ်ကုန်ကြသော ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များသည် ဌာနချုပ်ပရိုဗာနကိုမှ အသက်နှင့်လဲကာ ကာကွယ်ရန်ကြသည်။

ငိုမေဂိုဏ်း၏ ဌာနချုပ်အဆောက်အအုံသည် မြင့်မားသော နံရံများကာရံထားပြီး ခိုင်ခံ့သော တံခါးကြီးများရှိသည်။ ခံတပ်တစ်ခု လို ဖြစ်သောကြောင့် ခုခံကာကွယ်ရန် ကောင်းမွန်သည့် အခြေအနေ တွင်ရှိသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းချုပ် ချင်ကျင်ဟူသည် မျှော်စင်မြင့်တစ်ခုထက်သို့ တက်ကာ စခန်းပတ်ပတ်လည် အခြေအနေကို ကြည့်ရှုသည်။

ရန်သူများသည် စခန်းကိုဝိုင်းရံထားပြီးအရှေ့ဘက်သို့မှ အပြင်း အထန်ထိုးစစ်စစ်တိုက်ခိုက်နေသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များက လေးဘက်လေးတန် လူခြံနဲ့ကာ ခံစစ် အနေအထားယူထားကြသည်။

အရံထားသော အင်အားများကမူရန်သူ၏ ထိုးနှက်မှုအပြင်း အထန်ခံနေရသည့် အရှေ့ဘက်သို့သို့ စစ်ကူမပြတ်သွားနေရသည်။

မိမိတို့ကိုလာရောက်ရန်ပြု တိုက်ခိုက်သူတို့မှာ မည်သည့်ဂိုဏ်း အဖွဲ့မှဖြစ်ကြောင်းကို ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များအနေဖြင့် တိတိကျကျ မသိကြ ရသေးပေ။

ချင်ကျင်ဟူမြင်တွေ့ရသမျှဆိုလျှင် ရှောင်လှင်ဂိုဏ်းနှင့်ပူတန်းဂိုဏ်း မှ သိုင်းသမားများ ရောနှောပါဝင်နေသည်။

ရှောင်လှင်ဂိုဏ်းနှင့် ပူတန်းဂိုဏ်းတို့မှာ ဖြောင့်မတ်တည်ကြည် သော လမ်းမှန်ကမ်းမှန် သိုင်းအဖွဲ့များဖြစ်ရာ မိမိတို့ကို ရန်ပြုတိုက်

ခိုက်လာသူများထဲတွင် ထိုဂိုဏ်းနှစ်ခုမှ သိုင်းသမားများ ပါဝင်နေသည် အတွက် ချင်ကျင်ဟူအဖို့ အတော်ပင် အတွေးရခက်နေသည်။

“ငိုမေဂိုဏ်းကို ရန်စတိုက်ခိုက်လာတာ တယ်သူတွေလဲ”

မျှော်စင်ထက်မှ အတွင်းအားသုံးကာ အော်ပေးလိုက်သော ချင်ကျင်ဟူ၏ အသံက ငိုမေဆန်းတောင်တစ်ခုလုံး ဟိန်း၍သွားသည်။

ရန်သူများဘက်မှ ဥပမိရုပ်ကောင်းကောင်း လူကြီးတစ်ယောက် လျှောက်လှမ်းထွက်လာသည်။

ထိုလူကြီးက ချင်ကျင်ဟူရှိရာ မျှော်စင်ထက်သို့ခေါ်ဝေါ်မော်ကြည့် လိုက်ပြီး ...

“ကျွန်မိမှာ စာချွန်လွှာတစ်ခုပါလာတယ်၊ ဖတ်ပြမယ် နား လောင်ပါ”

ထိုသို့ပြောပြီးနောက် စာချွန်လွှာတစ်ခုကို ထုတ်ယူလျက် ဖြန့်ချ လိုက်သည်။

ထို့နောက် အသံထွက်ဖတ်ပြသည်။

“ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များသိသာရန် ... သင်တို့သည် ငိုမေဆန်းတောင် ကိုသင်တို့ပိုင်ပစ္စည်းသဖွယ် သတ်မှတ်ကြီးပြီးနေခဲ့သည်။ သည်နေ့သည် အချိန်မှစ၍ ဤအခွင့်အရေးကို ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။ ငိုမေဂိုဏ်းဝင် အပေါင်းသည်လည်း ကျွန်ုပ်၏အမိန့်ကို နာခံရမည်။ မနာခံလျှင် ငိုမေ ဂိုဏ်းကို အပြီးတိုင်ချေမှုန်းသုတ်သင်ပစ်မည်။ ကျွန်ုပ်၏အမိန့်ကို နာခံ မည် မနာခံမည် စဉ်းစားအဖြေပေးရန်အချိန် သုံးစွဲစရာမရှိပေ။ ထို အချိန် ထက်ကျော်လွန်ပြီး အဖြေမပြန်ကြားလျှင် အမိန့်ကို ဖိစာန်သည်

၁၂ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြယ်

ဟု ယူဆမည်။ မဟာသိက္ခာမနောဂိုဏ်းချုပ် သခင်မကြီးချင်းချင်း၏ အမိန့်တော်”

အသံကြွကြားနှင့် အမိန့်တရားကို ဖတ်ပြီးနောက် စာချွန်လွှာကို ပြန်လည်ခေါက်ကာ မိမိ၏အင်္ကျီအိတ်ထဲသို့ ဟန်ပါပါ ပြန်ထည့်လိုက်သည်။

ရုန်းသီးစော်ကားလှသည့် စာချွန်လွှာကြောင့် ချင်ကျင်ဟူ၍ တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ဆတ်တုန်အောင် ခေါသဖြစ်မိသည်။

သို့သော် ထိပ်တန်းတိုင်းတစ်ခု၏ ဂိုဏ်းချုပ်ဖြစ်သည်နှင့်အညီ ချင်ကျင်ဟူသည့် စိတ်လိုက်ဟန်ပါ မပြုလုပ်။

ခေါသစိတ်ကို ချုပ်ထိန်းကာ တည်ငြိမ်သည့်လေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်တို့အချင်းချင်း တိုင်ပင်ဦးမယ်”

“တိုင်ပင်ပါ။ အချိန် သုံးနာရီပဲ ရနိုင်တယ်ဆိုတာကိုလဲ မမေ့နဲ့၊ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့လူတွေက ဒီစခန်းတိုလဲ အထပ်ထပ် ဝိုင်းထားတယ်”

စာချွန်လွှာဖတ်ပြခဲ့သည့်လူကြီးက ဟိတ်ဟန်အပြည့်နှင့် မာမာထန်ထန်ပင် ပြောပြန်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် လူရိပ်သဏ္ဌာန်တစ်ခုက အုတ်တံတိုင်းကို ကျော်ကာ ငိုမေ့ရိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်း ပရဝဏ်ထဲသို့ ဝင်ရောက်လာသည်။

ငိုမေ့ရိုဏ်းဝင်များပိတ်ဆို့ထားဆီးရန် ကြိုးစားကြသည်။

ထိုသူ၏ လှုပ်ရှားမှုကပြန်ဆန်လွန်းလှသည်။ ရှုပ်ထွေးသွင်းပြင်ကိုပင် သဲသဲကွဲကွဲ မမြင်နိုင်၊ ခိုင်ခနဲ ခိုင်ခနဲ လှုပ်ရှားသွားသည်ကိုသာ

ပဲ၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၈၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၁၃

တွေ့မြင်ရပေရာ ငိုမေ့ရိုဏ်းဝင်များမှာ မည်သို့မည်ပုံ ရပ်ထားဆီးရမည်ကို မသိတော့အောင်ဖြစ်နေကြသည်။

ထိုလူရိပ်သဏ္ဌာန်သည် ချင်ကျင်ဟူ၍ရာ မျှော်စင်တက်သို့ ဦးတည်လာနေသည်။

ငိုမေ့ရိုဏ်းဝင် နှစ်ဆယ်ခန့်သည် မျှော်စင်အောက်ခြေတွင် ဝန်းပတ်ကာ ဆီးကြိုပိတ်ဆို့ထားကြသည်။ လက်နက်များကလည်း အသင့်။

ထိုသူရောက်လာသည်နှင့် အသေအကြေ တားဆီးတိုက်ခိုက်ကြတော့မည်။

မျှော်စင်ပေါ်တက်သည့် တံခါးပေါက်ကိုလည်းပိတ်ဆို့ထား လိုက်ကြလေပြီ။

“အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စရှိတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်နဲ့ တွေ့ပါရစေ”

ပြေးလာသော အရိပ်သဏ္ဌာန်ထဲမှ စကားသံပေါ်ထွက်လာလေသည်။

ထို့နောက် ပြေးလွှားမှုကိုရပ်လိုက်ရာ အသက်နှစ်ဆယ်ကျော် အရွယ်လူလင်မျိုတစ်ယောက်ဖြစ်သည်ကို တွေ့ရသည်။ လူလင်မျိုသည် ဝတ်စုံဖြူဝတ်ဆင်ထားပြီး ခါးတွင် ဘေးရှည်တစ်လက်ချိတ်ထားသည်။

“သူ့ကို ငါ့ဆီလွှတ်လိုက်”

မျှော်စင်ထက်မှ ချင်ကျင်ဟူ၍ အမိန့်ပေးသည်။

မျှော်စင်အောက်ခြေကို ဝိတ်ဆိုထားသည့် ငိုမေဂိုဏ်းဝင်အမျိုးသမီးများ ဘေးသို့အသာရှုံ့ကာ လမ်းရှင်းပေးလိုက်ကြ၏။

ဝိတ်ထားသည့်တံခါးကိုလည်းဖွင့်ပေးသည်။

လုလင်မျိုးသည် မျှော်စင်ဘက်သို့ ခြေလှမ်းသွက်သွက်ဖြင့် တက်သွားသည်။

ချင်ကျင်ဟူရီရာ မျှော်စင်တိပ်သို့ လုလင်မျိုးရောက်လာ၏။

ချင်ကျင်ဟူကို ငိုသေဦးညွတ်ကိရပြသည်။

“ဘယ်လိုအကြောင်းကိစ္စကြောင့် အခုလိုအခြေအနေ အချိန်အခါမျိုးမှာ ကျွပ်တို့ခွဲငှားနုလျှပ်စခန်းကို ခွတ်အတင်းဝင်လာရတာလဲ”

ချင်ကျင်ဟူက မေးသည်။

ဒေါသစိတ်ကို ချုပ်တည်းထားရသည့်အချိန်တွင် လုလင်မျိုး၏ အပြုအမူကြောင့် ဝိတ်တို့လာပြန်သည့်အတွက် ချင်ကျင်ဟူ၏ လေသံမှာ ခပ်မာမာဖြစ်နေသည်။

“ကျွန်တော် ခွတ်အတင်းဝင်လာမိတာကို ဝိတ်မဆိုးမို့ တောင်းပန်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ဟာ ငိုမေဂိုဏ်းကို ရန်ပြုမို့ရောက်လာတာ မဟုတ်ပါဘူး”

လုလင်က တည်ငြိမ်သိမ်မွေ့စွာ ပြန်ပြောသည်။

“သိတယ်။ ဒါကြောင့်လဲဝင်ခွင့်ပြုခဲ့တာပေါ့။ ကိစ္စကိုသာ ပြော ...”

ချင်ကျင်ဟူ စကားသံ အနည်းငယ်မျောလာ၏။

“ကျွန်တော်ဟာ ငိုမေဂိုဏ်းဝင် အမျိုးသမီး ဝိုင်စုကျင်ရဲ့သား နှိုးထင်ချိတ်ပါ။ ကျွန်တော့်မိခင်ကို တွေ့ပါရအောင်”

ချင်ကျင်ဟူက နှိုးထင်ချိတ်ဆိုသူ လုလင်၏မျက်နှာကို စိန့်စိန့် ကြည့်မိသည်။

မိမိတို့ဂိုဏ်းဝင် ဝိုင်စုကျင်နှင့် ရုပ်ရည်ချင်း ထင်ဆင်တူကြောင်းကို သတိပြုမိ၏။

ထိုပြင် နှိုးထင်ချိတ် သိုင်းဥကင်ရင်းရည် မြင့်မားထက်မြက်ကြောင်းကိုလည်း အကဲခတ်မိပြီးဖြစ်သည်။

ယခုလို အရေးအခင်းအန္တရာယ်ကြုံနေချိန်တွင် အစွမ်းထက်မြက်သည့် ဝိတ်တွေတို့၏ အကူအညီလိုနေသည်အပြင် နှိုးထင်ချိတ်က မိခင်ကိုလာရောက်တွေ့ဆုံသည်မှာလည်း ဟန့်တားသင့်သော ကိစ္စမဟုတ်သောကြောင့် လိုက်လိုက်လျောလျော ပြုလုပ်ရန် ချင်ကျင်ဟူ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဆိုရင် ဒီမှာခဏနေဦး၊ ကျွပ်အဖေ့အမေ့တကြီး လုပ်စရာကိစ္စရှိနေသေးတယ်...”

ချင်ကျင်ဟူသည် နှိုးထင်ချိတ်ကို ပြောနေရာမှ သူမအနီးရှိ တပည့်မတစ်ယောက်ကို လှည့်ကြည့်ပြီး ...

“တာဟဲ့ ...သူ့ကို ဧည့်ခံစကားပြောထားလိုက်ပါ”

ထိုသို့ အမိန့်ပေးပြီးနောက် ချင်ကျင်ဟူသည် ငိုမေဂိုဏ်း၏ သက်တော်ရှည်မယ်ဟောကြီးလေးပါးကို သွားရောက်တွေ့ဆုံတိုင်ပင်ရန် မျှော်စင်ပေါ်မှ ခပ်သွက်သွက် သင်းသွားတော့သည်။

နှိုးထင်ချိတ်မှာ တာဟဲ့ဆိုသော အမျိုးသမီးနှင့် ကျန်နေခဲ့လေသည်။

“ရှင်အမေ ပိုင်စုကျင် အခုဒီစခန်းမှာ မရှိဘူး၊ ခန့်လွန်နေတယ်”
တော့ဟူက နူးထင်ချိတ်ကို ညှပ်ထောက်ခံ စကားပြော၏။

နူးထင်ချိတ် အံ့အားသင့်ဟန် ဖြစ်သွားသည်။

“ဟုတ်လား၊ ကျွန်တော့် မေမေက ဘယ်ကိုသွားနေတာလဲ”

“ခန့်သားကို လိုက်ရှာမယ်ဆိုပြီး ထွက်သွားတာ သုံးလလောက်
ထောင်ရှိနေပါပြီ”

“ဒါဆို ကျွန်တော့်မေမေနဲ့ မတွေ့နိုင်တော့ဘူးပေါ့”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ချင်မှာ နောက်ထပ် ဘာကိစ္စရှိသေးလဲ”

“ခင်ဗျားတို့ရိုက်ကို အခုလာရန်ပြု တိုက်ခိုက်နေကြတဲ့လူတွေ
နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြောစရာရှိတယ်”

“ဒါကိုတော့ ခိုလှုံ၊ ချုပ်ကြီးပြန်ရောက်လာမှပဲ ပြောပါ”

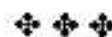
“ကောင်းပါပြီ”

နူးထင်ချိတ်သည် မိစ္ဆာမနော့ရိုက်ကားဝင် သိုင်းသမားတစ်စု၏
နောက်မှ နောက်ယောင်ခံလိုက်ရင်း ငိုမေဆန်းတောင်သို့ ချောက်လာ
ကဲ့သည်။

မိစ္ဆာမနော့ရိုက်ကားဝင်များက ငိုမေရိုက်ကို အလစ်ပမ်းကာ အရုဏ်
ဦးတိုက်ပွဲဆင်နွှဲ၍ ငိုမေရိုက်ကားဝင်များ ဖရိုဖဲခြေစိုက်ကြသည်ကို တွေ့ရ
သောအခါ နူးထင်ချိတ်သည် ငိုမေရိုက်ကားတွင် ရှိနေမည့် မိမိ၏မိခင်ကြီး
ပိုင်စုကျင်အတွက်ပါ စိုးရိမ်ပူပန်မိလာသည်။

မိခင်ကြီးအတွက် စိုးရိမ်စိတ်အပြင် မိစ္ဆာမနော့သိုင်းသမားများ
နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေရသည့် ငိုမေရိုက်ကားဘက်မှ ကူညီလိုစိတ်လည်း

ရှိသောကြောင့် ငိုမေရိုက်ကားဧကန်ချုပ်စကန်း ပရုဏ်ထံသို့ အရောင်ရောက်
ကာ ငိုမေရိုက်ကားချုပ်နှင့် တွေ့ဆုံခဲ့ခြင်းဖြစ်ပေသည်။



ချင်ကျင်ဟူသည် ငိုမေရိုက်ကား၏ သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီး
လေးယောက်တို့၏ ရှေ့မှောက်သို့ ချောက်ရှိနေသည်။

မယ်တော်ကြီးလေးယောက်တို့၏ အမည်များမှာ ချင်ထောက်ရင်း
ကျင်ချွန်ကန်၊ ကျင်မိလိနှင့် ကျင်အောင်ရိုင်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

မယ်ရွယ်နုဖျိုစဉ်က ငိုမေရိုက်ကား၏ အဆင့်မြင့် ဦးစီးခေါင်းဆောင်
နေရာများ တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ခဲ့ကြပြီး ယခု အသက်အရွယ်ကြီးရင့်
အိုမင်းလာသောအခါ အေးအေးချမ်းချမ်း၊ တရားရှာဖွေနေထိုင်သူများ
ဖြစ်သည်။

အတွေ့အကြုံ သိုင်းပညာ အစစအရာရာတွင် ပြည့်ဝနက်ရှိုင်း
သောကြောင့် ငိုမေရိုက်ကားကို လက်တွေ့စီမံအုပ်ချုပ်နေသော ခိုလှုံ၊ ချုပ်
များသည် အချေကြီးသော ပြဿနာများ ပေါ်ပေါက်လာသည့်အခါ
သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီး လေးယောက်ထံ လာချောက်၍ အကြံ
ဉာဏ်များ တောင်းခံရသည့် အစဉ်အလာရှိသည်။

ချင်ကျင်ဟူက မိမိတို့ကို လာချောက်တိုက်ခိုက်သည့် မိစ္ဆာမနော့
သိုင်းသမားတို့၏ ရန်လိုမောက်မာလှသော စာချွန်လွှာအကြောင်းကို
သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးလေးယောက်တို့အား တင်ပြပြောကြား
သည်။

သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးလေးယောက်တို့သည် ချင်ကျင်ဟူ
ပြောပြသည်တို့ကို တည်ငြိမ်စွာနားထောင်ကြသည်။

"အင်း ... မနောမိတ္တာသိုင်းကျင်း ဝေါ်ငွန်းလာပြီး မိတ္တာမနောဂိုဏ်း
ပြန်အားကောင်းလာတော့၊ ဒီလိုအခြေမျိုးဟာ မဆန်းပါဘူး။ လွန်ခဲ့တဲ့
နှစ်ပေါင်းများစွာတုန်းကလဲ မိတ္တာမနောဂိုဏ်းဟာ သိုင်းလောက ကို
ပြောင်းဆန်အောင် ဓမ္မနောက်ပုဂ္ဂိုလ်တွေပေးခဲ့ဖူးတာတဲ့"

ချင်ကျင်ဟူက အကြောင်းကိုပြောပြပြီးသောအခါ ကျင်ဝါလီက
ညည်းညည်းညည်းဝေး ချေရွတ်သည်။

"ဒီမေဂိုဏ်းဟာလဲ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြာကတည်းက တည်
တည် တန့်တန့်ရှိလာခဲ့တဲ့ ဂိုဏ်းတစ်ခုပဲ။ ဒီမိတ္တာကောင်တွေ ခြိမ်း
ခြောက်တာကို ဘာလို့ နောက်တွန့်ရမှာလဲ၊ ပြတ်ပြတ်ထင်ထင် ရင်
ဆိုင်လိုက်ရဲ့ပဲ"

ကျင်ရွှန်ကျိက လေသံမာမာနှင့်ပြော၏။

"မင်းက အသက်တယ်လောက်ပဲ ကြီးလာကြီးလာ ဆတ်ဆတ်
ထိမခံဘဲမာန်ကိုတော့ မလျော့သေးဘဲကိုး"

ကျင်အော်ပိုင်က ကျင်ရွှန်ကျိကို လှမ်းကြည့်ပြီး မှတ်ချက်ချ
လိုက်၏။

"ကျွန်မပိတ်ကို အစ်မအော်ပိုင်လဲအသိပဲ။ ဒီလိုရန်လိုစိန်ခေါ်
လာတာမျိုးမပြောနဲ့၊ ကျွန်မကို စိန်းစိန်းကြည့်တာကိုတောင်မှ မခံနိုင်
ဘူး"

"အေးလေ ... အရင်အချိန်တွေတုန်းကတော့ ဟုတ်တာပေါ့။

အခုမင်းကိုယ်မင်း အသက်ရှစ်ဆယ်ကျော်နေပြီဆိုတာ သတိထားဦး
လူငယ်တွေနဲ့စရာပြီး မသွေးဆူလှုပ်ရှားမနေနဲ့"

ကျင်ရွှန်ကျိသည် ငယ်ရွယ်စဉ်က ဆတ်ဆတ်ထိမခံ လက်စွမ်း
ပြခဲ့သူတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။ ယခုမိတ္တာမနောဂိုဏ်းက ရန်လိုစော်ကား
စိန်ခေါ်လာသည်ကို ကြားရသောအခါ မခံမရပ်နိုင်ဘဲ ဝင်ပြောမိခြင်း
ဖြစ်သည်။

"မင်းအခုနပြောတဲ့အထဲမှာ လူလင်မျိုးတစ်ယောက် ငါတို့စခန်း
ပရိုက်ထဲ ခွတ်ဝင်လာတဲ့အကြောင်းပါတယ်။ အဲဒီကိစ္စကို ပြည်ပြည်
စုံစုံ ပြောပြစမ်းပါဦး"

ကျင်ထောက်ရင်က ကျင်ရွှန်ကျိတို့ ကောင်းကို ဖြတ်တောက်သည့်
အနေနှင့် ချင်ကျင်ဟူအား မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။

ကျင်ထောက်ရင်သည် သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီး လေး
ယောက်အနက် အသက်အရွယ် အကြီးဆုံးနှင့် အတွေ့အကြုံ အကြွယ်ဝ
ဆုံးဖြစ်သည်။ နှိုင်းနှိုင်းချိန်ချိန် စဉ်းစားဆုံးဖြတ်နိုင်စွမ်းလည်း ရှိသည်။

"အဲဒီသူငယ်က ကျွန်မတို့ဂိုဏ်းဝင် အမျိုးသမီး ပိုင်စုကျင်ရဲ့
သားပါ။ သူ့မိခင်ကိုတွေ့ချင်လို့ အတင်းဝင်လာတာဖြစ်ကြောင်း သိရပါ
တယ်။ သူ့ကို မမျှော်စင်ထိပ်မှာ တောင်ပိုင်းထားပါတယ်"

ချင်ကျင်ဟူက ပြန်ဖြေသည်။

"အဲဒီသူငယ်လေးကို ငါတွေ့ချင်တယ်"

ကျင်ထောက်ရင်က ထိုသို့ပြောလိုက်ရာ ကျွန်မယ်တော်ကြီး
သုံးပါးနှင့်တကွ ချင်ကျင်ဟူပါ အံ့အားသင့်စွာကြသည်။

စာစဉ်(၁၀) F-2(B)

ယခုလို အလွန်အရေးကြီးနေသည့် အချိန်အခါတွင် အပြင်လူ တစ်ယောက်အား ခေါ်ယူတွေ့ဆုံခြင်းကို သူတို့ဘယ်လိုမှ နားမလည် နိုင်ကြ။

“အစ်မတော်ကြီး အခုလိုအချိန်မှာ အပြင်လူတစ်ယောက်ကို ခေါ်ပြီး...”

ကျွန်တို့လိက စောဒကတက်မည်အပြုတွင် ကျင်ထောက်ရင်က လက်ကာပြလိုက်ပြီး...

“ဒီသူငယ်ဟာ ငါတို့အတွက် အကူအညီကောင်း ဖြစ်မယ်ဆိုတာ မင်းတို့ မစဉ်းစားမိကြဘူးလား”

“ဟင် ...ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ကျင်တော်နှင့် ကျင်အော်ဝိုင်းတို့နှစ်ယောက် ြိုင်တူပင် မေးမိကြ သည်။

“ဂိုဏ်းတစ်ခုလုံးကို အရေးပေါ် အချက်ပေးတပ်လှန့်ထားပြီး ဂိုဏ်းဝင်အားလုံး တိုက်ပွဲ ဝင်ဖို့ အသင့်ရှိနေတဲ့ အချိန်မှာ ဒီသူငယ်က တစ်ယောက်တည်း စခန်းပရဂျက်ထဲကို အရောက်တိုးဖောက်ဝင်လာနိုင် တာကိုကြည့်ရင် သူ့အစွမ်းအစ ဘယ်လိုဆိုတာ မတွေ့မိကြဘူးလား”

သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးဆုံးယောက် ခေါင်းပျားကို တဆတ်ဆတ် ညှိတ်လိုက်ကြသည်။

“ကဲ ...ချင်ကျင်၊ အဲဒီသူငယ်လေးကို ငါတို့ရှေ့မှောက် အခု ချက်ချင်း ခေါ်လာခဲ့ပေတော့”

ကျင်ထောက်ရင်က အမိန့်ပေးလိုက်သည်။



မကြာမီမှာပင် ဒိုမေဂိုဏ်းသက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးလေး ယောက်ရှေ့မှောက်သို့ ရှိုးထင်ချိတ် ရောက်ရှိလာသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်သည် ဒူးအစုံကို ထောက်ကာ မယ်တော်ကြီး လေးယောက်ကို ရိုက္ခိုးစွာ ကန်တော့လိုက်သည်။

“မင်းဟာ အသက်ငယ်ရွယ်ပေမယ့် သိုင်းပညာအစွမ်းအစ အတော်ကို မြင့်မားထက်မြက်မယ့် လူငယ်တစ်ယောက်ဆိုတာ ငါတို့ အကဲ ခတ်မိပါတယ်”

ကျင်ထောက်ရင်က ရှိုးထင်ချိတ်ကို ဝေဖန်သေချာစွာကြည့်ပြီးမှ ပြောသည်။

“အခုလိုအချိန်မှာတော့ကဲကွေးတင်မိတယ် မယ်တော်ကြီးခင်ဗျာ ကျွန်တော့် သိုင်းပညာက ဘာမှမဟုတ်လောက်သေးပါဘူး”

“ဘယ်ဂိုဏ်းအဖွဲ့ကလဲဆိုတာ ပြောနိုင်မလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ပြောနိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ဟာ ကဝိမနောသိုင်း အရွယ်ဝင်တွေ့ရဲ့ ဦးစီးခေါင်းဆောင် ကဝိမနောသိုင်းကျင်းရှင်ဖြစ်ပါ တယ်”

အရေးကြီးနေသော အခြေအနေတွင် အချိန်ကိုမဖြုန်းလို သော ကြောင့် ရှိုးထင်ချိတ်က တိုတိုရှင်းရှင်းပင် ထုတ်ဖော်ပြောလိုက်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်၏စကားကို ကြားရသောအခါ သက်တော်ရှည် မယ်တော်လေးယောက်နှင့် ချင်ကျင်ဟုတို့ အံ့သြစွာကြသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်၏ သိုင်းပညာစွမ်းရည် အဆင့်မြင့်မားလှကြောင်းကို သူတို့အကဲခတ်မိတာကြည့်ရင်သည်။ သို့သော် အသက်အရွယ်ငယ်ရွယ်

၂၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သောကြောင့် သာမန်ဂိုဏ်းတစ်ခု၏ ဂိုဏ်းချုပ်အဆင့်တွင် ရှိမည်ဟုပင် မထင်ခဲ့ကြ။ အလွန်ဆုံး ဂိုဏ်းတစ်ခုခု၏ ထိပ်တန်းသက်တော့စင် သိုင်းသမား အဆင့်လောက်တွင်သာရှိမည်ဟု ခန့်မှန်းခဲ့ကြသည်။

ယခု သိုင်းလောကတွင် အလွန် နာမည်ကျော်ကြားလှသည့် ကဝိမနောသိုင်းအနွယ်ဝင်တို့၏ ဦးစီးခေါင်းစောင် ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ဖြစ်ကြောင်း သိရသောအခါ မအံ့သြဘဲမနေနိုင်ကြတော့။

“နစ်ပါးပျားစွာ တိမ်မြုပ်ပျောက်ကွယ်နေခဲ့တဲ့ ကဝိမနောသိုင်း ကျမ်းကို မင်းလက်ထဲမှာ ရထားတယ်လို့ ဆိုလိုတာလား”

အံ့သြစိတ်ဖြင့် အတန်ကြာငြိမ်သက်နေပြီးနောက်ကျင်ထောက်ရင် ကမေးသည်။

ကဝိမနောသိုင်း၏အစွမ်းအစ ထက်မြက်ပုံအကြောင်းကို ကျင် ထောက်ရင် ‘ကောင်းကောင်းကြီးသိရှိထားသည်။’

တိုက်ပွဲဝင်ရန် အသင့်အနေအထားတွင် ရှိနေသည့် ဂိုမေဂိုဏ်း စခန်းပရုတ်ထံသို့ တစ်ယောက်တည်း အမိအရ ထိုးဖောက်ဝင်လာနိုင် သည့် အစွမ်းကိုလက်တွေ့သိရှိထားရပြီဖြစ်ရာ နှိုးထင်ချိတ်သည်ကဝိ မနော သိုင်းကျမ်းရှင်ဖြစ်ကြောင်း ကျင်ထောက်ရင်အနေဖြင့် သံသယ မရှိတော့ပေ။

ဂိုမေဂိုဏ်းအောင် ထပ်မံမေးမြန်းမိခြင်းသာဖြစ်သည်။

“မှန်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

နှိုးထင်ချိတ်ကလည်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင် ဝန်ခံလိုက်သည်။

ဂိုမေဂိုဏ်း၏ သက်တော်ရှည်မယ်တော့ကြီးလေးယောက်တွင်

၃. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိတ်သိမ်း) ▲ ၂၃

ကျင်ညွှန်ကျိမှာ အလွန်စိတ်မြန်သည်။ သိုင်းပညာနှင့်ပတ်သက်၍လည်း အလွန်ပင် စုံမင်ငါးသနာကြီးသည်။

သိုင်းပညာအသစ်အဆန်းတစ်ခုခု အကြောင်းကြားရသည်နှင့် ရင်ဆိုင်စမ်းကြည့်ရန် လက်ယာနေတတ်သည်။

ကဝိမနောသိုင်းသည် ဖူးလွန်အစွမ်းထက်မြက်သည့် သိုင်းပညာ တစ်ခုဖြစ်ကြောင်း ကျင်ညွှန်ကျိ သိထားသည်။

ကဝိမနောသိုင်းအနွယ်ဝင် ဂိုဏ်းမှနှစ်ဂိုဏ်းကွဲပြားနေခဲ့ကြရ၍ က ဂိုဏ်းတစ်ခု၏ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများနှင့် ကျင်ညွှန်ကျိလက်ရည် စမ်းကော သိုင်းပညာချင်းယှဉ်ခဲ့ဖူးသည်။

သို့သော် ကဝိမနောသိုင်းကိုကျင့်စဉ်စုနစ်မျိုးလုံးနှင့် တတ်မြောက် ထားသည့် သိုင်းသမားတစ်ယောက်နှင့် တစ်ကြိမ်မျှ ရင်ဆိုင်ဖူးခြင်း မရှိပေ။

ယခု နှိုးထင်ချိတ်က ကဝိမနောသိုင်းကျမ်းရှင် ဖြစ်ကြောင်း အကဲအလေးထုတ်ဖော် ဝန်ခံထားပြီးဖြစ်ရာ နှိုးထင်ချိတ်၏ ကဝိမနော သိုင်းပညာရှစ်ကျိ ရင်ဆိုင်စမ်းသပ်ကြည့်လိုသောစိတ်များ ကျင်ညွှန်ကျိ ၏စိတ်ထဲတွင် ထိန်းမရအောင် ပေါ်ပေါက်လာသည်။

“လူဝေး... သတိထား”

ကျင်ညွှန်ကျိက နှုတ်မှလတ်ပေးပြောဆိုပြီး နှိုးထင်ချိတ်ထံသို့ လက်ငါးတစ်ချက် ခိုက်ထုတ်လိုက်သည်။

လက်ပါးခိုက်ထုတ်တွင် မိမိ၏အတွင်းအားထပ်ပုံရစ်ပုံ ထည့်သုံး ထားသည်။

ဦးထင်ရှားသည် မည်သို့မျှ ခုခံခံစားတတ်ခြင်းမပြုဘဲ သည်
အတိုင်းပင် ချွေးထောက်မြှေးထောက်နေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့က လက်ဝါး
ဖိုက်ချက်ကို လမ်းဝှေ့လတ်တွင်ပင် တုံ့ ခုခံလိုက်သည်။

လက်ဝါးက ဦးထင်ရှားကို မထိမိသော်လည်း လက်ဝါးဖိုက်ချက်
ကြောင့် ခြစ်ပေါ်လာသော လေလှိုင်းလှုပ်ရှားမှုအား အဟုန်က ဦးထင်
ရှားကို ဖိုက်ခတ်မိသည်။

ဦးထင်ရှားဝတ်ထားသော အဝတ်အစားများသည် လက်ဝါးဖိုက်
ချက်အားအဟုန် လေလှိုင်းဖိုက်ခတ်မှုကြောင့် လှုပ်ရှား၍ တလွင့်လွင့်
ဖြစ်သွားသည်။

လက်ဝါးဖိုက်ချက် အထိမခံရသော်လည်း လက်ဝါးဖိုက်ချက်အား
အဟုန်ဖိုက်ခတ်မှုအားက မသေးလှ။ ထောက်ခံတန်ဖုံ အဆင့်မြင့်
သိုင်းသမားတစ်ယောက် မက်လက်လန်လဲကျသွားနိုင်လောက်သည့်
အင်အားရှိသည်။

ဦးထင်ရှားသည် ကပ်မခနာသိုင်းကိုတတ်မြောက်ထားသူ ဖြစ်
သည်ထာဝရ။ ထိုလက်ဝါးဖိုက်ချက် လေလှိုင်းအားကြောင့် ခနာကသို့
ပင် မက်လက်လန်လဲ မကျသွားသည့်တိုင် ကိုယ်ဝန္တာတော့ ယိမ်းယိုင်
လှုပ်ရှားသွားရမည်ဟု ငိုမေဂိုဏ်းသက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးများနှင့်
ဂိုဏ်းချုပ်ချုပ်ကွပ်ဟုတို့ ထင်မှတ်ထားကြသည်။

ယခု ဦးထင်ရှားက ဟန်မပျက် တည်ငြိမ်စွာ ထိုင်နေသည်ကို
တွေ့ကြုံရသောအခါ သိုင်းပညာရှင်ချင်းနှင့် အတွင်းအားအဆင့်မည်မျှ
နက်ရှိုင်းကြောင်းကို ခန့်မှန်းရန်ပင် ခက်ခဲသွားကြသည်။

သိုင်းပညာ အသစ်အဆန်းဆိုလျှင် ခုခံဆိုဝမ်းသပ်ကြည့်လို
လှသော ကျွန်ုပ်တို့၏စိတ်ထဲတွင်လည်း ဂိဗ္ဗိယံ အားမလိုအားမရ
ဖြစ်သွားသည်။

“ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းကိုသုံးပြီး ဝမ်းသပ်ကြည့်ခင်တယ်
ခွင့်ပြုနိုင်မလား”

ကျွန်ုပ်တို့က ခုခံကွပ်ဟုကိုလှမ်းကြည့်ပြီးပေးသည်။

သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးလေးယောက်သည် ငိုမေဂိုဏ်း၏
အတိုင်ပင်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်သဘောမျိုးဖြစ်ကြသည်။ အသက်အရွယ်ကြီးစဉ်
ပြီး အတွေ့အကြုံနှင့်ကျွန်လုပ်သည့်အားလျော်စွာ အဓမ္မကြီးသော
ကိစ္စများအတွက် အကြံကောင်းညွှတ်ကောင်းများ ပေးကြရသည်။

သို့သော် ငိုမေဂိုဏ်း၏ စိပ်ကုပ်ချုပ်ချုပ်မှာမူ ဂိုဏ်းချုပ်ထံတွင်သာ
ရှိသည်။ ဂိုဏ်းချုပ်၏ ကိစ္စအရပ်ရပ်ကိုဂိုဏ်းချုပ်၏ အမိန့်အတိုင်းသာ
လုပ်ဆောင်ကြရသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းက သက်တော်ရှည်မယ်တော်လေးယောက်ကို ဦးထင်
ရှားလေးစားပြီး သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးများ ပေးသည့်အကြံဉာဏ်
များကိုရယူလေ့ရှိသည်။ သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးများကလည်း
ဂိုဏ်းချုပ်၏ အခွင့်အာဏာကို ထိပါးစွက်မက်ခြင်း မပြုလုပ်ကြ။

ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းသည် ငိုမေဂိုဏ်း၏ အထွတ်အထိပ်
သိုင်းပညာဖြစ်သည်။ တတ်မြောက်အောင်မြင်အောင် လေ့ကျင့်ရန်
လည်း ခက်ခဲလှသည်။ ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းပညာတွင် အဆင့်
ဆယ်ခုခန့်ဆင့် သတ်မှတ်ထားသည်။

၂၆ **▲** တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဝိုင်းချုပ် ကျင့်ချင်ဟူသည် ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို အဆင့် ဆယ်ခြောက်ဆင့်အထိ တတ်မြောက်ထားသည်။

ကျပ်ချွန်ကျိမှာမူ အဆင့်ဆယ်လေးဆင့်ထိသာ တတ်မြောက် သေးသည်။ ထိုမျှလောက်အဆင့်သည်လည်း အစွမ်းမသေးပေ။

ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို အသွန်တရာ အရေးကြီးလှသည့် သေချော့ရှင်ရေး အန္တရာယ်မျိုးနှင့်ကြုံတွေ့မှသာ ထုတ်သုံးနိုင်ခွင့်ရှိသည်။

ရိုးရိုးသားသားသိုင်းပညာစွမ်းရည် ယှဉ်ပြိုင်မှုမျိုးတွင် သုံးခွင့်မရှိပေ။

ရိုးထင်ချိတ်၏ သိုင်းပညာနှင့် အတွင်းအားသည် မခန့်မှန်းနိုင် လောက်အောင် မြင့်မားနေသည့်အတွက် ကျပ်ချွန်ကျိက ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းကို အသုံးပြုစမ်းကြည့်လိုကြောင်း ဝိုင်းချုပ်ကျင့်ဟူလ် ခွင်တောင်းခံလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ရိုးထင်ချိတ်၏ မြင့်မားစွာရှိသော သိုင်းပညာစွမ်းရည်ကို ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းဖြင့်သာ စမ်းသပ်ကြည့်နိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်း သဘောပေါက်သည့်အတွက် ချွန်ကျပ်ဟူကလည်း ခေါင်းညိတ်ကာ သဘောတူခွင့်ပြုချက်ပေးလိုက်သည်။

“မယ်တော်ကြီး သဘောအတိုင်းပါပဲ။ အသုံးပြုချင်တယ်ဆိုရင် သုံးနိုင်ပါတယ်”

ချွန်ကျပ်ဟူသည် ကျပ်ချွန်ကျိကိုပြောပြီးနောက် ရိုးထင်ချိတ် တက်လှည့်ကြည့်ကာ သတိပေးစကား ပြောကြားပြန်သည်။

“ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းဟာ အင်အားပြင်းထန်ပြီး အစွမ်း သိပ်ထက်မြက်တယ်။ ငိုမေကိုးရဲ့ ဝိုင်းထိမ်းသိုင်းပညာ တစ်ခုလဲ

ပဲ့ ရှစ်လုံးခွင် သိုင်းပညာ (စာစဉ်-၁၈၊ စာစဉ်-၁၉) **▲** ၂၇

ဖြစ်တယ်။ ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါး သိုင်းစွမ်းရည်အဆင့် ဆယ်ခုနစ်ခုရှိ တယ်။ မယ်တော်ကြီးကျပ်ချွန်ကျိက အဆင့်ဆယ်လေးခုအထိ ပေါက် မြောက်အောင်မြင်ထားပြီးပြီ။ ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်း အဆင့်ဆယ် လေးနဲ့ တိုက်ခိုက်လာတာကို ရင်ဆိုင်ရတဲ့အခါ သည်အတိုင်းငြိမ်ပြီး ခံနေမယ်ဆိုရင် အန္တရာယ်ဖြစ်နိုင်တယ်။ မောင်ရင်လေးအနေနဲ့ တန်ပြန် တိုက်ခိုက်ဖို့ လိုလိမ့်မယ်”

သိုင်းပညာစွမ်းရည် စမ်းသပ်ကြည့်သည့် ပွဲတွင်ပီတို၏ ဝိုင်း ထိန်းသိုင်းပညာကို ထုတ်သုံးမည်ဖြစ်သည့်အတွက် မတရားသက်သက်ပြု သည်သဘောမျိုးမသက်ရောက်စေရန် ကျပ်ချွန်ကျိ ရရှိထားသည့် သိုင်းစွမ်းရည်အဆင့်တို့ကို ရိုးထင်ချိတ်အား ပြောပြလေသည်။

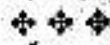
ထို့ပြင် ရိုးထင်ချိတ်အနေဖြင့် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုရှိပြီး ငိုမေသုံး ဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို ရင်ဆိုင်နိုင်ရန် သတိပေးစကားလည်း ပြောကြား သည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ ငိုမေကိုးရဲ့ အထွတ်အတိပ် ဝိုင်းထိန်းသိုင်းပညာ ကိုလေ့လာကွင့်ရတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ရိုးထင်ချိတ်က ရည်မှန်စွာပင် ကျေးဇူးတင်စကား ပြောကြား သည်။

“ကိုင်း... လာပြီ”

ကျပ်ချွန်ကျိက သတိပေးစကားပြောကြားပြီး ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးခိုက်ချွန်ဖြင့် ရိုးထင်ချိတ်ကို ခိုက်ချလိုက်သည်။



ဦးမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းသည် ပျော့ပျောင်းညင်သာမှုမှ စတင်ကာ ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းခြင်းသို့ အဆင့်ဆင့် ရောယှက်ပြောင်းလဲသွားသည့် သိုင်းပညာဖြစ်သည်။

လက်ဝါးရိုက်ချက် စတင်ရိုက်ထုတ်လိုက်သည့်အချိန်တွင် မည်သည့် အားအင်မျှမပါရှိ။ အလွန်ပင် ပျော့ပျောင်းနူးညံ့၏။ ထို့ကြောင့် လက်ဝါးရိုက်ချက် လေလိုက်သည့်အချိန်တွင် လေလှိုင်းလှုပ်ရှားမှုပင် ဖြစ်ပါလား။ အလယ်အဆင့်သို့ ရောက်သောအခါတွင် ပျော့ပျောင်းနူးညံ့မှုတွင် ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းသော အားအင်က ရောယှက်ပေါ်ပေါက်လာသည်။ လေလှိုင်းလှုပ်ရှားသံလည်း တိုးညှင်းစွာမြည်လာ၏။

တတိယနှင့် နောက်ဆုံးအဆင့်ဖြစ်သော ဦးတည်ရာကို ထိမိသည့် အချိန်တွင်ပျော့ပျောင်းနူးညံ့မှုများ လုံးဝမရှိတော့ဘဲ အားအင် ပြင်းထန် ကြမ်းတမ်းမှုသာ အပြည့်အဝ ပါရှိသွားသည်။

ဤအဆင့်တွင် လက်ဝါးရိုက်ချက်အသံကလည်း "ဝန်း" ခနဲ ပင် မြည်ဟိန်းသွားလေတော့သည်။

ဤသို့သော ထူးထွေဆန်းပြားသည့် အင်အား အရှိန်အဟုန် ပြောင်းလဲမှုသုံးဆင့်ရှိသောကြောင့် ဦးမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းဟု အမည်မှည့်ခေါ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ယခု ကျင့်ချွန်ကျိက ဦးမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းဖြင့် လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ထုတ်လိုက်ရာတွင် လက်ဝါးရိုက်ချက် စတင်သည့်အချိန်၌ ဘာသံမျှ မဖြစ်ပါ။ လက်ဝါးရိုက်ချက် အလယ်လောကတွင် တိုးညှင်းသော လေလှိုင်းလှုပ်ရှားမှုလေးဖြစ်ပေါ်လာသည်။

ရိုးထင်ချိတ်ကား ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်မြဲထိုင်နေသည်။

ကျန် သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးသုံးယောက်နှင့် ဂိုဏ်းချုပ်ချင်ကျင်ဟူသည့် ကြံ့တင်သတိပေးထားပါလျက် မတုန်မလှုပ် ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်နေသေးသော ရိုးထင်ချိတ်အတွက် အားမလိုအားမရ ဖြစ်နေမိသည်။

ယခုဆိုလျှင် ဦးမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်း၏ ပထမအဆင့်နှင့် ဖုတ်ယအဆင့်တို့ ကျော်လွန်သွားပြီဖြစ်သည်။

ရိုးထင်ချိတ်၏ ကိုယ်ခန္ဓာကို လက်ဝါးရိုက်ချက်က အားအင် ပြင်းထန်စွာ ဝန်းခနဲ ထိမိသည့် နောက်ဆုံးတတိယအဆင့်ကိုသာ ကျန်တော့သည်။

တတိယအဆင့်ရောက်မှ ခုခံမည်ဆိုပါက အလွန်ပင် အကြပ်တွေ့ရပေမည်။

ရိုးထင်ချိတ်ကတော့ တည်ငြိမ်အေးချမ်းစွာ ဖူးထောက်ထိုင်နေပြီ။ ကျင့်ချွန်ကျိ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်က ရိုးထင်ချိတ်၏ ရင်ဘတ်နှင့် ထိမိလှဆဲဆဲ ဖြစ်လာလေပြီ။

ကြည့်နေသူတို့၏မိတ်ထဲတွင် သည်ကောင်လေး ပြန်လည် ခုခံမှ ခုခံဖို့မလားဟုပင် ထင်မှတ်လာကြသည်။

သည်အခြေအနေသို့ ရောက်နေပြီ။ နောက် ကျင့်ချွန်ကျိအနေဖြင့် သူ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ပြန်လည်ခွပ်သိမ်းလိုသော်မှ ခွပ်သိမ်းနိုင်မည် အခြေအနေတွင်မရှိ။

ရှောင်တိမ်း ခုခံခြင်းမပြုဘဲနေလျှင် ကျင့်ချွန်ကျိ၏ ဦးမေသုံးဆင့်

၃၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် နှိုးထင်ချိတ်၏ ရင်ဘတ်ကို ဝန်းဝန်းမြည်အောင် အားအင်ပြင်းထန်စွာ ကျကျနန ခိုက်မိပေတော့သည်။

ကြည့်နေသူများသည် အသက်ရှူရန်ပင် မေ့နေကြသည်။

ကျင်ချွန်ကျီ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်က မိမိ၏ ရင်ဘတ်နှင့်သုံး လက်မခန့်အကွာသို့ ချောက်သောအခါတွင် နှိုးထင်ချိတ် စတင်လှုပ် ရှားလေတော့သည်။



နှိုးထင်ချိတ်က ညာလက်ကိုရင်ဘတ်ရှေ့သို့ သက်လက်မြန် ထန်စွာ ပြောက်တင်လိုက်၏။

နှိုးထင်ချိတ်၏ ညာလက်ဝါးသည် ပြင်းထန်သော အားအင်ဖြင့် ရိုက်ချလာသည့် ကျင်ချွန်ကျီ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်နှင့် ဟန်ချက်မီစွာ ဆုံမိသည်။

“ဟတ် ...”

ကြည့်နေကြသူတို့ မျှော်လင့်ထားသလို ပြင်းထန်သော လက်ဝါး ရိုက်ချက်ထိမိသံသည် ဝန်းဝန်း ပေါ်မလာ။

လက်ဝါးချင်း ဆိုင်မိသံ ဖတ်ခနဲသာ မတိုးမကျယ် ပေါ်ထွက်လာ သည်။

ထို့နောက် ကျင်ချွန်ကျီ၏ လက်ဝါးနှင့် နှိုးထင်ချိတ်၏ လက်ဝါး တိုပူးကပ်မိကာ အတွင်းအားချင်း အားပြိုင်တွန်းသည့် အခြေအနေမျိုးသို့ ချောက်နှိပ်သွားလေတော့သည်။

ပဲ့ စွပ်လုံးစွပ် သိုင်ဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစာအုပ်-၁) ▲ ၃၁

“လူလေး ... ခုခံစရာရရှိရင် ပြန်ရပ် ဘာမှ တားနာနေစရာ မလိုဘူး။”

ကျင်ထောက်ရင်က နှိုးထင်ချိတ်ကိုလှမ်း၍ သတိပေးစကား ပြောကြားလိုက်သည်။

“နှိုးထင်ချိတ်၏ အတွင်းအား၊ မြင့်မားနက်ရှိုင်းစေကာမူ ကျင်ချွန်ကျီ လို အသက်အရွယ်ကြီးရင့်ပြီး နှစ်ပေါင်းများစွာ အတွင်းအား၊ အခြေခံ ခိုင်မာနေသည့် ဝါရင့်သဘာရင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက်နှင့် အတွင်း အားချင်း ယှဉ်ပြိုင်လျှင် အထိနာမည်စိုးသောကြောင့် ကျင်ထောက်ရင် က ယခုလို သတိပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“အခုလို သတိပေးတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်မယ်တော်ကြီး။ ကျွန်တော်အတွက် ဘာမှ စိုးရိမ်မနေပါနဲ့။”

နှိုးထင်ချိတ်က ကျင်ထောက်ရင်ကို ပြုံးရယ်ကာ ကြည့်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

စကားပြောပုံက အလွန်ပင် အေးဆေးလှသည်။

ညနေချမ်းအချိန်တွင် ပန်းခြံအတွင်း အနားယူအပန်းဖြေရင်း မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကို ပြောသည့်စကားသံနှင့် ဟန်ပန်မျိုးဖြစ်သည်။

အတွင်းအားချင်း ရင်ဆိုင်ယှဉ်ပြိုင်နေရသည့် အခါမျိုးတွင် စိတ်အာရုံတွေပြား၍မရ။

ယခုလို စကားအေးအေးဆေးဆေး ပြောစိုက်အေးလှသည်။

ယခု နှိုးထင်ချိတ်၏ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောလိုက်ပုံက ကျင်ချွန်ကျီနှင့် အတွင်းအားချင်း ယှဉ်ပြိုင်ရာတွင် အားအင်အနည်းငယ်

၃၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သာ ထည်သွင်းအသုံးချနေကြောင်း၊ ပြလိုက်သည့်သဘောမျိုး ဖြစ်သည်။

သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးများနှင့် ချင်ကျင်ဟူတဲ့ အလွန် ဝမ်းသာသြဌာကြသည်။

ကျင်ရွှန်ကျီ၏ အသက်မှာ (၈၀)ဝန်းကျင် ဖြစ်သည်။

ငယ်စဉ်ကပင် အတွင်းအား လေ့ကျင့်ခဲ့သူဖြစ်သည့်အတွက် ကျင်ရွှန်ကျီ၏ အတွင်းအားသည် အလွန်ပင် အခြေခိုင်နေသည်။

ထူးခြားဆန်းပြားသော သိုင်းပညာများဖြင့် ကျင်ရွှန်ကျီကို သိုင်းပညာစွမ်းရည်တွင် အနိုင်ယူကောင်း ယူနိုင်မည်ဖြစ်သောလည်း အတွင်းအားချင်း ယှဉ်ရာတွင် နိုင်ဖို့မလွယ်ဟုသူတို့ တွက်ထားကြသည်။

အကယ်၍ အနိုင်ယူနိုင်ကြသည်တိုင် အကြိတ်အနယ် ယှဉ်ပြိုင် ကြရမည်ဟု ထင်ထားကြသည်။

ယခု ဂျီထွတ်ချိတ်က ကျင်ရွှန်ကျီနှင့် အတွင်းအားချင်း ယှဉ်ပြိုင်ရာ တွင် ခပ်အေးအေး ခပ်ပေါ့ပေါ့သာ ဂျီနေပေရာ သူတို့အဖို့ အံ့သြစရာသည်။

ယခုလို ပိတ္တမနောဂိုဏ်း၏ အန္တရာယ်အနိုင်မည်ကြီး ကျရောက် နေသည်အချိန်မျိုးတွင် ငိုမေဂိုဏ်းအနေဖြင့် မိမိကို အလွယ်တကူ ယုံကြည်လက်ခံမည် မဟုတ်သည်ကို ဂျီထွတ်ချိတ်သိသည်။

ပိတ္တမနောဂိုဏ်း၏ အန္တရာယ်ကို တွန်းလှန်ဖယ်ရှားနိုင်ရန်အတွက် ဂျီထွတ်ချိတ်အနေဖြင့် ငိုမေဂိုဏ်းကို ကူညီလိုသည်။

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (၈၁၉-၁၈၊ ၈၁၈-၁၉) ▲ ၃၃

ထိုသို့ကူညီနိုင်ရန်မှာလည်း မိမိအပေါ်ယုံကြည်စိတ်ချပြီး အားကိုး သိုစိတ်များ ရှိလာမှဖြစ်မည်။

ထို့ကြောင့် ...

မိမိ၏ ခြောင့်မှန်သောစိတ်ထားနှင့် ပြင့်မားသော သိုင်းပညာ စွမ်းရည်ကို ပြသနိုင်ရန် ဂျီထွတ်ချိတ်၏ အပြင်းအထန်ကြိုးပမ်းနေခြင်း ဖြစ်သည်။

ကျင်ရွှန်ကျီမှာ အတွင်းအားမြင့်မားနက်ရှိုင်းသူ တစ်ယောက် အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။

ကျင်ရွှန်ကျီ၏ ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းမှာလည်း အစွမ်းထက် ဖြတ်လှသည်။

သို့သော် ချောင့်လင်စကြာအတွင်းအားကို ရရှိထားပြီး မိမိကိုယ် ခန္ဓာအတွင်း အတွင်းအားလည်ပတ်မှု တစ်ဆတိုးအောင် ပြသနိုင်သည် မဲ့ရှစ်လုံးရှင် ဂျီထွတ်ချိတ်ကား ပြိုင်ဘက်မဟုတ်ပေ။

ဂျီထွတ်ချိတ်၏ ခြေဖဝါးနှစ်ဖက်ပေါ်ရှိ မဲ့ရှစ်လုံးသည် ကိုယ်ခန္ဓာ အတွင်း အတွင်းအား စုစည်းလှုပ်ရှားမှုနှင့် သွေးလေလည်ပတ်မှုတို့ကို ထိန်းချုပ်အားမြှင့်ပေးနိုင်သည့် သွေးကြောကွက်နေရာ ရှစ်ခုပေါ်တွင် တည်ရှိနေသည်။

ထိုမဲ့နှစ်ဖက်များကို တစ်ခုတစ်ခုဖြင့်ဖိကာ ထိုးသွပ်ပေးလျှင် တစ်ကိုယ် လုံးရှိ သွေးလေလည်ပတ်မှုကောင်းမွန်မြန်ဆန်ကာ အတွင်းအားလည်း ပို၍ပို၍ တိုးတက်များပြားလာသည်။

ယခင်ကဆိုလျှင် တုတ်ချွန်၊ ကျောက်ခဲ စသည်တို့ဖြင့် ခြေဖဝါး

၈၁၈(၁၀)၊ ၈၁၉(၁၁)

ပေါ်မှ မဲ့နက်များကိုဖိကာ ထိုးထွေလျက် အတွင်းအားတိုးတက် ပြင်
မားလာအောင် ရှိုးထင်ချိတ် ပြုလုပ်ခဲ့ရသည်။

နောက်ပိုင်းတွင်မူ မဲ့ရစ်လုံးဖြစ်သည့် တည်နေရာ၊ သွေးကြော
ကွက်နေရာ ရှစ်ခုတွင် အတွင်းအား ခွဲဖြန့်ကာ လွှပ်ရှားပေးရုံနှင့်
တစ်ကိုယ်လုံး သွေးလေသည်ပတ်မှုပြန်စနစ်ပြီး အတွင်းအားတိုးတက်
များပြားလာအောင် ပြုလုပ်နိုင်စွမ်းရှိလာခဲ့သည်။

ယခု ကျွန်ချွန်ကျိ၏ ငိုမေ့သုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို ရင်ဆိုင်ရာ
တွင်လည်း ရှိုးထင်ချိတ်က ထိုနည်းကိုသုံးခဲ့သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်သည် ညာလက်ဝါးတွင်ရှိသော သွေးလေစီးဆင်းမှု
ပြန်စနစ်ပြီး အတွင်းအား တိုးပွားလာစေနိုင်သည့် သွေးကြောကွက်
နေရာပေါ်ရှိညွှနက်တွင် အတွင်းအားအနည်းငယ် စုစည်းလှုပ်ရှားပေးကာ
အားထုံအားပြန်နည်းဖြင့် ဖိတွန်းလာသော ကျွန်ချွန်ကျိ၏ အတွင်းအား
ကိုပင် ပြန်လည် လည်ပတ်သုံးစွဲကာ သူ့အားနှင့်သူ တန်ပြန် ပေးနေ
ခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း လက်ဝါးချင်းဆိုင်ကာ ဖိတွန်းလျက် အတွင်း
အားချင်း ယှဉ်တွိုင်နေရသည့်တိုင် ကျွန်ထောက်ရင်ကို ဟန်မပျက်
စကားပြန်ပြောနိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ဟိုလို လက်ဝါးချင်းကပ်ကာ ဖိတွန်းရင်း အတွင်းအားချင်း
ယှဉ်နေရာမှ ကျွန်ချွန်ကျိ၏ ကိုယ်ခန္ဓာအတွင်းရှိသွေးကြောကွက် နှစ်
နေရာတွင် သွေးလည်ပတ်မှု ချောမွေ့သင့်သလောက် မချောမွေ့ဘဲ
ဖြစ်နေသည်ကို ရှိုးထင်ချိတ် သတိပြုမိခဲ့သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်သည် စိတ်အာရုံကို စုစည်းလိုက်သည်။ မိမိ၏
အတွင်းအားကိုလည်း မြှင့်တင်လိုက်သည်။ ထို့နောက် ကျွန်ချွန်ကျိ၏
သွေးလည်ပတ်မှုချောမွေ့သင့်သလောက် မချောမွေ့ဘဲဖြစ်နေသည့်
သွေးကြောကွက်နေရာနှစ်ခုတွင် သွေးလည်ပတ်မှု ကောင်းလာအောင်
အားပေးထောက်ကူလုပ်ပေးလိုက်သည်။

မိမိ၏ခန္ဓာကိုယ်ထဲသို့ အပူလှိုင်းကြီးတစ်ခု စီးဝင်လာသလိုလို
ကျွန်ချွန်ကျိခံစားရသည်။ တစ်ကိုယ်လုံးလည်း ဆတ်ဆတ် တုန်ယင်ကာ
ရွေးသီးရွေးပေါက်တွေ ကျလာသည်။

ကြည့်နေကြသူတို့မှာ အတွင်းအားချင်း ယှဉ်တွိုင်ရင်း ကျွန်ချွန်ကျိ
အတွင်အင်္ဂါရပ်သွားလေပြီလားဟု စိုးရိမ်ပူပန်လာကြရသည်။

“တော်ပြီ ရပ်ကြပါစို့”

ရှိုးထင်ချိတ်က တီးတိုးပြောပြီး ဖိကပ်ထားသော လက်ဝါးကို
အသာပင်ပြန်ရှုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

ကျွန်ချွန်ကျိသည် ရှိုးထင်ချိတ်ကို အံ့သြချီးမွမ်းသော အကြည့်
ဖြင့်ကြည့်ရင်း...

“မင်းရဲ့သိုင်းပညာစွမ်းရည်ကို ဘယ်လိုချီးမွမ်းရမယ်မှန်းတောင်
မသိတော့ဘူး။ မင်းရဲ့အားပေးကျညီမှုကြောင့် ငါ့အနေနဲ့ ငိုမေ့သုံးဆင့်
လက်ဝါးသိုင်းကို အဆင့်ဆယ်ခုနစ်ထိ ပေါက်မြောက်အောင်မြင်အောင်
လေ့ကျင့်နိုင်တော့မယ်”

စိတ်ဆတ်ပြီးဟန်ကြီးသူတစ်ယောက်ဖြစ်သော ကျွန်ချွန်ကျိ သည်
လူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကို ကျေနူးတင်စကား ပြောခဲ့သည်။

သူ၏ ကိုယ်ခန္ဓာအတွင်းရှိ သွေးကြောကွက် နှစ်နေရာတွင် သွေးလည်ပတ်မှု ချောမွေ့သင့်သလောက် မချောမွေ့သောကြောင့် ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို အဆင့်ဆယ်လေးထက် ပိုမိုတိုးတက် လေ့ကျင့်ခြင်း မပြုနိုင်ခဲ့။

ယခု နှိုးထင်ချိတ်၏ ဖေမကူညီပေးမှုကြောင့် ထိုသွေးကြော ကွက်နေရာနှစ်ခုတွင် သွေးလည်ပတ်မှုများ ချောမွေ့သွားကြပြီဖြစ်ရာ ကျစ်ချွန်ကျိအဖို့ ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းကို အဆင့်ဆယ်ခုနစ်ဆင့် အထိ ဖောက်ရောက်အောင်မြင်အောင် လေ့ကျင့်နိုင်ပေတော့မည်။ ကျစ်ချွန်ကျိအနေဖြင့် နှိုးထင်ချိတ်ကိုလှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ကျွေးမွေးတတ်သည် မှာ မဆန်းမေး။

နှိုးထင်ချိတ် အနေဖြင့်လည်း သူ၏သိုင်းပညာ ခွမ်းရည်ဖြင့် မြှောင့်မတ်တည်ကြည်သော စိတ်ဓာတ်တို့ကို ဖော်ထုတ်ပြသနိုင်ကာ ငိုမေပိုင်း၏ ယုံကြည်မှုကို အပြည့်အဝ ရရှိသွားလေတော့သည်။



“လူလေး... မင်းဟာ သိုင်းလောကရဲ့အကျိုးပြည့်သူအများ ကောင်းကျိုးနဲ့ တိုင်းပြည်ကောင်းကျိုးကို စွန့်စွန့်တမံ သယ်ပိုးလုပ် ဆောင်နိုင်မယ့် တကယ့် သိုင်းသမားကောင်း၊ တစ်ယောက်ပဲ၊ မင်းကို မွေးထုတ်ပေးတဲ့ မင်းမိခင် ပိုင်စုကျပ်ဟာလဲ သားကောင်းမိခင်အဖြစ် ပုဏ်ယူပါတယ်”

ကျင်ထောက်ရင်က နှိုးထင်ချိတ်ကို လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲပင် ချီးမွမ်း စကားဆိုသည်။

ဤစကားကြားရသည့်အခါ နှိုးထင်ချိတ်မှာ တစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီးပျန်းပျန်းထအောင် ကျေနပ်ပီတိဖြစ်သွားရသည်။

“သူ့သားရဲ့ ခွမ်းဆောင်ချက်တွေကို သိရရင် သူ့မိခင် ပိုင်စုကျပ် သိပ်ကို ဝမ်းသာမှာဘဲ”

ကျင်ဝါလီကပါ ချီးကျူးစကား သိုလာပြန်သောအခါ နှိုးထင်ချိတ် မှာ ကျေနပ်ပီတိဖြစ်နေသည့်ကြားမှ ရှက်ရွံ့စိတ်လည်း ဖော်လာရသည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် မိခင်ပိုင်စုကျပ်ကို ချစ်မြတ်နိုးသော်လည်း မိခင်ကြီးအတွက် စဉ်းစားလုပ်ဆောင်ခဲ့မှု နည်းပါးလှသည်။

ဤငိုမေဆန်းဖောက်သို့ နှိုးထင်ချိတ် ဇောက်ရှိလာခဲ့ခြင်းမှာလည်း သူ့စိတ်ထဲမှ တိတ်တဆိတ် မေတ္တာရှိနေလေသူ ကြွယ်ဝဝတ်၏ လွတ် မြောက်ရေးအတွက် လမ်းလေ၊ ရလို့ငြော၊ စုံစမ်းရင်း၊ ဇောက် လာခဲ့ ခြင်း ဖြစ်သည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းသားများက ငိုမေဂိုဏ်းကို တိုက်ခိုက်နေကြ ကြောင်း တွေ့မြင်ရသည့်အခါတွင်မူ မိခင်ပိုင်စုကျပ်ကို သတ်ရပြီး ငိုမေဂိုဏ်းမှ ကူညီပေးရန် စိတ်ကူးရရှိခဲ့သည်။

ဤဖြစ်ရပ်ကို ပြန်စဉ်းစားမိကာ နှိုးထင်ချိတ်သည် မိမိကိုယ် မိမိအပြစ်တင်မိသည်။

ကျင်ထောက်ရင်သည် အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်သူပီပီ နှိုးထင်ချိတ် ၏ မျက်နှာအမူအရာကို ကြည့်ရုံမျှဖြင့် နှိုးထင်ချိတ်စိတ်ထဲတွင် မိမိ ကိုယ်မိမိ ပြန်အပြစ်တင်နေမိသည့် အကြောင်းကို အကဲခတ်မိတော့ သည်။

“လူလေး၊ မင်းကိုယ်မင်း အပြစ်တင်နေတယ် မဟုတ်လား ကိုယ့် မှာပျောက်ကွက်လေးတွေ လိုအပ်ချက်လေးတွေ ငှိုနေတာကို သိမြင်ရလို့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ပြန်အပြစ်တင်နေဖို့ မလိုပါဘူးကွယ်၊ ဒီပျောက်ကွက်နဲ့ လိုအပ်ချက်တွေကို ပြုပြင်နိုင်အောင် ကြိုးစားဖို့ပဲ လိုပါတယ်”

ကျင်ထောက်ရင်က နှိုးထင်ချိတ်ကို ကြင်နာစွာကြည့်ပြီး ပြောဆိုသည်။

ကျင်ထောက်ရင်၏စကားသည် နှိုးထင်ချိတ်ကို ငေးမောနေရာမှ လှန်နှိုးပေးလိုက်သည့် သဘောမျိုးဖြစ်သွားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ မယ်တော်ကြီး ... ကျွန်တော် နားလည်ပါပြီဇန့်”

နှိုးထင်ချိတ်က အမူအရာ ပြန်သည်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

“စခန်းအပြင်ဘက်မှာ ဝန်းရံထားကြတဲ့ ရန်သူတွေကို ဘယ်လိုရင်ဆိုင်မယ်ဆိုတာကို ဆက်ပြီး စဉ်းစားဖို့လား”

ကျင်ဝါလီက စကားလမ်းကြောင်းပြောင်းပေးလိုက်သည်။

“အင်း ... ဒီနေ့ရောက်ရှိလာတဲ့ ရန်သူဟာ ငါတို့ဦးမိုက်၏အနေနဲ့ ခါတိုင်းကြုံတွေ့နေကျ ရန်သူမျိုးမဟုတ်ဘူး သိုင်းပညာစွမ်းရည် ထက်မြက်သလောက် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်လှတဲ့ ခိတ္တုဗျူမနာသိုင်း သမားတွေဖြစ်တယ်၊ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ရန်သူကိုတော့ ရင်ဆိုင်ရမှာ ပါပဲ”

ကျင်ထောက်ရင်က စဉ်းစဉ်းစားစားပြောသည်။

“ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော် အကြံပေးပါရစေ”

နှိုးထင်ချိတ်က ခွင့်ပြုချက်တောင်းသည်။

“ပေးနိုင်ပါတယ်၊ လူလေးဟာ အသက်ငယ်ရွယ်ပေမယ့် ကာရီမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ဖြစ်နေတော့ အထင်ကမသေးပါဘူး၊ ပြီးတော့ဤတို့ ဂိုဏ်းနဲ့ ပတ်သက်ရာ ပတ်သက်ကြောင်းလဲ ခိုတာမကြာလို့ လူလေးရဲ့ အကြံကို ကြိုဆိုပါတယ်”

“ရန်သူအင်အားက တဘက်ကိုကောင်းပါတယ်၊ ပြီးတော့ အလစ်ပမ်းတိုက်ခိုက်ပြီး အောင်ပွဲရခဲ့တဲ့အတွက် စိတ်လဲတက်ကြွနေပါတယ်၊ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးမှာ ရန်သူကို အင်အားချင်းထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်ပြီး တိုက်မယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ဘက်က တစ်ပန်းပွဲနဲ့ နိုင်မိတယ်၊ ငြီးတော့ တိုက်ပွဲဖြစ်မယ့်နေ့မှာဟာ ငိုမေ့တမ်းဌာနချုပ်စခန်း ပရုဏ်ဖြစ်ပါတယ်၊ စခန်းပရုဏ်ထဲမှာ ငိုမေ့တမ်းရဲ့အတွက်အမြတ် ပစ္စည်းတွေအဆောက်အအုံတွေ ငှိုနေပါတယ်၊ တိုက်ခိုက်မှုတွေကြောင့် အဲဒီပစ္စည်းနဲ့ အဆောက်အအုံတွေ ထိခိုက်ဖျက်စီးမယ့် အကြောင်းက ခိုလှုံခိုနေပါသေးတယ်”

ငိုမေ့တမ်း၏ သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးလေးယောက်သည် နှိုးထင်ချိတ် ပြောကြားမည်များကို နားထောင်ရင်းခေါင်းတညိုတညို လုပ်နေကြသည်။

နှိုးထင်ချိတ်က ဆက်လက်၍ ...

“ခါကြောင့် ကျွန်တော်အနေနဲ့ အင်အားချင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် တဲ့နည်းအစား တစ်ဦးချင်း၊ တစ်ယောက်ချင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရ မယ့် နည်းပရိယာယ်မျိုးကွင်းသုံးသင့်ပါတယ်”

“သူပြောတဲ့အကြံက အတော်ကို ကောင်းပါတယ်”

ချင်ကျင်ဟူက ဂျိုးထင်ချိတ်အကြံကို ထောက်ခံလိုက်သည်။
အင်အားကြီးမားပြီး ပွဲဦးထွက်အောင်ပွဲများကြောင့် ဖန်တက်နေ
သောရန်သူကို အင်အားချင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်လျှင် အယ်လိုမှ
မဖြစ်နိုင်ကြောင်းကို ချင်ကျင်ဟူလည်း တွေးမိထားပြီးဖြစ်သည်။

ယခု ဂျိုးထင်ချိတ် ပြောသည့်စကားများသည် မိမိကိုယ်တိုင်
ပြောလိုသောစကားများအတိုင်း ဖြစ်နေသည့်အတွက် ထောက်ခံလိုက်
ခြင်းဖြစ်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ အယ်လိုဆက်လုပ်သင့်တယ်ဆိုတာ ပြောပါဦး”
ကျင်ထောက်ရင်က မေးသည်။

“ယထမဆုံး ရန်သူခေါင်းဆောင်ကို ထွက်တွေ့ဆုံပြီး သူတို့ဘက်
က လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားတွေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ဘက်က သိုင်းသမား
တွေ ဆယ်ပွဲ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ဖို့ စီမံခေါ်ယယ်။ ရန်သူဟာ သူတို့ကိုယ်
သူတို့ အထင်ကြီးဟန်တက်တဲ့ အချိန်ဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ စီမံ
ခေါ်ချက်ကို လက်ခံမှာ အမှန်ပဲ”

“နောက်တော့ကော ...”

“တစ်ဖက်ကလဲ ကျွန်တော်တို့မှာရှိတဲ့ လူအင်အားကို အထိ
ရောက်ဆုံး အသုံးပြုနိုင်အောင် စုစည်းပြင်ဆင်ထားရမယ်၊ ဒါမှလဲ
တကယ်လို့ မလွှဲမရှောင်သာအင်အားချင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲဖြစ်လာ
ရင် ကျွန်တော်တို့ဘက်က ထိထိမိမိ တိုက်ခိုက်နိုင်ဖို့ အသင့်ရှိနေမယ်။
တိုက်ခိုက်တဲ့အခါမှာလဲ ကြိုကြိုခိုင်ခိုင်နဲ့ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်
ရမယ်။ သက်ညှာလို့ကတော့ လုံးဝမဖြစ်ဘူး။ ဒီလိုပြင်းပြင်းထန်ထန်

တိုက်ခိုက်ပြီမှ ရန်သူဟာ ကျွန်တော်တို့ကို အလွယ်နဲ့တိုက်ခိုက်လို့
မရနိုင်မှန်းသိပြီ။ ရန်လိုတဲ့ စိတ်ဟန်တွေလျော့ကျကုန်မယ်”

ငိုမေဂိုဏ်း၏ သက်တော်ရှည်မယ်တော်ကြီးလေးယောက်စလုံး
က ဂျိုးထင်ချိတ်၏ အကြံကိုသဘောတူ လက်ခံကြသည်။

ငိုဏ်းချုပ် ချင်ကျင်ဟူကလည်း သဘောတူသည်။

“ကျုပ်တို့တိုင်းအတွက် တတ်နိုင်မယ့်နေရာက ပါဝင်ကူညီပေး
ဖို့ မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်”

ဂျိုးထင်ချိတ်ပေးသော အကြံအတိုင်းလုပ်ဆောင်ရန် အားလုံး
သဘောတူဆုံးဖြတ်ပြီးသောအခါ ချင်ကျင်ဟူက ဂျိုးထင်ချိတ်ထံမှ
အကူ အညီတောင်းသည်

ဂျိုးထင်ချိတ်သည် ငိုမေဂိုဏ်းဘက်မှ ပါဝင်ကာကွယ်တိုက်ခိုက်
ပေးရန် ဆုံးဖြတ်ထားပြီးဖြစ်သည်။ ယခုငိုမေဂိုဏ်းချုပ်ကိုယ်တိုင်က
တရားဝင် မေတ္တာရပ်ခံလာပေရာ ကူညီပေးရန် ချက်ခင်းပင် လက်ခံ
လိုက်သည်။

ချင်ကျင်ဟူက ငိုမေဂိုဏ်း၏ အမိန့်ပေးနဂါးခေါင်းတုတ်ကို
ဂျိုးထင်ချိတ်လက်သို့ ပေးအပ်ကာ ရန်သူကိုရင်ဆိုင်ရာတွင် အစောဆုံး
စီမံနိုင်ခွင့် အာဏာကိုပါ အပ်လိုက်လေသည်။

ဂျိုးထင်ချိတ်လည်း အချိန်ဆိုင်းမနေ။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များကို ကျပ်လျှပ်သိပ်သည်းသော တိုက်ခိုက်ရေး
အဖွဲ့ငယ်များအဖြစ် ဖွဲ့စည်းပေးသည်။

အကယ်၍ ရန်သူနှင့် အင်အား ချင်းယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရလျှင်

၄၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်ကြွယ်

အဆင့်ဆင့် တိုက်ခိုက်သောနည်းလမ်းကို အသုံးပြုနိုင်ရန်လည်း မှာကြားထားသည်။

လိုအပ်သည့် ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ပြီးနောက် ရန်သူဖက်မှ ခေါင်းစောင်းနှင့် စကားဆိုရန်အတွက် ဖွဲ့စည်းချိတ်ဆက်သည့် ငိုမေဂိုဏ်း ဌာနချုပ်စခန်း၊ ပရုတ်အပြင်သို့ထွက်လာခဲ့သောတော့သည်။



အခန်း(၂)

ငိုမေဂိုဏ်းဌာနချုပ်စခန်းပရုတ်၏ ပင်မတံခါးကြီး ပွင့်သွားသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များကို တိုင်ပင်စဉ်းစားရန် အချိန်ပေးထားသည်။ ဖြစ်သောကြောင့် ရန်သူတို့သည် တိုက်ခိုက်မှုများကို ဆော့ရှင်စားကာ စခန်းပရုတ်ကိုသာ ဝန်းရံနေခဲ့ကြသည်။ ပင်မတံခါးကြီးနှင့် ပေသုံးရာခန့်အကွာတွင် တိုးလွန်တိုးသည်။ ဗိဇ္ဇာမနောဂိုဏ်းသားများ ပူးပေါင်းအင်အား တစ်ရာကျော် ခြံရံလျက် အခန့်သာရှိနေသည်။

ပွင့်သွားသော တံခါးမှလူရွယ်တစ်ယောက် လျှောက်လှမ်းထွက်လာသည်။ လူရွယ်၏ထက်ထဲတွင် ငိုမေဂိုဏ်း၏ အမိန့်ပေးနန်းခေါင်းတုတ်ကို ကိုင်ထားသည်။

တံခါးပွင့်သွားသည့်အချိန်တွင် မိမိတို့ပေးထားသည့် ချားသံကို ဖြန့်ကြားရန် ငိုမေဂိုဏ်းဝင်တစ်ယောက် ယောက်ထွက်လာမည်ဖြစ်ကြောင်း တိုးလွန်တိုးတွက်ဆထားပြီးဖြစ်သည်။

ယခု လူရွယ်တစ်ယောက် ငိုမေ့ရိုက်၏ အမိန့်ပေးနဂါးခေါင်း၊ တုတ် ကိုင်လျက် ထွက်လာသည်ကို တွေ့ရသောအခါ တိုးလွန်တိုး မျက်မှောင်ကြုတ်သွားမိသည်။

ငိုမေ့ရိုက်သည် အမျိုးသမီးအဖွဲ့အစည်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ဂိုဏ်းဝင် အများစုမှာ အမျိုးသမီးတွေသာဖြစ်သည်။

ယခုလို အရေးကြီးသည့်အကြောင်း၊ ပြန်ကြားချက်ပေးရန် အတွက် ငိုမေ့ရိုက်မှ အဆင့်မြင့်ဂိုဏ်းဝင် အမျိုးသမီးတစ်ယောက်သာ ထွက်လာရန်အကြောင်းရှိသည်။

နုပျိုခံညားသော လူရွယ်တစ်ယောက် ထွက်လာသည့်အတွက် တိုးလွန်တိုးအတွေးရောက်ကာ မျက်မှောင်ကြုတ်မိခြင်းဖြစ်သည်။

“မင်းကဘယ်သူလဲ၊ ငိုမေ့ရိုက်နဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေသလဲ၊ ငိုမေ့ရိုက်ကို ကိုယ်စားပြုပြီး ပြောပိုင်ဆိုပိုင်ခွင့်ရှိလား”

တိုးလွန်တိုးက မေးခွန်းတွေ တစ်သီကြီး မေးလိုက်သည်။ ထိုလူရွယ်မှာ နိုးထင်ချိတ်ပင် ဖြစ်သည်။

“ဟောမိ ငိုမေ့ရိုက်နဲ့ အမိန့်ပေးနဂါးခေါင်းတုတ်ဆိုတာ ခင်ဗျား မသိဘူးလား”

နိုးထင်ချိတ်က မိမိလက်ထဲတွင် ကိုင်ထားသော နဂါးခေါင်းတုတ် ကို အသာမြှောက်ပြပြီးမေး၏။

“အင်း... သိတယ်”

“မိမိလို ခင်ဗျားက ဘာကြောင့် အပိုတွေမေးနေရတာလဲ”

“ကောင်းပြီ၊ လက်နက်ချ အညံ့ပဲမလား၊ ကျုပ်တို့ကို အံ့တု ပြီးပြန်တိုက်မလား၊ အမြေကိုသာပြော”

“ခင်ဗျားတို့ကလူအင်အား၊ အလုံးအရင်းနဲ့ပဲ တိုက်ခိုက်တတ်ကြ သလား။ တစ်ယောက်ချင်းစီရော မယှဉ်ခဲ့ကြဘူးလား”

“ဟား ဟား... ကြိုက်တဲ့နည်းနဲ့ ယှဉ်နိုင်တယ်၊ ကျုပ်တို့က အချိန်မရွေး အသင့်ဘဲ”

“မိမိလိုရင် တစ်ယောက်ချင်းဆယ်ပွဲ ယှဉ်ပြိုင်ကြမယ်၊ ကျွန်တော် တို့ဘက်က အနိုင်ပွဲများရင် ခင်ဗျားတို့ ဆုတံပေးရမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ဘက်က အနိုင်ပွဲများရင် ခင်ဗျားတို့လိုလားတဲ့အတိုင်း ကျွန်တော်တို့ လိုက်နာမယ်၊ ဘယ်လိုလဲ ဒီစိန်ခေါ်ချက်ကို လက်ခံနိုင်ပါ့မလား”

တိုးလွန်တိုးမခံချင်အောင် နိုးထင်ချိတ်က စကားပရိယာယ် ဖြင့် ဝိုင်းဝိုင်းနှိပ်နှိပ် ပြောလိုက်သည်။

“လက်ခံတယ် အခုပဲ ယှဉ်ကြမယ်”

တိုးလွန်တိုးက နိုးထင်ချိတ်၏ စိတ်ခေါ်မှုကို လက်ခံလိုက်သည်။

နိုးထင်ချိတ်က လေရွှန်သံရှည်တစ်ချက်ဖြင့် အချက်ပေးလိုက်ရာ ငိုမေ့ရိုက်ဝင် တစ်ရာခန့် စခန်းပရဝုဏ်ထံမှ ထွက်လာကြပြီး တံခါးမ ကြီးရှေ့တွင် စီတန်းနေရာယူလိုက်ကြသည်။

ထိုဂိုဏ်းဝင်များသည် မျက်နှာအမူအရာ တင်းမာပြီး ကြီးမား လေးလံသောအကြီးလုံကြီး လက်နက်ကြီးများကိုကိုင်ခွဲထားကြသည်။

တော်ရုံ တန်ခိုးလူများအဖို့ မြင်ရုံနှင့်ကြောက်လန့်တုန်လှုပ်သွား နိုင်လောက်သည့် ဟိတ်ဟန်ရှိပေသည်။

တိုးလွန်တိုးကလည်း ဖြန့်ခွဲ ဝန်းရံထားသည့် မိမိ၏လူများကို ပြန်လည်စုစည်းခေါ်ယူလိုက်ရာ လူအင်အားငါးရာနီးပါးရှိလာသည်။

နှစ်ဦးနှစ်ဖက် ရင်ဆိုင်မိကြပြီ။

သိုင်းပညာယဉ်းပညာမညာလူများ ထွက်ကြဖို့သာလိုတော့သည်။

တိုးလွန်တိုးဘက်မှ ယဉ်ပညာမညာ လူတစ်ယောက် အလျင်ဆုံး

ထွက်လာသည်။

ထိုသူမှာ ...



တိုးလွန်တိုးဘက်မှ အရပ်မြင့်မြင့် ဗလကောင်းကောင်း လူကြီး တစ်ယောက် ထွက်လာသည်။

ထိုလူကြီးသည် ခေါင်းတုံးပြောင်ကြီး နှင့်ဖြစ်ပြီး နီညိုဆရာဝတ်စုံ ဝတ်ထားသည်။

လက်ထဲတွင် ခြောက်ပေ ခန့်ရှည်ပြီး ကျပ်လုံးလောက်တုတ်သော သံတုတ်တစ်ချောင်း ကိုင်ထားသည်။

“ကျွန်ုပ်ရှောင်လင်သိုင်းဆာမားခူလုံး၊ ကျွန်ုပ်ရင်ဆိုင်ပုံတုလူ ထွက် နိုင်တယ်”

သံတုတ်ကိုင်လူကြီးက မိမိ၏အမည်ကို ထုတ်ဖော်ကာ စိန်ခေါ် လိုက်သည်။

ခူလုံးသည် ရှောင်လင်ရိုဏ်း၏ အဆင့်မြင့်သိုင်းဆာမားတစ် ယောက်ဖြစ်ခဲ့သည်။ သို့သော်ပိတ္တမနောရိုဏ်း၏ ငွေကြေးစည်းစိမ်ဥစ္စာ အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် သွဲ့ဆောင်သိမ်းဆွမ်းပူနောက်သို့ပါကာ ရှောင်လင်ရိုဏ်း ကိုသစ္စာဖောက်ခဲ့သည်။

ချင်းချင်းက ခူလုံး၏ မူလရှောင်လင်သိုင်းပညာနှင့် အပ်စပ်အောင် ပိတ္တမနောသိုင်းပညာကို ပြုခြင်းကာ သင်ကြားပေးခဲ့သည်။

အတိတ်ဓမ္မဆေးမကျွေးရဘဲ လိုလိုလားလားဖြင့် မိမိတို့ဖက် ပါလာသူခူလုံးကို အထူးပင်အရေးပေးခဲ့သည်။ ခူလုံး၏ သစ္စာဖောက်မှု အကြောင်းကို မသိသူများအဖို့ ရှောင်လင်ရိုဏ်းနှင့် မနောပိတ္တရိုဏ်းတို့ မဟာမိတ်ဖွဲ့ပူးပေါင်းနေသယောင်ယောင် ထင်ယောင်မြင်မှား ဖြစ်စေ ခဲ့သည်။

ယခုလည်း တိုးလွန်တိုးက အကြောင်းမသိသူများအဖို့ မိမိတို့ ဖက်တွင် ရှောင်လင်သိုင်းဆာမားများ ပါဝင်ကျညီနေသလိုလို ထင်စေ ရန်အတွက် ခူလုံးကို ပွဲဦးထွက် ယဉ်ပညာမညာဖြစ်ဖြစ်သည်။

“ခင်ဗျားနဲ့ ကျွန်တော် ရင်ဆိုင်မယ်”

နိုးတင်ရိုဏ်းက ပြောလိုက်သည်။

ထို့နောက် မိမိလက်တွင် ကိုင်ထားဆဲဖြစ်သော ဇိုပေရိုဏ်း အမိန့်ပေးနဂါးခေါင်းတုတ်ကောက်ကို ချွန်ကျပ်ဟူလက်သို့ ပြန်ပေးအပ် ပြီး ခူလုံးနှင့်ရင်ဆိုင်ရန် ငွေသို့လျှောက်လှမ်းထွက်လာသည်။

“ကျွန်ုပ်က ဒီသံတုတ်ကိုသုံးပြီး တိုက်မယ်၊ မင်းရဲ့ဓားကို ထုတ် နိုင်ပြီ”

နှစ်ယောက်သား မျက်နှာချင်းဆိုင်မိသောအခါ ခူလုံးက နိုးထင် ချိုတ်ကို စိန်စိန်ကြည့်ပြီးပြောသည်။

“ဓားထုတ်စရာမလိုပါဘူး၊ ခင်ဗျားက သံတုတ်သုံးပြီး တိုက်မှာ ကို ကျွန်ုပ်က လက်နက်မဲ့ပဲ ရင်ဆိုင်ပါ့မယ်”

ရှိုးထင်မျိုတ်က ခပ်အေးအေးပင် ပြန်ပြောသည်။

ဤစကားကြားရသောအခါ ခူလုံမှာ အကြီးအကျယ် ဒေါသ ထွက်သွားသည်။

ကျားဟိန်းသံလို အသံကြီးဖြင့် အောက်ဟစ်ကြိမ်းငါးလျက် ရှိုးထင်မျိုတ်၏ ခါးစောင်းကို သံတုတ်ကြီးဖြင့် ပြတ်ခိုက်လိုက်သည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၏ "ဘီလူးနိုင်တုတ်သိုင်း" မှာ နာမည်ကျော် သိုင်းပညာတစ်ရပ်ဖြစ်သည်။

ချင်းချင်းက ခိုးကြိုးမိစ္ဆာသိုင်းနှင့်လေပြင်းမိစ္ဆာသိုင်းတို့မှ သင့် လျော်ရာ အကွက်များဖြင့် ပြည့်သွင်းလေ့ကျင့်ပေးလိုက်သောအခါ ခူလုံ၏ တုတ်သိုင်းသည် တစ်မူတူးခြား ဆန်းပြားထက်မြက်လာခဲ့သည်။

ထို့ပြင် မိစ္ဆာမနော အတွင်းအားကို လေ့ကျင့်ခဲ့သည့်အတွက် ခူလုံ၏စိတ်ဓာတ်မှာလည်း ခက်ထန်ကြမ်းကြုတ်လာသည်။

ယခုရှိုးထင်မျိုတ်ကို ခိုက်နှက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည့် သိုင်းကွက် မှာ ဘီလူးနိုင်တုတ်သိုင်း၏ သိုင်းကွက်တစ်ခုပင်ဖြစ်သည်။ သို့သော် မိုးကြိုးမိစ္ဆာသိုင်းနှင့် လေပြင်းမိစ္ဆာသိုင်းတို့၏ သိုင်းဟန်များ ရောစွက် ပါဝင်နေပြီး မိစ္ဆာမနောအတွင်းအားကိုလည်း ပြည့်သွင်းထားသည့် အတွက် အလွန်ပြင်းထန်ကာ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်လှပေသည်။

ခူလုံ၏ သံတုတ်ခိုက်ချက်မှာ တစ်မျိုးဆန်းကြောင်း ရှိုးထင်မျိုတ် ချက်ချင်းပင် အကဲခတ်မိသည်။

သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုကို အကဲခတ်ကြည့်လိုသော ကြောင့် ရှိုးထင်မျိုတ်သည် တန်ပြန်တိုက်ခိုက်မှု မပြုသေး။ နဂါးအပိုင်

သိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ ကိုယ်ခန္ဓာကို နောက်ဘက်သို့ လှန်ချပြီး ရှောင် တိမ်းပေးလိုက်သည်။

"ဟိုး..."

သံတုတ်က ရှိုးထင်မျိုတ်၏ ကိုယ်ပေါ်မှကပ်ကာ လွှဲထွက်သွား သည်။

သည်လို အနီးကပ်ရှောင်တိမ်းမှုမျိုးကားအန္တရာယ်များလှ၏။ အချိန်အဆ အနည်းငယ်လွဲသွားသည်နှင့် ရန်သူ့လက်ချက်အထိခံရ မည်မလွဲပေ။ မိမိကိုယ်မိမိ ယုံကြည်စိတ်ချမှုအပြည့်ရှိသော သူများ သာလျှင် လုပ်ဆောင်နိုင်ပေသည်။

မိမိ၏ခိုက်ချက်လွှဲသွားလျှင် ခူလုံသည် ထပ်မံအောက်ဟစ်ကြိမ်းငါး ပြီး ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းသော ခိုက်ချက်များဖြင့် ဆက်လက်ခိုက်နှက် တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

သံတုတ်ရှည် ခိုက်ချက်အသံများက တဖိုးတိုးမြည်နေသည်။ လေထု တစ်ခုလုံးသည် တုတ်ရှည်ခိုက်ချက်များကြောင့် လှုပ်လှုပ် လှုပ်ရှားနေသလား ထင်မှတ်ရသည်။

ရှိုးထင်မျိုတ်ကမူ နဂါးအပိုင်သိုင်းကွက်ကိုသာ သုံးပြီးသံတုတ် ခိုက်ချက်များကို ပွတ်ကာသိကာ ရှောင်ရှားရင်း ခူလုံ၏သိုင်းကွက် သိုင်းဟန်လှုပ်ရှားမှုသဘောကို စူးစမ်းအကဲခတ်ကြည့်သည်။

အကြောင်းမသိသူတို့၏ အမြင်တွင် ရှိုးထင်မျိုတ်တစ်ယောက် ခူလုံ၏ သံတုတ်ခိုက်ချက်များကို အသေအလဲစုခံကာကွယ်နေရသည်ဟု ထင်မိပေမည်။

စာစဉ်(၁၀) F-4(A)

ငိုမမိဘေးဝင် အများစုသည်လည်းတိုသို့ထင်မိကာ အတော်ပင် စိုးရိမ်ပူပန်နေကြသည်။

စိတ်လှုပ်ရှားနေကြသည်။

သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီးလေးယောက်နှင့် ရင်ကွင်းဟု အမိအဝင် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်တစ်စုသာလျှင် အခြေမခံကို အကဲခတ်မိကြသည်။ နိုးထင်ချိတ်၏ သိုင်းပညာစွမ်းထက်မြက်လှပုံ ကိုလည်း စိတ်သံမှ ကြိတ်ကာနိုးစွမ်းမိကြသည်။

ခူလုံ၏ သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုကို အကဲခတ်ကြည့်၍ ပြီးနောက် နိုးထင်ချိတ်သည်နဂါးမန်စောင်သိုင်းကွက်ကို သုံးကာ တိုက်စစ်ဆင်သည်။

တိုသို့ ပြန်လည်တိုက်စစ်ဆင်ရာတွင် ခူလုံလို ဒေါသတကြီးနှင့် ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြု။

သိုင်းကွက် သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုပြေပြစ်စွာ လှလှပပ ပြန်လည် တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ တိုက်ခိုက်သည်နှင့်ပင်မတူ။ သိုင်းကွက်အလှပြ ကာ လှုပ်ရှားကစားနေသည့်အလား ထင်မှတ်ရသည်။

ခူလုံသည် ဒေါသထွက်နေသော နဂါးသိုင်းကြီးတစ်ကောင်လို ကြမ်းတမ်းသည်။ နိုးထင်ချိတ်ကမူ ထိုနဂါးသိုင်းကြီးကို ငြိမ်ဝပ်သွား အောင်ထိန်းချုပ်အလှပြနေသည့် အလေ့အထဆရာလို ဖြစ်နေသည်။

မိမိ၏သိုင်းပညာဖြင့် ခူလုံကို ကောင်းကောင်းကြီး အုပ်စီးထိန်း ချုပ်နိုင်ကြောင်း ကြည့်ရှုနေသူအားလုံး မြင်သာအောင် ပြသပြီးနောက် နိုးထင်ချိတ် ပွဲသိမ်းတိုက်ကွက်ဆင်လိုက်သည်။

ပွဲသိမ်းတိုက်ကွက်သည် သိုင်းလှုပ်ရှားမှု လှပသလောက် အားအင်က ပြင်းထန်သည်။

“ဝုန်း...”

နိုးထင်ချိတ်၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် ခူလုံ၏ ရင်ဘတ်ကို ပြင်းထန်စွာ ထိမိသည်။ လှပစွာ သိုင်းကွက်လှုပ်ရှားနေရာမှ ယခုလို ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းလှသည့် လက်ဝါးရိုက်ချက် ပေါ်လာလိမ့်မည်ဟု မည်သူမျှ မထင်မိကြ။

လက်ဝါးရိုက်ချက်ကား အားအလွန်ပြည့်သည်။ ထိချက်ကလည်း ပြင်းထန်ထူးချေသည်။

ဘီလူးကြီးတစ်ယောက်လို ကြီးမားကြံ့ခိုင်လှသော ခူလုံမှာ လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက် အထိခံလိုက်ရသည်နှင့် နောက်သို့ယိမ်းယိုင် ကာ ဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွားသည်။

နိုးထင်ချိတ်က ကြမ်းတမ်းအားပြည့်သော ခြေပုံတစ်ချက် ထပ်ဆင့်ကန်သည်။

ခြေကန်ချက်သည် ခူလုံ၏ မေးဖျားကို ကျကျနန ပြင်းထန်စွာ ထိမိသည်။

“ဖြောင်း...”

ခူလုံမှာ နောက်သို့လည်ထွက်သွားပြီး ပုံလျက်သား လဲကျသွား တော့သည်။

နိုးထင်ချိတ်အနေဖြင့် ယခုလို ရက်ရက်စက်စက် ကြမ်းကြမ်း တမ်းတမ်း တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုလိုပေ။

စာစဉ်(၁၀) F-4(B)

၁၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သို့သော် တစ်ဖက်ရန်သူတို့သည် အလွန်ပင်ကြမ်းတမ်းမိုင်းမိုင် လှသည် သိုင်းသမားဆိုးများဖြစ်ရုံမက အင်အားကြီးမားပြီး အနိုင်ရလို မှုကြောင့် မာန်တက်ပိတ်ကြွနေကြပေရာ ရန်သူတို့၏ မာန်ကိုချိုးနှိမ် သည့်အတွက် ခပ်ကြမ်းကြမ်း တိုက်ခိုက်ပြခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ဦးထင်ချိတ်၏ ကြမ်းကြမ်း ရမ်းရမ်း တိုက်ပြလိုက်မှုကြောင့် တစ်ဖက်ရန်သူတို့မှာ တုန်လှုပ်ချောက်ချားကာ ခေတ္တမျှ ငြိမ်တုသွား ကြသည်။



ဦးမေဆန်းတောင်ပေါ်တွင် လေပြည်လေးက တသုန်သုန် တိုက် ခတ်နေသည်။

လေပြည်တိုက်ခတ်မှုကြောင့် ဦးထင်ချိတ်ဝတ်ထားသော ဝတ်စုံ က တဖျပ်ဖျပ် လှုပ်ရှား၍နေသည်။

ဦးထင်ချိတ်သည် ခုလိုကို အနိုင်ယူပြီးနောက် ခုံညားစွာရပ်၍ နေသည်။

သူ့အသွင်မှာ နတ်လှလင်တစ်ယောက်၏ အသွင်နှင့်ပင် တူနေ သည်။

ဦးမေရိုင်းဝင်းတို့က ဦးထင်ချိတ်ကို အားကိုးသော အသွင်များ ဖြင့် ကြည်နေကြသည်။

ရန်သူတို့ကမူ ကြောက်လန့်သည့် အသွင်များဖြင့် ကြည်နေ ကြသည်။

ပဲ့. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းခွကင် (စာစဉ်-၁၈၊ စာစိတ်သိမ်း) ▲ ၁၃

“ကဲ ... နောက်တစ်ပွဲမှာ ဘယ်သူယှဉ်မလဲ၊ ထွက်လာနိုင်တယ်” ခေတ္တမျှ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေပြီးနောက် ဦးထင်ချိတ်က စိန်ခေါ်လိုက်သည်။

ဦးထင်ချိတ်၏ စိန်ခေါ်သံသည် တစ်ဖက်ရန်သူတို့၏ ရင်ထဲတွင် ဒိန်းဆန့် တုန်လှုပ်သွားစေသည်။

ရန်သူတို့ဘက်မှ ခေတ္တငြိမ်နေပြီးနောက် ဓားမကြီးနှစ်လက် တိုင်ထားသော လူထွားကြီးတစ်ယောက် ခြေသံပြင်းပြင်းနှင့် လျှောက် လှမ်းထွက်လာသည်။

“ဒီပွဲကို ကျွန်ယှဉ်မယ်”

လူထွားကြီးက ဟန်မိမိ ပြောလိုက်ရာ တိုးလွန်တိုး၏ မျက်နှာ တွင် အပြုံးပိုင်းများထင်သွားသည်။

ထိုလူထွားကြီးသည် ဖြူမည်းရိုက်၏ လက်ရွှေ့စင်သိုင်းသမား၊ ဓားနှစ်လက် လူကျင့်ဖွဲ့ဖြစ်သည်။

မန်ချူးနယ်ခြေဒေသတွင် လူကျင့်ဖွဲ့၏ ဓားမနှစ်လက် စွမ်းရည် သည် အလွန်ပင် နာမည်ကျော်ကြားခဲ့သည်။

သူသည် မူလက မြင်းစာပြုဆေးကိုင်ဖြစ်သည်။ ကြမ်းတမ်း ရက်စက်သည့် ပင်ကိုယ်ရှိက်ရှိသည်။ ဒေါသလည်း အလွန်ကြီးသည်။

မြင်းခိုင်းကြီးတစ်ကောင်လို ကြမ်းကြမ်းရမ်းရမ်း တိုက်ခိုက်သည့် အတွက် မန်ချူးနယ်ခြေဒေသတွင် သူ့ကို ရင်ဆိုင်ခဲ့သူ မရှိသလောက် ဖြစ်ခဲ့သည်။

အမိန့်ပေးခိုင်းမို့လည်း အတော်ခက်သည်။ ယခု လူကျင့်ဖွဲ့က

သူ့မာသာသူ မခံချင်မိတ်ဖြင့် ထွက်လာခဲ့ရာ တိုးလွန်တိုးအနေဖြင့် ကျေနပ်မိတ်ဖြစ်ကာ ပြီးမီသည်မှာ မဆန်းပေ။

လူကျင့်မှုသည် ဝတ်ထားသော အင်္ကျီရှည်ကြီးကို ချွတ်ပစ်လိုက်သည်။ အပေါ်ပိုင်းမလား၊ အောက်ပိုင်းတွင် ဘောင်းဘီသာ ရှိတော့သည်။

လူကျင့်မှု၏ အရပ်သည်ခြောက်ပေကျော်ရှည်သည်။ တစ်ကိုယ်လုံးကြွက်သားအပြိုင်အိုင်နှင့် ကြည့်နိုင်သန်စွမ်းလှသည်။ အပေါ်ပိုင်းလော့ဖြစ်နေသောကြောင့် ကျစ်လျစ်သန်မာသော ကြွက်သားမျှင်ကြီး များရှိသည့် ရင်ဘတ်၊ ပခုံး၊ လက်မောင်း၊ လက်တံတို့သည်ထင်ရှားပေါ်လွင်နေသည်။

လူကျင့်မှု ကိုင်ဆောင်သော ဓားမကြီးနှစ်လက်မှာလည်း ကြီးမားလေးလံလှသည်။ ဓားမကြီးများ၏ အရှည်သည် လေးပေခန့်ရှိပြီး အလေးချိန်ကလည်း ဆယ်ပိဿာကျော်လောက်လေးပေသည်။

ကြီးမားသော လေးလံသော လက်နက်နှင့် ကြည့်နိုင်သန်မာသော ကိုယ်ခန္ဓာတို့၏ ဟိတ်ဟန်ကမသေး။ တော်ရုံတန်ခွံ သိုင်းသမားဆိုလျှင် ဤဟိတ်တန်ကို မြင်ရုံနှင့်ကြောက်လန့်ကာ အနွှဲပေးနိုင်လောက်သည်။

လူကျင့်မှုသည် စကားတစ်စုံတစ်ရာ ပြောမနေတော့။ ရင်ဆိုင်မိသည်နှင့် ညာလက်တွင် ကိုင်ထားသော ဓားမကြီးဖြင့် နှိုးထင်ချိတ်ကို လှမ်းခုတ်လိုက်သည်။

“ဦး...”

ခုတ်ချက်က ကြမ်းတမ်းပြင်းထန်လှသည်။ လေခွင်းသံပင်

အလောက် ကျယ်လောင်သည်။ ဓားခုတ်သံကို ကြားရုံနှင့် အသည်းယားစရာ ကောင်းလှသည်။

ဦးမေဇိုထီးဝင်တို့မှာ နှိုးထင်ချိတ်၏အစွမ်းကို သိထားကြပြီဖြစ်သော်လည်း နှိုးထင်မိတ်တော့ ခြစ်မိကြသေးသည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် နှိုးအသိုင်းသိုင်းကွက်ကိုပင်လုံးကာ လူကျင့်မှု၏ ဓားချက်ကို ရှောင်သည်။

ပထမခုတ်ချက်လွဲသွားသည်။ ဒုတိယ၊ တတိယ စသည့် စသည့် ခုတ်ချက်တွေက ဆင့်ကာ ဆင့်ကာ ဝင်လာသည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် တန်ပြန်ငါးစုံကိုမူ မပြုသေး။ နှိုးအသိုင်းသိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ ခေါ့ပါးသွက်လာက်စွာ လှုပ်ရှားရှောင်တိမ်းရင်း လူကျင့်မှု၏ သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုကို ရူးစမ်းလေ့လာကြည့်သည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် ခါးတွင် ဓားရှည်ချိတ်ထားသော်လည်း ဆွဲမယုတ်။ လက်နက်မဲ့သော ရင်ဆိုင်နေသည်။

ဦးမေဇိုထီးဝင်တို့မှာ နှိုးထင်ချိတ်ကိုကြည့်ကာ အားမလုံးအားမရ ဖြစ်နေကြသည်။

လူကျင့်မှု၏ ဓားမ ခုတ်ချက်များသည် ဓားအင်ကြီးမားပြင်းထန်သလို သိုင်းကွက်ကလည်းအလောက်ပင် အကွက်မိပ်သည်။ ဓားကွက်မိပ်ပြီး ဓားနှိန်က ပြင်းထန်သည့်အတွက် လူကျင့်မှု၏ အနားသို့ တိုးကပ်ရန်ပင်မလွယ်ကူ။

ယိုးခေတ် သည်လိုကြီးမားလေးလံသော လက်နက်ကြီးကို

ကိုင်းဆွဲပြီး ပြင်းပြင်းထန်ထန် ကြမ်းကြမ်းရမ်းရမ်း တိုက်ခိုက်မှုမျိုးသည် အချိန် ကြာလာသည်နှင့်အမျှ အားအင်လျော့ပါးကာ ဟောဟိုက်လာနိုင် ပေသည်။

ဤမျှော့ကွက်ကို နှိုးထင်ဖျိတ်နှားလည် သဘောပေါက်သဖြင့် ရှောင်တိမ်း ရင်ဆိုင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

သိုင်းကွက် သုံးဆယ် တိုက်ခိုက်ပြီးနောက် ထိုအခြေအနေမျိုး ပေါ်လာသည်။

ထိုအချိန်တွင် နှိုးထင်ဖျိတ်လည်းလူကွန်ဖူ၏ သိုင်းကွက်လှုပ် ရှားတိုက်ခိုက်ပုံကို အကဲခတ်နှားလည်ပြီး ဖြစ်သည်။

လူကွန်ဖူ၏ဘေးချက်လှုပ်ရှားမှု အားပျော့သည်နှင့် နဂါးလက် သည်း သိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ တန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်သည်။

နှိုးထင်ဖျိတ်၏ လက်သည်းကုတ်ဆွဲချက်က လူကွန်ဖူ၏ ရင်ဘတ် ပေါ်ရှိသေကွင်းသေကွက် သွေးကြောချီရာသို့ တန်းဝင်လာသည်။

လူကွန်ဖူသည် နှိုးထင်ဖျိတ်၏နဂါးလက်သည်း သိုင်းကွက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်လာမှုကို ကမန်းကတန်းပင် ခုခံလိုက်ရသည်။

ဤသို့ ခုခံလိုက်ရသည့်အတွက် လူကွန်ဖူ၏ ပြင်းထန်သော တိုက်စစ်အားမှာလည်းရင်တန်ပျက်ပြယ်သွားတော့သည်။

လူကွန်ဖူကို သိုင်းကွက်တစ်ကွက်တည်းနှင့် အပြတ်အနိုင်ယူရန် နှိုးထင်ဖျိတ်မည်ခွယ် တိုက်စစ်ဖျက်ပြယ်သွားစေရန်သာ မည်ခွယ်ပြီး နဂါးလက်သည်း သိုင်းကွက်ဖြင့် တန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်လိုက်ခြင်းဖြစ် သည်။

လူကွန်ဖူ၏ တိုက်စစ်ဖျက်ပြယ်သွားသည်နှင့် နှိုးထင်ဖျိတ်၏ ညာခြေကပြောက်ကြွလာကာ လူကွန်ဖူ၏ နံစောင်းကို ဖြတ်ကန်လာ သည်။

တိုက်စစ်အား ဖျက်ပြယ်ပြီးနောက်လည်း မိမိရရ အကာအကွယ် မလုပ်နိုင်သေးသည့် အချိန်တွင်ဖြစ်နေသည့်အတွက် လူကွန်ဖူအနေ ဖြင့် နှိုးထင်ဖျိတ်၏ ခြေတန်ချက်ကို ခုခံကာကွယ်ရန် အလွန်အခက် တွေ့သွားရသည်။

အလန်တကြားပင် နောက်သို့ ခုန်ထုတ်လိုက်သည်။

ခြေတန်ချက်က အလွန်ပြန်ဆန်လှသည်မို့ လူကွန်ဖူ ခုန်ထုတ် သော်လည်းမလွတ်၊ ဘယ်ဘက်နံစောင်းတွင် ခြေဖျားဖြင့် အကန်ခံ လိုက်ရသည်။

လူကွန်ဖူလို ဆင်ပေါက်တမျှ ကြုံမိုင်းသန်စွမ်းလှသူတစ်ယောက် အတွက် သည်မျှလောက်သော ခြေကန်ချက်တစ်ချက် အထိခံခြင်း သည် ဘာမျှမဖြစ်လောက်ဟု ထင်စရာရှိသည်။

အကယ်၍ နံနိုးတစ်ချောင်းလောက် ကျိုးအောင်အကန်ခံရဦး တော့ လူကွန်ဖူအနေဖြင့် တောင့်ခံနိုင်စွမ်းရှိသည်။

ယခုမှ ...။

နှိုးထင်ဖျိတ်၏ ခြေဖျားက လူကွန်ဖူ၏ ဘယ်ဘက်နံစောင်းမှ အဓိကသွေးကြောကွက်နေရာကို ကျကျနန ကန်မိခြင်းဖြစ်၏။

ခြေကန်ချက်က ဘာမျှမပြင်းထန်သော်လည်း အဓိက သွေးကြော ကွက် နေရာကို အကန်ခံခြင်းဖြစ်သောကြောင့် ထိချက်မှာလှသည်။

"အား ..."

လူကျင့်မှုသည် နာကျင်စွာ အော်ဟစ်ရင်း တစောင်း လဲကျ သွား၏။

သာမန်အခြေအနေတွင်ဆိုလျှင် ရိုးထင်ချိတ်သည် တစ်ဖက်လူ မိမိလက်ချက်အထိခံရလျှင် ထပ်မံတိုက်ခိုက်လေ့မရှိ။

ယခုမူ အင်အားကြီးမားပြီး ရန်လုပ်လိုစိတ်ပြင်းထန်နေသည့် ရန်သူသိုင်းသမားတို့ စိတ်ဓာတ်ကို ချိုးနှိမ်ရန် အရေးကြီးသည့် အတွက် သက်ဉာဏ်မနေနိုင်ဘဲရှေ့သို့ လှမ်းတက်ကာ ခြေကန်ချက် တစ်ချက် ထပ်ဆင့်ကန်ချလိုက်ပြန်သည်။

လူကျင့်မှုများ မရွံ့မလှ အရေးနိုင်သွားရလေပြီ။

စိတ်ပျော့သော ငိုမေဂိုဏ်းဝင်တစ်ဦး မကြည့်ရက်ဘဲမျက်နှာ လွှဲမိကြသည်။



တိုးလွန်တိုး အနည်းငယ် ခိုးစိမိလာသည်။ ပွဲစသည်နှင့် မိမိတို့ဘက်က နှစ်ကြိမ်ဆက်တိုက် အနှုံးပေါ်ခဲ့ပြီ။ သည်အတိုင်းဆက် သား၍ အခြေအနေမကောင်း။ တစ်နည်းတစ်နဲ့ ကြုံရတော့သည်။

"ဒီစစ်ပွဲမှာတော့ နှစ်ဖက်ခေါင်းဆောင်တွေ ရင်ဆိုင်ကြရအောင် လား။ ငိုမေဂိုဏ်းချုပ် ထွက်လာခဲ့ပါ"

တိုးလွန်တိုးကပြောပြီး ရှေ့သို့ လျှောက်လှမ်းထွက်လာသည်။

မိမိလူများအနေဖြင့် ရိုးထင်ချိတ်ကို ယှဉ်ဖို့မလွယ်ကြောင်း

တိုးလွန်တိုးသိထားသည်။ ရိုးထင်ချိတ်ကို ဆက်လက်ယှဉ်ပြိုင်နေလျှင် မိမိတို့ဘက်မှ ရှုံးတွေ့သာ ဆက်နေပေမည်။

ထို့ကြောင့် ရိုးထင်ချိတ် နောက်ထုတ်မယ်ရှားပေးရလေအောင် ပရိယာယ်ဆင်ကာ ဤတစ်ပွဲတွင် ကိုယ်တိုင်ထွက်ပြီး ငိုမေဂိုဏ်းချုပ်ကို စိန်ခေါ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ပထမနှင့် ဒုတိယအဖွဲ့များတွင် မိမိတို့ဘက်မှ အရေးနိုင်ခဲ့ရ သော်လည်း ယှဉ်ပြိုင်သူများမှာ ဦးစီးခေါင်းဆောင်များမဟုတ်သည့် အတွက် ဂိုဏ်းချုပ်ချင်းယှဉ်သည့်ပွဲတွင် မိမိအနိုင်ယူနိုင်ပါက ရှေ့နှစ်ပွဲ အနှုံးကို ထေမိရုံမက မိမိတို့ဘက်မှ စိတ်ဓာတ်ထက်ကြွလာနိုင်ကြောင်း ကိုလည်း တိုးလွန်တိုး တွက်ထားမိ၏။

မိမိအနေဖြင့် ငိုမေဂိုဏ်းချုပ် ချင်ကျပ်ဟူကို အနိုင်ယူနိုင်မည် ဟုလည်း ယုံကြည်ထားသည်။

တစ်ဖက်မှလည်း အမည်ကိုထုတ်ဖော် စိန်ခေါ်လာသည့်အတွက် ချင်ကျပ်ဟူမှာ ငြင်းဆန်ရှောင်ရှား၍ မပြစ်နိုင်တော့။ ငြင်းပယ်မည်ဆို ပါက ငိုမေဂိုဏ်း၏ ဂုဏ်သိက္ခာကို ထိခိုက်သွားပေမည်။

ထို့ကြောင့် ခြေလှမ်းမှန်မှန်ဖြင့် ရှေ့သို့လျှောက်လှမ်းထွက်လာ သည်။

အခြေအနေကို နားလည်သော ရိုးထင်ချိတ်ကလည်း ငိုမေ ဂိုဏ်းချုပ်ကို အလှည့်ပေးသည့်အနေဖြင့် အသာနောက်ထုတ်သွား သည်။

တိုးလွန်တိုးက မည်သည်လက်နက်ကိုမျှ မကိုင်ဘဲ သည်အတိုင်း

ရင်စောင့်နေရာမှ ရင်ကွင်းဟူလည်း လက်နက်မထုတ်ဘဲ လျှောက်လှမ်း ထွက်သွားခဲ့သည်။

မိမိနှင့် လက်တစ်ကမ်းအကွာသို့ ရှောင်ကျယ်ဟူရောက်လာသည်နှင့် တိုးလွန်တိုးကာ ညာလက်ဝါးရိုက်ချက် တစ်ချက်ရိုက်ထုတ် တိုက်ခိုက် လိုက်သည်။

သိုင်းပညာယှဉ်ပြိုင်ပွဲသည် ယခုလို တစ်ဖက်သတ် စတင်တိုက် ခိုက်မှုမျိုး မလုပ်ရပေ။ အထူးသဖြင့် ဂိုဏ်းချုပ်အချင်းချင်း၊ ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်လျှင် အပြန်အလှန် အရှိအသေပြု သတိပေးပြီးမှသာ ပွဲကို စပြုခြင်းသည်။

တိုးလွန်တိုး၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ စည်းကမ်း အစဉ်အလာကို ချိုးဖောက်ကာ သူ့ရဲဘော်ကြောင်စွာ အလစ်ဖမ်း တိုက်ခိုက်သည်ဟု ဆိုနိုင်သည်။

သို့သော်ရှင်ကျင်ဟူက တစ်စုံတရာ ပြောဆိုမနေဘဲ သွက်လက် စွာလှုပ်ရှားပြီးတိုးလွန်တိုး၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ရှောင်၏။

ထိုသို့ ရှောင်တိမ်းလိုက်စဉ်မှာပင် ခြေယူတစ်ချက် ကန်ထုတ် ကာ တန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်သည်။

ပွဲဦးအစ တစ်ယောက်တစ်ချက် တိုက်ခိုက်ပြီးသည်နှင့် တိုးလွန် တိုးနှင့် ရှင်ကျင်ဟူတို့သည် တစ်ယောက်၏ သိုင်းပညာ အစွမ်း၊ အစကို တစ်ယောက်က အကဲခတ်သိရှိလွှားကြသည်။

မိမိတို့ ဖြိုင်ဘက်သည် အစွမ်းအစ မသေးကြောင်း၊ နှစ်ယောက် လုံးနားလည်လိုက်ကြသည်။

တိုးလွန်တိုးသည် ဖြူမည်းဂိုဏ်း၏ နာမည်ကျော် “ရွှေကြက်ဖ” သိုင်းကို သုံးကာ တရကြမ်း တိုက်စစ်ဆင်သည်။

ဦးမေဂိုဏ်းသည် ဓားသိုင်းပညာစွမ်းထက်မြက်သည့် ဂိုဏ်းအဖွဲ့ တစ်ခုဖြစ်သည်။ ဦးမေဂိုဏ်းဝင် အများစုသည် အမျိုးသမီးများ ဖြစ် သည့်အတွက် ထက်မြက်သော ဓားသိုင်းပညာစွမ်းဖြင့် အင်အားကြီးမား သည့် သိုင်းသမားများကို အနိုင်ယူကြလေ့ရှိသည်။

ဤအချက်ကို သိနေသည့်အတွက် တိုးလွန်တိုးသည် လက်နက် မဲ့ဖြင့် ချင်ကျင်ဟူကို ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဓားကိုခွင့် မရသောကြောင့် ဦးမေဂိုဏ်းချုပ်ကို အစွယ်ချိုးထားသလို ဖြစ်မည်ဟု လည်း တိုးလွန်တိုးတွက်မိသည်။

သူ့တွက်ကိန်းနှင့် သူတော့ ဟုတ်နေသည်။

သို့သော် ...။

ဓားသိုင်း၊ လှံသိုင်း၊ တုတ်သိုင်း၊ ပုဆိန်သိုင်း၊ စသည့်လက်နက် မျိုးစုံကိုလိုက်၍ သိုင်းပညာအမည်များမှည့်ခေါ်ထားသော်လည်းအခြေ ခံကတော့ လက်ဝါးသိုင်းသာ ဖြစ်သည်။

လက်နက်မဲ့ သိုင်းသည် သိုင်းပညာအရပ်ရပ်၏ အခြေခံဟု ဆိုနိုင်သည်။ လက်ဝါးနေရာတွင် ဓား၊ လှံ၊ ပုဆိန်၊ တုတ်ရှည်၊ ကျားပွတ် လက်နက်မျိုးစုံတို့ကို သုံးစွဲလျက် လက်နက်ကိုကိုင်သိုင်းကွက်များဆင့်ပွား ပေါ်ပေါက်လာရသည်။

သာမန်အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက်အဖို့ ဓားသိုင်း၊ လှံသိုင်း၊ စသည့်တို့နှင့် လက်နက်မဲ့သိုင်းပညာ ကွဲပြားမှုရှိမည်ဖြစ်သော်

၆၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လည်း ချင်ကျင်ဟူတို့လို ပထမတန်း၊ သိုင်းအကျော်အမော်များ အဖို့
မူ ဘာမျှမကွဲပြားပေ။

လက်ဝါးကို ဓား၊ လှံလက်နက်မျိုးစုံသဖွယ် ပြောင်းလဲအသုံးချ
နိုင်သလို ဓားလှံ လက်နက်များကို သုံးပြီး လက်ဝါးသိုင်းကွက်ဖြင့်
လည်း တိုက်ခိုက်နိုင်သေးသည်။

ချင်ကျင်ဟူသည် ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းကို သုံးဦး
တိုးလွန်တိုး၏ ရွှေကြက်ဖသိုင်းကို ရင်ဆိုင်သည်။

ရွှေကြက်ဖသိုင်းသည် ခြေကန်ချက်များကို အဓိကအားထား
၏။ ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းကမူ ဆန်းပြားသော အားပြောင်းအား
ယူ လက်ဝါးခိုက်ချက်များကို အခြေခံသည်။

တစ်မျိုးစီ အစွမ်းထက်သော သိုင်းပညာနှစ်ရပ်၏ အားပြိုင်မှု
ဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

ချင်ကျင်ဟူ၏ ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်းက ဆန်းပြားထက်
မြက်၊ ရာ တိုးလွန်တိုးအဖို့ စိတ်ထင်တိုင်းပေါက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ဤတွင် တိုးလွန်တိုးသည် မတတ်သားတော့ဘဲ ဖြူမည်းဂိုဏ်း၏
လျှို့ဝှက်သိုင်းပညာ တိုက်ကွက်များကို ထုတ်သုံးရလေတော့သည်။

ထိုသိုင်းပညာမှာ ငှက်ဘီလူး သိုင်းကွက်ပင်ဖြစ်ပေသည်။
ငှက်ဘီလူးသိုင်းကွက်သည် သိမ်းစွန့်ချ လင်းယုန်စသော

အသားစားငှက်ခွံကြီးများ၏ တိုးသုတ်ကုတ်ခြစ်တိုက်ခိုက်ပုံများပေါ်
တွင် အခြေပြုကာ သိုင်းကွက်ဖော် တီထွင်ထားခြင်းဖြစ်၏။

ဖြူမည်းဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ဖြစ်သူများသာ ငှက်ဘီလူးသိုင်းကို

ပဲ့ ရှစ်ထုံးရှင် သိုင်းဥကင် (၁၈၈၇-၁၀၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၆၃

သင်ကြားနိုင်ခွင့်ရှိသည်။ အလွန် အရေးကြီးသည့် အဆုံးအဖြတ်
တိုက်ပွဲများတွင်သာ ထုတ်သုံးရသည်။

တိုးလွန်တိုး ကိုယ်တိုင်ကပင် ဖြူမည်းဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ဖြစ်
ကာ ငှက်ဘီလူးသိုင်းကို တတ်မြောက်ပြီးနောက် နှစ်ကြိမ်သာ လက်တွေ့
သုံးတိုက်ခိုက်ခဲ့ဖူးသည်။ နှစ်ကြိမ်လုံးပင် ငြိမ်ဘက်များကို ဒိပ်နံချွေကာ
အနိုင်ယူနိုင်ခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ငှက်ဘီလူးသိုင်းအကြောင်း သိုင်းလောကတွင်
သိရှိသူ မရှိသလောက် ဖြစ်နေသည်။

ယနေ့တွင်တော့ တစ်ဖက်ငြိမ်ဘက်ကို အနိုင်ရလိုစောကြီးလှ
သည့်အတွက် သိုင်းသမားများ၏ ရွှေမှောက်တွင် ငှက်ဘီလူးသိုင်းကို
တိုးလွန်တိုး ထုတ်သုံးလိုက်ပေပြီ။

တိုးလွန်တိုးသည် ငှက်ဘီလူးသိုင်း၏ အကုတ်အဆွဲ များကြား
တွင် ရွှေကြက်ဖသိုင်း၏ ခြေကန်ချက်များကို ဖြည့်သုံးလိုက်သေးသည်။

တိုက်ကွက်ပြောင်းလာသဖြင့် အခြေအနေကလည်း တစ်မျိုး
ပြောင်းလဲလာသည်။

ချင်ကျင်ဟူတစ်ယောက် အလူးအလဲပင် ခံနေရသည်။
ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များမှာ မိမိတို့၏ဂိုဏ်းချုပ်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်လာ

ကြရသည်။
ဟိုက်ပွဲကို အသာအကဲခတ်ကြည့်နေသော ဦးထင်ချိတ်၏

စိတ်ထဲတွင်လည်း ချင်ကျင်ဟူ အရေးနှင့်စပ်သောမည်ကို တွေးမိလာ၏။
တစ်ယောက်ချင်း စိန်ခေါ်ကာ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နေသည့်ပွဲ

၆၄ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဖြစ်သောကြောင့် နိုးထင်ချိတ်အနေဖြင့် စွက်ဖက်ကူညီပေးရန်လည်း မဖြစ်နိုင်ပေ။

သူ့မျက်စိထဲတွင်ကား တိုးလွန်တိုး၏ တိုက်ချက်များကို ဖြိုခွဲ နိုင်မည့် သိုင်းကွက်လှုပ်ရှားမှုများ မြင်နေရသည်။ သို့သော် သူ့အနေ နှင့် ဘာမျှ မတတ်သော။

အသေအလဲ ရခံရောင်တိမ်းနေသည့်ကြားမှပင် ချင်ကျင်ဟူ၏ ညာလက်မောင်းသည် တိုးလွန်တိုး၏ ဘယ်လက်ချောင်းများဖြင့် ဆုပ် ဖမ်းခြင်းကို ခံလိုက်ရသည်။ တိုးလွန်တိုးက ဆွဲလိပ်လိုက်သည်နှင့် ချင်ကျင်ဟူ၏ ညာဘက်လက် သွင်သွင်ကျိုးသွားပေတော့မည်။

“ဟာ ... ဂကွဲ”

နိုးထင်ချိတ် စိတ်ထဲမှ အလန့်တကြား ချေ့လျော်လိုက်မိ၏။

“ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်းရဲ့ အမှတ်ငါးသိုင်းကွက်ဟာ ရန်သူ့ ဖမ်းချုပ်မှုက လွတ်အောင်ရုန်းနိုင်တဲ့ သိုင်းကွက်ပါ။ ဒီလို ရုန်းထွက်ရင်း အမှတ်ဆယ့်နှစ် သိုင်းကွက်နဲ့ ရန်သူကို တန်ပြန်ရင်သိပ်ကိုကောင်းတဲ့ တိုက်ကွက်ဖြစ်မှာတဲ့”

ကျင်ထောက်ရင်က သူ့ဘေးနားရှိ ကျင်ချွန်ကျွန်ကို လှည့်၍ ပြောလိုက်သည်။

ကျင်ထောက်ရင်၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ချင်ကျင်ဟူသည် ငိုမေ သုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်း၏ အမှတ်ငါးသိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ ဘယ်လက်ဝါး ဖြင့် တိုးလွန်တိုး၏ မျက်နှာကို ဖြတ်ရိုက်ရင်း ကိုယ်ကို ဘယ်ဘက်သို့ ယိမ်းကာ အားအင်သုံး၍ ရုန်းထွက်သည်။

၆၅ ဖွဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းညွှနင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိတ်သိမ်း) ▲ ၆၅

တိုးလွန်တိုးမှာ မျက်နှာတည့်တည့်သို့ တိုးဝင်လာသည့် လက်ဝါး ရိုက်ချက်ကို အာရုံစိုက်ကာ ရှောင်ပေးလိုက်ရပေရာ ဆုပ်ဖမ်းထားသည့် လက်တွင်အားလျော့သွားသည်။

ဤတွင် ချင်ကျင်ဟူသည် တိုးလွန်တိုး၏ ချုပ်ဖမ်းထားမှုမှ လွတ်သွားသည်။

ထိုသို့လွတ်သွားသည့် ညာလက်သည် ဆတ်ခနဲမြှောက်တက် ကာ တိုးလွန်တိုး၏ ငယ်ထိပ်ကိုလက်ဝါးဖြင့် အုပ်ဖုံးရိုက်ချသည်။

တိုးလွန်တိုး အရှောင်မြန်သောကြောင့် ငယ်ထိပ်တည့်တည့် လက်ဝါးရိုက်ချက် အထိခံရမည်ဘောမှ သီသီလေးကပ်ကာ လွတ်သွား သည်။

တိုးလွန်တိုး၏ ခေါင်းတွင်ပေါင်းထားသော ခေါင်းပေါင်းမှာမူ လက်ဝါးရိုက်ချက်အရှိန်ကြောင့် ပြေလျော့ကာ ကျွတ်ထွက်သွားတော့ သည်။

ကျင်ထောက်ရင်က ကျင်ချွန်ကျွန်ကို လှမ်းပြောလိုက်သည်စကား သည် ချင်ကျင်ဟူအဖို့ အကြပ်အတည်းမှ လွတ်မြောက်နိုင်မည်နည်း ကို အကြံပေးသည့် သဘောမျိုးဖြစ်သွားသည်။

ကျင်ထောက်ရင်၏ ပညာသားပါမိ တစ်ဖက်လှည့်ပြောလိုက် ခြင်းကြောင်း တစ်ဦးချင်းရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်နေသည့် တိုက်ပွဲကို ဝင်စွက် ဖက်ပါဝင်သည့် အနေအထားလည်း မရောက်ခဲ့ပေ။

ချင်ကျင်ဟူသည် အကျဉ်းအကြပ်အခြေအနေမှ လတ်တလော ရုန်းထွက်သွားနိုင်ပြီ ဖြစ်သော်လည်း တိုးလွန်တိုး၏ သိုင်းပညာဖွယ်

စာစဉ်(၁၀) F-၁(A)

ကို ယှဉ်နိုင်မည် မဟုတ်ဘဲမကြာမီ အခြေအနေပြန်သိုး လာနိုင်ကြောင်း ဖူးထင်ချိတ် သိသည်။

မည်သို့ လုပ်ရမည်နည်းဟု စဉ်းစားကြည့်သည်။ အကြံကောင်း တစ်ခု ရလာသောကြောင့် ကျင်ထောက်ရင်နှင့် ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါး သိုင်း၏ သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုများအကြောင်း မေးမြန်းပြော ဆိုနေတော့သည်။



ဖူးထင်ချိတ်၏ တွေးဆချက်မလွဲပေ။

ချင်ကျင်ဟူသည် တိုးလွန်တိုး၏ ငှက်ဘီလူးသိုင်းကို မယှဉ် နိုင်။ မကြာမီမှပင် တိုးလွန်တိုး၏ ဖိနှိပ်တိုက်ခိုက်မှုခေတ်ကို အလူးအလဲ ခံရလေတော့သည်။

တိုးလွန်တိုးသည် ငိုမေသုံးဆင့် လက်ဝါးသိုင်း၏ သိုင်းကွက် လှုပ်ရှားမှုနှင့် တိုက်နည်းပရိယာယ်များကို အတန်အသင့် သိသွားပြီ ဖြစ်ရာ အပိုင်ဖျန် ဝိတ်သို့တိုက်ရစ်ဆင်ရာ ချင်ကျင်ဟူမှာ အသက်ရှူ မှားမတတ်ပင် ခုခံကာကွယ်နေရလေသည်။

မည်မျှ ကြိုးစားခုခံသည်ဖြစ်စေ ဖိနှိပ်ထားသော သိုင်းကွက် ကွန်ယက်မှ ရုန်းမထွက်သား သိုင်းကွက် ကွန်ယက်က ဘဲဖြည်းဖြည်း ကျုံ့လာသည်။ ချင်ကျင်ဟူအဖို့ ခုခံနိုင်အား မရှိသလောက်ဖြစ်လာ သည်။

ကျင်ထောက်ရင်သည် ငိုမေသုံးဆင့်လက်ဝါးသိုင်း၏ သိုင်းကွက်

လှုပ်ရှားဟန်များအကြောင်း ဖူးထင်ချိတ်အား ပြောပြရင်း ချင်ကျင်ဟူ အတွက် အကြံကောင်းများ သွယ်ဝိုက်၍ ပေးကာ ကူညီသေးသည်။

သို့သော် ဆိုအကြံပေးချက်များသည် ချင်ကျင်ဟူကို အထောက် အကူမပြုနိုင်တော့။

ကျင်ထောက်ရင်ကိုယ်တိုင်ပင် တိုးလွန်တိုး၏ ငှက်ဘီလူးသိုင်း ကို မယှဉ်နိုင်ရာ ကျင်ထောက်ရင်၏ အကြံပေးချက်များကဘာမျှ အရာမထင်နိုင်တော့။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်တို့ ရင်တမမ ဖြစ်နေကြပြီ။

ကျင်ထောက်ရင်မှာလည်း ဖူးထင်ချိတ်နှင့် စကားပြောငဲ့အောင် မပြောနိုင်တော့။

ငိုမေဂိုဏ်းချုပ် ချင်ကျင်ဟူ၏ အခြေအနေက အလွန်ဆိုးရွား နေပြီ။

နောက်ထပ် သိုင်းကွက်သုံးကွက်လောက်သာ အနိုင်နိုင် ခုခံနိုင် တော့မည်။

အခြေအနေကို ခိုင်စားမိသော တိုးလွန်တိုးကလည်း ပွဲသိမ်း တိုက်ကွက်ကို ဆင်လေတော့သည်။

ညာခြေဖြင့် ဖြတ်ကန်သည်။

ချင်ကျင်ဟူ ကမန်းကတန်း၊ ရှောင် တိမ်းလိုက်၍ ကိုယ်ဟန် ယိမ်းအသွားတွင် ညာလက်သည်းများဖြင့် ချင်ကျင်ဟူ၏ မျက်နှာကို လှမ်းကုတ်ဆွဲသည်။

ချောင်ပိတ်မိသွားသော ချင်ကျင်ဟူ ဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့။

၆၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုအချိန်မှာပင် နှိုးထင်ချိတ်၏ စကားသံက မတိုးမကျယ် ထွက်လာသည်။

“အမှတ်ခုနစ်သိုင်းကွက်နဲ့ မျောက်ဝံနွယ်ဒီသိုင်းကွက် ပေါင်း လိုက်ရင် သိပ်အစွမ်းထက်မှာပဲနော်”

နှိုးထင်ချိတ်က ကျွင်းထောက်ရင်ကို သိုင်းပညာအကြောင်း ဆွေးနွေးရာမှ အကွက်ဝင်စွာ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မျောက်ဝံနွယ်ဒီသိုင်းကွက်သည် အခြေခံသိုင်းကွက်တစ်မျိုး ဖြစ်ကာ သိုင်းပညာသင်ကြားသူတိုင်း တတ်မြောက်ကြသည်။

ထိုစကားကြားရသောအခါ ချင်ကျင်ဟူ၏ ခေါင်းထဲသို့ အလင်းရောင် တစ်ချက် ဖျတ်ခနဲ လင်းလက်သွားသည်။ မည်သူက ပြောသည်ကိုပင် သတိမမူနိုင်တော့ဘဲ ထိုသိုင်းကွက်အတွဲအစပ် အတိုင်း ချက်ချင်းပင် လှုပ်ရှားလိုက်လေ၏။

ချင်ကျင်ဟူသည် ခန္ဓာကိုယ်ကို ကိုင်းချပြီး ညာလက်မြောက်ကာ မျောက်ဝံကြီးများနွယ်ကြွကို ခိုစီးသည့်ပုံဟန်အတိုင်း ဆုပ်မိဆုပ်ရာ လှမ်းကိုင်ဆွဲလိုက်သည်။

တိုးလွန်တိုး၏ ညာလက်မောင်းကို ဆုပ်ကိုင်ခိုတွဲမိသည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ဘယ်လက်ဝါးကို ငိုမသုံးဆင့်လက်ဝါး သိုင်း၏ အမှတ်ခုနစ်သိုင်းကွက်အတိုင်း လှုပ်ရှားရိုက်ထုတ်မိခြင်း ဖြစ် သည်။

ဦးတည်ချက်ရယ်လို့တော့ ခေခေရာရာမရှိ။ နားထဲတွင် ကြားရ သော သိုင်းကွက်အွဲ အစပ်အတိုင်း လှုပ်ရှားရိုက်ထုတ်မိခြင်းဖြစ်သည်။

၆၉ ပု. ခုနစ်လုံးခွင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲

ရိုက်ထုတ်လိုက်သော လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် တိုးလွန်တိုး၏ ညာဘက်ပခုံးကို ထုမိသည်။

“ဖုန်း...”

တိုးလွန်တိုး၏ ကိုယ်ခန္ဓာ တစ်ပတ်လည်သွားသည်။

ချင်ကျင်ဟူအဖို့ အကြံပေးစကားကို နားထောင်နေစရာ မလို တော့။

ထပ်ဆင့် လက်ဝါးရိုက်ချက်များ ဆက်လက်ရိုက်ချလိုက်ရာ တိုးလွန်တိုးမှာ နောက်သို့ ခြေလှမ်းဆယ်လှမ်းမျှ ယိမ်းယိုင်ပြီး ဝင်ထိုင် လျက် လဲကျသွားသည်။

အပြတ်အသတ် အနိုင်ရလုဆဲဆဲအခြေအနေမှ မမျှော်လင့်ဘဲ အခွံမဝီသွားရသောကြောင့် တိုးလွန်တိုးမှာ ရှက်လည်းရှက်၊ ဖေါသ လည်း အကြီးအကျယ်ထွက်လာသည်။

“အားလုံးတက် ... ပိုင်းတိုက်ကြ”

အသံနက်ကြီးဖြင့် အော်ဟစ် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။ ကြွက်မနိုင်၍ ကျိမ်းနှင့်ပို့ခြင်းပင်တည်း။

“နောက်ဆုတ်”

နှိုးထင်ချိတ် အမိန့်ပေးသံကလည်း ဆက်တိုက်ပင် ပေါ်ထွက်လာ သည်။

မိစ္ဆာမနေရာ ဂိုဏ်းဝင်များနှင့် ဖြူမည်းဂိုဏ်းဝင် သိုင်းသမားများ တစ်ဟုန်ထိုးရှေ့သို့ ပြေးတက်လာကြသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များ စခန်းပရဝတ်ထဲသို့ ဆုတ်ခွာကြသည်။

၇၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

အတက်နှင့် အဆုတ် တစ်ပြိုင်တည်း၊ တစ်ချိန်တည်းတွင်ပင် လွှပ်ရှားလုပ်ဆောင် လိုက်ကြသည်။

သို့သော် ...

နှစ်ဖက်အခြေအနေကတော့ ကွာခြားသည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားများနှင့် ဖြူမည်းသိုင်းသမားများသည် စုတ်တရက် တိုက်စစ်ဆင်ရမည်ဟု ထင်မထားကြ။ တိုးလွန်တိုး၏ လျှပ်တစ်ပြက် အမိန့်ဖြင့် တဟုန်ထိုး ရှေ့သို့ပြေးတက် လာကြခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ မည်သို့မည်ပုံ တိုက်စစ်ဆင် တိုက်ခိုက်ရမည်ကိုမသိ။ စုတ်တရက်လည်းမရှိ၊ မည်းမည်းမြင်ရာကိုသာ ထိုးခုတ် တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များမှာမူ သည်လိုအခြေအနေမျိုး ကြုံလာလျှင် မည်သို့မည်ပုံ ခုခံပြီး မည်သို့သော နည်းလမ်းဖြင့် ဆုတ်ခွာရမည်ကို ကြံတင် စိစဉ်ထားပြီးဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် နောက်ချန်နေခဲ့ကာ ခုခံသည့် အုပ်စုက ခုခံထား ပြီး ဆုတ်ခွာသည့်အုပ်စုက ဆုတ်ခွာသွားပုံမှာ အလွန်ပင် စနစ်ကျန လှသည်။

မိစ္ဆာမနော သိုင်းသမားများနှင့် ဖြူမည်းသိုင်းသမားများဘက်တွင် လူအင်အား များပြားသော်လည်း စနစ်တကျမရှိသော ထိုးစစ်က အင်အား ပြင်းထန်သင့်သလောက် မပြင်းထန်၊ ထိရောက်သင့်သလောက် မထိရောက်။

ထို့ကြောင့် ငိုမေဂိုဏ်း၏ နောက်ခံအုပ်စုသည် လူအင်အား အနည်းငယ်မျှသာ ဖြစ်သော်လည်း တစ်ဖက်ရန်သူ၏ တိုက်စစ်ကို

ပဲ့၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၇၁

ကောင်းစွာထိန်းသားနိုင်ခဲ့ပြီး ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များ စခန်းပရဝဏ်ထံသို့ အောင်မြင်စွာ ဆုတ်ခွာဝင်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြသည်။

ရန်သူများက စခန်းပရဝဏ်ထံသို့ အတင်းမိနင်း ဝင်ရန်ကြိုး ပမ်းကြသေးသည်။ သို့သော် ဦးထင်ချိတ်၏ ကြံတင်စီမံထားမှုအရ အသင့်ရှိနေသော လေးသည်တော်များက မြားမီးရွာချလိုက်ရာ ရန်သူတို့ အထိနာပြီး တန့်ရပ်ကုန်ကြသည်။

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များက အဝင်တံခါးကို ခိုင်မာစွာပိတ်လိုက် ကြသည်။

တိုက်ခိုက်မှုတွင် ငိုမေဂိုဏ်းဘက်မှ နောက်ဆုတ်ပေးလိုက်ရသော် လည်း အထိအခိုက်အကျအဆုံး နည်းပါးသည်။ တစ်ဖက်ရန်သူတို့ မှာမူ အတင်းတရကြမ်း တိုက်စစ်ဆင်နိုင်သည့် မှန်သော်လည်း အထိ အခိုက် အကျအဆုံး များပြားသည်။

တိုးလွန်တိုးသည် သူ့လူများကို အနီးကပ်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုစေဘဲ နောက်ပြန်ဆုတ်ခိုင်းပြီးနောက် ငိုမေဂိုဏ်းပရဝဏ်ထံသို့ မြားများကို ဦးသီးမှီးပေါက်စမာ ပစ်ခတ်စေသည်။

ထိုသို့ ပစ်ခတ်ရာတွင် ဦးမှီးမြားများ မဟုတ်ဘဲ တောက်လောင် နေသော မီးမာတစ်ဆစ်ထားသည့် မီးမြားဖြင့် ပစ်ခတ်ခြင်းဖြစ်သည်။ မီးမြားဆိုလိုက်သည့် နေရာတွင် မီးခွေးသောင်ခြင်းမရှိစေရန် ငိုမေဂိုဏ်းဝင် များ လိုက်လံငြိမ်းသတ် နေကြရသည်။

တစ်ဖက်က မီးကိုသတ်ရ တစ်ဘက်မှ ရန်သူကို ခုခံရနှင့် အထူးပင် အလုပ်ရှုပ် ချာများနေကြသည်။

အချိန်ကြာမြင့် လာသည်နှင့်အမျှ မိမိတို့ဘက်မှ အခြေယိုင် လာနိုင်ကြောင်း တွေးမိသည့်အတွက် ငိုမေ့ကိုဏ်၏ သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီး လေးယောက်နှင့် ဂိုဏ်းချုပ် ချင်ကျင်ဟူတို့ တိုင်ပင် နှိုးနှောကြပြန်သည်။

ထိုသို့ တိုင်ပင်နှိုးနှောရာတွင် နှိုးထင်ချိတ်ကိုပါ ပါဝင်စေသည်။

“ဒီအတိုင်းဆိုရင် ငါတို့ဘက်က ကြာကြာနဲ့နဲ့မယ် မထင်ဘူး။ ဒီတော့ ခန့်သူ့နောက်ပိုင်းကို အလစ်ထိုးဖောက် တိုက်ခိုက်ရရင် ကောင်းမယ်လို့ ထင်တယ်”

ကျင်ထောက်ရင်က ပြောသည်။

“ရန်သူ့ အင်အားက များတယ်။ သူတို့ရဲ့ နောက်ပိုင်းကို အရောက်တိတ်တဆိတ် ထိုးဖောက်ဖို့ မလွယ်ဘူး။ တကယ်လို့ ထိုးဖောက် သွားနိုင်တယ်ထားဦး။ ထိထိရောက်ရောက် တိုက်ခိုက်နိုင်ဖို့ လူအင် အားလိုတယ်။ ကျွန်တော်တို့ဘက်မှာ စခန်းပရဝဏ်ကို ခုခံကာကွယ် ထားဖို့တောင် လူအင်အား မလောက်ချင်ဘူး။ ဒီတော့ ခန့်သူ့နောက်ပိုင်း ကို ထိုးဖောက်တိုက်ခိုက်ဖို့ လူအင်အား ခွဲထုတ်ပေးနိုင်ပါ့မလား”

နှိုးထင်ချိတ် မိမိ၏ထင်မြင်ချက်ကို ပြောသည်။

“လူလေးပြောတာတော့ ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ငါတို့အနေ နဲ့ ဒီအတိုင်းအကြာကြီး ဆက်ခံရဖို့ကလဲ မဖြစ်တော့ဘူးလေ။ တစ်ခုခု တော့ လုပ်ရလိမ့်မယ်”

ကျင်ဝါလီမှာ ပြောသောပြောလိုက်ရသော်လည်း ဘာလုပ်ရမှန်း မသိဘဲ စိတ်ဆိုးနွမ်းနေသည်။

အခန်းထဲတွင် ခေတ္တမျှ ဆိတ်ငြိမ်သွားသည်။

“ကျွန်တော် တစ်ခုစဉ်းစားမိတယ်”

ခေတ္တမျှ တိတ်ဆိတ်နေပြီးနောက် နှိုးထင်ချိတ်က စကားစလေ သည်။

“ဘာများလဲ၊ ပြောစမ်းပါဦး”

ကျင်ထောက်ရင်က အလျင်စလိုမေးသည်။

ကျန်သူများကမူ တစ်စုံတစ်ရာ မပြောကြဘဲ နှိုးထင်ချိတ်၏ စကားကိုသာ နားစွင့်နေကြသည်။

“ကျွန်တော် လူဆယ့်ငါးယောက်လောက် အတူခေါ်ပြီး အပြင် ကို တိတ်တဆိတ် ထိုးဖောက်တွက်မယ်။ ပြီးတော့ ...”

နှိုးထင်ချိတ်က မိမိလုပ်ဆောင်သည့် အစီအစဉ်များ ဆက်လက်၍ အသေးစိတ် ပြောကြားသည်။

နှိုးထင်ချိတ်၏ အစီအစဉ်များကို အားလုံးက သဘောတူလက် ခံကြသည်။

“မင်းဟာ အတော်ကို စိတ်ကူကောင်းတဲ့ သူငယ်ပဲ။ မင်းအစီ အစဉ် အောင်မြင်ပါလိမ့်မယ်”

ကျင်ထောက်ရင်က ငမ်းသာအားရပင် ချီးမွမ်းပြောဆို၏။

နှိုးထင်ချိတ်သည် ငိုမေ့ကိုဏ်သား လက်ရွေးစင် ဆယ့်ငါးယောက် ကို ရွေးချယ်လျက် လိုအပ်သည့် ပစ္စည်းများကို အမြန်ဆုံး စုစည်းယူ ငင်သည်။

ဥပမာအားဖြင့် ကျရောက်လာသည်နှင့် နှိုးထင်ချိတ် ဦးစီးသည်

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်တို့သည် အမှောင်ထုကို အကာအကွယ်ပြုကာ ငိုမေဂိုဏ်း
ဌာနချုပ် စခန်းပရဝတ်အပြင်ဘက်သို့ တိတ်တဆိတ် ထိုးဖောက်ထွက်
လာခဲ့ကြလေတော့သည်။



မိုးလင်းလာပြီ။

ညဘက် မှောင်မိုက်အချိန်တွင် ဆေတ္တရပ်နားစုံသော မိစ္ဆာမနော
ဂိုဏ်းဝင်များနှင့် ဖြူးမည်းဂိုဏ်းဝင်တို့သည် တိုက်ခိုက်မှုများ ပြန်သည်
စတင်ရန် ပြင်ဆင်ကြလေတော့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ဖြူးမည်းဂိုဏ်းသားတမျှက ထူးခြားသော
လှုပ်ရှားမှုများကို စတင်တွေ့မိကြသည်။

ခပ်လှမ်းလှမ်းရှိ တောင်ကြောတစ်ခုတွင် လူတစ်စု လှုပ်ရှားမှု
တက်လာကြသည်ကို သူတို့မြင်ကြရသည်။

ထိုလူစုသည် သစ်ပင်ချုံနွယ်များကို အကာအကွယ်ယူပြီး
တက်လာကြဟန်တူသည်။

သစ်ပင်များ အတန်ရှင်းသည့် နေရာတွင် ထိုလူစု၏ လှုပ်ရှားမှုကို
မြင်ရပြီး ထူထပ်သော သစ်ပင်များကြားသို့ ဝင်ရောက် ပျောက်ကွယ်
သွားသည်။

ဓလေ့အကြာတွင် စောစောက လမ်းကြောင်းအတိုင်း နောက်ထပ်
လူတစ်စု လှုပ်ရှားသွားလာသည်ကို မိမိနေတွေ့ လိုက်ကြရပြန်သည်။

ထူးခြားသော တွေ့မြင်မှုကို ချက်ချင်းပင် တိုးလွန်တိုးထ

သတင်းပို့လိုက်သည်။ တိုးလွန်တိုး ကိုယ်တိုင်ပင် လာရောက်ကြည့်
ရှုသည်။

ဤသို့သော ထူးခြားသည့် လှုပ်ရှားသွားလာမှုများကို ငိုမေဆန်း
တောင်၏ အခြားသောနေရာများတွင်လည်း တွေ့ရပြန်သည်။

တိုးလွန်တိုးအဖို့ အတွေ့ရ ခက်နေပေပြီ။

ငိုမေဆန်းတောင်ပေါ်သို့ လမ်းကြောင်းအမျိုးမျိုးမှ လှုပ်ရှားကာ
တက်လာကြသူများသည် မည်သူတွေ့ မြင်မည်နည်း။

ရန်သူလား။ မိတ်ဆွေလား။

သူတို့ဘာသာသူတို့ အကြောင်းကိုစွဲ တစ်ခုခုကြောင့် လှုပ်ရှား
သွားလာနေကြသလား။

အမျိုးမျိုးအပုံပုံ စဉ်းစားကြည့်သည်။

အခြားကိစ္စများဖြင့် ရောက်လာကြသူတွေဆိုလျှင်အ ကြောင်း
မဟုတ်။ ငိုမေဂိုဏ်းဘက်မှ ပါဝင်ကူညီပေးရန် ရောက်လာကြသော

မိမိတို့၏ ရန်သူတွေဆိုလျှင် အခက်ဟု တိုးလွန်တိုး တွေးမိသည်။

ဟိုနေရာတွင် နိပ်ခနဲ မြင်လိုက် ပျောက်သွားလိုက်။ သည်နေ
ရာတွင် နိပ်ခနဲတွေ့လိုက် ပျောက်သွားလိုက် ဖြစ်နေသော ထိုလူများသည်
တိုးလွန်တိုး၏ ခန့်မှန်းခြေအရဆိုလျှင် အင်အားသုံးရာ နီးပါးလောက်
ရှိသည်။

ထုပ်စုလေးများ ခွဲဖြန့်ကာ လှုပ်ရှားနေပုံသည် ငိုမေဆန်းတောင်
ကို အရှေ့အနောက်နှင့် တောင်ဘက်တို့မှ သုံးဘက်သုံးတန် ဝန်းရံမည်
အနေအထားမျိုး ရှိနေသည်။

မြောက်ဘက် အရပ်ဆီတွင် လှုပ်ရှားမှု မရှိသည်ကိုလည်း တိုးလွန်တိုး သတိပြုမိသည်။

“ဟာ ... မြောက်ဘက်လမ်းက ကြမ်းတာကိုး။ ငါတို့ခနောက် ဆုတ်မယ်ဆိုရင် မြောက်ဘက်လမ်းကြောင်းက ဆုတ်မှာမဟုတ်ဘူးလို့ သူတို့တွက်ပြီး အဲဒီဘက်ကိုလွှတ်ထားတာ ဖြစ်လိမ့်မယ်။

ဒါဆိုရင် ဒီလူတွေဟာ ငိုမေဂိုဏ်းဘက်က စစ်ကူတွေဖြစ်မို့ များတယ်”

တိုးလွန်တိုး၏ စိတ်ထဲတွင် တွေးမိသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ငိုမေဂိုဏ်းစခန်းပရဝဏ်ထဲမှ အချက်ပေး ခေါင်းလောင်းတီးသံ ဖေါ်လာသည်။

ထိုခေါင်းလောင်းသံကို ကြားရသည်နှင့် မိမိ၏ တွက်ကိန်းမှန်ပြီ ဟု တိုးလွန်တိုး တထစ်ချ ယုံကြည်လိုက်သည်။

ငိုမေဂိုဏ်းက အတွင်းအပြင် နှစ်ဖက်ညှပ်ကာ မိမိတို့ကို ချေမှုန်းတိုက်ခိုက်ရန် ကြံလေ့ပြီဟူ၍လည်း အတွေးပေါက်ကာ မိမိတို့ က လက်ဦးအောင် ဆုတ်ခွာရန် အလောတကြီး ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့ သည်။

“မြောက်ဘက်လမ်းကြောင်းအတိုင်း အမြန်ဆုံး ဆုတ်ခွာကြ၊ လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားတပ်ဖွဲ့က ရှေ့ပြေးတာဝန်ယူ ...”

တိုးလွန်တိုးက ဆုတ်ခွာရန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

အလောသုံးဆယ် ဆုံးဖြတ်ကာ အမိန့်ပေးခြင်းဖြစ်သော်လည်း မိမိ၏လူများ စည်းမဲ့ကမ်းမဲ့ တပ်ဖျက်သလို ဆုတ်ပြေးသွားခြင်းမျိုး

မရှိရလေအောင် ရှေ့ပြေးတပ်ဖွဲ့ နောက်ခံတပ်ဖွဲ့ ကင်းလှည့်တပ်ဖွဲ့များ စနစ်တကျ ခွဲဝေတာဝန်ပေးအပ်ပြီးမှ ဆုတ်ခွာစေခဲ့၏။

တိုးလွန်တိုး၏လူများ စနစ်တကျ ဆုတ်ခွာရန် ပြင်ဆင်ပြီးချိန် မှာပင် ငိုမေဂိုဏ်းစခန်း၏ ပင်မတံခါးပွင့်ကာ ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များ ပြေးထွက်လာကြသည်။

“တိုက်ကြ ... တိုက်ကြ ... ရန်သူကိုတိုက်ကြ၊ ငါတို့ဘက်က စစ်ကူရောက်လာပြီ။ ရန်သူတစ်ယောက်မှ မလွှတ်စေခဲ့”

ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များကို ဦးစီးလာသူ၏ အော်ဟစ်ကြွေးကြော်သံက ဟိန်းထွက်သွားသည်။

ဗိဇ္ဇာပခနာ ဂိုဏ်းသားများနှင့် ဖြူမည်းပိုဏ်းသားများသည် ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားပြီး ဖြစ်သည်အတိုင်း မြောက်ဘက်လမ်းကြောင်း မှနေ၍ အမြန်ဆုံး ဆုတ်ခွာကြလေတော့သည်။

မြောက်ဘက်လမ်းကြောင်းသည် တကယ်ပင် ခရီးလမ်းကြမ်းတမ်း လှသည်။

စနစ်တကျ ဆုတ်ခွာရန် ကြိုတင်စီစဉ် အမိန့်ပေးထားပြီးသော် လည်း ခရီးလမ်းကြမ်းတမ်းမှုကြောင့် တိုးလွန်တိုး၏လူများသည် စုစု စည်းစည်းမရှိဘဲ လူစုကွဲသလို ဖြစ်ကုန်ကြသည်။ တောင်အောက်သို့ သူ့ထက်ငါဦးအောင် လမ်းကြောင်းရှာဆင်းသူက ဆင်းနေသည်။

ဆုတ်ခွာလာကြသော ဗိဇ္ဇာပခနာသိုင်းသမားများနှင့် ဖြူမည်း သိုင်းသမားများသည် ရန်သူတချို့၏ ကြားဖြတ်တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံကြရသည်။

ကြားဖြတ်တိုက်ခိုက်ကြသော ရန်သူများသည် အင်အားတော့ သိပ်မများ။

ဆယ့်ငါးယောက် ဖွဲ့သောဖြစ်သည်။

အင်အားနည်းပါးသော်လည်း အယောက်တိုင်းသည် သိုင်းပညာ ထူးချွန်ပြီး အထက်စီးနေရာကောင်းများတွင် ကျကျနုနုကြီးထင် နေရာ ယူကာ တိုက်ခိုက်ကြသည် ဖြစ်သောကြောင့် တိုက်ခိုက်မှုစွမ်းရည် ထက်မြက်လှသည်။

စိတ်ဓာတ်ပျက်ပြားနေသော တိုးလွန်တိုး၏ လူများသည် အင် အားနည်းပါးသော ရန်သူကိုပင်မိမိစီးစီး ရင်ဆိုင်မတိုက်နိုင်၊ မိမိတို့လွတ် လမ်းကိုသာရှာ၍ တောင်အောက်သို့သာ ဆင်းပြေးကြရာ အင်အား နည်းပါးသော ရန်သူတို့၏ အထက်စီးမှတိုးတိုက်ခိုက်မှုကို အလူး အလဲ ခံကြရပေတော့သည်။

ဆုတ်ခွာလာသည့် မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားများနှင့် ဖြူမည်းသိုင်း သမားများကို ကြားဖြတ်ကာ တိုက်ခိုက်သူများသည် နှိုးထင်ချိုက်ဦး ဆောင်သော လက်ရွေးစင် ငိုမေဂိုဏ်းဝင်များ ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့သည် နေရာကောင်းနေ၍ ဝိုင်ဝိုင်နိုင်နိုင် တိုက်ခိုက်နိုင် ကြသော်လည်း ရန်သူအင်အားများပြားလှသောကြောင့် အကုန်အစင် သုတ်သင်ချော့နှိုးခြင်းတော့ မပြုနိုင်ကြ။

လက်လှမ်းမီရာ ရန်သူများကိုသာ တိုက်ခိုက်နိုင်နိုင်ကြသည်။ ကျန်ရန်သူတို့သည် တောင်အောက်သို့ ကိုယ်လွတ်ရှမ်း ဆုတ်ခွာ ပြေးသွား နိုင်ခဲ့ကြသည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားများနှင့် ဖြူမည်းသိုင်းသမားများဘက်မှ ထိခိုက်ကျဆုံးမှု များပြားလှသည်။

နှိုးထင်ချိုက်နှင့်အတူ လိုက်ပါသွားသော လက်ရွေးစင် ငိုမေဂိုဏ်း ဝင် ဆယ့်ငါးယောက်အနက် သုံးယောက်ကျဆုံးပြီး ငါးယောက်ထိခိုက် စက်ရာရခဲ့သည်။

မည်သို့ဖြစ်စေ ငိုမေဂိုဏ်းအနေဖြင့် မိမိထက်အင်အားကြီးမားပြီး ကြွယ်ကြွယ်ရက်စက်လှသည့် ရန်သူများကို တွန်းလှန်အနိုင်ယူနိုင် ခဲ့သည်။

သိုင်းလောကကို လွှမ်းမိုးချယ်လှယ်မည့် သိုင်းသမားဆိုးများ၏ အကြံကို ဟန့်တားနိုင်ခဲ့သည် ဟူ၍လည်း ဆိုနိုင်သည်။

ဤအောင်မြင်မှုတွင် နှိုးထင်ချိုက်၏ အကြံအစည် ပရိယာယ်နှင့် ထက်မြက်သော သိုင်းပညာစွမ်းရည်ဖြင့် ကူညီပေးမှုတို့က အဓိကအခန်း မှပါဝင်ပေသည်။

နှိုးထင်ချိုက်သည် လူဆယ့်ငါးယောက်ဖွဲ့နှင့် လူအများ အုပ်စုလိုက် ချီတက်လာပြီဟု တိုးလွန်တိုးတို့ ထင်ယောင်မြင်မှာဖြစ်အောင် မိမိ ရီရီ ပရိယာယ်ထင် လှည့်စားနိုင်ခဲ့သည်။

ထိုသို့ လှည့်စားနိုင်ခဲ့ခြင်းကြောင့်လည်း တိုးလွန်တိုးတို့ လူစု အလောတကြီး ဆုတ်ခွာသွားကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ငိုဏ်းချုပ် ချစ်ကျင်ဟူ သက်တော်ရှည် မယ်တော်ကြီး လေး ယောက်အပါအဝင် ငိုမေဂိုဏ်းဝင်အပေါင်းသည် နှိုးထင်ချိုက်ကို ကျေးဇူးတင်မဆုံးအောင် ဖြစ်နေကြသည်။

၈၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဦးမင်းဝင်းက နှိုးထင်ချိတ်ကို ရက်ရှည်လများ ညှပ်ဝတ်ပြု
ကျေးဇူး ညှပ်ခံလိုကြသည်။ သို့သော် နှိုးထင်ချိတ် အနေဖြင့် ပီကင်း၊
မြို့တော်သို့ စုစည်းခေါ် ယူထားသောကပ်မနော သိုင်းသမားများနှင့်
တွေ့ဆုံပြီး မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းကို ဖြိုခွဲရမည်အလုပ်များ နှိုးဆောင်ကြောင့်
ဦးမင်းဝင်းတောင်တွင် အချိန်ကြာကြာမနေနိုင်။

ဦးမင်းဝင်းတောင်တွင် တစ်ရက်သာနေထိုင်ပြီး ထွက်ခွာလာခဲ့
သည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ အန္တရာယ်ရန်စွယ်ကို ဖြိုခွဲရာတွင် ပါဝင်ကျ
ညီရန်အတွက် ဂိုဏ်းချုပ် ချင်ကျပ်ဟူကိုယ်တိုင်ဦးဆောင်သော ဦးမ
င်းဝင်းတင်တစ်စုလည်း နှိုးထင်ချိတ်နှင့်အတူ လိုက်ပါလာခဲ့ကြသည်။



အခန်း(၃)

တိုးလွန်တိုးတိုးလွှဲလွှဲ အရေးမလှသော်လည်း။ ဝူတန်းဂိုဏ်းကို
သွားရောက် တိုက်ခိုက်သည့် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့ အုပ်စုများ အောင်ပွဲဆင်
နိုင်ခဲ့သည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ဝူတန်းဂိုဏ်းကို စီးနင်းတိုက်ခိုက် အောင်မြင်
ပြီးနောက် ချန်းချီနီဂိုဏ်းဘက်သို့ပင် ပြေးလွှဲလှည့်လိုက်နေသေးသည်။

မူလကပင် အချင်းချင်း သဘောကွဲလွဲကာ စည်းလုံးညီညွတ်မှု
ပျက်ပြားနေသော ချန်းချီနီဂိုဏ်းသည် မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားတို့ကို
အမတ်နိုင်

ယန်ဖိန်ဖိန်တို့က အလွယ်အနိုင်ယူ နိုင်ခဲ့ကြသည်။

ချန်းချီနီဂိုဏ်း၏ အတွတ်အမြတ်ပြစ်သော အဆိပ်ရောင်ပြန်
စားကိုလည်း ယန်ဖိန်ဖိန်က သိမ်းပိုက်ရယူလိုက်သည်။

ထိုသို့ ထပ်ဆင့်အောင်ပွဲခံပြီးနောက် ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ရှောင်လောင်
ကျောင်းတော်တည်ရှိရာ ကောက်ဆန်းတောင်သို့ ခရီးဆက်ခဲ့၏။

၈၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ကောက်ဆန်းတောင်သို့ သွားရာလမ်းခရီးတွင် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့ လှူစုသည့် မိမိတို့အောင်ပွဲဆင် အနိပ်ရခဲပုံအကြောင်းများကို ပြန်လည် စာဖြင့်ပြန်ကာ ပြောဆို၍ မဆုံးအောင် ဖြစ်နေကြ၏။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ခမ်းနားထယ်ထဲလှသော ငြင်းလှည်းကို ဟန် ကျကျ ဦးနှင်းလိုက်ပါလာသည်။

ငြင်းလှည်းပေါ်တွင် ယန်ဖိန်ဖိန် တစ်ယောက်တည်းမဟုတ်။

အခြား မိန်းမမျိုးတစ်ယောက်လည်း (ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့်အတူ ပါရှိ လာသည်။

ထိုမိန်းမမျိုးလေးမှာ ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့် အသက်အရွယ် မတိမ်းမယိမ်း ဖြစ်သည်။

ရှုပ်ရည်စွာမကာလည်း အတော်ပင်ချောမောလှပသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့် ဆိုလျှင် အလှလှလှ ပြိုင်နေသည်ဟုပင် ဆိုနိုင် သည်။

"ဘယ်နှယ်လဲ၊ ကျွန်မတို့ ငိတ္တာမနေလိုက်၊ ဘယ်လောက်အဖွား ထက်မြက်တယ်ဆိုတာ ရှင့်မျက်ခြင်ပဲ မဟုတ်လား"

ယန်ဖိန်ဖိန်က မိန်းမမျိုးလေးကို လှမ်းကြည့်ပြီး ခပ်ကြွားကြွား ပြောသည်။

"အဲဒါ ... အင်း ... ဟုတ်ကဲ့"

မိန်းမမျိုးလေးက မပွင့်တပွင့် ပြန်ပြောသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန် အမူအရာက ရွှင်လန်း တက်ကြွနေသလောက် ထို မိန်းမမျိုးလေးမှာမူ ငေးငေးဝိုင်းဝိုင်းနှင့် အဆင်မပြေ ဖြစ်နေသည်။

ပဲ့၊ ရွှင်လုံးရွှင် သိုင်းဥကင် (၈၁၅-၁၀၊ ၈၁၆-၁၁) ▲ ၈၃

"ကျွန်မ ရက်ရက်စက်စက် တိုက်ခိုက်တဲ့ အကြောင်းတွေကို ရှင့် အစ်ကိုနဲ့တွေ့ရင် ပြောမပြန်နော်"

"မိလိုရက်စက် ကြမ်းကြုတ်တာမျိုးကို အစ်ကိုထင်ချက်က မကြိုက်မှန်း သိလျက်သားနဲ့ ဘာကြောင့် လုပ်နေတာလဲ"

မိန်းမမျိုးလေးက ထိုသို့ ပြောလိုက်သည့်အခါ ရွှင်လုံးပနေသော လမ်းကို တိမ်ညိုများ အုံ့ဆိုင်းသွားသည့်နယ် ယန်ဖိန်ဖိန်၏ ရွှင်လန်း တက်ကြွနေသော မျက်နှာလေး ညှိုးချောသွားသည်။

"သိုင်းလောကမှာ နိုင်ရာစားနေကြတာပဲ၊ ကိုယ်က လက်ဦး အောင် အနိုင်ယူနိုင်ရင်ယူ၊ မယူနိုင်ရင်တော့ မရွံ့မလှ အရေးခိုင်းပြီး သူတပါးပြုသမျှ ခံရမှာပဲ၊ တခြားမကြည့်နဲ့ ရှင့်အစ်ကို နီးထင်ချက်နဲ့ ကျွန်မတို့ကိုယ်တိုင် ရပ်ပြောင်းပိတ် ပြောက်ရန်ခန့်ဆိုတဲ့ သိုင်းသမား ဆိုးကြီးရဲ့ အနိုင်ကျင့်တိုက်ခိုက်တာကို မရွံ့မလှ ခံခဲ့ကြရတာပဲ"

"ဒါကတော့ ဖိန်ဖိန်ရယ်"

မိန်းမမျိုးလေးက ဖျောင်းဖျ ပြောဆိုမည်အပြု ယန်ဖိန်ဖိန်က ကြားဝင်ပြီး ...

"ကျွန်မကိုယ်ဘယ်လိုမှ ဖျောင်းဖျမနေခဲ့တော့၊ ကိုယ်ည့်ရင် ကိုယ်ခံရပယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းကို ကျွန်မ ကောင်းကောင်း သိနေပြီ၊ အခုကျွန်မတို့ အနိုင်ယူခဲ့တဲ့ ဝှားတန်းဂိုဏ်းကိုပဲကြည့်၊ သူတို့က ကျွန်မ တို့ကို လမ်းလွဲသိုင်းသမားဆိုးတွေ၊ လူကြမ်းလူရမ်းတွေလို သတ်မှတ်ပြီး အဖက်မလုပ်ခဲ့ကြတာလေ၊ ဟော ... သူတို့ကို အနိုင်ယူပြလိုက်တော့ ကျွန်မတို့ ပြောသမျှ ခေါင်းညှိတ်လိုက်နာ နေကြရပြီ မဟုတ်လား"

၈၁၅/၁၀၊ ၈၁၆/၁၁

“ဒီလို တစ်ဖက်သတ်ကြီး... ”

“တော်ပြီ ကော၊မရှည်နဲ့ ဆက်မကြားချင်တော့ဘူး။”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ဒေါမန့်ပါးပါးနှင့်ပြောလိုက်ရာ မိန်းမပျိုလေးသည် နှုတ်ပိတ်လျက် သက်ပြင်းမောကြီးတစ်ချက်သာ ချလိုက်ရှာလေတော့သည်။

ထိုမိန်းမပျိုလေးမှာ ကံကြမ္မာလှည့်စားမှုကြောင့် မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားတို့၏ ဖမ်းဆီးခြင်းခံရသည့် ကြူဝင်ဝင် ဖြစ်ပေသည်။

ကြူဝင်ဝင်အနေဖြင့် ယခုလို ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့်အတူ ပြင်းလှည်းတစ်စီးထဲတွင် စီးနင်းလိုက်ပါလာနိုင်ခြင်းမှာ ရှိုးထင်ချိုတ်၏ မျက်နှာကြောင့်ဟု ဆိုနိုင်သည်။

ကြူဝင်ဝင်သည် ရှိုးထင်ချိုတ်ရှိရာ တိမ်ဖျက်ကြီးသို့ ကိုယ်ရံတော်တစ်ယောက်နှင့် ရောက်အလာတွင် မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းမှ သိုင်းသမားနှစ်ယောက်နှင့်ဆုံမိပြီး အဖမ်းခံခဲ့ရသည်။

ရှိုးထင်ချိုတ်ထံသို့ ညအချိန်တွင် ရောက်လာသည့် မိန်းမပျိုတစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိလာကြောင်း ကြားရသည့်အခါ ရှိုးထင်ချိုတ်အပေါ် မေတ္တာတိမ်းညွတ် ချစ်ခင်နေသော ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ မနာလိုစိတ်ဖြင့် အကြီးအကျယ် ဒေါသထွက်ခဲ့သည်။

ထိုမိန်းမပျိုကို ကိုယ်တိုင်သတ်ဖြတ်ပစ်ရန်အတွက် ယန်ဖိန်ဖိန်က မိမိရှေ့မှောက်သို့ ခေါ်ယူစေခဲ့သည်။

သတ်ဖြတ်ပစ်ခါနီးတွင် ယန်ဖိန်ဖိန်က ကြူဝင်ဝင်ကို ပေးခွန်၊ တစ်ခု ပေးခဲ့သည်။

“ဒီမယ် ရှင်က ဘာကြောင့် ရှိုးထင်ချိုတ်ဆီကို ညကြီးအချိန်

မတော် သွားရတာလဲ၊ ရှင်နဲ့ ရှိုးထင်ချိုတ် ဘယ်လိုများ ပတ်သက်နေလို့လဲ”

ထိုသို့အမေးခံရသောအခါ ကြူဝင်ဝင်အဖို့ အတော်ပင် အဖြေရခက်သွားသည်။

ရှိုးထင်ချိုတ် ဆိုသူက မိမိအပေါ် မေတ္တာရှိနေသည်ကို ကြူဝင်ဝင် အကဲခတ် သိထားပြီဖြစ်သည်။ သူမ အနေဖြင့်လည်း ရှိုးထင်ချိုတ်အပေါ် ခင်မင်စိတ် ရှိခဲ့သည်။

သို့သော် ရှိုးထင်ချိုတ်က သူမေတ္တာစိတ်ကို ထုတ်ဖော်ကာ ပြောကြားခြင်း မပြုပေ။

ယင်အာခြေအနေတွင် သူတို့နှစ်ယောက်မှာ ခင်မင်သော မိတ်ဆွေများအဆင့်၌သာ ရှိပြီရှိနေကြသေးသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်က အတင်းအကြပ်မေးမြန်းလာသဖြင့် ကြူဝင်ဝင်မည်သို့ ပြန်ဖြေရမည်ကို မစဉ်းစားတတ်။ မတတ်သာသည့်အဆုံး ခပ်တည်တည်ပင် အဖြေပေးလိုက်သည်။

“သူက ကျွန်မအစ်ကိုပါ။ ညီမ တစ်ယောက်အနေနဲ့ အစ်ကိုရှိတဲ့ နေရာကို သွားတွေ့ဖို့ အချိန်အခါတွေ ဘာတွေ ခြွေနေရဦးမှာလား”

ကြူဝင်ဝင် စိတ်ကူးတည်သလို အဖြေပေးလိုက်ရာ ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ ခုတ်တရက် မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် တစ်ချိန်တုန်းက ရှိုးထင်ချိုတ်နှင့် အတော်ပင် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ခဲ့သည်။ ရှိုးထင်ချိုတ်က သူ့တွင် ညီမတစ်ယောက်ရှိကြောင်း တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ မပြောဖူးခဲ့ပေ။

၈၆ **▲ တက္ကသိုလ် ပင်းကြွယ်**

ကြူဝင်ဝင်၏ အခြေစကားက သူမအတွက် သံသယဝင်စရာ ဖြစ်နေသည်။

“ဟုတ်တာတွေ လာပြောမနေနဲ့၊ နို့ထင်ချိတ်ကို ကျွန်မကောင်း ကောင်းသိတယ်၊ သူ့မှာ ညီမရှိတယ်လို့ မကြားမိပါဘူး”

ယန်ဖိန်ဖိန်က သူမစိတ်ထဲ ထင်မှတ်သည့်အတိုင်း ခိုးခိုးခေါက် ခေါက် ပြောချလိုက်သည်။ ကြူဝင်ဝင်မှာ အလိမ္မော်ပြီလားဟု တွေး ကာရင်ထဲတွင် ဖိန်းခနဲ လှုပ်ခနဲသွားရတာမို့။

သို့သော် စကားလွန်နေပြီမို့ ပြန်ပြန်ပြောလိုတော့။

စွတ်စိတ်၌ ဆက်ပြောနေတာမို့။

“မောင်နှမတော်တာကို အတုလုပ်ပြီးပြောလို့ ရမတုလား၊ ကျွန်မကို မယုံသလို ဘာလိုလိုတော့ ပြောမနေနဲ့ သတ်ချင်ရင် သတ် ပစ်လိုက်၊ ရှင်က အစ်ကိုထင်ချိတ်ကို သိတယ်ဆိုရင် ဝိုက်ကောင်းတယ်၊ ရှင်ဟာ အစ်ကိုထင်ချိတ်ရဲ့ မိတ်ဆွေဖြစ်ဖြစ်၊ ရန်သူဖြစ်ဖြစ် ရှင်လက်ထဲမှာ ကျွန်မ အစမ်းခံနေရတာကို အစ်ကိုထင်ချိတ်သိရင် လာကယ်မှာပဲ ကျွန်မကို ရှင်သတ်ပစ်ရင်လဲ အစ်ကိုထင်ချိတ်က ရှင်ကို လက်တွဲပြန် မှာပဲ”

မိမိရန်သူနယ်မြေတွင် သုံးပန်းအဖြစ် အမင်းမချပြီး စုက္ခရောက် ခဲ့သို့န်မှပင် နို့ထင်ချိတ်က စွန့်စွန့်စားစား လာရောက်ကယ်တင်ခဲ့သေး ရာ ယခုအကြိမ်တွင်လည်း အကျိုးအကြောင်းသိရလျှင် နို့ထင်ချိတ် လာရောက် ကယ်တင်ဦးမည်ဟု ကြူဝင်ဝင် တထပ်ချ ယုံကြည်နေ သည်။

ပဲ့၊ ရုပ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်သိမ်း) **▲ ၈၇**

လို့ကြောင့် စကားပြောပုံဆိုပုံ ပြတ်သားရဲရင့်နေသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ နို့ထင်ချိတ်ကို မေတ္တာရှိနေသူလေ၊ ဖြစ်သည်။

နို့ထင်ချိတ် အလိုမကျဖြစ်မည်ကို အလွင့်မိုးရိုသ်သည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ် သခင်မလေးဖြစ်သော ယန်ဖိန်ဖိန် သည် တခြားနေရာများတွင် ကြိုးကြွတ်ရက်စက်သော်လည်း ချစ်မေတ္တာ နှင့်ပတ်သက်လျှင်မူ နှလုံးသားက နုနယ်လှသည်။

အစ်ကိုဖြစ်သူကို ချစ်နေမိလျှင် ညီမကို အလိုလိုက်ကာ ညှာတာရပေမည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ကြူဝင်ဝင် ကို သုတ်သင်သတ်ဖြတ်ပြန်ရန် စိတ်မကူးတော့၊ အကျဉ်းသူ သဘောမျိုးပင်မထား။

မိမိ၏ ညီမတစ်ယောက်လို သဘောထားကာ မိမိအပါးတွင် ထားပြီး သွားလေရာရာ အတူခေါ်ယူလေ၏။

အတူသွားအတူလာ နေတိုင်ခဲ့ရသည်တွင် နို့ထင်ချိတ်နှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့ အတော်ပင် ခင်မင်ခဲ့ကြကြောင်း ကြူဝင်ဝင် သိလာ သည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးကို လှမ်းမိုးနိုင်ပြီး သောအခါ နို့ထင်ချိတ်နှင့် မိမိတို့ အတူလက်တွဲပြီး မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းကို ဆက်လက်ခေါင်းဆောင်သွားရန် စိတ်ကူးရှိသည်။

ထိုစိတ်ကူးကို ကြူဝင်ဝင်အား မကြာခဏပင် ပြောပြလေ့ရှိသည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ ကြမ်းကြုတ်ရက်စက်မှုများကို နေ့စဉ် တွေ့မြင်ခဲ့ရသည့် ကြူဝင်ဝင်သည် နို့ထင်ချိတ်ကို လူဆိုးလား။

၈၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လူကောင်းလားဟူ၍ ခွဲခြားမသိနိုင်တော့အောင် စိတ်ဒွိဟဖြစ်လာခဲ့သည်။

မိုးထင်ချိတ်နှင့် သည်တစ်ခါဆုံမိလျှင်မူ အဖြူအမည်း ပြတ်ပြတ်သားသားသိရအောင် မေးမြန်းကြည့်မည်ဟူ၍သာ စိတ်ဆုံးဖြတ်ထားလိုက်ရသည်။



ယန်ဖိန်ဖိန်က အောင်ပွဲအကြီးအကျယ် ဆင်နိုင်ခဲ့သော်လည်း ရှောင်လင်ဂိုဏ်းကို တိုက်ခိုက်သည့် ချင်းချင်းတို့မှာမူ အနိုင်အရှုံးမရေရာသော အခြေအနေတွင် ရှိနေဆဲဖြစ်သည်။

သိုင်းလောက၏ ဦးဇီးရှေ့ဆောင်သဘော ဖြစ်နေသော ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကို အလွယ်နှင့် စီးနင်းတိုက်ခိုက်နိုင်မည် မဟုတ်ကြောင်း ချင်းချင်း ကြိုတင်တွက်ထားခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း မိမိတို့၏ အင်အားအများစုကို ချင်းချင်းကိုယ်တိုင် ဦးဇီးကာ တိုက်ခိုက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ချင်းချင်း၏ လူများသည် ရှောင်လင်ကျောင်းတော် တည်ရှိရာ ကောက်ဆန်းတောင်ကို ဝိုင်းပတ်ကာ တိုက်စစ်ဆင်သည်။ ကောက်ဆန်းတောင်၏ရှိ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ စခန်းအဆောက်အအုံများကို တစ်ခုပြီးတစ်ခု တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်ခဲ့ကြသည်။

သို့သော် ကောက်ဆန်းတော်ပေါ်ရှိ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကိုမူ ထိုးဖောက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုနိုင်ကြ။

ပဲ့ ရွစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိတ်သိမ်း) ▲ ၈၉

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးသည် ကျယ်ဝန်းသော ပရဝဏ်ထဲတွင် ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ ဆောက်လုပ်ထားသည်။ ဇြို့လေးတစ်ဇြို့ အနေအထား လောကပင်ရှိသည်။

စခန်းပရဝဏ်ကို အုတ်တံတိုင်းနှစ်ထပ် ကာရံထားသည်။

ရှောင်လင်သိုင်းသမားများက အပြင်ဘက် အုတ်တံတိုင်းကို ပထမခံစစ်ကြောင်း၊ အတွင်းဘက်အုတ်တံတိုင်းကို ဒုတိယခံစစ်အဖြစ် သတ်မှတ် ပြင်ဆင်ထားကြသည်။

ထို့ပြင် ပထမခံစစ်ကြောင်းနှင့် ဒုတိယခံစစ်ကြောင်းတို့ ဇြို့ကွဲသွားခဲ့လျှင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော် ပရဝဏ်ထဲရှိ အဆောက်အအုံများကို ခံတပ်များသဘောမျိုး အသုံးပြုကာ အဆင့်ဆင့် ခုခံသွားရန် အစီအစဉ်များလည်း ပြုလုပ်ထားသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော် ပရဝဏ် အလယ်ပတ်ရှိ တာဝှိကျောင်းဆောင်ကို နောက်ဆုံးခုခံကာကွယ်မည့် နေရာအဖြစ် သတ်မှတ်ထားသည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားများသည် စစ်ကြောင်းလေးခုခွဲကာ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို လေးဘက်လေးတန်မှ အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းသည် လူအင်အားများပြားသည့် ဂိုဏ်းအဖွဲ့ကြီးတစ်ဖွဲ့ ဖြစ်သည်။

သို့သော် ...

တိုင်းတစ်ပါးသားများ၏ ကျူးကျော်မှုကို ကြုံတွေ့နေ ရသည်

၉၀ **▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်**

အတွက် ရှောင်လင်သိုင်းသမားအများစုမှာ နယ်ချဲ့ရန်ကို တွန်းလှန်နိုင်ရန် ဂျေတန်းစစ်မြေသို့ ရောက်နေကြသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်တွင် ရိုရင်းစွဲအင်အား၏ သုံးပုံတစ်ပုံခန့်သာ ကျန်ရှိနေသည်။

ထို့ကြောင့် လူသူအင်အားတွင် ချင်းချင်း၏ မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းသားများထက် နည်းပါးသည်။

သို့ရာတွင် ရှောင်လင်သိုင်းသမားတို့၏ စိတ်ဓာတ်က မိုင်းမာလှသည်။ စည်းကမ်းလည်း သေဝပ်လှသည်။ ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်ရှိ မိမိတို့၏ စခန်းအားလုံးလိုလို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီး တစ်ခုတည်းသာ ကျန်နေသော်လည်း စိတ်ဓာတ်မကျ စည်းကမ်းမပျက်။

မိမိတို့ထက် အင်အားကြီး၍မားသော ရန်သူများကို စနစ်တကျ ချွတ်ချွတ်ချွတ် ခုခံနေကြဆဲ ဖြစ်သည်။

ချင်းချင်းက သူ့လူများကို အုပ်စုလေးများဖွဲ့ကာ တစ်ဖွဲ့တစ်စု အလဲအလှယ်ဖြင့် အနားယူစေကာ ထိုးစစ်ကို အဆက်မပြတ် ဆင်နွှဲသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ဘက်တွင်မူ လူသူအင်အား နည်းပါးသောကြောင့် ချင်းချင်းတို့လို မကြာခဏ အလဲအလှယ် ပလုပ်နိုင်စွမ်းရှိသမျှ လူနင်းပင် နေညမပြတ် ထိုးစစ်ဆင်လာသည်ကို ရင်ဆိုင်နေသည်။

နေညမပြတ် မရပ်မနားဘဲ ဆက်တိုက်ထိုးစစ်ဆင် တိုက်ခိုက်

၉၁ **ဦး ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း)**

သော်လည်း ချင်းချင်း၏ လူများသည် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ပထမဆုံးစစ်ကြောင်းကိုပင် ထိုးဖောက်နိုင်ခြင်း မရှိကြ။

ထိုသို့ အပြင်းအထန် ထိုးစစ်ဆင်နေရာမှ မိစ္ဆာမနောသိုင်းသမားတို့၏ ထိုးစစ်သည် ရုတ်တရက် ရပ်တန့်သွားသည်။

ရန်သူထိုးစစ်ရပ်တန့်သွားသောကြောင့် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်မှ သိုင်းသမားများအဖို့ သို့လောသို့လော တွေးတောစရာ ဖြစ်ကုန်သည်။

တချို့က မိမိတို့၏ ချွတ်ချွတ်ချွတ် ခုခံမှုကြောင့် ရန်သူများ အထိနာပြီး ထိုးစစ်ဆင်မှုကို ရပ်လိုက်သည်ဟု ထင်ကြပေးကြသည်။

တချို့ကမူ ရန်သူသည် တစ်မျိုးတစ်စုံ တိုက်ခိုက်ရန် အကြံထုတ်လိုသောကြောင့် ထိုးစစ်ကို ခေတ္တနားခြင်းသား ဖြစ်မည်ဟု ယူဆကြသည်။

မည်သို့ယူဆကြသည်ဖြစ်စေ ရန်သူထိုးစစ်ကို ရင်ဆိုင်ခုခံရန် အတွက်ကား ရှောင်လင်သိုင်းသမားများက အသင့်ပြင် စောင့်ကြိုနေကြသည်။



ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ ပထမဆုံးစစ်ကြောင်းကို ထိုးဖောက်နိုင်ရန် နေညမပြတ် စစ်ဆင်တိုက်ခိုက်နေဆဲတွင် ဗိုလ်မှူးကြီးကို တိုက်ခိုက်မှု အရေးမလှဖြစ်ရကြောင်း သတင်းရရှိလာသည်။

ထိုသတင်းကြောင့် ချင်းချင်းမှာ အတော်ပင် မကျေနပ်ဖြစ်သွားရသည်။

၉၂ ▲ ကဏ္ဍသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုစဉ်မှာပင် ငှက်တိုင်းနှင့် ချင်းချိန်တိုင်းတို့ကို အောင်မြင်စွာ တိုက်ခိုက်သိမ်းသွင်းနိုင်ခဲ့ကြောင်း ယန်ဖိန်ဖိန်ထံမှ သတင်းရရှိချက် ရောက်လာပြန်သည်။

ချင်းချင်း အတော်ပင် အားတက်ဝမ်းသာသွားသည်။

မိမိကိုယ်တိုင် ဦးစီး၍ အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်ပါလျက် ရှောင်လောင်ကျောင်းတော်ကို သိမ်းပိုက်အနိုင်မယူ နိုင်သေးသည်ကို တွက်ဆပြီး တိုးလွန်တိုးအား အပြစ်တင်မည့် အကြံကိုလည်း ပယ် ဖျက်လိုက်သည်။

သို့သော် ...

အောင်ပွဲရခဲ့သည့် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့ကို တိုးလွန်တိုးနှင့် ပူးပေါင်းစေပြီး ငိုမေ့ရင်းအား ထပ်မံတိုက်ခိုက်စေလျှင် ကောင်းမည် လား။ မိမိထံသို့ လာရောက်ပူးပေါင်း အားပြည့်စေပြီး ရှောင်လောင် ကျောင်းတော်ကို အင်ကြီးအားကြီးဖြင့် တိုက်ခိုက်လျှင် သင့်တော်မည် လားဟု ဝေခွဲမရ နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ဤသို့ ဆုံးဖြတ်ရခက်နေသောကြောင့် ချင်းချင်းက ရှောင်လောင် ကျောင်းတော်ကို လောလောဆယ် ထိုးစစ်ဆင်နေမှုအား ခေတ္တရပ်ဆိုင်း ထားလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

မည်သို့ လုပ်ရမည်ကို စဉ်းစားအကြံထုတ် နေဆဲမှာပင် ကင်း တပ်မှူး တစ်ယောက်ဖြစ်သော ပျားနက်ကြီးတိတ်ကွေးသည် နောက်ပါ ကင်းသမားနှစ်ယောက်နှင့်အတူ ချင်းချင်းရှေ့မှောက်သို့ ဖောက်လာ သည်။

၉၃ ချင်းချင်းနှင့် သိုလ်ကွက် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲

သူတို့နှင့်အတူ အသက်ခြောက်ဆယ်ခန့်ရှိ အဘိုးအို တစ်ယောက် ကို ကြီးမြင့် တုပ်နှောင်း၍ ခေါ်လာကြသည်။

“ဆိုစမ်း ပျားနက်ကြီး ဘာကိစ္စလဲ”

ချင်းချင်းက အေးစက်စက်အသံဖြင့် မေး၏။

“အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ်သခင်မကြီးခင်ဗျား ကျွန်တော် ကင်းတာဝန်ကျနေတဲ့ဘက်ကို ဒီအဘိုးကြီး မယောင်မလည်နဲ့ ရောက် လာတဲ့အတွက် စမ်းဆီးခေါ်လာရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်”

ပျားနက်ကြီးတိတ်ကွေးက မိုသေစွာ ဂါရဝဖြိုး ပြန်ပြောလေ သည်။

မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း အင်အားတောင့်တင်း ကြီးထွားလာခဲ့ပြီးသည့် နောက်တွင် ချင်းချင်းသည် အရှိအသေ အကြောက်အပင့် အလွန်ကြိုက် လာသည်။

လက်အောက်ငယ်သားများကလည်း ချင်းချင်းအကြိုက်ကို လိုက်ပြီး အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ်သခင်မကြီးဟု ခေါ်ကြလေတော့ သည်။

“ဒီလူ ဘာလာလုပ်တာလို့ မင်းထင်သလဲ”

ချင်းချင်းက မေးသည်။

“သူ့လျှို့ လာလုပ်တာပဲ ဖြစ်မှာပါ”

တိတ်ကွေးက ထိုသို့ပြောလိုက်ရာ အဘိုးအိုက ပျားနက်သလဲလဲ ...

“မဟုတ်ရပါဘူးဗျား ကျုပ်ဟာ ထင်းရွှေသမားတစ်ယောက် ပါဗျာ”

၆၄ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

"သူ့ကိုပေါ်သွားပြီး ဝမ်းဆေးကြည့်၊ အကြောင်းမှန်သိရရင်
ငါ့ဆီ လာသတင်းပို့ ... သွားနိုင်ပြီ"

ချင်းချင်း အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

"အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ်သခင်ကြီးရဲ့ အမိန့်အတိုင်းပေါ့
တိတ်ကျွေးသည့် အမိန့်နာမံပြီး ထွက်သွားသည်။

ချင်းချင်းနှင့်ဝေးရာ တောအစပ်တစ်ခုခုရာသို့ ချောက်လွှင့်
တိတ်ကျွေးက ဝမ်းထီးထားသော အဘိုးအိုကို သစ်ပင်တစ်ပင်တွင်
ကြိုဖြင့် တုတ်နှောင်လိုက်သည်။

"မိမယ်အဘိုးကြီး ကျွန် မေးတာကို မှန်မှန်ပြောပါ၊ မဟုတ်ရင်
ခပ်ဗား ကောင်းကောင်း ဂုဏ်ထူးရလိမ့်မယ်"

အဘိုးအိုကို ကြိုဖြင့် တုတ်နှောင်ပြီးနောက် တိတ်ကျွေးက
ခက်ထန်စွာ ခြိမ်းခြောက် ပြောကြားသည်။

"ဆရာလေးရယ် ကျွန်ဟာ ထင်ဓမ္မသမား တစ်ယောက်ပါဗျား
သူလို့ မဟုတ်ရပါဘူး"

အဘိုးအိုက တုန်တုန်ရင်ရင် ပြောရှာသည်။

"ခပ်ဗားက ခေါင်းမာချင်သေးတာကိုး၊ အကြောင်းပြရသေး
တာပေါ့"

တိတ်ကျွေးက ထိုသို့ပြောပြီး အဘိုးအိုကို ကျောပွတ်ဖြင့် တခွန်း
ခွန်း ဖျက်သည်။

အဘိုးအို ဝတ်ထားသော အဝတ်အစားများမှာ စုတ်ပြတ်ကုန်
သည်။

ပုံ. ခုန်လုံးနှင့် သိုင်းကွက် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိမ်း) ▲ ၆၅

ကိုယ်ပေါ်တွင်လည်း အရှိရာတွေ ထင်ကုန်သည်။

"ဘယ်လိုလဲ၊ ခပ်ဗားဟာ ရှောင်လည်ရိုင်းက သူ့လျှို့ဝှက်ယောက်
ဆိုတာ ဝန်မခံဘူးလား"

အဘိုးအို တစ်ကိုယ်လုံး သွေးအလူးလူးဖြစ်အောင် ဖိုက်နက်
ပြီးနောက် တိတ်ကျွေးက မေးသည်။

"ဆရာလေးတို့ ရက်စက်ရင်လဲ ခံရမှာပါပဲ၊ ကျွန်ဟာ မရှိဆင်းရဲ
လို့ ထင်းခွေးရတဲ့ လူပါခင်ဗျား"

အဘိုးအိုက သနားစွာ ပြောရှာသည်။

"လာပြန်ပြီလား၊ ခပ်ဗား ညာတယ်၊ ဘယ်လောက်ခေါင်းမာ
နိုင်မလဲဆိုတာ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့"

တိတ်ကျွေးက ကြိမ်းဝါးပြောဆိုပြီး ဓားတိုလေးတစ်ချောင်းကို
ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် အဘိုးအို၏ ကိုယ်ခန္ဓာအနှံ့ ထိုးဆွဲနိုင်စက်ပြီး မိမိ
လိုချင်သော ဝန်ခံချက်ရအောင် အတင်းပင် ဖြုတ်ပြန်သည်။

မိုးသားသော ထင်းခွေးသမား အဘိုးအိုမှာလည်း မိမိသည်
သူ့လျှို့ဝှက်ကြောင်း ခြင်းဆိုရင်း တိတ်ကျွေး၏ ရက်စက်စက်စက်
နှိပ်စက်မှုများကို မခွဲမလှ ခံနေရရှာသည်။

အပြစ်မဲ့သည့် ထင်းခွေးသမား အဘိုးအိုတို့ တရားထက်လွတ်
နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေသည့် နေရာနှင့် မလှမ်းမကမ်းမှ သစ်ပင်ကြီး
တစ်ပင်ပေါ်တွင် အစိမ်းရောင်ဝတ်ဝတ် လူတစ်ယောက် ပုန်းအောင်း
လျက်ရှိသည်။

၉၆ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

မတရား အနိုင်ကျင့်နေသည့် မြင်ကွင်းကိုကြည့်ရင်း၊ ဝတ်စုံစိမ်း ဝတ်လူသည် အထူးမင် ခံပြင်းဒေါသ ထွက်နေသည်။

ထိုသူသည် ခန့်သူအခြေအနေကို တိတ်တဆိတ် လာရောက် စုံစမ်းသော ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၏ အထောက်အတော် တစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

အကယ်၍ လျှို့ဝှက်ထောက်လှမ်း စုံစမ်းရမည့် တာဝန်သာ မရှိလျှင် ဝတ်စုံစိမ်းဝတ်လူသည် တိတ်ကွေးကို တိုက်ခိုက်သုတ်သင် ပြီး အပြစ်မဲ့ အဘိုးအိုအား ကယ်တင်ပေးမည် မလွဲပေ။

သို့သော် လျှို့ဝှက်ထောက်လှမ်းရမည့် တာဝန်က ရှိနေသောကြောင့် ခံပြင်းဒေါသ စိတ်များကို ချုပ်တည်းချိုးနှိမ်ထားရ၏။

ကောက်ဆန်းတောင်၏ အနီးဝန်ကျင့်ရှိ ရွာလေးများမှ ဆင်းရဲသားများသည် ကောက်ဆန်းတောင်ကို အပိုပြုကာ ထင်းခွေး ဖျားဖွပ်၊ ဆေးဥဆေးမြစ်ရှာ၊ သစ်သီးဝလံများခူးပြီး အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း ပြုနေကြရသည်။

မိစ္ဆာ မနေ့အိုဏ်းက ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကို လာရောက် တိုက်ခိုက်သည့် အခါတွင် ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်တွင် မြင်းထန်သော တိုက်ပွဲများ ဖြစ်ပွားသည့်အတွက် ထင်းခွေးသမား၊ ဖျားဖွပ်သမား၊ ဆေးဥ ဆေးမြစ်ရှာသူ၊ သစ်သီးဝလံ ခူးဆွတ်သူတို့မှာ တောင်ပေါ်သို့ မတက်ခဲ့ကြဘဲ ဆင်းရဲဒုက္ခ ရောက်ကြရသည်။ စားရေးနေရေး ကြပ်တည်းကြရသည်။

ယခု တိုက်ခိုက်မှုများ ခေတ္တ ရပ်သွားချိန်တွင် ထင်းခွေးသမား

စာ ၉၆(၁၀) F-7(A)

ပဲ့၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိမ်း) ▲ ၉၇

'အဘိုးအိုသည် အမဲစွန့်ပြီး တောင်ပေါ်တက်လာခဲ့ရာ တိတ်ကွေးတို့နှင့် ဆုံမိလျက် သူလျှိုအဖြစ် အစွပ်စွဲ အနိုင်စက်ခံရခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ဤအကြောင်းများကို သိထားသော ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၏အထောက်အတော်မှာ ရင်ထုမနာဖြင့် စိတ်ထိခိုက်နေရသည်။

သူ့အနေနှင့်လည်း မကယ်နိုင်သောကြောင့် သည်အတိုင်းသာ ကြည့်နေရသည်။

အကယ်၍ မိစ္ဆာ မနေ့အိုဏ်းကသာ အနိုင်ရသွားပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို သိမ်းပိုက်မိကြလျှင် အနီးဝန်ကျင့်မှ တောသူဟောင်သားများ၊ ဘေးဒုက္ခ ကြုံရမည့်အရေးကို တွေးပူမိသည်။

ဆိုးသွမ်းစိုက်ပဲလှသည့် သိုင်းသမားဆိုးများ၏ရန်ကို အသက်စွန့်ကာ ခုခံကာကွယ် တိုက်ဖျက်မှု ဖြစ်မည်ဟူသော အသိစိတ်ကိုလည်း ရလိုက်သည်။



မိမိလိုချင်သော ဝန်ခံစကားကို မရသည့်အတွက် တိတ်ကွေးက စိတ်ဆိုးဆိုးဖြင့် လက်လွန်ခြေလွန်ပြုမိရာ ထင်းခွေးသမား အဘိုးအိုသေဆုံးသွားရရှာသည်။

"ဟာ ... ဒုက္ခပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်သခင်မကြီးကို တယ်လို ပြန်ပြောရမလဲ"

ဝယ်သားတစ်ယောက်က အလန့်တကြား ပြောသည်။

"ဒီအတွက် ပူမနေပါနဲ့၊ ငါကြည့်ပြီး ပြောမယ်၊ မင်းတို့ကသာ

မိမိကားအတိုင်း အတိုင်းအတာက်ညီအောင် လိုက်ပြောကြ မဟုတ်ရင်
ခဏက မင်းတို့ကော ငါကော ဖုက္ခတွေ့ရလိမ့်မယ် နားလည်ရဲ့လား”

“ကောင်းပါပြီ ကောင်းပါပြီ”

“ကဲ ... လာ ဂိုဏ်းချုပ်သခင်မကြီးကို သွားတွေ့ကြမယ်”

တိတ်ကွေးသည့် ငယ်သား နှစ်ယောက်ကိုခေါ်ကာ ချင်းချင်း
ရေမှောက်သို့ ဝင်ရောက်ပြန်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ၊ သူလျှို့ အဘိုးကြီးကို စစ်ဆေးလို့ရပြီလား”

ချင်းချင်းက သိကြီးမေးမြန်းသည်။

“အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ်သခင်မကြီးရဲ့ ဘုန်းကံတန်ခိုးကြောင့်
စစ်မေးလို့ရပါတယ်။ သူဟာ ချောင်လင်ဂိုဏ်းရဲ့ ကြေးစားသူလျှို့ တစ်
ယောက်ဖြစ်ကြောင်း ထုတ်ဖော် အစစ်ခံပါတယ်။ သူဟာ ကျွန်တော်
တို့ရဲ့ လှူဒါနအဖွဲ့ကို လာစုံစမ်းတာလို့ ပြောပါတယ်”

“ဟုတ်ပြီ ... နောက်တော့ကော”

“သူက အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ် သခင်မကြီးကို ထိခိုက်
ပုတ် ခတ်ပြီးတော့ ပြောပါသေးတယ်”

“ဘယ်လို ပြောသလဲ”

“သူ့ပါးစပ်ကထွက်တဲ့ စကားအတိုင်း ကျွန်တော် ပြန်ပြောပြ
ဖို့မယ်။ မိမိကားတွေဟာ ကျွန်တော်ရဲ့ နှုတ်ထွက်စကား မဟုတ်ကြောင်း
ကိုတော့ ကြိုတင်ပြောထား ပါရစေ”

“ငါ နားလည်တယ်၊ ပြောစမ်း”

“ကျွန်တို့ ချောင်လင်ဂိုဏ်းရဲ့ အစွမ်းသတ္တိကို ကောင်းကောင်း

သိရမယ်။ မကြာခင် မင်းတို့တစ်တွေဟာ ခွေးပြေးဝက်ပြေး ပြေးကြရမယ်
မင်းတို့ရဲ့ခေါင်းဆောင် မိန်းမဆိုးကြီးကို ကောင်းကောင်း ခဏခတ်မယ်
လို့ သူက ပြောပါတယ်”

“တောက် ... သင်းက ဒီလိုပဲ ပြောသလား၊ သင်းကို အခုတယ်မှာ
ချုပ်နှောင်ထားသလဲ”

“ကျွန်တော် အမှားတစ်ခု လုပ်လိုက်မိပါတယ်၊ အောင်ပွဲရ
မဟာဂိုဏ်းချုပ် သခင်မကြီးခင်ဗျာ”

“ဘာများလဲ၊ မြန်မြန်ပြောစမ်း”

“ကျွန်တော်တို့ အလွန်မလေးစားတဲ့ အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်းချုပ်
သခင်မကြီးကို ဖော်ကာမော်ကာ ပြောလာတာကြောင့် ကျွန်တော်တို့
ကို မချုပ်တည်းနိုင်ဘဲ သူ့ကို သုတ်သင်လိုက်မိပါတယ်။ မယုံရင်
သူတို့ကို မေးကြည့်ပါ ခင်ဗျာ”

ဤအခါတွင် ငယ်သားနှစ်ယောက်က ပြိုင်တူပင် ...

“ဆရာတိတ်ကွေးပြောတာ အမှန်ပါပဲ၊ အောင်ပွဲရ မဟာဂိုဏ်း
ချုပ်သခင်မကြီး ခင်ဗျာ”

“အေး ... မင်းမှာ အပြစ်မရှိဘူး၊ ဆုငွေတောင် ပေးရမယ်”

ချင်းချင်းက ထိုသို့ပြောပြီး တိတ်ကွေးနှင့် နောက်လိုက်ငယ်သား
နှစ်ယောက်တို့ကို ခန္ဓာခေါင်းများ ချီးမြှင့်ပေးအပ်လိုက်သည်။

တိတ်ကွေးတို့သည် ချီသေတ္တာပင် ဆုငွေကိုယူပြီး ထွက်သွား
ကြသည်။

ပျားနက်ကြီး တိတ်ကွေး၏ မဟုတ်မမှန် လုပ်ကြံပြောဆိုခဲ့သော

၁၈၈ ▲ စာကွဲသို့လ် ဝင်းကြွယ်

စကားများကို တကယ်ထင်မှတ်ကာ ချင်းချင်း၏ စိတ်ထဲတွင် အလွန် မခံချင် ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် ရှောင်လင်း ကျောင်းတော်ကို အပြင်းအထန် တိုက် ခိုက်သိမ်းယူရန် ဆုံးဖြတ်ချက်ချကာ တိုးလွန်တိုးနှင့် ယန်ပိန်ပိန်တို့အား ကောက်ဆန်းတောင်သို့ အပြန်ဆုံးလာရောက်ရန် အမိန့်ထုတ်ဆင့် လိုက်လေတော့သည်။



အခန်း(၄)

ဦးထင်ချိတ်သည် ချင်းကျပ်ဟူ ခေါင်းစောင်သော လက်ရွေးစင် ဝိုမလိုဏ်းဝင် တစ်စုနှင့်အတူ ပိကင်းနေပြည်တော်သို့ ရောက်ရှိလာသည်။

ကောက်ဆန်းတောင်ကို မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းက ပိတ်ဆို့တိုက်ခိုက် နေသည့် သတင်းများကို နေပြည်တော်မှာလည်း ကြားသိပြီးဖြစ်သည်။

သို့သော် နယ်စပ်ဒေသတွင် တိုင်းတစ်ပါးသား နယ်ချဲ့များ၏ ကျူးကျော်ချေခပ်က ပြင်းထန်နေသည့်အတွက် စစ်ကူများ မပြတ်ဝေး၍ တိုက်ခိုက်နေချိန် ဖြစ်သောကြောင့် သက်ဆိုင်ရာတို့မှာ သိုင်းလောက အရှုပ်အထွေးတွင် ဝင်ရောက်စွက်ဖက် ဟန့်တားခြင်း မပြုသာသေးဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ဂူတန်ဂိုဏ်းနှင့် ချန်းချိန်ဂိုဏ်းတို့ကို မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းက တိုက်ခိုက် သိမ်းသွင်းလိုက်သည့် သတင်းများကိုလည်း ဦးထင်ချိတ် ကြားသိရ သည်။

ယန်လောက်ဆန်ကို စေလွှတ်၍ စုစည်းခေါ်ယူထားသော

၁၀၂ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြယ်

ကဝိမဇ္ဈာ သိုင်းသမားများကို ပီကင်းနေပြည်တော်သို့ ရောက်မလာ
သေးသည့်အတွက် ရှိထင်ချိတ်အဖို့ လုပ်ဆောင်ရန် ရှိသည့်များကို
မလုပ်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

မိမိပေးအပ်လိုက်သည့် တာဝန်ကို ယန်လောက်ဆန် တပ်ယောက်
ကျွေးမွေးအောင်မှ လုပ်ဆောင်ရဲလားဟုလည်း ရှိထင်ချိတ်၏ စိတ်ထဲ
တွင် မချင်မရဲ တွေးမိသည်။



ပီကင်းနေပြည်တော်မှ ယန်လောက်ဆန် ထွက်ခွာသွားသော
အခါ မည်သည့်အကြောင်း ကိစ္စကြောင့် ထွက်သွားကြောင်း၊ တိတိ
ကျကျ မခန့်မှန်းနိုင်သော်လည်း အရေးကြီးသည့် ကိစ္စတစ်ခုခု ရှိရ
မည်ဟူ၍ကား ချန်မင်ကွမ်း တွက်မိသည်။

ထို့ကြောင့် လက်မရွံ့သိုင်းသမား သုံးယောက်ကို ယန်လောက်
ဆန်အား လိုက်လံသုတ်သင်ပစ်ရန် တာဝန်ပေး စေလွှတ်လိုက်သည်။

နာမည်ကြီး စောရတပ်ယောက်ဖြစ်သော ယန်လောက်ဆန်သည်
မိမိ၏နောက်မှ မသံကာဌွယ် လူသုံးယောက် လိုက်လာမှန်း ခိုဝှမ်းသွား
သည်။

သေသေချာချာ စူးစမ်းကြည့်ရာ ထိုလူသုံးယောက်သည် မိမိကို
လုတ်သင် သတ်ဖြတ်ရန် လိုက်လာကြခြင်း ဖြစ်ကြောင်း တွက်မိသည်။

လက်မရွံ့သိုင်းသမား သုံးယောက်တို့သည် ပုန်းလျှိုးကွယ်လျှိုး
မဟုတ်ဘဲ ပေါ်ပေါ်ထင်ထင် ယန်လောက်ဆန်၏ နောက်သို့ လိုက်ကြရာ

ပဲ့၊ ချစ်လုံးစွာ သိုင်းဥကင် (၁၇၈၇-၁၈၊ စာတိသိမ်း) ▲ ၁၀၃

ယန်လောက်ဆန်အဖို့ ထိုသူတို့၏လက်မှ လွတ်အောင် ကြံဖန်ရှောင်
တိမ်းဖို့ လိုအပ်လာလေတော့သည်။

အကယ်၍ ကဝိမဇ္ဈာ နန်းသို့သွားရန် အရေးကြီးသည့် တာဝန်
သာမရှိလျှင် ယန်လောက်ဆန်သည် ထိုသူသုံးယောက် စိတ်ရှုပ်သွား
အောင် ခဏကင်းကောင်းကြီး လှည့်ပတ်လှုပ်ရှား စုကွပ်ပစ်ခွင့်
ရှိသည်။

ယခုတော့ ထိုသို့ပြုလုပ်ရန် အချိန်မပေးနိုင်။ ကဝိမဇ္ဈာနန်းသို့
အမြန်ဆုံး သွားရမည့်တာဝန်က ပိုနေသည်။

ထို့ကြောင့် ယန်လောက်ဆန်သည် မနေမနားပင် ခရီးပြင်းနှင်
သည်။ လက်မရွံ့သိုင်းသမား သုံးယောက်လည်း နောက်မှ အတင်းလိုက်
နေသည်။

အမိလိုက်နိုင်သည်နှင့် ယန်လောက်ဆန်ကို သုတ်သင်ကြပေမည်။

ယန်လောက်ဆန်မှာ လက်မရွံ့သိုင်းသမား သုံးယောက်ကို
မျက်ခြည် မမြတ်နိုင်ဘဲ ထိုသူတို့ မိမိကို လိုက်မပစ်နိုင်အောင်သာ
ကြိုးစား၍ ပြေးနေရသည်။

ဤသို့ ခရီးပြင်းနှင်ရင်း ဟိုမေပြည်နယ်၏ မြေပြန့်လွင်ပြင်
ကျယ်ကြီးသို့ ရောက်လာကြသည်။ ကဝိမဇ္ဈာနန်းသို့ သွားရန်မှာ
ထိုမြေပြန့် လွင်ပြင်ကျယ်ကို မဖြတ်၍မရပေ။

မြေပြန့်လွင်ပြင်ကျယ်ကြီးတွင် လူနေရပ်ရွာ မရှိသလောက်ဖြစ်
သည်။ သစ်ကြီးငါးကြီးများလည်း ရှားပါးသည်။ မြက်ပင်နှင့် ဆူးပင်ငယ်
လေးများသာရှိသည်။

သည်လိုနေရာမျိုးသည် လက်မရွံ့သိုင်းသမားများအတွက် အလွန်
ကောင်းသော သတ်ကွင်းနေရာဖြစ်သည်။

ယန်လောက်ဆန်အနေဖြင့် လွတ်အောင်ပြေးနိုင်မှသာ အသက်
ချမ်းသာရာ ရပေတော့မည်။

ထို့ကြောင့် မိမိစီးထားသောမြင်းကို ခြေကုန်နှင်နေသည်။

လက်မရွံ့သိုင်းသမား သုံးယောက်ကလည်း နောက်မှ ထပ်ကြပ်
မကွာပင် မြင်းကိုယ်စီနှင့် လိုက်နေကြသည်။

တစ်ဖက်နှင့်တစ်ဖက် ခိုင်ဝက်ခန့်ကွာဝေးနေသည်။

သစ်ပင်ဝါးပင်များ ထူထပ်ပြီး မျက်ကွယ်ယူစရာများ ပေါများသည့်
နေရာမျိုးတွင်ဆိုလျှင် ဤအကွာအဝေးသည် နောက်မှလိုက်လာသူတို့
မျက်ခြည်ဖြတ် ရှုပ်ထွေးအောင် လှုပ်နိုင်ပေမည်။

ယခုလို ပုန်းခိုစရာမရှိဘဲ မျက်စိတစ်ဆုံး ဖြင်တွေ့နိုင်သော
လွင်ပြင်ကွယ်ကြီးတွင် မြင်းကို အပြင်းပိုင်းနှင်သွားနေသော ယန်လောက်
ဆန်၏အသွင်ကို ခိုင်ဝက်အကွာမှ ကောင်းစွာမြင်နိုင်သည်။

လက်မရွံ့ သိုင်းသမားသုံးယောက်တို့သည် ယန်လောက်ဆန်ကို
သည်မြေပြန်လွင်ပြင်တွင်ပင် လက်စတုံးသုတ်သင်တော့မည်ဟု ခိုင်းမြတ်
ကာ အတင်းပင် အမိလိုက်နေသည်။

ပြေးသူကပြေး လိုက်သူကလိုက်နှင့် ခဏ်ပြင်း နှင်နေကြဆဲမှာပင်
မိမိ၏ရှေ့တူစွာ ဖုန်မှုန့်များ ထလာနေသည်ကို ယန်လောက်ဆန်
မြင်ရသည်။

ယန်လောက်ဆန်သည် ထိုဖုန်မှုန့်များ ထနေရာ တည်တည်သို့

မြင်းကို ဦးတည်နှင်လာခဲ့ရာ မကြာမီမှာပင် မြင်းစီးသမားများ ခြံရံလျက်ရှိ
သည့် လှည်းအုပ်စုတစ်စုကို တွေ့သည်။

ရှေ့ဆုံးမှ မြင်းစီးသမား သုံးယောက်သည် အဝါရောင်အောက်ခံ
တွင် အနီရောင်သိမ်းငှက်ပုံ ရေးထားသည့် အလံများကို ကိုင်ဆောင်
လာကြသည်။

အာမခံ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး အဖွဲ့တစ်ခု၏ မြင်းလှည်းအုပ်စု
ဖြစ်ကြောင်း ယန်လောက်ဆန် သိလိုက်သည်။

သူ့ခေါင်းထဲတွင် မိမိ၏နောက်မှ လိုက်လာသည့် လက်မရွံ့သိုင်း
သမားများကို အပြတ်ရှင်းနိုင်မည့် အကြံကောင်းတစ်ခုကို စဉ်းစားမိသည်။

ထို့ကြောင့် မြင်းကိုအရှိန်မလျှော့ဘဲ တအားကုန် ဆက်ပိုင်းလာ
ရာ မကြာမီမှာပင် ရှေ့ပြေးမြင်းစီးသမား သုံးယောက်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုးမိ
သည်။

“ဟေ့လူ ဘာကြောင့် မြင်းကို ဒီလောက်အမြန် ခိုင်းလာရတာလဲ”

မြင်းစီးသမား တစ်ယောက်က ဆီး၍ မေးသည်။

သည်လို မေးခွန်းမျိုး မေးပါစေဟု ဆုတောင်းနေသော ယန်
လောက်ဆန်က ချက်ချင်းပင် ကြိုတင် ကြံစည်ထားသည့် အဖြေကို
ပြောလိုက်၏။

“မာပြတွေနဲ့ တိုးမိလို့ အလွတ်ပြေးလာရတာပါ”

ထိုသို့ အဖြေပေးရင်း နောက်ဘက်သို့ လက်ညှိုးညွှန်ပြလိုက်
သည်။

မြင်းစီး သမားများလည်း ယန်လောက်ဆန် ညွှန်ပြရာဘက်သို့

၁၀၆ ▲ စက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

ကြည့်လိုက်ရာ ခိုင်ဝက်ခန့်အကွာတွင် ဖုန်တထောင်ထောင်မြင့် မြင်းများကို အပြင်းစိုင်းနှင်လာကြသည့် လူသုံးယောက်ကို မြင်လိုက်ကြ ရသည်။

“ဒီခါပြ သုံးယောက်ကို ကြောက်စရာ မလိုပါဘူး။ နျှပ်တို နို့ပါတယ်”

မြင်းစီးသမား တစ်ယောက်က ယန်လောက်ဆန်ကို အားပေး စကားပြောကြားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ... အားကိုးပါရစေချာ၊ ကျေးဇူးပါပဲ”

ယန်လောက်ဆန်ကလည်း အလွန်တရား ကြောက်လန့်နေသူ တစ်ယောက် အားကိုးရာကို တွေ့ရသည့် အသွင်မျိုး လုပ်ပြသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် အညိုရောင် ဂတ်စုံဝတ်ကာ အဖိုးတန် ဓားရှည် တစ်လက် ခါးတွင်ချိတ်ထားသည့် ဟိတ်ဟန် ကောင်းကောင်းနှင့် လူကြီးတစ်ယောက် မြင်းဖြူကြီးကို ခပ်သွက်သွက်စီးကာ ယန်လောက် ဆန်တို့ အနီးသို့ ရောက်လာသည်။

ထိုလူကြီးသည် ဤမြင်းလှည်းဖုန်စု၏ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူ ကြောင်း ယန်လောက်ဆန် အကဲခတ်မိသည်။

“ဘာဖြစ်တာလဲ”

အညိုရောင်ဂတ်စုံ ဝတ်ထားသည့် လူကြီးကမေး၏။

“ဟိုမှာ ဓားပြတွေ လာနေတယ်လို့ ဒီမိတ်ဆွေကြီးက ပြောတယ်”

မြင်းစီးသမားတစ်ယောက်က ပြန်အဖြေပေး၏။

“မင်းတို့သွားပြီး အကျိုးအကြောင်း သိရအောင် ပြောလိုက်စမ်း”

ပဲ့၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥတင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်-၁၁) ▲ ၁၀၇

အညိုရောင် ဂတ်စုံဝတ်လူကြီးက အမိန့်ပေးလိုက်ရာ အလံကို မြင်းစီးသမားသုံးယောက် မြင်းများကို အပြင်းစိုင်းနှင် ထွက်သွားသည်။

“ကျွန်တို့လူတွေ အသင့်ရှိကြ”

အညိုရောင်ဂတ်စုံဝတ် လူကြီးက ဆက်လက်၍ အော်ဟစ် အမိန့်ပေးသည်။

မြင်းလှည်းများ၊ ရပ်တန့်သွားကာ အစောင့် သိုင်းသမားများ ကလည်း လက်နက်များကို ထုတ်ကိုင်လျက် အသင့်ပြင်ဆင်ထားလိုက် ကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် အလံကိုင် မြင်းစီးသမား သုံးယောက်သည် လက်မရွံ့ သိုင်းသမားများနှင့် ရင်ဆိုင်မိကြတော့သည်။

“ကျွန်တို့ဟာ ဆန်တုန်ပြည်နယ် သိမ်းငှက်နီ သယ်ယူပို့ဆောင် ရေးအဖွဲ့က လူတွေပဲ”

အလံကိုင် သိုင်းသမားတစ်ယောက်က ပြောသည်။

မိမိတို့ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့၏ အမည်ကိုထုတ်ပြောကာ အနိမ့်အပါးကိုထုတ် ပြောကလေးလိုက်သည့် သဘောလည်း ဖြစ်သည်။

ဗိဇ္ဇာမနောဂိုဏ်း၏ လက်မရွံ့ သိုင်းသမားများမှာလည်း စိတ်ဓာတ် ကြမ်းတမ်းစက်ထန်ပြီး သူတပါးအပေါ် အနိုင်ကျင့် ခိုလ်ကျနေသူများ ဖြစ်သည်။

ယခုလို ဟိတ်ဟန်ထုတ် ပြောကြားလာမှုမျိုးကို သည်းမခံတတ်။

ယန်လောက်ဆန်နောက်သို့ အမိမလိုက်နိုင်သေးသည့်အတွက် စိတ်တိုနေရသည့်ကြားထဲ အဟန့်အတား လာလုပ်နေပြန်သောကြောင့် ခေါ်သထွက်လာကြသည်။

“ခင်ဗျားတို့နဲ့ ဘာဆိုင်လို့ ကြားဝင်ခွင့်ရတာလဲ”

လက်မခွံ ဘေးသမားတစ်ယောက်က ပြောပြောဆိုဆို ဓားရှည်ဆွဲ ထုတ်ကာ အနီးဆုံး အလံကို မြင်းစီးသမားကို လှမ်းထုတ်သည်။

ကျန်လက်မခွံသိုင်းမားနှစ်ယောက်ကလည်း တုံ့ဆိုင်းမနေကြ။ လက်နက်ကိုယ်စီ ဆွဲထုတ်ကာ တိုက်ခိုက်ကြသည်။

သိမ်းငှက်နီ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့၏ အလံကို မြင်းစီးသမားများသည် သိုင်းပညာအစွမ်း မသေးသူများ ဖြစ်သည်အတိုင်း အလံလွှင့်ထားသည် လှံရှည်များကို လက်နက်အဖြစ်သုံးကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

အလံကို မြင်းစီးသမားသုံးယောက်နှင့်လက်မခွံသိုင်းသမားသုံးယောက်တို့ စကားအချို့အချို့ ပြောဆိုပြီး တိုက်ခိုက်နေသည့် နေရာသည် မြင်းလှည်းအုပ်စုနှင့် အနည်းငယ် အလှမ်းဝေးသည်။

ပြောဆိုနေကြသည့် စကားသံများကို မကြားရ။

သို့သော် တစ်ဖက်နှင့်တစ်ဖက် တိုက်ခိုက်ကြသည်ကိုမူ ကောင်းစွာ ခြင်္စေ့ရသည်။

ဤသို့ တိုက်ခိုက်ကြသည်ကို တွေ့ရသောအခါ မည်သည့်အကြောင်းကိစ္စကြောင့် တိုက်ခိုက်သည်ကို သေသေချာချာ မသိသော်လည်း ယန်လောက်ဆန်၏ မူလက ပြောဆိုထားသည့် စကားအခံက ခိုနေသောကြောင့် တစ်ဖက်လူများသည် ဓားပြများ အမှန်ဖြစ်မည်ဟု သိမ်းငှက်နီ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ မြင်းလှည်းအုပ်စု ခေါင်းဆောင် ယုံကြည်သွားသည်။

“ဓားပြတွေကို တိုက်ကြ”

သိမ်းငှက်နီ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ မြင်းလှည်းအုပ်စု ခေါင်းဆောင်က အော်ဟစ်အမိန့်ပေးသည်။

မြင်းလှည်းအုပ်စုကို စောင့်ကြပ် လိုက်ပါလာကြသော လက်နက်ကိုင် သိုင်းသမားများအနက်မှ သိုင်းသမား ဆယ်ယောက်သည် မြင်းများကို အပြင်းစိုင်းနှင်ကာ တိုက်ပွဲဖြစ်နေရာသို့ တိုးဝင်သွားကြသည်။

ကျန်သိုင်းသမားများကလည်း အသင့်အနေထားဖြင့် ဆက်လက်စောင့်ဆိုင်းနေကြသည်။

ထိုသို့ အခြေအနေ ရုတ်တရက်သဲသဲ ဖြစ်သွားခိုက်တွင် ယန်လောက်ဆန်သည် တချိုးတည်း လစ်ပြေးလေတော့သည်။

အခွင့်ကောင်း အခါကောင်းကို အကျိုးရှိစွာ အသုံးချလိုက်ခြင်းပင်တည်း။

ယန်လောက်ဆန်သည် လူပါးလူနပ် တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ မိမိကိုယ် မိမိ အထင်ကြီးကာ မာန်တက်ခြင်းမျိုးလည်း မရှိ။ မိမိထက် သိုင်းပညာ အစွမ်းအစ သာလွန်သူများကို သေသေကြေကြေ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရန်ထက် ရှောင်တိမ်း ထွက်ပြေးရန်ကိုသာ ဦးစားပေးသည်။ အချို့အခါ အခြေအနေများပေါ်တွင် မူတည်ကာ လိုက်လျောညီထွေ ဖြစ်အောင် ပြုလုပ်တတ်သည်။

ဤသို့ ရှောင်တိမ်းရမည့် အချိန်တွင် ကိုယ်လွတ်ခန်းကာ ရှောင်တိမ်းထွက်ပြေး နိုင်စွမ်းရှိသောကြောင့် ယန်လောက်ဆန်အဖို့ ယနေ့အထိ အသက်ရှင်လျက်နှင့် သိုင်းလောကတွင် ကျင်လည်နေနိုင်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခုလည်း ပေါ်ပေါက်လာသော အခွင့်အလမ်းကို မိမိရအသုံး
ချကာ ရှောင်တမ်းထွက်နိုင်သောကြောင့် လက်မရွံ့သိုင်းသမားများ၏
အန္တရာယ်ရန်စွယ်မှ လွတ်မြောက်ပြီး ရှိထင်မျှတ် ပေးအပ်လိုက်သည့်
တာဝန်ကိုလည်း ဖြစ်မြောက်အောင် လုပ်ဆောင်နိုင်ခဲ့ပေသည်။



ယန်မိန့်မိန့်တို့အုပ်စုနှင့် တိုးလွန်တိုး တို့အုပ်စုသည် ရှေ့ဆင့်
နောက်ဆင့်ဆိုသလို ကောက်ဆန်းတောင်သို့ ရောက်ရှိလာကြ၏။

ဤတွင် ကောက်ဆန်းတောင်ကို ဝန်းရံပိတ်ဆိုကာ ရှောင်လင်
ကျောင်းတော်အား တိုက်စစ်ဆင်နေသည့် မိစ္ဆာမနော့ဂိုဏ်းနှင့် မိတ်
ဘက် သိုင်းသမားများ၏ အင်အားမှာ နှစ်ဆကျော်တိုးတက် များပြားလာ
သည်။

ချင်းချင်းက မိမိဘက်တွင် လူသူအင်အား တိုးတက်များပြား
လာမှုကို ရှောင်လင်သိုင်းသမားများ သိရှိစေရန် လူအင်အားဖြန့်လျက်
စစ်မြို့လှုပ်ရှား ပြသည်။

ရန်သူဘက်တွင် အင်အားပိုမို များပြားလာကြောင်း တွေ့မြင်
ရသောအခါ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းဝင် တချို့သည် ကြောက်လန့်တုန်လှုပ်
မိကြသည်။

သို့ရာတွင် စည်းကမ်းသေဝပ်သော သိုင်းအဖွဲ့အစည်း တစ်ခု
ဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ မိတ်ဓာတ်ပျက်ပြားကာ ဖုန်စရဲ ဖြစ်မှုမျိုးတော့
မပေါ်ပေါက်။

မိမိတို့ တာဝန်ကျရာ ခံစစ်ကြောင်း၊ နေရာများတွင် စည်းကမ်း
သေဝပ်စွာ တာဝန်ယူစောင့်ကြပ်မြဲ စောင့်ကြပ်နေကြသည်။

အင်အားပြ ခြိမ်းခြောက်ပြီးနောက် ချင်းချင်းသည် သိုင်းအကျော်
အမော်အများ ခြံရံပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနှင့်
သွားရောက်တွေ့ဆုံသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လျှောက်ချင်သည် ချင်းချင်းတို့အား
ရှောင်လင်ကျောင်းတော် အဝင်တံခါးဝကြီး ရှေ့တွင် လက်ခံ တွေ့ဆုံ
သည်။

“ရှင်တို့ကို နောက်ဆုံး သတိပေးတဲ့အနေနဲ့ စကားပြောချင်လို့
လာခဲ့တာပဲ”

ချင်းချင်းက စကားစသည်။

“ပြောစရာရှိရင် ပြောနိုင်ပါတယ်”

လျှောက်ချင်က အေးအေးတည်ငြိမ်သော အမူအရာနှင့် မြန်
ပြောသည်။

“လက်နက်ပစ္စည်း၊ ဆက်စပ်ပစ္စည်းဆိုတာ နောက်ဆုံးအနေနဲ့
ပြန်စဉ်းစားပြီး အဖြေပေးပါ။ ဆက်ပြီး ခေါင်းမာရပ် နေမယ်ဆိုရင်
တော့ ရှင်တို့တစ်ဂိုဏ်းလုံး ပြတ်ပြတ်ပြုန်းသွားအောင်ကို ချေမှုန်းပစ်ရ
လိမ့်မယ် ကဲ ... မြန်မြန်စဉ်းစားပြီး စာရ အမြန်ဆုံး အဖြေပေး”

ချင်းချင်းက မာန်တက်စွာ ပြောသည်။

လျှောက်ချင်သည် အတွေ့အကြုံ ကြွယ်ဝရင့်ကျက် လှသူ
ဖြစ်သည်။ လက်ရှိအခြေအနေတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် အရေးသာစရာ

အကြောင်းမရှိ၊ အရေးရှိပြီ၊ အသကြေပျက်စီးဖို့သာ များကြောင်း နားလည်သည်။

သို့ရာတွင် ရန်သူ့လက်တွင် ဂူထောက်အမှူးပေး ရမည်ဆိုပါ လျှင်လည်း နှစ်ပေါင်းတစ်ထောင်ကျော် တည်တံ့ကျော်ကြား လာခဲ့ သည့် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ ဂုဏ်သိက္ခာ ထိခိုက်ကျဆင်း သွား ပေမည်။

တည်ငြိမ်နိုင်မာလှသော လျှောက်ချင်၏စိတ်သည် ရှောင်လင် ကျောင်းတော်ကြီး အရှက်တကွဲ ဖြိုကွဲပျက်စီး သွားမည်အရေးကို တွေးကာ မတုန်လှုပ်စေ၊ တုန်လှုပ်လာသည်။

လှုပ်ရှားနေသောစိတ်ကို တည်ငြိမ်အောင်ထိန်းရင်း ရင်ဆိုင်နေရ သည့် အကြပ်အတည်းမှ ကျော်လွှားနိုင်မည့် နည်းလမ်းကို စဉ်းစားသည်။ အကြံတစ်ခု ရတ်ခြည်းတွေးမိသည်။

ထိုအကြံသည် ရင်ဆိုင်နေရသော အန္တရာယ် ရန်စွယ်မှ လွတ် မြောက်မည်ဟု တထစ်ချ မဆိုနိုင်သော်လည်း လွတ်မြောက်ကျော် လွှားနိုင်မည့် အခွင့်အလမ်းရှိသော အကြံတစ်ခု ဖြစ်သည်။

“ကျုပ်တို့က သိုင်းပညာစွမ်းရည် သာလွန်မြင့်မားတဲ့ လူတွေကို သာ လက်မြောက် အမှူးပေးနိုင်မယ်၊ ဒီတော့ တစ်ဖက်ကို အကောင်း ဆုံး၊ လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားဆယ်ယောက် ရွေးချယ်ပြီး ဆယ်ပွဲ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်မယ်၊ ခင်များတို့ဘက်က အနိုင်ပွဲများရင် ကျုပ်တို့ လက်နက်ချအမှူးပေးမယ်၊ ကျုပ်တို့ဘက်က အနိုင်ပွဲများရင် ခင်များတို့ ဆုတ်ခွာပေးရမယ် ဘယ်လိုလဲ၊ ကျုပ်ပြောတာကို လက်ခံမလား။”

ရှောင်လင်တိုင်းချုပ်ကြီး လျှောက်ချင်က မိမိ၏အခြေစကားကို ဖြန့်ပြောသည်။

ထိုသို့ ပြောကြားရာတွင် မိမိတို့တိုင်းဝင်များလည်း ရှင်းရှင်း လင်းလင်း ကြားသိနိုင်အောင် အတွင်းအားသုံး၍ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

လျှောက်ချင်၏စကားကို ကြားရသောအခါ သူရ ရင်ဆိုင်တိုက် ခိုက်ရမည့်ပွဲများသည် မိမိတို့ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ တည်တံ့ရေး နှင့် ဖြိုကွဲရေးကို အဆုံးအဖြတ် ပေးမည့်ပွဲဖြစ်ကြောင်း နားလည်ကြသည်။

လျှောက်ချင်သည် ချင်းချင်းထံမှ အခြေစကားကို ရင်တထိတ် ထိတ်ဖြင့် စောင့်လင့်နားထောင်နေမိသည်။ အကယ်၍ ဤကမ်းလှမ်း စိန်ခေါ်ချက်ကို ချင်းချင်းက လက်မခံဘဲ အင်အားဖြင့်အတင်း တိုက်စစ် ဆင်လျှင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ဘက်မှ ခုခံတားဆီးနိုင်စွမ်း ရှိမည် မဟုတ်ကြောင်း လျှောက်ချင် သိသည်။

တစ်ဖက်နှင့် တစ်ဖက် တစ်ယောက်ချင်းစီ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ရာတွင်မူ မိမိတို့ဘက်မှ ကျိန်းသေအနိုင်ရမည်ဟု မပြောနိုင်သော်လည်း ကြိုးပမ်းစွန့်စားကာ တိုက်ခိုက်မည်ဆိုပါက အောင်ပွဲ ရနိုင်ကောင်း ရနိုင်သည့် အခွင့်အလမ်းရှိသည် မဟုတ်ပါလား။

“ကောင်းပြီ၊ ကျွန်မတို့ကတော့ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ရှင်တို့ကို ယှဉ်နိုင်တယ်၊ ကဲ ... အခုပဲစကြမယ်၊ ပထမပွဲမှာ ရှင်တို့ ဘက်က ဘယ်သူထွက်မလဲ”

ချင်းချင်းက လျှောက်ချင်၏ ကမ်းလှမ်းစိန်ခေါ်မှုကို လက်ခံလိုက် သည်။

၁၁၄ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

“ဘုရား ... ကျွန်ုပ်တို့ကျောင်းတော်ရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာကို ထိန်းသိမ်းနိုင်ဖို့ တိုက်ပွဲဝင်ပါ”

လျှောက်ချင်တာ၊ ဆွေစဉ်းစားပြီးနောက် သိုင်းသမားကြီး ဘုရားကို ပထမပွဲတွင် ရင်ဆိုင်ယှဉ်ပြိုင်ရန် ရွေးထုတ်လိုက်သည်။

ဘုရားသည် ရှောင်လောင်ကျောင်းတော်၏ သမ္ဘာရင်းသိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ ရှောင်လောင်ကျောင်းတော်၏ နာမည်ကျော် ရှောင်လောင်ဆယ်ရှစ်မော် ဟင်္ကပါသိုင်းကျွန်းကို တာဝန်ယူဆောင်ရွက်လည်း ဖြစ်သည်။

ပထမပွဲတွင် ဘုရားလို ပုဂ္ဂိုလ်ကို ထုတ်သုံးခြင်းဖြင့် ရှောင်လောင်ကျောင်းတော်ဘက်မှ ယခု သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်မှုကို မည်သို့ဆောင်ရွက်ကြမည်ဟောကြား သိသာနိုင်သည်။

“ဒီလူကို အနိုင်တိုက်လိုက်ပါ”

ချင်းချင်းက သူမ၏နောက်ဘက်တွင် ရပ်နေသည့် ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက်ကို လှည့်ကြည့်ပြီး ပြောလိုက်သည်။

ထိုဂူတန်းသိုင်းသမားကြီးသည် ချင်းချင်းတို့က ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ပြီး အတိတ်မေ့ ဆေးများကျွေးကာ စိတ်အာရုံကို ချုပ်ထိန်းလွှတ်သိမ်းသွင်းထားသူ တစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ပင်ကိုညပင်မှန် ခုံညားသော်လည်း ဆေးတန်ခိုးကြောင့် မျက်လုံးကြောင်တောင်တောင်နှင့် မျက်နှာအမှတ်အရားလည်း လူသေမျက်နှာလို အေးစက်စက်ကြီး ဖြစ်နေသည်။

ချင်းချင်း၏ အမိန့်သံကို ကြားရသည်နှင့် ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီး

မို့ ခုန်လုံးခုန် ဆိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစာအုပ်) ▲ ၁၁၅

သည် အိမ်မက်ထဲလမ်းထ လျှောက်သူတစ်ယောက်၏ ခြေလှမ်းမျိုးဖြင့် ရှေ့သို့ လျှောက်လှမ်းတက်လာသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရှောင်လောင်ဂိုဏ်းဘက်မှ ဘုရားသည် တိုက်ပွဲဝင်ရန် ရှေ့သို့လျှောက်လှမ်း ထွက်လာပြီး အသင့်ရှိနေသည်။

ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီးသည် ဘုရားရဲ့သို့ တည်တည်လျှောက်လှမ်းသွားသည်။ ထိုသို့ လျှောက်လှမ်းသွားရင်း မီးတွင်ချိတ်ထားသည့် စားအိမ်ထဲမှ ဓားရှည်တစ်လက်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်၏။

ဘုရားနှင့် လက်တစ်ကမ်းအကွာသို့ ရောက်သည်နှင့် ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီးက စကားတစ်ခွန်း တစ်လေမျှပင် မပြောဘဲ ဓားရှည်ကြီးဖြင့် ဘုရားကို လှမ်းခုတ်ပိုင်း၏။

ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီး အသုံးပြုလိုက်သည့် သိုင်းကျွန်းမှာ ဂူတန်းဂိုဏ်း၏ အဆင့်မြင့် ဦးမြေ ဓားသိုင်းကျွန်း ဖြစ်သည်။

ချင်းချင်းသည် တစ်ခြားဂိုဏ်းမှ သိုင်းအကျော်အမော်များကို ဖမ်းဆီး၍ သတ်ပစ်ဆေးများ တိုက်ကျွေးကာ လက်ပါးစေများအဖြစ် သိမ်းသွင်းရာတွင် ထိုသိုင်းသမားတို့၏ မူလသိုင်းပညာများကို ဖျက်ဆီးခြင်းမပြု။ ထိုသိုင်းပညာများကို မေ့ပျောက်သွားအောင်လည်း မလုပ်။ တွေးတောဆင်ခြင်နိုင်မှု ကင်းလွတ်အောင်သာ ဆေးဖြင့် ပြုလုပ်ထိန်းချုပ်ထားဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီးသည် ဦးမြေဓားသိုင်းကျွန်းကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ပင် လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်နိုင်သည်။ ထို့ပြင် တွေးတောဆင်ခြင်နိုင်သောစိတ် ကင်းနေပြီဖြစ်၍ ဘာကိုမျှညာတာ ထောက်ထားခြင်းမရှိ။

သိုင်းလောက၏ အစဉ်အလာ ကျင့်ဝတ်များကိုလည်း အလေးထား
ကြမ်းကြပ် ရမ်းရမ်း တိုက်ခိုက် အနိုင်ယူရန်ကိုသာ အဓိက ထားသည်
အတွက် တိုက်ခိုက်မှုများက အလွန်ပင် ရက်စက်ရမ်းကားလှသည်။

ဂူတန်းဂိုဏ်း၏ ဦးမြေစားသိုင်းတွင် ဦးသည် တိုက်စစ်ကိုဆိုလို
သည်။ မြေမှာ ခံစစ်ကို ကိုယ်စားပြုသည်။

ဦးမြေစားသိုင်းဟု အမည်မှည့်ထားရာ ထိုစစ်ခံစစ် အပြည့်အဝ
ပေါင်းစည်းထားကာ ထိုစစ်တွင် အားအင်ပြင်းထန်သလောက် ခံစစ်တွင်
ဝိရိဒ်နိုင်မာကြောင်း ဆိုလိုသည်။

ငှာဂူကလည်း သံမဏိစားသိုင်းကို သုံးကာ ဂူတန်းသိုင်းသမား
ကြီး၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ရင်ဆိုင်သည်။

ဂူတန်းသိုင်းသမားကြီး၏ တိုက်စစ်သည် ဦးကြီးပစ်သလို ပြင်း
ထန်သည်။ ခုခံကာကျယ်ထားမှုကတော့ အပ်ချစ်ရာ နေရာလေးတစ်ခု
စာမျှပင် လစ်ကွက်ဟာကွက် မရှိ။

ငှာဂူ၏ သံမဏိစားသိုင်းမှာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၏ အဆင့်မြင့်သိုင်း
ပညာရပ် တစ်ခုဖြစ်သည်။ အောင်ပွဲအလီလီ ရရှိခဲ့သည့် အစဉ်အလာ
ကောင်းလည်း ရှိသည်။

ဂူတန်းဂိုဏ်းနှင့် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတို့သည် တည်တံ့ခိုင်မာသော
သိုင်းအဖွဲ့အစည်းကြီးများ ဖြစ်ကြသည်။ တစ်ဖက်ကိုတစ်ဖက် အပြန်
အလှန် လေးစားမှုလည်း ရှိသည်။ ဂူတန်းသိုင်းသမားများနှင့် ရှောင်လင်
သိုင်းသမားများသည် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်မှုမျိုး ပြုလုပ်ခြင်း မရှိခဲ့ကြပေ။
ယခုတော့ မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ ယုတ်မာရက်စက်သော အကြံ

အစဉ်နှင့် လုပ်ဆောင်မှုများကြောင့် ဂူတန်းဂိုဏ်း၏ ဦးမြေစားသိုင်းနှင့်
ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၏ သံမဏိ လက်ဝါးသိုင်းတို့ ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်
နေကြရလေပြီ။

စားသိုင်းနှစ်ခုလုံးသည် တကယ့်ထိပ်တန်း သိုင်းပညာများ
ဖြစ်ကြသည်။ သုံးစွဲတိုက်ခိုက်သည့် သိုင်းသမား နှစ်ယောက်လုံးကလည်း
မိမိတို့ သက်ဆိုင်ရာ စားများကို ကျွမ်းကျင်ပိုင်နိုင်ကြသည်။

တစ်ခုပဲ ကွာသည်။

ရှောင်လင်သိုင်းသမား ငှာဂူသည် မှုန်ပိတ် အခြေအနေတွင်
ရှိသည်။ တစ်ဖက်ရန်သူကို အနိုင်ရအောင် တိုက်ခိုက်လိုသည်မိတ်
ရှိသော်လည်း ကြမ်းကြမ်း တမ်းတမ်း ရက်ရက် စက်စက် တစ်ဆုံးတစ်စ
လုပ်လိုသည့် ဆန္ဒတော့ မရှိ။

တစ်ဖက်မှ ဂူတန်းသိုင်းသမားမှာမူ စိတ်နေစိတ်ထား မှုန်အခြေ
အနေတွင်မရှိ။ သူ့အဖို့ ချင်းချင်း၏ အမိန့်အတိုင်း မလွှဲမသွေ
လုပ်ဆောင်ပေးရန်ကိုသာ သိနေသည်။ သက်ညှာဖို့လည်း နားမလည်၊
တရားသည်၊ မတရားသည်ကိုလည်း မစဉ်းစား။

အနိုင်ရဖို့ကိုသာ အဓိကထားပြီး ကြမ်းကြမ်း ရမ်းရမ်း ရက်ရက်
စက်စက်ပင် တိုက်စစ်ဆင်သည်။

ကြမ်းတမ်း ရက်စက်သော စားချက်များ တစ်ချက်ပြီး တစ်ချက်
ခုတ်ပိုင်း တိုက်စစ်ဆင်လာသည်။

ငှာဂူကလည်း သံမဏိစားသိုင်းကို အကွက်ကျကျ လှုပ်ရှားသုံး
စွာကာ တိုက်ခိုက်သည်။

၁၁၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နှစ်ယောက်သား၊ လက်ချည်ချင်း သိပ်မကွာ သောကြောင့် မည်သူက မည်သူ့ကိုမျှ အသားစီးဖြင့် မိန့်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုနိုင်သေး တဲ သူတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်လှည့် အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်နေကြသည်။



“မိမှာ ငှာငှာဆိုတဲ့ ရှောင်လင်းသိုင်းသမားရဲ့ ဓားသိုင်းကွက် တွေက အတော့်ကို ကောင်သားပဲ သမီး”

ဥတန်းသိုင်းသမားနှင့် ငှာငှာတို့ အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်နေ သည်ကိုကြည့်ရင်း ချင်းချင်းက ယန်ပိန်ပိန်ကို ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် မေမေ မေမေလူကို ကြည့်ရတာ အနိုင်ရနဲ့ လွယ်ပါ့မလား”

ယန်ပိန်ပိန်က စိုးရိမ်သည် လေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“အခုလို အပြန်အလှန် တိုက်နေကြရင်တော့ အနိုင်အရှုံးပေါ်မို့ သိပ်မလွယ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် အချက်ကိုသိရင်တော့ တစ်ကွက်နှစ်ကွက် တည်းနဲ့ကို အနိုင်ရနိုင်တယ်”

ဘယ်လိုများလဲ မေမေရယ်”

“မြူရီးမိစ္ဆာသိုင်းကွက်နဲ့ ကိုယ်ဟန်လှုပ်ရှား၊ တိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင် ဖွဲ့သိမ်းသွားမှာပေါ့”

ချင်းချင်းသည် ဥတန်းသိုင်းသမားကြီး၏ စိတ်ထားခက်ထန် ကြမ်းကြုတ် လာစေရန်အတွက် မိစ္ဆာမနောသိုင်းကိုလည်း သင်ကြား လေ့ကျင့် ပေးခဲ့သည်။

ဗွဲ့၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (၈၊ ၈၉-၁၀၊ ၈၁၀၀၀၀) ▲ ၁၁၉

ယန်ပိန်ပိန်နှင့် စကားအပြန်အလှန် ပြောနေသည် တို့သော်လည်း သူ့မျက်လုံးများက ဥတန်းသိုင်းသမားကြီးကို စူးစူးစိုက်စိုက်ပင် ကြည့် နေသည်။

ချင်းချင်း၊ ပြောသည့်စကား တစ်လုံးမကျန်ပင် ဥတန်းသိုင်း သမားကြီး၏ နားထဲသို့ရောက်သည်။

ချင်းချင်း၏ အမိန့်သံကိုသာ နာခံလုပ်ဆောင်တတ်သူ ဥတန်းသိုင်း သမားကြီးသည် ချင်းချင်းပြောသည့် အတိုင်းပင် မြူရီးမိစ္ဆာ သိုင်းကွက်သို့ အတိုင်း ကိုယ်ဟန် လှုပ်ရှားပြီး ဓားရှည်ကို ဖုံးမြှေးစားသိုင်းကွက်အတိုင်း လှုပ်ရှားကာ တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

သံမဏိဓားသိုင်းသည် အင်အားပြင်းထန်မှု၊ သိုင်းကွက်လှုပ်ရှား ပုံ မာကြောမှုတို့ကို အခြေခံသည့် သိုင်းပညာရပ်မျိုးဖြစ်သည်။

အင်အားကို တင်အားဖြင့် ထိန်းချုပ်တိုက်ခိုက်သည်။

တစ်ဖက်ရန်သူ၏ သိုင်းကွက်အားကို ရယူကာ မိမိ၏သိုင်းကွက် အားအင်တွင် လှည့်ပတ်ပေါင်းစည်း၊ အသုံးပြုသည်။

တစ်ဖက်ရန်သူက မာကျောပြင်းထန်စွာ တုံ့ပြန်လေလေ၊ သံမဏိ ဓားသိုင်း၏ အားအင် အရှိန်အဟုန် ပြင်းထန်လေလေ ဖြစ်သည်။

အကယ်၍ တစ်ဖက်ရန်သူက အားအင်ပြင်းထန်စွာ မတိုက် ခိုက်လျှင် သံမဏိဓားသိုင်း၊ အားအင်ကလည်း လျော့ပါးသွားပေမည်။

ဤသို့ အင်အားလျော့ပါးပြီး ဟာကွက်များ ပေါ်လာသည်ကို အဓိအရ ထိုးဖောက် တိုက်ခိုက်လျှင် သံမဏိ ဓားသိုင်းကို ဖြိုခွင်းနိုင်မည် ဖြစ်သည်။

မြို့နယ်၊ ဗိမ္မာသိုင်းသည် ပေါ့ပါးသွက်လက်စွာ သိုင်းကွက်လှုပ်ရှားနေရာ ပြောင်းရွှေ့နိုင်သည့် သိုင်းပညာဖြစ်သည်။

မြို့နယ်၊ ဗိမ္မာသိုင်းဖြင့် ကိုယ်ဟန်လှုပ်ရှား လိုက်သောအခါ ဂှာဂူ၏ ဓားချက်များကို အားအင်ဖြင့် တန်ပြန်ရပ်မှ သိသာစွာ လျော့နည်းသွားသည်။

ဤအခါတွင် ဂှာဂူ၏ သံမဏိဓားသိုင်းတွင် ဟာကွက်များ ပေါ်လာသည်။

ဂှာဂူမှာလည်း ကမ္ဘာ့ရင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်သည့် အတိုင်း အခြေအနေ တစ်မျိုးတစ်ရပ် ဖြစ်သွားသည်ကို ချက်ချင်းခိုင်မိသည်။

ထို့ကြောင့် သိုင်းကွက်ကိုလည်း အမြန်ဆုံးပင် ပြောင်းလဲလေ၏။ သံမဏိ ဓားသိုင်းကို မသုံးတော့။

လေပြည်ဓားသိုင်းကို ပြောင်းလဲအသုံးပြု တိုက်ခိုက်သည်။

လေပြည်ဓားသိုင်းသည် လေပြည်လက်ဝါးသိုင်းမှ ဆင့်ပွားပေါ်ပေါက်လာသော ဓားသိုင်းကွက် တစ်ခုဖြစ်သည်။

သံမဏိဓားသိုင်းသည် လေပြည်လက်ဝါးသိုင်းမှ ဆင့်ပွားပေါ်ပေါက်လာသော ဓားသိုင်းကွက်တစ်ခုဖြစ်သည်။

သံမဏိဓားသိုင်းလို အားအင်ကြီးမားခြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်မှုကို အဓိကမထား။ အကွက်စိပ်လှသည့် ဓားခုတ်ချက်များဖြင့် တစ်ဖက်ရန်သူကို ဝိုင်းပတ်တိုက်ခိုက်သည့် ဓားသိုင်းပညာ ဖြစ်သည်။

ဂှာဂူက သိုင်းပညာကို တစ်မျိုး ပြောင်းလိုက်သည့်အတွက်

ဂှာဂူသိုင်းသမားကြီးမှာ ရုတ်ခြည်းပင် အောက်စည်းသို့ ပြောင်းလဲရောက်ရှိသွားသည်။

“တိမ်တိုက်ကြားက နေရောင်ခြာ”

ချင်းချင်းက အော်ဟစ်ပြောဆိုလိုက်ပြန်သည်။

ရန်သူ၏ အကွက်စိပ်လှသော ဓားချက်များအကြားသို့ အားအင်အပြည့်ပါသော ဓားချက်တစ်ချက် ထိုးနှက်လိုက်ရန် ချင်းချင်းက လှမ်းပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဂှာဂူသိုင်းသမားကြီးသည် ချင်းချင်း၏ ပြောကြားလမ်းညွှန်ချက်အတိုင်း ချက်ချင်းပင် လိုက်နာသည်။

ဓားချိုးကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆုပ်ကိုင်ကာ ဂှာဂူ၏ အကွက်စိပ်စိပ်ထိုးခုတ်နေသော ဓားချက်များအကြားသို့ အားပြည့်အင်ပြည့် တစ်ချက်တည်း ထိုးထည့်လိုက်သည်။

“ခင် ... ခင် ... ခင် ... ခင် ... ခင်”

အကွက်စိပ်စိပ်နှင့် သွက်လက်စွာ ခုတ်နေသော ဂှာဂူ၏ ဓားချက်များက ဂှာဂူသိုင်းသမားကြီး၏ ဓားကို တကြောင်းပင် ခုတ်မိသည်။

ထိုသို့ခုတ်မိသည့်အတွက် ပေါ်ပေါက်လာသော တန်ပြန်ကန်အားသည် ဓားချက် တစ်ချက်ထက် တစ်ချက် တစ်ဆတိုးကာ ပိုမိုပြင်းထန်လာသည်။

ဤသို့ဖြင့် ဂှာဂူမှာ စိမ့်ခံဓားရှည်ကို လက်ဖြင့် ခြံခြံစွာ မဆုတ်ကိုင်နိုင်တော့။ လက်ထဲမှ ဓားရှည်လွှတ်ထွက် သွားသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ဂှာဂူသိုင်းသမားကြီးကို သူ၏ဓားရှည်ဖြင့်

ဗာဠုကို လှမ်းထိုးသည်။ ဗာဠုက ကမန်းကတန်းပင် နောက်သို့ ခုန်
ရှောင်၏။

“ဗြ... ”

ဓားချက်က ဗာဠု၏ အသားကိုအထိမိ။ သို့သော် ဗာဠု ဝတ်
ထား သော အင်္ကျီရင်ဘတ်မှာ ဓားချက်ကြောင့် ကွဲထွက်သွားသည်။

သွေးထွက်သံယို ထိခိုက်အနာတရ မရှိသော်လည်း ဗာဠုမှာ
သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်မှုတွင် အရေးနိမ့် သွားခဲ့ရလေပြီ။

ယခုယှဉ်ပြိုင်ပွဲတွင် ခိုးရိုးသားသား တစ်ယောက်ချင်းစီ ရင်ဆိုင်
တိုက်ခိုက်မည်ဆိုပါက ဗာဠု အရေးသာနိုင်သည့် အခြေအနေတွင်
ရှိသည်။

ယခုမှ ချင်းချင်းက ဘေးမှနေ၍ လိုအပ်ချက်များကို ထောက်ပြ
ကျညီပေးသည့်အတွက် ဗာဠု အရေးနိမ့် သွားခြင်းဖြစ်သည်။

ဤအချက်ကို ရှောင်လှောင်ရိုက်သားများက သိသော်လည်း
အခြင်းပွားခြင်း မပြုလိုသောကြောင့် မိမိတို့ဘက်မှ အရေးနိမ့်မှုကို
လက်ခံလိုက်ကြသည်။

“ကဲ ... ခုတ်ယဉ်စမယ်”

ချင်းချင်းက ပိုင်နိုင်အားရသည့် အမူအရာဖြင့် ပြောလိုက်
လေသည်။



ရှောင်လှောင်ကျောင်းတော်မှ သိုင်းသမားများနှင့် မိစ္ဆာမနော့တိုက်

အင်အားစုဘက်မှ သိုင်းသမားများ နောက်ထပ် သုံးပွဲဆက်လက်
ယှဉ်ပြိုင်ကြပြန်သည်။

ထိုပွဲများတွင်လည်း ရှောင်လှောင်သိုင်းသမားများ အရေးနိမ့်ကြရ
ပြန်သည်။

ဤသို့ အရေးနိမ့်ခြင်းမှာ ရှောင်လှောင်သိုင်းသမားများ သိုင်းပညာ
စွမ်းရည်က ပြိုင်ဘက်များထက် နိမ့်ကျသောကြောင့် မဟုတ်။

ချင်းချင်းနှင့် ယန်မိနီမိနီတို့က ဘေးမှနေ၍ မိမိတို့၏လူများအတွက်
ဟာကွက်များကို ထောက်ပြပြောဆို ပေးသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ရှောင်လှောင်ကျောင်းတော်အဖို့ အလွန်ပင် အကျဉ်းအကြပ် တွေ့နေ
ရလေပြီ။

ဆယ်ပွဲယှဉ် ပြိုင်ရမည့်အထဲမှ လေးပွဲတွင် အရေးနိမ့်နေပြီ
ဖြစ်ရာ အရှုံးပေးရဖို့ အခွင့်အလမ်းအလွန်ပင် များပြားနေသည်။

ရှောင်လှောင်ရိုက်ချွပ် လျှောက်ချင်သည် ကိုယ်တိုင်ထွက်ကာ
တိုက်ပွဲဝင်ရန် ပြင်ဆင်တော့သည်။

ဤတွင် အခြေအနေကို သုံးသပ်စားလည်သည့် ရှောင်လှင်
ကျောင်းတော်၏ ဦးဆောင်ဆရာကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်သော ဝန်ထိုင်အိုက
ကန့်ကွက်စကား ပြောကြားသည်။

“ဘာကြောင့် စိတ်လိုက်မာန်မိ လုပ်ချင်ရတာလဲလျှောက်ချင်၊
ဒီပွဲမှာ မင်းအရေးနိမ့်မယ်ဆိုရင် ငါတို့ရှောင်လှင် ကျောင်းတော်ဘက်က
ဆက်ယှဉ်ပြိုင်စရာ မလိုတော့ဘူးဆိုတာ မင်း မတွေးမိဘူးလား”

ရှောင်လှင်ကျောင်းတော်တွင် ငါစဉ်အကြီးဆုံး သက်ကြီးရွယ်အို

သိုင်းသမားကြီးများကို ဦးသျှောင်ဆရာကြီးများအဖြစ် အလေးအမြတ်ထားကြသည်။

ယခုအခါတွင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ ဦးသျှောင်သိုင်းဆရာကြီး ခြောက်ဦးသာ ရှိတော့သည်။ ဦးသျှောင်သိုင်းသမားကြီးများသည် တချို့က အသက်ကိုးဆယ်ကျော် အရွယ်ဖြစ်ကြပြီး အငယ်ဆုံးမှာ အသက်ရှစ်ဆယ်အရွယ် ရှိပေသည်။

ဦးသျှောင် သိုင်းဆရာကြီးများသည် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ အရေးကိစ္စများတွင် ပါဝင်ကြတော့တဲ့ အေးအေး ချင်းချင်း တရားရှာဖွေနေထိုင်နေကြသည်။

ယခုမှ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ သေနေရင်ရေ ကိစ္စနှင့် ကြုံနေရချိန် ဖြစ်သောကြောင့် အေးအေး ဆေးဆေး မနေသာတော့တဲ့ ပါဝင်လာကြရခြင်း ဖြစ်သည်။

“ယှဉ်ပြိုင်ပွဲကလည်း အရေးကြီး နေပြီဆိုတော့ ကဲ ဝန်ရော့၊ မင်းကိုယ်တိုင်ပဲ ထွက်ယှဉ်ပြိုင်ပေတော့”

ဝန်ထိုင်အိက ဦးသျှောင်ဆရာကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်သော ဝန်ရော့ကို ဆက်လက်ပြီး ပြောကြားလိုက်သည်။

ဝန်ရော့သည် ဦးသျှောင် သိုင်းဆရာကြီး ခြောက်ယောက်တွင် အသက်အငယ်ဆုံး ဖြစ်သည်။

“ကောင်းပါပြီ အစ်ကိုကြီး”

ဝန်ရော့က ဝန်ထိုင်အိ၏ အမိန့်ကို နာခံကာ ယှဉ်ပြိုင်ပွဲဝင်ရန် ရှေ့သို့ လျှောက်လှမ်း ထွက်သွားသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ဘက်မှ ဦးသျှောင် သိုင်းဆရာကြီး တစ်ယောက်ကိုယ်တိုင် ထွက်လာသည်တွင် ချင်းချင်းမှာ မိမိတို့ဘက်မှ တိုက်ပွဲဝင်ရန် မည်သူ့ကို ရွေးချယ်ရမည်မှန်း ရုတ်တရက် စဉ်းစား၍ မရနိုင်ဘဲ ရှိနေသည်။

“ဒီတစ်ပွဲမှာ သမီးထွက်ပြီး ယှဉ်ကြည့်ချင်တယ် မေမေ”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ချင်းချင်းကို ပြောသည်။

“ကောင်းတယ်၊ ဒါသမီးအတွက် အခွင့်အလမ်း တစ်ခုပဲ၊ မိလုံပွဲမျိုးမှာ အနိုင်ယူနိုင်မှ သမီးချဲ့လက်သတင်း ကျော်ကြားနိုင်မယ်။ အနိုင်ရအောင်သာ ကြိုးစား”

ချင်းချင်းက သဘောတူ ခွင့်ပြုလိုက်သည်။

မိခင်ဖြစ်သူထံမှ ခွင့်ပြုချက် ရသည်နှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ဝန်ရော့နှင့် ခင်သိုင်တိုက်ခိုက်ရန် လျှောက်လှမ်း ထွက်လာခဲ့သည်။

ဝန်ရော့သည် မိမိနှင့် ယှဉ်ပြိုင်မည့် မိန်းမမျိုးကို ကြည့်ပြီး စိတ်ထဲတွင် တစ်မျိုးကြီး ခံစားလိုက်ရသည်။

သိုင်းပညာသည် ဆန်းကြယ်လွန်းလှသည်။

အသက် ငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်နှင့် မိမိလို တကယ့် ဝါရင့်သမ္မာရင့် သိုင်းသမားဟောင်းကြီး တစ်ယောက်နှင့် ခင်သိုင်ရန် ထွက်လာခဲ့သည်မှာ အစွမ်းအဝ တကယ်ထက်မြက် သောကြောင့်သာ ဖြစ်ရမည်ဟူ၍လည်း ဝန်ရော့၏ စိတ်ထဲတွင် တွေးမိ၏။

“သိုင်းပညာ မလှယ်တဲ့ သဘောမျိုးနဲ့ ပညာယူတာပါ၊ ကျွန်မ အနေနဲ့ အမှားပြုမိရင် ခွင့်လွှတ်ဖို့ ကြိုတင်မတောင်းပန်ပါတယ်”

၁၂၆ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ယန်ဖိန်ဖိန်က အလိမ္မာနှင့် စကားလှလှ သုံးကာ ပြောလိုက်လေသည်။

စိတ်ထားခြောင့်မတ် တည်ကြည်သည့် ဝန်ရောဇ် စိတ်ထဲတွင် ယန်ဖိန်ဖိန်ကို လိမ္မာယဉ်ကျေးသည့် မိန်းကလေး တစ်ယောက်ဟု ထင်မှတ်သွားသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူးကွယ်၊ ပညာအရာမှာ အသက်ကြီးတယ်လယ်တယ် ခွဲခြားလို့ မရနိုင်ပါဘူး။ သမီး စိတ်တိုင်းကုသော ယှဉ်ပြိုင်ဝင်ပါ”

ဝန်ရောက တည်ငြိမ်စွာပင် ပြောသည်။

“ကောင်းပါပြီ ကျွန်ုပ် စပါတော့မယ်”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ထိုသို့ ပြောပြီးနောက် လောင်မီးမိစ္ဆာသိုင်းကို သုံးကာ စတင်တိုက်ခိုက်သည်။

ပူပြင်းကြမ်းတမ်းသော လက်ဝါးရိုက်ချက် အားအဟုန်များက ဝန်ရောကို လွှမ်းမိုး ခြောက်ခြောက်လာသည်။

“လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်းတစ်ရာကျော်က တိမ်မြုပ်ပျောက်ကွယ်သွားခဲ့တဲ့ မိစ္ဆာမနောသိုင်း ဒီနေ့ တကယ်ပဲ ပြန်လည်ပေါ်ထွန်းလာပြီကို”

ဝန်ရောက ယန်ဖိန်ဖိန်၏ တိုက်ခိုက်မှုများကို ခုခံကာကွယ်ရင်း ရေရွတ်ပြောကြားသည်။

ဝန်ရောဇ် ရေရွတ် ပြောကြားသံကို ကြားရသောအခါ ယန်ဖိန်ဖိန်၏ စိတ်ထဲတွင် မိမိ၏ သိုင်းကွက် သိုင်းဟန် လှုပ်ရှားမှုကို သည်အဖိုးကြီး ပြင်းမူးသိဖူး ထားသလားဟု သံသယ ဖြစ်မိသည်။

“ဘိုးဘိုးက ဒီသိုင်းပညာကို ပြင်းမူးသိဖူးလို့လား”

ပဲ့၊ ရှစ်ထိုးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၂၇

ယန်ဖိန်ဖိန်က လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်းဖြင့် ဆက်လက်တိုက်စစ်ဆင်ရင်း မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

“ကိုယ်တိုင် မြင်ဖူးတွေ့ဖူးတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ငါတို့ ဆရာပြောပြလို့ ကြားရတာပါ။ အင်း... အခုနေ ထူးချွန်တဲ့ ကဝိမနောသိုင်းသမား တစ်ယောက်ယောက်ရှိရင် သမီးနဲ့ တကယ်ပြိုင်တက် ဖြစ်မှာပဲ”

ဝန်ရောဇ်၊ စကားကြောင့် ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ မခံနိုင် ဖြစ်သွားကာ...

“ကဝိမနောသိုင်းက မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို တကယ်ပဲ အနိုင်ယူနိုင်လို့လား”

“သိုင်းပညာ အဆင့်ရင်း တူမယ်ဆိုရင် ကဝိမနောသိုင်းဟာ မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို ကောင်းကောင်း အနိုင်ယူနိုင်တာပေါ့”

ဤစကားကို ကြားရသည်တွင် ချင်းချင်း ကိုယ်တိုင်လည်း မခံမရပ်နိုင် ဖြစ်သွားသည်။

ဝန်ရောသည် ယန်ဖိန်ဖိန်၏ သိုင်းစွမ်းရည်ကို ကြည့်ပြီး မိစ္ဆာမနောသိုင်း၏ အစွမ်းအစကို လျှော့တွက်ခြင်း ဖြစ်မည်ဟုလည်း တွေးမိသည်။

ချင်းချင်းသည် မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို အလွန်အထင်ကြီးသည်။ လွန်ခဲ့သည့်နှစ်ပေါင်း တစ်ရာကျော်က မိစ္ဆာမနောသိုင်းနှင့် ကဝိမနောသိုင်းတို့ ရင်ဆိုင်ပြိုင်ပွဲကြီးတွင် မိစ္ဆာမနောသိုင်း အရေးနိမ့်ခဲ့သွားရသည့်အဖြစ်ကို ချင်းချင်း ကြားသိထားသည်။

သို့သော် ထိုတိုက်ပွဲကြီးတွင် မိစ္ဆာမနော ဂိုဏ်းချုပ်သည် မိစ္ဆာ

၁၂၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

မနောသိုင်းကို အပြည့်အဝ ဝိုင်နိုင်စွာ မတတ်သေးပဲ လိုအပ်ချက် အနည်းငယ် ရှိနေ၍ အရေးနိမ့်ခဲ့ရသည်ဟု သူတွက်ထားလေသည်။

မိမိသည် မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို ပြည့်ဝကုန်စင်အောင် တတ်မြောက် နေရုံမက ဆန်းသစ်သည့် သိုင်းပရိယာယ် များကိုပါ တီထွင်သုံးစွဲနိုင် နေသည်ဖြစ်ရာ ကာမိမနောသိုင်းကို ကောင်းကောင်းကြီး တုံ့ပြန်အနိုင် ယူနိုင်မည်ဟုလည်း တစ်ထစ်ချ ယူဆထား၏။

မိစ္ဆာ မနောသိုင်းကို အထင်အမြင်သေးသည့် ဝန်ရောကို အကြောင်း ပြလိုက်ဦးမည်ဟု ချင်းချင်း စိတ်ကူးလိုက်သည်။

“သမီး ... နောက်ဆုတ် ... ဒီပွဲကို မေပေ ဆက်မယ်”

ချင်းချင်း ပြောပြောဆိုဆို တိုက်ပွဲထဲသို့ ပြေးဝင်ပြီး ဝန်ရောကို မြူမီးမိစ္ဆာသိုင်းဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ချင်းချင်း ဝင်လာသောအခါ ယန်ဖိန်ဖိန်သည် ရုတ်ချည်းပင် အတိုက်ရန်ပြီး နောက်ဆုတ်သွားသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သားအမိဖြစ်၍ စိတ်ချင်း နီးဝင်ဆက်ခွယ် သည်။ ထို့ပြင် ယန်ဖိန်ဖိန်သည် မိခင် ချင်းချင်းနှင့်အတူ မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို သင်ကြားလေ့ကျင့် ခဲ့သူလည်း ဖြစ်၏။

တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် အပေးအယူ အဆုတ်အတက် အထွန်နားလည်မှုရှိ၏။

ယခုလည်း ချင်းချင်းအဝင်နှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်အဆုတ် အံ့ကိုက်ဖြစ် သွားကာ ချင်းချင်းနှင့် ဝန်ရောကို ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ကြရ သည်အခြေသို့ ဆိုက်သွားသည်။

ပွဲ၊ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိမ်း) ▲ ၁၂၉

ဝန်ရောနှင့် ရင်ဆိုင်မိသည်နှင့် ချင်းချင်းက လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်း ကို သုံးကာ တိုက်စစ်ဆင်သည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်း၏ အစွမ်းထက်မြက်ပုံကို လက်စွမ်းပြသလို ဖြစ်သောကြောင့် စောစောက ယန်ဖိန်ဖိန် သုံးသွားသည့် လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်းကို ချင်းချင်းက တပင်ထပ်သုံးခြင်း ဖြစ်၏။

ယခု ချင်းချင်း ကိုယ်တိုင် အသုံးပြုတိုက်ခိုက်သော လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်းသည် ယန်ဖိန်ဖိန် အသုံးပြုစဉ်ကထက်များစွာ အင်အားပြင်းထန် ထက်မြက်လာသည်။

ဝန်ရောသည် ချင်းချင်း၏ လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်းကို ရုတ်နိုင်သေး သည်။

သို့သော် လွယ်လွယ်ကူကူကား မဟုတ်။

အထူးပင် အင်အား ဖိုထုတ်ကာ ကြိုးစားပန်းစား ရုတ်ချခြင်း ဖြစ်သည်။



ဝန်ရော အခြေယိုင်းလာသည်ကို ဝန်ထိုင်မိတို့ အကဲခတ်မိကြ သည်။

“နောင်တော်က သူတို့နှစ်ယောက် အနီးကပ် တိုက်ခိုက်နေကြ ဘာကို ကွဲလွှားအောင် ကြားဝင်ခဲ့ပေးပါ။ ကျွန်တော်က ဝန်ရောရဲ့ နေရာမှာ အစားဝင်တိုက်မယ်”

ရှောင်လင်ကျောင်းတော် ဦးသျှောင်သိုင်းဆရာကြီး တစ်ယောက်

စာစဉ်(၁၀)၊ စာစိမ်း

၁၃၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဖြစ်သော ဝန်ချွန်က တခြား ဦးချောင်းဆရာကြီးဖြစ်သူ ဝန်ဟန်ကို ပြောလိုက်သည်။

ဝန်ချွန်သည် ဦးချောင်းဆရာကြီး ခြောက်ယောက်တွင် သိုင်းပညာ စွမ်းရည် အထက်မြက်ဆုံး ဖြစ်သည်။

ဝန်ဟန်က ခေါင်းညိတ်ပြကာ နှစ်ယောက်သား ဖြိုင်တူပင် ရေတက်သွားကြသည်။

ဝန်ဟန်က အနီးကပ် တိုက်ခိုက်နေကြသော ချင်းချင်းနှင့် ဝန်ချော့ကို လူချင်းဝေးကွာသွားအောင် ကြားဝင်ခွဲဝေးရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဝန်ချွန်ကလည်း ချင်းချင်းနှင့် ဝန်ချော့ကို လူချင်းကွဲသွားသည်နှင့် ဝန်ချော့၏ နေရာတွင် ချက်ချင်းအစားထိုး ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်နိုင်ရန် ပြင်ဆင်ထားသည်။

ချင်းချင်းက ဝန်ချွန်နှင့် ဝန်ဟန်တို့ လုပ်ချင်တိုင်း လုပ်ရန်အခွင့် မပေး။

လေပြင်း မိစ္ဆာသိုင်းကိုသုံးကာ ဝန်ချော့၊ ဝန်ချွန်၊ ဝန်ဟန် သုံးယောက်လုံးအား လွှမ်းမိုးတိုက်ခိုက် လိုက်သည်။

ဝန်ချွန်နှင့် ဝန်ဟန်တို့၏ အစီအစဉ် ပျက်သွား၏။

ဝန်ဟန်အနေဖြင့် ချင်းချင်းနှင့် ဝန်ချော့တို့ နှစ်ယောက်လူချင်း အလွမ်းကွာသွားအောင် ကြားဝင်ကာ ခွဲမပေးနိုင်။

ဝန်ချွန်မှာလည်း ဝန်ချော့၏ နေရာတွင် အစားထိုးဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုနိုင်။

ပဲ့၊ ခွန်ထုံးခွင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၃၁

သူတို့နှစ်ယောက်လုံးမှာ မြန်ကြ တိုက်ခိုက်လာသော ချင်းချင်း၏ လေပြင်းမိစ္ဆာသိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှုခံရကာ ဘယ်လိုမှ ရှောင်လွှဲ၍မရနိုင်ဘဲ တိုက်ပွဲထဲသို့ ဝင်မိကြလေတော့သည်။

ဤသို့ဖြင့် ဝန်ဟန်နှင့် ဝန်ချွန်တို့သည် ဝန်ချော့နှင့်အတူ ပူးပေါင်းကာ ချင်းချင်းကို သုံးယောက်တစ်ယောက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ကြရသည် အခြေအနေကို ဆိုက်ရောက် သွားကြလေတော့သည်။

သုံးယောက် တစ်ယောက် ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်နေရသော်လည်း ချင်းချင်းက အလေးမထား။

မိမိလေ့ကျင့် အောင်မြင်ထားသော မိစ္ဆာမနော သိုင်းပညာများကို အားပြည့်အင်ပြည့် အသုံးပြုကာ လက်တွေ့တိုက်ပွဲ ဝင်ခွင့်ရသည်ဟုပင် အကျေခပ်ကြီး ကျေခပ်နေ၏။

ဝန်ချော့၊ ဝန်ဟန်နှင့် ဝန်ချွန်တို့သုံးယောက် ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက် မှုသည် ချင်းချင်းအဖို့ လက်ရည်တူ ဖြိုင်ဘက်ကောင်း တစ်ယောက်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရသည် သဘောမျိုး ဖြစ်နေ၏။

ချင်းချင်းသည် မိစ္ဆာမနောသိုင်း၏ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာများဖြစ်သော လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်း၊ ငိုကြွေး မိစ္ဆာသိုင်း၊ လေပြင်း မိစ္ဆာသိုင်း နှင့် မြှူမီး မိစ္ဆာသိုင်းတို့ကို တစ်ချိုးတစ်ခု တစ်မျိုးပြီးတစ်မျိုး အသုံးပြုကာ ကြမ်းကြမ်း ရမ်းရမ်း တိုက်ခိုက်သည်။

ကြမ်းကြုတ် ရက်စက်သည့် အရိပ်အငွေ့များသည် တိုက်ပွဲခွင်ကိုသာမက ဘေးမှကြည့်၍ နေကြသူများကိုပါ လွှမ်းမိုးထားသည်။

ဝန်ချော့၊ ဝန်ဟန်နှင့် ဝန်ချွန်တို့ သုံးယောက်ကလည်း ရှောင်လတ်

၁၃၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ကျောင်းတော်၏ ဦးစီးခေါင်းဆောင် သိုင်းသမားကြီးတွေပီ အဆင့်မြင့် ရှောင်လင် သိုင်းပညာများကို တစ်မျိုးပြီး တစ်မျိုး ထုတ်သုံးကာ မိစ္ဆာ မနောသိုင်းကို ရင်လိုင်းသည်။

ယခုတိုက်ပွဲသည် မိစ္ဆာ မနောသိုင်းပညာနှင့် ရှောင်လင်သိုင်း ပညာတို့၏ စွမ်းရည်ကို ချိန်ထိုးပြသည့် ပွဲသဘောမျိုးပင် ဖြစ်နေသည်။

နှစ်ပေါင်း တစ်ရာအတွင်းတွင် တစ်ကြိမ်တစ်ခါ ပေါ်ပေါက်ခဲ့သော တကယ်ပွဲကြီး ပွဲကောင်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းသည် ကြမ်းကြုတ်ဝတ်ထန်သည့် လမ်းလွှဲသိုင်း ပညာတစ်ခု ဖြစ်သော်လည်း တကယ်ပင် အဆင့်မြင့်ကာ အစွမ်းအစ ထက်မြက်လှကြောင်းကို ရှောင်လင်သိုင်းသမားများ လက်ခံကြရလေ တော့သည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်း၏ ဆွဲဆောင်သိမ်းသွင်းရာသို့ သိုင်းသမားအများ တိမ်းညွတ် ပါဝင်ခဲ့ရသည့် အကြောင်းမှန်ကိုလည်း နားလည်လာကြ သည်။

သိုင်းသမား အများစုသည် သိုင်းပညာစွမ်းရည် တိုးတက်ရေးကို အလွန်ပင် လိုလားကြသည်။ အချိန်တိုတိုနှင့် သိုင်းပညာစွမ်းရည် မြင့်မားတိုးတက်နိုင်မည့် နည်းလမ်းကို အားကျကာ လိုလားလက်ခံမိ သည်မှာ မထန်းပေ။

တိုက်ခိုက်မှု အရှိန်အဟုန်က ကြမ်းသည်ထက် ပိုကြမ်းလာ သည်။

နောက်ဆုတ်ရပ်တန့်မည့် အနေအထား မရှိတော့။ တစ်ဖက်ဘက်မှ

ပဲ့၊ ရွှစ်လုံးရွှင် သိုင်းဉာဏ် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိမ်း) ▲ ၁၃၃

ထိခိုက်သေကြေ မှသာလျှင် ပွဲပြီးနိုင်တော့မည့် အခြေအနေသို့ ရောက် လာသည်။

မိမိတို့၏ ဦးရွှေပင်သိုင်းဆရာကြီး သုံးယောက် အသက်သေဆုံး မည့်အရေးအတွက် ရှောင်လင်သိုင်းသမားများ ဦးစီးပူးပေါင်းလာကြလေ သည်။

ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းလှသည့် တိုက်ခိုက်မှုတွင်လည်း ဘယ်လိုမှ ကြားဝင်ကာ မစွက်ဖက်နိုင်သည့်အတွက် ဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့ အောင် ဖြစ်နေကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် မမျှော်လင့်သောနေရာမှ အဖြူရောင်ဝတ်စုံဝတ် လူရွယ်တစ်ယောက် ရုတ်တရက် ပေါ်လာကာ တိုက်ပွဲဖြစ်နေရာသို့ ဦးတည်ပြေးဝင်သွားသည်။

“ဟေ့ သူငယ် ဝင်မရှုပ်နဲ့၊ ဘေးတွေ့လိမ့်မယ်”

ရှောင်လင်သိုင်းချုပ် လျှောက်ချင်က လှမ်းအော်သတိပေးလိုက် သည်။

ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်၏ ပြေးလွှားသွားပုံမှာ အလွန်ပင် လျင်မြန် လှသည်။

လျှောက်ချင်၏ သတိပေးစကားသံ မဆုံးမီမှာပင် တိုက်ခိုက်နေ ကြသူများကြားထဲသို့ ပြေးဝင်ရောက်ရှိသွားပြီး လက်ဝါးချွန်ချွန်များ သွက်လက်စွာ ခိုက်ထုတ်လိုက်သည်။

“ဝုန်း ... ဝုန်း ... ဝုန်း”

ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် နေကြသူများ ထိုးနှက်လိုက်သည့် လက်သီး

၁၃၄ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုးချက်၊ လက်ဝါးဖိုက်ချက်၊ ခြေကန်ချက်များက ခုတ်တရက်ကြား ဝင်းလာသူ ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်ကို တာဝန်ပေး ထိမိသည်။

ထိုလူရွယ်၏ လက်ဝါးဖိုက်ချက်များကလည်း ခုတ်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ချော့သုတ်ကို ထိမိသည်။

တိုက်ခိုက်မှုများသည် ပျက်ပြားသွားသည်။

အပြင်းအထန် ခုတ်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ချော့သုတ်များ နောက်သို့ ခြေလှမ်းသုံးလှမ်းခန့် ဆုတ်သွားကြရသည်။

လူချင်းလည်း ကွဲသွားကြပြီ။

တိုက်ပွဲလည်း ရပ်သွားသည်။



မိမိ၏ သတိပေးစကား အရာမရောက်ကြောင်း တွေ့ရသော အခါ လျှောက်ချင်သည့် ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်နောက်သို့ ခုန်သွားပြေး လိုက်သွားသည်။

ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းလှသည့် တိုက်ပွဲခွင်အတွင်းသို့ ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ် တိုးဝင်ခြင်း မပြုနိုင်မီ ဟန့်တား ဆွဲထားနိုင်ရန် ဖြစ်သည်။

ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်၏ လှုပ်ရှားလှုပ်ဆောင်မှုများက လျှင်မြန် လှပေရာ လျှောက်ချင် ရောက်သွားသည့်အချိန်တွင် ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်က တိုက်ပွဲကို ဟန့်တားဖြို့ခွဲပေးပြီး ဖြစ်နေသည်။

လျှောက်ချင်က ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်ကို လှမ်းဆွဲမည်ပြုသည်။

“ကျွန်တော့်ကို မထိနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ခွဲ၊ ရွှံ့ထုံးရွှံ့ သိုင်းဥကင် (၁၈၈၉-၁၈၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၁၃၅

ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်၏ သတိပေးသံကြောင့် လျှောက်ချင်သည် ကိုယ်ဟန်ကို ထိန်းလိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှစ၍ ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်၏ ပါဝင်ထဲမှ သွေးရည်များ ကျလာတော့သည်။

“ဧတိ ...”

ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ် အတွင်းဒဏ် ရသွားပြီ ဖြစ်ကြောင်း လျှောက်ချင် သိလိုက်သည်။

တိုက်ပွဲအတွင်းသို့ ပြေးဝင်လာရာတွင် ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်မှာ တိုက်ခိုက်ချော့သုတ်၏ လက်ဝါးဖိုက်ချက်၊ လက်သီး၊ ထိုးချက်၊ ခြေကန်ချက်များ အထိခံခဲ့ရသည်။

ထိုသို့ အထိခံခဲ့ရမှုဇာတ်ကို အတွင်းအားလည်ပတ်မှုဖြင့် ထိန်းကာ ခြေဖျောက်ပစ်ရန် ကြိုးပမ်းနေချိန်တွင် လျှောက်ချင်က လူရွယ်ကို လှမ်းဆွဲရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

အကယ်၍ လူရွယ်က လျှောက်ချင်ကို ဟန့်တားစကား မဆိုဘဲ သည်ဟဟိုင်း ငြိမ်ရပ်နေပြီး မိမိကို လျှောက်ချင်က ထိကိုင်ဆွဲယူသည့် အခါ ပိမိကိုယ်ပေါ်တွင် သက်ရောက်နေသည့် အားအဟုန်များကို လျှောက်ချင်က လွှဲပေးလိုက်မည် ဆိုပါက လျှောက်ချင်မှာ အတွင်းအင်္ဂါ အပြင်းအထန် ရရှိသွားမည် မလွဲပေ။

လူရွယ်က ထိုသို့မလုပ်ဘဲ သတိပေး ဟန့်တားစကား ဆိုလိုက်ရာ အတွင်းအား စုစည်းမှု ပျက်ပြားပြီး အတွင်းဒဏ်ရာ ရသွားခြင်းဖြစ် ပေသည်။

၁၃၆ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဤတစ်ချက်တည်းနှင့်ပင် လူရွယ်၏ မြင့်မြတ်သော စိတ်ဓာတ်ကို လျှောက်ချင် အကဲခတ် သိရှိသွားသည်။



ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ် ပြေးဝင်လာသည်ကို မြင်ရသောအခါ ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့် ကြူဝင်ဝင်တို့ နှစ်ယောက်လုံး ရင်ထဲတွင် ဒိန်းခနဲ လှုပ်ရှားသွားကြသည်။

ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်မှာ ရိုးထင်ချိတ် ဖြစ်နေသောကြောင့် ပင်တည်း။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ရုတ်တရက် စကားမဆိုနိုင်။ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်နေကြသည်။

ရိုးထင်ချိတ်၏ ပါးစပ်မှသွေးများ ယိုစီးကျလာသည်ကို တွေ့ရသောအခါမှ ကြူဝင်ဝင်က ဦးရိုင်းသောလေသံဖြင့် ...

“ဟာ ... ဟိုမှာ ... အစ်ကို ... အစ်ကို ထင်ချိတ် ဘာဖြစ်သွားမှန်း မသိဘူး”

ကြူဝင်ဝင်သည် ပြောပြောဆိုဆို ယန်ဖိန်ဖိန်ကို အတင်းဆွဲခေါ်ကာ ရိုးထင်ချိတ် ရှိရာသို့ ပြေးသွားသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်မှာလည်း ရိုးထင်ချိတ်အတွက် အလွန်စိုးရိမ်ပူပန်နေပြီဖြစ်ရာ အတင်းဆွဲခေါ်စရာပင် မလိုဘဲ ကြူဝင်ဝင်နှင့်အတူ ပြေးလိုက်သွားသည်။

ရိုးထင်ချိတ် ရုတ်တရက် ပေါ်လာပြီး ပြင်းထန် ကြမ်းတမ်းသော

ပဲ့ ခွန်လုံးခွန် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိတ်သိမ်း) ▲ ၁၃၇

တိုက်ပွဲကို ဝင်ရောက်ဟန်ထား ခွဲခွာ မေးလိုက်သည်ကို မြင်ရသည့်အခါ ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ အလွန်ပင် အံ့သြလျက် ရင်လည်းတဖိတ်ဒိတ် ခုန်လာရသည်။

ထို့ကြောင့် ...

ရုတ်တရက် စကားပင် မဆိုနိုင်အောင် ဖြစ်သွားရသည်။

ကြူဝင်ဝင် အတင်းဆွဲခေါ်တော့မှာပင် သတိဝင် လှုပ်ရှားလာကာ အပြေးလိုက်သွားခဲ့သည်။

ဝန်ထိုင်အိက ဝတ်စုံဖြူဝတ် လူရွယ်၏ ပြေးလွှားလှုပ်ရှား လုပ်ဆောင်ပုံတို့ကို သေသေချာချာ ကြည့်ရှုနေခဲ့သည်။

ဝန်ထိုင်အိသည် ယခု အသက်တစ်ရာနှစ်ဆယ် ရှိနေပြီဖြစ်သည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်းတစ်ရာက ကပ်မနော သိုင်းကျွမ်းရှင်နှင့် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျွမ်းရှင်တို့ အကြိတ်အနယ် ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲကို ကိုယ်တိုင် မျက်မြင် တွေ့ခဲ့ရူးသည်။

အသက်နှစ်ဆယ်အရွယ်က တွေ့မြင်ခဲ့ရသည့် တိုက်ပွဲကို ယခုတိုင်ပင် သတိရ မြင်ယောင်နေသေးသည်။

ဝတ်စုံဖြူ လူရွယ်သည် ယနေ့ ပြန်လည်ပေါ်ထွန်းလာသော ကပ်မနော သိုင်းကျွမ်းရှင် ဖြစ်ကြောင်းကို ဝန်ထိုင်အိ ကောင်းကောင်းကြီး သိလိုက်သည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်းတစ်ရာကျော်က ကိုယ်တိုင်ကြုံခဲ့ရသည့် တိုက်ပွဲအကြောင်းကို ဝန်ထိုင်အိ ပြန်လည်တွေ့ကြည့်မိသည်။

၁၃၈ **▲** တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သို့သော် အချိန်ကြာကြာ မတွေ့နိုင်။

မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်းချုပ်၏ အေးစက်ဟာကြောသော စကားသံကြောင့် ဝန်တိုင်အိမ်၏ အတွေးများ ပျက်ပြယ်သွားသည်။

“ကောင်းလေး မင်းက ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကြောင့် ငါ့ရဲ့တိုက်ပွဲ ကိုဝင်ပြီး နေ့ခင်းယှက်ဖျက်ဆီးရတာလဲ”

ချင်းချင်းက နှိုးထင်ချိတ်ကို စိန်စိန်ကြည့်ပြီး အေးစက်ဟာကြော စွာ မေး၏။

“မေမေ ခါ ကျွန်မရဲ့ မိတ်ဆွေပါ”

နှိုးထင်ချိတ် တစ်စုံတစ်ရာ အဖြေမပေးနိုင်မီ ယန်ဖိန်ဖိန်က ကြားဝင်ကာ ပြော၏။

“ဒီမယ် သူငယ် မင်းဟာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်း ဘက်ကလား၊ ငါ့ သမီးရဲ့ မိတ်ဆွေလား၊ ပြတ်ပြတ်သားသား ပြောပါ”

ချင်းချင်းက နှိုးထင်ချိတ်ကို ထပ်မေးပြန်သည်။

“ကျွန်တော်ဟာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းဘက်က မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ပတရားတာ လုပ်ရင်တော့ ဝင်ဟန်တားရမှာပဲ”

နှိုးထင်ချိတ်က လေးနက်တည်ကြည်စွာ ပြောသည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် အတွင်းဖက် ရထားသူ ဖြစ်သည်။

မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်းချုပ်ကို အဖြေစကား ပြောကြားရာတွင် တည်တည် ခန့်ခန့် ရှိစေရန် အတင်းပင်အားတင်၍ ကိုယ်ကိုမတ်မတ် ရပ်လျက် ပြန်အဖြေပေးရခြင်း ဖြစ်သည်။

စကား ပြောပြီးသည်နှင့် ရပ်ဝ၌ တစ်ဆိုကာ ခေါင်းထဲတွင်

ပဲ့ ခုန်လုံးစွင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၈၊ စာစိတ်သိမ်း) **▲** ၁၃၉

မိုက်ခဲခြစ်ပြီး လဲကျသွားရာ ဝန်ရှေး၊ ဝန်ချွန်၊ ဝန်ဟန်နှင့် လျှောက်ချင် တို့က ဝိုင်းဝန်း ဖေးမ ပြုစုပေးကြသည်။

ကြူဝင်ဝင်သည် နှိုးထင်ချိတ်ကို လူကောင်းလား၊ လူဆိုးလား ဝေခွဲမရနိုင်ဘဲ စိတ်၌ဟာ ဖြစ်နေခဲ့သည်။

ယခု နှိုးထင်ချိတ်၏ တည် ကြည်လေးနက်စွာ ပြောလိုက်သော စကားများကြောင့် နှိုးထင်ချိတ်သည် စိတ်ထားပြောင်းမည် သိုင်းသမား ကောင်း တစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သံသယကင်းစွာ လက်ခံသွားတော့ သည်။

သတိလစ်နေသော နှိုးထင်ချိတ်ကို ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ သမ္ဘာရင့် သိုင်းသမားကြီးများက ဝိုင်းဝန်းပြုစုပေးနေချိန်မှာပင် ထိပ်သီး ကပ်နော၊ သိုင်းသမားကြီးများ ဖြစ်ကြသော နဂါးမြို့ ဝိုင်ကျပ်လုံး နဂါးနက် ထန်တောက်ရန် နဂါးနီ မော်ယောက်ကျ၊ နဂါးစိမ်း ဂူဝင်း နဂါးငါ လူအင်းဝါး၊ ဝိုးနဂါး ဆားချင်ဟန်၊ စသူတို့ အလျှိုလျှိုပေါ်ထွက် လာကြသည်။

မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်း၏ ရန်စွယ်ကို နှိမ်နင်းပယ်ရှား နိုင်ရန်အတွက် နှိုးထင်ချိတ်က ကပ်မနောသိုင်းသမားများကို စုစည်းခေါ်ဆိုသည်တို့ကို ယန်လောက်ဆန်အား ပေးစားကာ ကပ်မနောနန်းသို့ စေလွှတ်ခဲ့သည်။

မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်း၏ လက်မ၌ သိုင်းသမားသုံးယောက်တို့နောက် ယောင်ခံ လိုက်ပါလာမှုကြောင့် ယန်လောက်ဆန်မှာ အနှောင့်အယှက် ဖြစ်ပြီး ခန့်ဖင့်ခဲ့သည်။

သို့သော် မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်း၏ လက်မ၌ သိုင်းသမားများ၏

၁၄၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရန်မှ အလွတ်ရန်နိုင်ကာ နူးထင်ချိတ် ပေးအပ်လိုက်သည့် တာဝန်ကို ပြည့်မြောက်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့သည်။

ဇီဝကဗျာဖြည့်တော်သို့ ကာဝိမနော သိုင်းသမားများ စုစည်းရောက် လာသည်နှင့် နူးထင်ချိတ်သည် မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းကို ရင်ဆိုင်ချေမှုန်းရန် ကောင်ဆန်းတောင်သို့ ခရီးပြင်းနှင်လာခဲ့သည်။

ကာဝိမနော သိုင်းသမားများ၊ ကောကဆန်းတောင်သို့ ရောက်ရှိ လာကြချိန်တွင် မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်း ဘက်တော်သားများက ကောကဆန်း တောင်တစ်ခုလုံး နီးပါးကို အုပ်စီးသိမ်းပိုက် ထားနိုင်ကြပြီ ဖြစ်သည်။

နူးထင်ချိတ်သည် မိမိ၏ ကာဝိမနော သိုင်းသမားများကို စစ် ကြောင်းများ ခွဲဖြန့်ကာ မိစ္ဆာ မနောဂိုဏ်း၏ ဘက်တော်သားများအား နှိမ်နင်းရန် အမိန့်ပေးပြီးနောက် ပိုင်ကျင်လုံ၊ ထန်တောက်စွန်စသည့် ထိပ်သီး ကာဝိမနော သိုင်းသမားကြီးများကိုခေါ်ပြီး ကောကဆန်းတောင် ထိပ်ရှိ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်သို့ အမြန်ဆုံး တက်လာခဲ့သည်။

သိုင်းပညာနှင့် ကိုယ်ဖော့ပညာ အကောင်းဆုံးဖြစ်သော နူးထင် ချိတ်က အလျင်ဆုံး ရောက်ရှိသွားပြီး ကျွန်ကာဝိမနော သိုင်းသမားကြီး များက ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် ရောက်ရှိလာကြခြင်း ဖြစ်ပေသည်။



ပိုင်ကျင်လုံကို တွေ့သောအခါ ချင်းချင်းမှာ အကြီးအကျယ် ခေါ်သထွက်လာသည်။

နူးဟုန်သေဆုံးခဲ့ရမှု၊ မိမိအလွန်ချစ်ရသော မမလေး ပိုင်ဝုကျင်၏

မဲ့ ချစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (၁၈၉၂-၁၀၊ ၁၈၈၁-၁၀) ▲ ၁၄၁

သာယာအေးချမ်းသော ဘဝလေးပျက်စီးရမှု၊ ပိုင်ဝုကျင်၏ ရက်သားမှုသာ နှိုးသောသော ကလေးငယ်ကို မိမိက ပွေ့ချီကာ တေးရန်မှ လွတ်ကင်း အောင် ထွက်ပြေးခဲ့ရမှု၊ တောနက်ကြီးထဲတွင် ကလေးငယ် ပျောက်ဆုံး သွားရာ ယနေ့တိုင်ပြန်လည် မတွေ့နိုင်သေးဘဲ ရှိနေမှုတို့ကို တစ်ခုပြီး တစ်ခု ပြန်လည်ပြင်ယောင်လာသည်။

ကြမ်းကြုတ်ရက်စက်သော မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို လေ့ကျင့်ခဲ့သည့် အတွက် ချင်းချင်း၏ စိတ်ဓာတ်မှာ အလွန်ပင် ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းလာ ခဲ့သည်။

ယခု မိမိမှန်းတီးလှသည့် ပိုင်ကျင်လုံနှင့် ပျက်စီးချင်းဆိုင် တွေ့ရသောအခါ ချင်းချင်းသည် ခေါ်သအကြီးအကျယ်ထွက်လာပြီး ကြမ်းတမ်းရက်စက်သောစိတ်လည်း အခေါ်အဖျားသို့ ရောက်အောင်ပင် ပြင်းထန်လာသည်။

“ပိုင်ကျင်လုံ ... ရှင်ကျွန်မကို မှတ်မိခဲ့လား”

ချင်းချင်းက ခေါ်သစိတ်ကြောင့် မီးဝင်းဝင်း တောက်နေသည့် မျက်လုံးကြီးများဖြင့် ပိုင်ကျင်လုံကို ကြည့်ပြီးမေး၏။

ယခင်က ပိုင်ကျင်လုံကို သခင်ကြီးဟု ခေါ်ကာ ခိုခိုသေသေ ပြောဆို ဆက်ဆံသော်လည်း ယခုမူ နာမည်ကိုခေါ်ကာ ခပ်ကြမ်းကြမ်း ပင်ပြောလိုက်သည်။

“ဟင် ... ချင်းချင်း”

ပိုင်ကျင်လုံက တအံ့တဩ ရေရွတ်သည်။

သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး ဖိနှိပ်နှိပ်တုန်လှောက်အောင် နာမည်ကြီး

၁၄၂ ▲ ထက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နေသည့် ဝိဇ္ဇာမဇ္ဈာ ဝိဇ္ဇာသုတ်သည် ချင်းချင်းဖြစ်နေကြောင်းသိရသည်။
အတွက် ဝိဇ္ဇာကျင့်လုံမှာ အလွန်တုံ့ပြန်နေပါသည်။

“ဟုတ်တယ် ကျွန်ုပ်တို့ ချင်းချင်းပဲ၊ ကျွန်ုပ်တို့ မမလေးနဲ့ ကျွန်ုပ်တို့
တူတော်မောင်လေးကို သတ်ဖြတ်ခဲ့တဲ့အတွက် ရှင်ကို လက်တုံ့ပြန်ချင်
နေတာကြာပြီ၊ ဝိဇ္ဇာမဇ္ဈာ ရှင်နဲ့တွေ့ရတာတယ်”

ချင်းချင်း၏စကားများက အေးစက်စက်ကြားလှသည်။

သေမင်းတမန်၏ နှုတ်ဖွားမှ ထွက်လာသည့်စကားများနှင့်ပင်
တူနေသည်။

“ငါ့သားမက် ရှိုးဟုန်ကို ငါသတ်မိပေမယ့် ငါ့သမီးနဲ့ ငါ့မြေး
ကလေးကိုတော့ ငါမသတ်ပါဘူး။”

ထိုအချိန်တွင် ရှိုးထင်ချိတ်သည် သတိလစ်နေပြီး ရွှေငယ်လင်
သိုင်းသမားကြီးများ၏ ဝိုင်းဝန်းပြုစုပေးမှုကို မခံနိုင်ရပါ။

ထို့ကြောင့် ဝိဇ္ဇာကျင့်လုံနှင့် ချင်းချင်းတို့ အပြန်အလှန်ပြောကြားနေ
သည့်စကားများကို မကြားမိပေ။

မိမိ၏ဖခင် ရှိုးဟုန် သေဆုံးသွားပြီ ဖြစ်ကြောင်းကို ရှိုးထင်ချိတ်
သိထားပြီးဖြစ်သော်လည်း ဝိဇ္ဇာကျင့်လုံ၏ လက်ချက်ဖြစ်ကြောင်းကိုကား
မသိပေ။

ဖခင်ရှိုးဟုန်ကို သတ်ဖြတ်ခဲ့သူအား စုံစမ်းဖော်ထုတ်ရန်လည်း
ရှိုးထင်ချိတ် ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ ထို့ပြင် မိမိလူမမယ်တာဝန်ကို
သက်စွန့်ဆဲဖျား ကယ်တင်စောင့်ရှောက်ပေးခဲ့သူ ခေါ်လေး၊ ချင်းချင်း
ဆိုသူကိုလည်း ရှိုးထင်ချိတ် အလွန်သိလို တွေ့လိုနေသည်။

ပဲ့၊ ရွှေလုံ၊ ရွှေ သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစာသိမ်း) ▲ ၁၄၃

ယခု သတိလစ်နေသော ရှိုးထင်ချိတ်အဖို့ ဝိဇ္ဇာကျင့်လုံနှင့်
ချင်းချင်းတို့ အပြန်အလှန် ပြောဆိုနေသော စကားများကို မကြားနိုင်သည့်
အတွက် သူသိလိုလှသည့် အကြောင်းများကို သိနိုင်မည့် အခွင့်အလမ်း
တစ်ခု လက်လွှတ်ဆုံးရှုံး သွားခဲ့ရပေသည်။



အခန်း(၅)

“ရှင်ကို ငါ့ပြည်ပို့ရမယ်”

အလွန်ဒေါသကြီးနေသော ချင်းချင်းသည် နတ်မှတော်ဟန်ကြီး ငါးရစ် ဝိုင်ကျပ်လုံကို အတင်းဝင်တိုက်ခိုက်သည်။ ဝိုင်ကျပ်လုံ ဘာမျှ ရှင်းပြခွင့်မရ။

နဂါးဖြူ မိုးပျံသိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ ချင်းချင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုကို အလျင်အမြန်ရှောင်သည်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းကျမ်းပါ သိုင်းပညာအားလုံး အောင်မြင်တတ် ပြောက် နေပြီဖြစ်သော ချင်းချင်း၏ သိုင်းပညာ စွမ်းရည်မှာ အလွန် မြင့်မားထက်မြက်နေသည်။

ဝိုင်ကျပ်လုံ၏ သိုင်းပညာစွမ်းရည်သည် ထိပ်တန်းအဆင့်တွင် ရှိသော်လည်း မိစ္ဆာမနောသိုင်းကျမ်းရှင်ကိုတော့ မယှဉ်နိုင်။

မိစ္ဆာမနောသိုင်းသည် ကြမ်းတမ်းခက်ထန်မှုကို အခြေခံသည်။ တပ်မတော်ပြိုတက်ကို သက်ဉာဏ်လုံးဝမရှိဘဲ ရက်ရက်စက်စက် တိုက်ခိုက် သည် သိုင်းကွက်များဖြစ်သည်။

ပဲ့ ရွစ်လုံးရွစ် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိစိမ်း) ▲ ၁၄၅

ရန်သူကိုမုန်းတီးပြီး အနိုင်ယူလို စိတ်ပြင်းပြမှုသည် မိစ္ဆာမနော သိုင်း၏ စိတ်ဓာတ်အခြေခံဖြစ်သည်။

ချင်းချင်းသည် လောကကြီးတွင် ဝိုင်ကျပ်လုံကို အမုန်းတီးဆုံး ဖြစ်သည်။

ဝိုင်ကျပ်လုံကို အနိုင်ယူချေမှုန်း အဖြစ်လိုက် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ဝိုင်ကျပ်လုံကို တိုက်ခိုက်ရာတွင် ချင်းချင်း၏ စိတ်ဓာတ်သည် မိစ္ဆာမနောသိုင်း၏ လိုအပ်ချက်နှင့် အလွန်ပင် အလိုက် လျော့ဆုံးဖြစ်သည့် အခြေအနေတွင် ရှိနေသည်။

ချင်းချင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုများက အလွန်ပင် ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်း လှသည်။ ဝိုင်ကျပ်လုံ အသေအလိပ်င် ခုခံနေရသည်။

အနိုင်အနွဲ့ တိုက်ခိုက်သည့် သဘောမဟုတ်တော့ဘဲ အသေ အကြေတိုက်ခိုက်သည့် သတ်ပွဲအဖြစ်သို့ပင် ရောက်နေသည်။

ဝိုင်ကျပ်လုံ အခြေမဟန်ကြောင်း တွေ့ရသည်တွင် နဂါးနက် ထန်တောက်ရန်သည် ကြည်မနေနိုင်တော့ဘဲ ဝိုင်ကျပ်လုံဘက်မှ ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက် ပေးရလေတော့သည်။

“ယက္ခထင်းရွှေငါးမော် ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ ကပ်မနောသိုင်းသမား တွေကို ဝင်တိုက်ပါတော့လား။”

အခြေအနေက ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်နေပြီမို့ တိုးလွန်တိုးက တော်ဟစ် ပြောဆိုလိုက်သည်။ ယက္ခထင်းရွှေငါးမော်တို့လည်း မုတ်နီလက် နက်များကို ဆွဲထုတ်ကာ ပြေးထွက်လာကြသည်။

မိုးနဂါးဆာချင်ဟုန်၊ နဂါးနီ မော်ယောက်ကျီနှင့် နဂါးစိမ်းဝူဝင်

စာစဉ်(၁၀) F-10(A)

နှင့် ခြေနှင်းကိုက်ခွဲမှု၊ စွန့်ကိုပြောင်းတို့က ယကွထင်းခွေ ငါးပေါက်ကို ရင်ဆိုင်သည်။

ပိုင်ကျင်လုံနှင့် ထန်တောက်ရန်တို့မှာ ချင်းချင်းကို နှစ်ယောက် ဝေါင်း ရင်ဆိုင်နေရသော်လည်း အခြေအနေက ယင်းပိုင်လျက်ရှိသည်။ မတတ်သာသည့်အဆုံး နဂါးငါး လူအင်းဝါးက ပါဝင်ကူညီအားဖြည့် ပေးရလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ကဝိမနောဂိုဏ်း၏ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများနှင့် ဗိဇ္ဇာမနောဂိုဏ်း၏ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သည့် တိုက်ပွဲကြီး ဖြစ်ပွားလေတော့သည်။

ကဝိမနောသိုင်းနှင့် ဗိဇ္ဇာမနောသိုင်းတို့၏ အတိတ်က ကတိ ကြောင်းများကို သိနေသည့် ရှောင်လင်းသိုင်းသမားများသည် ဤတိုက် ခိုက်မှုများတွင် ဝင်ရောက်မဝင်မကိဘဲ ဘေးမှသာ ကြည့်နေကြသည်။

ထိုနည်းတူ တိုးလွန်တိုးနှင့် ဖြူမည်းတိုက်သားများ အပါအဝင် ဗိဇ္ဇာမနောဂိုဏ်း၏ ဗိတ်ဘက်သိုင်းသမားများကလည်း ခွဲကြည့်သာ လုပ်နေကြသည်။

အကယ်၍လိုအပ်လျှင် ပါဝင်တိုက်ခိုက်နိုင်ရန်မူ အသင့်ပြင်ထား ကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရှို့ထင်ချီတို့မှာ သတိရလာပြီဖြစ်သည်။

သို့သော် ...

စိတ်အာရုံကို စုစည်းကာ သွေးလေလည်ပတ်မှု မှန်ကန်အောင် ထိန်းသိမ်းနေရသေးသောကြောင့် ကဝိမနော သိုင်းသမားများနှင့်

စာအုပ်အုပ်စု စင်းကြယ်

ဗိဇ္ဇာ မနောသိုင်းသမားများ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေကြသည်ကို သတိမထား မိသေးပေ။



ကဝိမနော သိုင်းသမားများနှင့် ဗိဇ္ဇာမနော သိုင်းသမားများ၏ တိုက်ခိုက်မှုက ပြင်းထန်သည်ထက် ပြင်းထန်လာသည်။

ပိုင်ကျင်လုံ၊ ထန်တောက်ရန်၊ လူအင်းဝါးတို့ သုံးယောက်နှင့် ချင်းချင်းတစ်ယောက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေသည့် တိုက်ပွဲမှာ အကြမ်း တမ်း အပြင်းထန်ဆုံး ဖြစ်သည်။

အတွင်းအားနှင့် သိုင်းယဉ္ဇာခွမ်းရည်တွင် ချင်းချင်းက သာသည်။

ပိုင်ကျင်လုံတို့သုံးယောက်မှာမူ တိုက်ခိုက်မှုအတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်ပြီး တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် အပေးအယူမျှမှု ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်နိုင် မှုတွင် သာလွန်သည်။

ထို့ကြောင့် ချင်းချင်းက ထိုးစစ်ဖြင့် အုပ်စီးထားသော်လည်း ပိုင်ကျင်လုံတို့ သုံးယောက်ကို အလွယ်နှင့်အနိုင် မယူနိုင်သေးဘဲ ရှိ နေသည်။

ယကွ ထင်းခွေငါးပေါက်တို့နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သည့် နေရာတွင် မူ ကဝိမနောဂိုဏ်းဘက်မှာ အခြေအနေ ကောင်းနေသည်။

ယကွ ထင်းခွေငါးပေါက်တို့သည် ဗိဇ္ဇာမနောဂိုဏ်းတွင် လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားများဖြစ်ကြသည်။ သူတို့၏ စုစုပေါင်းပါး သိုင်းကွက်သည် အလွန်အစွမ်း ထက်မြက်သည်။ သို့သော် ထိပ်သီးကဝိမနော သိုင်း

သမားများ၊ ခြစ်ကြသော ဆာချင်ဟန်၊ ဖော်ယောက်ကုစို ဝှမ်း စွန်ကို ပြောင်းတို့နှင့် ရင်ဆိုင်ရသည့် အတွက် သူတို့အဖို့ ကံဆိုးသွားသည်။

တိုက်ခိုက်မှုအချိန် ကြာလာသည်တွင် ယကွ ထင်းခွေငါးဖော်တို့ မှာ စိတ်မရှည်နိုင်ကြတော့၊ အထူးသဖြင့် ဖေါသကြီးသော တိန်အောက်မင် မှာ စိတ်တိုလာကာ နိုင်လိုစော ကြိုလာသည်။

ဤအခြေအနေတွင် တိန်အောက်မင်နှင့် ဆာချင်ဟန်တို့ ရင်ဆိုင် ပိကြသည်။

ယကွ ထင်းခွေငါးဖော်တို့သည် ယခု မိမိတို့ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက် နေရသည့် ကပ်မနော သိုင်းသမားကြီးများ အကြောင်းကို သေသေရာရာ မသိကြ။ ထို့ပြင် မိမိတို့၏ သိုင်းပညာစွမ်းရည်ကို အတင်ကြီးသည့် စိတ်ဓာတ် အခြေခံလေးများကလည်း ပျက်နေသည်။

ဆာချင်ဟန်သည် ကိုယ်ခန္ဓာ ပိန်ပိန် သေးသေးဖြစ်ပြီး ခုတ်တခုကို ကြည့်လျှင် ထိပ်တန်း၊ သိုင်းအကျော်အမော် တစ်ယောက်ဟု ထင်ရော အကြောင်း မရှိပေ။

ထို့ကြောင့် တိန်အောက်မင်မှာ ဆာချင်ဟန်ကို အထင်သေး ကာ အပြတ်အနိုင် ယူလိုက်မည်ဟူသော စိတ်ကူးဖြင့် ပြုခိုးပိစ္ဆာသိုင်း ကိုသုံး၍ သွက်လက်စွာ ကိုယ်ဟန်လှုပ်ရှားပြီး ပြင်းထန်ကြမ်းတမ်းသော ပုဆိန်ခုတ်ချက် သုံးချက်ဆင့်ခုတ်သည်။

ခုတ်ချက်သုံးချက်လုံးသည် သေကွင်းသေကွက်နေရာများကို ချဉ်းခွေးကာ ခုတ်ပိုင်းတိုက်ခိုက်သည့်ပွဲသိမ်း၊ ခုတ်ချက်များချဉ်းခြစ် သည်။

တစ်ချက်ထိပိရုံနှင့် အသက်ပျောက်သွားနိုင်သည်။

သည်ပုဆိန်ချက် သုံးချက်နှင့် ပွဲသိမ်း အနိုင်ယူနိုင်မည်ဟူ၍ လည်း တိန်အောက်မင် အပိုင်တွက်ထားသည်။

သို့ရာတွင် တိန်အောက်မင် ရင်ဆိုင်ရသူမှာ သာမန်သိုင်းသမား မဟုတ်။ တစ်ချိန်က ဂိုဏ်းအဖွဲ့တစ်ခုကို ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ဦးဆောင်လာ ခဲ့သည့် ဝါရင့်ကပ်မနော သိုင်းသမားကြီးတစ်ဦး ဖြစ်နေသည်။

မိုးနဂါးဆာချင်ဟန်ဟူသော အမည်မယူထားသည်ကိုကြည့်လျှင် မည်သို့သောသိုင်းပညာမျိုးတွင် အစွမ်းထက်မြက်ကြောင်း သိသာနိုင် သည်။

ဆာချင်ဟန်သည် တိန်အောက်မင်၏ ပုဆိန်ချက်များကို သွက် လက်မြန်သန်စွာ လှုပ်ရှားရှောင်တိမ်းပေးပြီး သွက်လက်သော ဓားချက် များဖြင့် တန်ပြန်တိုက်ခိုက်သည်။

စိတ်ထင်တိုင်း၊ မပေါက်သောကြောင့် တိန်အောက်မင် ပို၍ခေါ်သ ခြစ်လာကာ ဆာချင်ဟန်ကို အတင်းတရကြမ်းပင် ဆက်လက် တိုက် ခိုက်သည်။

ပုဆိန် ခုတ်ချက်တွေ ပိုကြမ်းလာ၏။

တိန်အောက်မင်၏ ပုဆိန်ခုတ်ချက် ပိုကြမ်းတမ်းလေ ဆာချင် ဟန်၏ လှုပ်ရှားရှောင်တိမ်းမှု ပိုသွက်လက်ပြီး တန်ပြန်တိုက်ချက် တွေက ပိုမြန်လေ ဖြစ်နေသည်။

တိန်အောက်မင်မှာ တိုက်စစ်ဆင်နေရာမှ ခံစစ်အနေအထား မျိုး ရောက်နေသည်။ သူ့ပုဆိန်ချက်တွေက ဆာချင်ဟန်ကို ထိထိရောက်

၁၅၀ ▲ စာစုသိုလ် စင်းကြွယ်

ရောက် မပြင်းခြောက်နိုင်။ ဆာချင်ဟုန်၏ ဓားချက်များကသာ သူ့ကို အသက်ရှူမှားလောက်အောင် ဖိနှိပ်တိုးနှက်လာသည်။

ဆာချင်ဟုန်၏ ဓားချက်များက တိန်အောက်မင်းကို ဝတ်ပိုင်းမိ တော့မည်အခြေအနေကို ရောက်လာသောအခါတွင် ယက္ခထင်းခွေ အမှတ်တစ် တိန်ရန်ချွန်က ဝင်ရောက် ကာကွယ်ပေးလာသည်။

ယက္ခ ထင်းခွေဝါးဖော်တို့ အတူတူပူးပေါင်း လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက် သည့်အခါတွင် အကြီးဆုံးဖြစ်သူ တိန်ရန်ချွန်သည် အလယ်ဗဟို အဓိ ကနေရာမှ နေရာယူ လှုပ်ရှားသည်။

ရန်သူကို သတ်သတ်မှတ်မှတ် ထိုးစစ်ဆင် တိုက်ခိုက်သည့် နေရာ တွင်မပါဝင်။

ကျန်ယက္ခ ထင်းခွေလေးဖော်တို့၏ ဟာကွက်လိုကွက် နေရာ များတွင် လိုအပ်သလို အားပြည့်ပေးသည့် နေရာမှသာ ပါဝင်လှုပ်ရှား သည်။

ယက္ခထင်းခွေ တစ်ယောက်ယောက် ရန်သူ၏ထိုးနှက်မှုကို ခံရတော့မည်အချိန်မျိုးတွင် တိန်ရန်ချွန်က ပါဝင်ကာကွယ်ပေးသည်။

တစ်နည်းဆိုရသော် တိန်ရန်ချွန်သည် ယက္ခထင်းခွေအားလုံး အတွက် ခံစစ်တာဝန်ယူထားသည့် သဘောဖြစ်သည်။

ထိုသို့ တိန်ရန်ချွန်က ခံစစ်တာဝန် ယူထားသောကြောင့် ကျန် ယက္ခ ထင်းခွေလေးဖော်တို့အဖို့ တိုက်စစ်ကိုသာ အလေးထားထိုးနှက် နိုင်ပေသည်။

အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်သော ဆာချင်ဟုန်သည် ချက်ချင်းပင်

မဲ့ ခွန်လုံးရှင် သိုင်ကွက် (၁၁၁၆-၁၁၁၈ ဇာတ်အိမ်) ▲ ၁၅၁

ယက္ခထင်းခွေ၏ဖော်တို့၏ တိုက်စစ်ခံစစ် ကာဝန်ခွဲဝေထားပုံ သဘောကို သိရှိနားလည်သွားသည်။

အကယ်၍ တိန်အောက်မင်းအနေဖြင့် ဆာချင်ဟုန်ကိုသာ မဲပြီး တိုက်ခိုက်မနေဘဲ ဝါခြားသော ယက္ခထင်းခွေ တစ်ယောက်ယောက်နှင့် နေရာပြောင်းလဲ၍ သိုင်းကွက်လှုပ်ရှား တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင် ဆာချင်ဟုန် အနေဖြင့် ဤကဲ့သို့ ခိုင်မာနိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ယခုမှ ဒေါသကြီးမူပြီး စိတ်တိုတတ်သော တိန်အောက်မင်း၏ ဆာချင်ဟုန်ကို အနိုင်ရလိုစိတ်ဖြင့် အတင်းအကျပ် တိုက်ခိုက်နေမှုကြောင့် ယက္ခထင်းခွေတို့၏ တိုက်စစ်ခံစစ် ခုံခဝံကို ဆာချင်ဟုန် ခိုင်မာသွားခဲ့ သည်။

ဤသို့ခိုင်မာသည့်အတွက် ဆာချင်ဟုန်အဖို့ တိန်အောက်မင်းကို အနိုင်ယူ ရလျှောက်နိုင်မည် နည်းလမ်း ခွဲကွဲသွားစေ ပြန်သည်။

ဆာချင်ဟုန်သည် တိန်အောက်မင်း၏ ပုဆိန် ခုတ်ချက်ကို ရှောင်တိမ်းပြီးနောက် သွက်လက်သော ဓားချက်ဖြင့် အပိုင်အနိုင် တိုက်ခိုက်မည် ပြုလိုက်သည်။

ဧကယ် တိုက်ခိုက်ရန်ကား မရည်ရွယ်။

တိန်ရန်ချွန် ပါဝင်ကာကွယ်ပေးအောင် ဆွယ်ရောင်ဟန်ပြ စိတ်ဒေါ်လိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ဆာချင်ဟုန် တွက်ထားသည့် အတိုင်းပင် တိန်ရန်ချွန်သည် တိန်အောက်မင်းကို အကာအကွယ်ပေးရန် တိုးဝင်လာသည်။

ကြိုတင် စီစဉ်ထားပြီးဖြစ်သော ဆာချင်ဟုန်သည် တိန်အောက်

၁၅၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

မင်ကို ဦးတည်တိုးနှက်သည့် ဓားချက်ကို ချက်ချင်းပင် တိန်ရန်ချွန်တက်သို့ လမ်းကြောင်း ပြောင်းပေးလိုက်သည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ ဆာချင်ဟန်၏ ဓားချက်ကို ရင်ဆိုင်ရသည့် အတွက် တိန်ရန်ချွန်မှာ လန့်သွားကာ တိန်အောက်မင်းအား အကာ အကွယ်ပေးထားသည့် ပုဆိန်ချွန် ကမန်းကတန်း ပြန်ရှင်သိမ်းပြီး မိမိကိုယ်မိမိ ကာကွယ်လိုက်ရသည်။

ဤအကွက်ကို ကြိုတင်မြင်ထားပြီး ဖြစ်သော ဆာချင်ဟန်သည် တိန်အောက်မင်းအား အကာအကွယ် ပေးထားသည့် တိန်ရန်ချွန်၏ ပုဆိန်ချွန် ရှင်သိမ်းသွားသည်နှင့် မိမိ၏ဓားရှည်ကိုလည်း မူလလမ်း ကြောင်းအတိုင်း ပြန်လည်ပြောင်းလွှဲကာ တိန်အောက်မင်းတက်သို့ လှမ်းတိုးသည်။

တိန်ရန်ချွန်၏ ကာကွယ်ပေးမှု ရနေပြီဟု စိတ်ချလက်ချ ရှိ နေသူ တိန်အောက်မင်း ကောင်းကောင်းကြီး အပိုက်မိသွားသည်။

ဆာချင်ဟန်၏ ဓားချက်ကို ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်။

“အား ...”

“ဟာ ... ညီထွေးကို ထိသွားပြီ”

တိန်အောက်မင်း၏ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်သံနှင့်အတူ တိန်ရန်ချွန် ၏ အလန့်တကြားရေရွတ်လိုက်သံက တစ်ဆက်တည်း ပေါ်လာသည်။

ဓားချက်အထိခံရသော တိန်အောက်မင်း၏ ကိုယ်ခန္ဓာ ပြေကြီးပေါ် ဘိုင်းကနဲ လဲကျသွားသည်နှင့် ဆာချင်ဟန်သည် တိန်ရန်ချွန်ကို ဆက်လက်တိုးနှက် တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

ပု. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (ဓားစဉ်း-၁၀၊ ဓားစိမ်း) ▲ ၁၅၃

တိန်အောက်မင်း ဓားချက် အထိခံရသည်ကို တွေ့ရ၍ဦးရိပ်တုန် လှုပ်သွားသူ တိန်ရန်ချွန်သည် မိမိထံ ဝင်ရောက်လာသော ဆာချင်ဟန်၏ ဓားချက်ကို ကမန်းကတန်းပင် ဆီးကြို ခုခံလိုက်ရသည်။

“ဒေလ် ...”

ပုဆိန်နှင့် ဓားရှည်ထိသံ မြည်ဟိန်းသွားသည်။

ယက္ခထင်းဝွေတို့ အရေးမလှ ဖြစ်နေချိန်တွင် ချင်းချင်းကမူ ပိုင်ကျင်လုံတို့ကို ကောင်းကောင်းကြီး ဖုက္ခ ပေးနေနိုင်ခဲ့သည်။

သုံးယောက် တစ်ယောက် ရင်ဆိုင် တိုက်နေသည့် ပွဲတွင် သုံးယောက်ဖြစ်သော ပိုင်ကျင်လုံတို့မှာ တိုက်စစ် တစ်ကွက်တလေမျှ မဆင်နိုင်။ ခံစစ်ကိုသာ အသေအလဲ ပြုနေရသည်။

တစ်ယောက်တည်းဖြစ်သူ ချင်းချင်းကတော့ တိုက်စစ် တစ် ကွက်ပြီး တစ်ကွက် ဆင့်ကဲဆင့်ကဲ နှိပ်နေသည်။

တစ်ဦးတစ်ယောက်မှ ထိခိုက်ခြင်း မရှိသေးသော်လည်း ကြည့်နေသူတို့၏ မျက်စိထဲတွင်ပု အနိုင်အရှုံး အပြေ ပေါ်နေပြီဖြစ်သည်။

ပိုင်ကျင်လုံတို့ သုံးယောက် အထိနာတော့မည်မှာ အချိန်ပိုင်း လောက်သာ လိုတော့ကြောင်း အားလုံးက မြင်တွေ့နေရသည်။

နောက်ဆစ်သိုင်းကွက် ဆယ်ကွက်လောက် တိုက်ခိုက်ပြီးလျှင် ပိုင်ကျင်လုံတို့ မရှာမလှ အရေးနိမ့်ရ ပေတော့သည်။

ချင်းချင်း၏ တိုက်စစ်က ပိုမြင်းလာသည်။

ပိုင်ကျင်လုံတို့ ကပီမနော သိုင်းသမားသုံးယောက်၏ ခုခံ ကာကွယ်မှု မရှိပဲ ဖြစ်လာသည်။

ချင်းချင်းသည် နာကျည်း မုန်းတီးစိတ်ကြောင့် ပိုင်ကျင်လုံ ကိသာမဲ၍ တိုက်ခိုက်သည်။

သူနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သည့် ကပ်မနော သိုင်းသမားကြီး သုံးယောက်တွင် လူအင်းဝါသည် သိုင်းပညာ အနိမ့်ဆုံးဖြစ်ပြီး ပိုင်ကျင်လုံမှာ သိုင်းပညာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်သည်။

အကယ်၍ လူအင်းဝါကို အလွှာဆုံးချေမှုန်း ပစ်ခဲ့လျှင် တိုက်ပွဲက စောစောစီးစီး ပြီးပြတ်သွားနိုင်သည်။

ယခုမှ ချင်းချင်းသည် သိုင်းပညာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်သူ ပိုင်ကျင်လုံကို မဲတိုက်ခိုက်နေသောကြောင့် တိုက်ပွဲအချိန် ပိုကြာနေ သည်။

သို့သော် ...

လက်ရှိ အခြေအနေတွင်ကား ပိုင်ကျင်လုံတို့မှာ အတော်ပင် အခြေယိုင်၍ နေကြရလေပြီ။

တစ်ချို့တွင် ချင်းချင်း၏ လက်ဝါးချွန်ချက်ကို ခုခံရင်း ပိုင်ကျင်လုံ သည် ကိုယ်ရှိန်ကို မထိန်းနိုင်ဘဲ ကိုယ်ခန္ဓာ ယိမ်းယိုင်ကာ ရင်ဘတ်တွင် ဟာကွက်ပေါ်သွားသည်။

ချင်းချင်းက ထိုဟာကွက်ကို အမိအရသုံးကာ ရင်ဘတ်ကို ညှာလက်ချောင်းများဖြင့် လှမ်းကုတ်ဆွဲလိုက်၏။

ပိုင်ကျင်လုံ ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်။

ထန်ထောက်ရှန်နှင့် လူအင်းဝါတို့မှာလည်း ပိုင်ကျင်လုံကို ဝိုင်းကူညီ ကာကွယ်ပေးနိုင်သည့် အခြေအနေတွင် မရှိကြ။

ပိုင်ကျင်လုံအတွက် ရေတိမ်နှစ်ရတော့မည့် အချိန်အခါသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့လေပြီ။

◆ ◆ ◆

ရိုးထင်ချိတ်၏ ကိုယ်ခန္ဓာအတွင်း သွေးလေလည်ပတ်မှုများ အတော်အခြေအနေ ကောင်းလာသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို သတိပြုလာနိုင်သည့်အတွက် တိုက်ခိုက်သ များကို ကြွားလာရသည်။

ရိုးထင်ချိတ်သည် တင်ပွင့်ခွေတိုင်ကာ အတွင်းအားလည်ပတ် လေ့ကျင့်နေရာမှ ခိုက်ထားသောမျက်လုံးကို ဖွင့်ကြည့်သည်။

မျက်လုံးကို ဖွင့်လိုက်သည်နှင့် ပိုင်ကျင်လုံ၏ ရင်ဘတ်ကို ချင်းချင်းက ညှာတက်လက်ချောင်းဖြင့် လှမ်းကုတ်ဆွဲသည်ကို မြင်ရသည်။

ပိုင်ကျင်လုံ ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်တော့သည့် အခြေအနေတွင် ခိုနေကြောင်းကိုလည်း ရိုးထင်ချိတ် နားလည်လိုက်သည်။

"ကွား ..."

ဟန်သွင်းကြွင်းရင်း ထိုင်နေရာမှထရန်ကာ ချင်းချင်းထံသို့ ပြေးဝင်သွားသည်။

ကိုယ်တော့ပညာကို အဆင့်အမြင့်ဆုံး အသုံးပြုကာ အမြန်ဆုံး အရှိန်အဟုန်ဖြင့် ပြေးလွှားသွားခြင်းဖြစ်ရာ အမြူရောင် အနီတစ်ခု လှုပ်ရှားမှုနှင့်အတူ ရိုးထင်ချိတ်သည် ချင်းချင်း၏ အနားသို့ ရောက်သွား သည်။

၁၅၆ **▲** တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

အနားသို့ရောက်သည်နှင့် ချင်းချင်းကို လက်ဝါးဖြင့်လှမ်းရိုက်၏။
နဂါးတောင်မြို့ သိုင်းကွက်ကို သုံးကာ နိုက်ထုတ်လိုက်သည်
ရှိုးထင်ချိတ်၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်က အားပြင်းလှသည်။

အသက်အန္တရာယ် ဘေးကြုံနေရသော ပိုင်ကျင်လုံကို အချိန်
လုကာ အသက်ကယ်ပေးရမည် ဖြစ်သောကြောင့် ရှိုးထင်ချိတ်သည်
အတွင်းအား အကုန်အစင် ထည့်သုံးကာ နိုက်ချလိုက်သည်။

ကြီးမားပြင်းထန်လှသော လက်ဝါးရိုက်ချက် အားအဟုန်က
ချင်းချင်း၏ ကိုယ်ပေါ်သို့ လှမ်းပို့ကျရောက်လာသည်။

ထိမိလျှင် မသက်သာ။

တစ်ချက်တည်းနှင့် ကိစ္စပြတ်သွားနိုင်သည်။

ချင်းချင်းသည် ပိုင်ကျင်လုံ၏ ရင်ဘတ်ကို လှမ်းကုတ်ဆွဲနေသည့်
သိုင်းကွက်ကို ချက်ချင်းရှုပ်သိမ်းပြီး ရှိုးထင်ချိတ်ဘက်သို့ လောင်မီးလက်
ဝါးသိုင်းဖြင့် လက်ဝါးတစ်ချက် အမြန်ဆုံး နိုက်ထုတ်ရမည်။

“ဖြောင်း...”

ရှိုးထင်ချိတ်၏ နဂါးတောင်မြို့ လက်ဝါးရိုက်ချက်နှင့် ချင်းချင်း၏
လောင်မီး လက်ဝါးရိုက်ချက်တို့ ဆိုင်မိသည်။

ကပ်မနော သိုင်းကျွမ်းရှင်နှင့် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျွမ်းရှင်တို့
စွမ်းရည် ငြိုင်းဆိုင်မှုဟူ၍လည်း ဆိုနိုင်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်မှာ လက်ဝါးတွင် မီးခဲကြီးတစ်ခုဖြင့် အထောင့်ရသလို
ခံစားရကာ ပျံပြင်းလှသည့် ဓလရိုန်ကြီး ဖိနှိပ်လာမှုကိုလည်း ရင်ဆိုင်
မိသည်။

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်ဆိမ်း) **▲** ၁၅၇

နောက်သို့ ခြေလှမ်းတက်မျှထုတ်ကာ မိမိပေါ် ဖိနှိပ်လာသည့်
အင်အားကြီးကို ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်ရသည်။

ချင်းချင်းမှာလည်း မာကျောလှသည့် ကျောက်ဆောင်ကြီး
တစ်ခုကို လက်ဝါးဖြင့်ရိုက်မိသလို ခံစားရကာ ညှာလက်မောင်းတစ်ခုလုံး
ကျင်တက်သွားသည်။

“မင်း... မင်းက ကပ်မနော သိုင်းကျွမ်းရှင်လား”

ချင်းချင်းက အလောတကြီးမေး၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အကြမ်းဖက် တိုက်ခိုက်တာကို ရင်ဆိုင်းပြီး
ပြန်သွားဖို့ အဖော်ကို မေတ္တာရပ်ခံရပါရစေ”

ရှိုးထင်ချိတ်က အေးဆေးစွာ ပြန်ပြောသည်။

“အဖော်”ဟူသော ရှိုးထင်ချိတ်၏ နာမ်စားခေါ်ဝေါ်လိုက်သံက
ချင်းချင်း၏ရင်ထဲ၌ ပိတ်လှိုင်းငြိမ်လေးတစ်ခု ဖြစ်ပေါ်စေသည်။

သို့သော် ချင်းချင်းမှာ ကပ်မနော သိုင်းကျွမ်းရှင်ကို ချေမှုန်းပစ်
လိုစိတ် အလွန်ပြင်းထန် နေသည့်အတွက် ထိုပိတ် လှိုင်းငြိမ်လေး
ချက်ချင်းပင် ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

“မင်းက ငါ့ကို အရှုံးပေးပြီး ထုတ်ခွာသွားခိုင်းတာလား”

ချင်းချင်းက ခက်ထန်စွာပြော၏။

“ဒီလိုသဘောမျိုး မဟုတ်ပါဘူး၊ တိုက်ခိုက်မှုတွေ ပြေငြိမ်းပြီး
ကိုယ့်လမ်း ကိုယ်ဆက်သွားဖို့ မေတ္တာရပ်ခံတာပါ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက် ဆိုင်ရိုက်မိ
ကြည့်မိ တစ်ယောက်၏ သိုင်းယဉ္ဇာစွမ်းရည်ကို တစ်ယောက်က အကဲခတ်

၁၅၈ ▲ စက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သိရှိသွားကြလေပြီ။ မိမိအနေဖြင့် တစ်ဖက်ပြိုင်ဘက်ကို အနိုင်ယူဖို့ မလွယ်နိုင်ကြောင်းလည်း နှစ်ယောက်လုံး သဘောပေါက်ကြသည်။

“ပိုင်ကျင်လုံကို အသေသတ်ပြီးမှ ပြေငြိမ်းသင့်မသင့် စဉ်းစား နိုင်မယ်”

ချင်းချင်းက ပိုင်ကျင်လုံကို စူးစူးချင်းချင်း ကြည့်ပြီး ယတိဗြတ် ပြောသည်။

မိမိ၏ အဘိုးအဖေ၊ မိစ္ဆာမနော ဂိုဏ်းချုပ်က တာကြောင့်များ သည်လောက် သဲကြီး မဲကြီး ဖြစ်နေသည်ကို ရှိုးထင်ချိတ် နားမလည် နိုင်ပေ။

“သူဟာ ကဝိမနောဂိုဏ်းရဲ့ အရေးပါတဲ့ သိုင်းသမားကြီး တစ်ယောက် ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့အဖေ ခုန်လိုချင်တဲ့ စိတ်ကို ဖြေဖျောက် ထိန်းသိမ်းဖို့ထပ်ပြီး မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်”

“မင်းက ပိုင်ကျင်လုံကို ကာကွယ်ပေးမယ်လို့ ဆိုလိုတာလား”

“မမှားဘူး”

ပိုင်ကျင်လုံကို သုတ်သင်လိုလျှင် ကဝိမနော သိုင်းကျွန်းရှင် လူငယ်ကို အလွှင်ဆုံး တိုက်ခိုက်ဖို့လိုကြောင်း ချင်းချင်း နားလည်သွား သည်။

“မင်းက ကြားဝင် ဂွက်ဖက်မယ်ဆိုရင် မင်းနဲ့ပါ ရင်ဆိုင်တိုက် ခိုက်ကြဖို့ပဲ ရှိတယ်”

ဤစီမံခေါ်မှုကို ရှောင်လွှဲ၍ မရနိုင်ကြောင်း၊ ရှိုးထင်ချိတ် နား လည်သည်။

ပွဲ၊ ရွှစ်လုံးရှင် သိုင်းကွယ် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်-၁၁) ▲ ၁၅၉

မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျွန်းရှင်ကို ချေမှုန်းနိုင်မှသာ မိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ ရန်စွယ် ပြေငြိမ်းမည် မဟုတ်ပါလား”

“ဒေါ်လေးက တိုက်ခိုက်ချင်တယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်ကလဲ လက်ခံရမှာပေါ့။ ဒေါ်လေး လူတွေကိုသာ အတိုက်ရပ်ထားဖို့ အမိန့်ပေး လိုက်ပါ”

“ဘာကြောင့်လဲ”

“ကျွန်တော်နဲ့ ဒေါ်လေး စိတ်ချ လက်ချ ရင်ဆိုင်နိုင်အောင်ပါ။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် ယှဉ်ပြိုင်ပြီးမှ ဒေါ်လေးလူတွေကို ထက်ပြီး တိုက်ပွဲဝင် ခိုင်းလဲခိုင်းပေါ့”

“ကောင်းပြီ”

ချင်းချင်းက ခေါင်းညှိတ် သဘောတူပြီးနောက် မိမိလူများကို တိုက်ခိုက်မှု ခေတ္တရပ်ထားရန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ဆူညံနေသော ပတ်ဝန်းကျင်သည် ချင်းချင်းပင် ငြိမ်သက်သွား သည်။

နှစ်ပေါင်းတစ်ရာလျှင် တစ်ကြိမ်ပင် ပေါ်ပေါက်ခဲ့သော မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျွန်းရှင်နှင့် ကဝိမနော သိုင်းကျွန်းရှင်တို့၏ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်မှုကို သိုင်းသမားအပေါင်းက စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်နေကြ၏။

ချင်းချင်းနှင့် ရှိုးထင်ချိတ်တို့နှစ်ယောက် မျက်နှာချင်းဆိုင်မိကြ သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် ခုန်ဘက် အဖြစ်သာ မြင်နေကြသည်။

ယခု မိမိနှင့် ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်တော့မည့်သူမှာ မိမိအလွန်ချစ်မြတ်နိုးပြီး တွေ့လိုခြင်းလိုလှသော ဝိုင်စုကျွန်း၏ သားဖြစ်ကြောင်း ချင်းချင်း ပသိ။ အပြတ်အသတ် ချေမှုန်းတိုက်ခိုက်ပစ်ရမည့် ကာဗီမနော သိုင်း ကျမ်းရှင် အဖြစ်သာ သိထားသည်။

တိုနည်းတူ နို့ထင်ချိတ်မှာလည်း ယခု မိမိရှေ့တွင် ရင်ဆိုင်နေရသူသည် မိမိ အလွန်ပင် မြင်ရှင်တွေ့ချင်လှသော ဖေါ်လေးချင်းချင်း ဖြစ်ကြောင်းကိုမသိ။ တိုက်ခိုက် နှိမ်နင်းပစ်ရမည့် မိစ္ဆာမနော ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်သာ သိနေသည်။

အချိန်သည် ညနေစောင်းနေပြီ ဖြစ်သည်။

နေဝန်း နီနီကြီးက အနောက်ဘက် တောင်စွန်းတစ်ခု ပေါ်တွင် မေးတင်နေသည်။

နေမင်းကြီး အနောက်ဘက် ဖိုးကုတ်စက်ဝိုင်းတွင် ဝှင်လျှိုးပျောက်ကွယ်သွားသည့် အချိန်တွင် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျမ်းရှင်နှင့် ကာဗီမနော သိုင်းကျမ်းရှင်တို့ နှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်၏ ဘဝသည်လည်း နီနိုးချပ် အဆုံးသတ်ရမည်ဟု သိုင်းသမားအချို့၏ စိတ်ထဲတွင် ထင်မိကြသည်။



နို့ထင်ချိတ်နှင့် ချင်းချင်းတို့နှစ်ယောက် အသေအကြေ တိုက်ပွဲဆင်တော့မည့် အခြေအနေကို တွေ့ရသောအခါ ကြူဝင်ဝင်နှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့ နှစ်ယောက်မှာ အလွန်ပင် စိုးရိမ်ပူပန် သွားကြရသည်။

“ဟိုမှာ ဖိန်ဖိန် အမေနဲ့ အစ်ကိုထင်ချိတ်တို့ အသေအကြေ တိုက်ခိုက် ကြတော့မလို့တဲ့” ဘယ်လို လုပ်ကြမလဲ ဟင်”

ကြူဝင်ဝင်က စိုးရိမ်တကြီးပင် ပြော၏။

ယန်ဖိန်ဖိန်ကလည်း အလွန်ပင် စိုးရိမ်ကာ စိတ်လှုပ်ရှားနေရှာသည်။

ယခု အသေအကြေ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် ကြတော့မည့် လူနှစ်ယောက်သည် သူနှင့် ကြီးမားနက်ရှိုင်းသော ပတ်သက်မှုများ ရှိနေသည်။

တစ်ယောက်က ဓမ္မာမိဝင်း၊ ကျွန်တစ်ယောက်က အသည်းနှင့် တောင် ချစ်ရသော ချစ်သူ။

မည်သူ့ကိုမျှ ထိခိုက် အနာတရဖြင့် အရေးရှိမရှိမျိုး မကြုံစေလို။

မည်သူနိုင်၍ မည်သူရှုံးရှုံး သူ့နှလုံးသားများ ကွဲအက်ကြပြန်၊ ရမည်ချည်းသာ ဖြစ်သည်။

သည်တိုက်ပွဲကို ဖျက်သိမ်းပစ်စေရန်လည်း သူ့အနေဖြင့် ဘယ်လိုမျှ မတတ်နိုင်။

အလွန်စိုးရိမ်ပူပန်ပြီး စိတ်လှုပ်ရှားနေသော ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ ကြူဝင်ဝင်ကို စကားပင် ပြန်မပြောနိုင်ရှာ။

နို့ထင်ချိတ်နှင့် ချင်းချင်းတို့ နှစ်ယောက်ကတော့ စတင်တိုက်ခိုက် နေကြပြီဖြစ်သည်။

“မိသုငယ်လေးဟာ အတွင်းဝတ် မပျောက်သေးဘူး။ ဒါနဲ့ တောင် မိစ္ဆာမနော ဂိုဏ်းချုပ်ကို ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်တယ်။ အာကသတ္တိနဲ့ စိတ်ဓာတ်ပဲ”

၁၆၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှိုးထင်ချိတ်နှင့် ပျင်းချင်းတို့၏ တိုက်ပွဲကို စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်နေရင်း ဝန်ရောက တီးတိုးရေရွတ်ပြောဆိုသည်။

“ဟုတ်တယ်ညီဘား ဒီသူငယ်လေးဟာ အသက်ငယ်ငယ်ရွယ် ရွယ်နဲ့ ကပ်မနေဘဲ သိုင်းကျမ်းရှင် ဖြစ်လာတယ် ဆိုကတည်းက သတ္တိနဲ့ ခွမ်းရည် ထူးခြားမှာကတော့ ပြောစရာ မလိုဘူးလေ”

ဝန်ချွန်က ခေါင်းကိုဆတ်ခနဲညှိတ်ပြီး ဝန်ရော၏ စကားကို ထောက်ခံသည်။

“သိုင်းလောကကြီးမှာ ထူးချွန်တဲ့ လူငယ် သိုင်းသမားတွေ ပေါ်ထွန်းလာတာ ဝမ်းသာ အားရစရာပဲပေါ့”

ဝန်ထိုင်အိကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ဒါပေမယ့် သိုင်းလောကမှာ အခုလို အသေအကြေ ရင်တိုင် တိုက်ပွဲတွေ မကုန်သုံးနိုင်ဘဲ ပေါ်ပေါက်နေတာကတော့ ဝမ်းနည်းစရာပဲ”

ဝန်ဟုန်က သံဝေဂ ရသံဖြင့်ဆိုသည်။

“ခေါ်သနဲ့ မာန်မာနတွေ အာယာတစိတ်တွေကြောင့် အသေ အကြေ ရင်တိုင် တိုက်ခိုက်မှုတွေဟာ အတောမသတ်အောင် ဖြစ်ပေါ်နေ တာပေါ့။ အစွဲအမလွဲလွဲက အဲဒါကြောင့် ပြန်ကလဲ့စား ချေနိုင်အောင် ကြိုးစား။ အဲ ... ကလဲ့စား ချေနိုင်ပြန်တော့လဲ မာန်တက်ပြီး နိုင်ထက် စီးနင်းလုပ်။ ဒီအခါ အနိုင်ကျင့်ခံရတဲ့လူက ရန်ငြိုးထားပြီး ကလဲ့စားချေ၊ နိုင်အောင် ပြန်ကြိုးစား။ သူ့အပေါ်ကိုယ်က ရန်ငြိုးဖို့ ကိုယ့်အပေါ် သူက ရန်ငြိုးဖို့နဲ့ တိုက်ခိုက် သတ်ဖြတ်မှုတွေဟာ အဆုံးမသတ်နိုင် အောင် ဖြစ်နေတော့တာပေါ့။ ဒေါသ မာန်မာနနဲ့ ရန်ငြိုးတွေကို

စာစဉ်(၁၀) F-11(၆)

ပဲ့ ခွန်ထုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၆၃

ချိုးနိုင် မယ်ရှားပစ်နိုင်တဲ့အခါကျမှ တိုက်ခိုက်သတ်ဖြတ်မှုတွေ ပပျောက် ကုန်မှာပေါ့”

ဝန်ထိုင်အိက မိမိ၏ ညီတော်များကို ပြောနေခြင်း ဖြစ်သော်လည်း ဤစကားများကို သိုင်းသမား အားလုံးအတွက် ရည်ရွယ်သောကြောင့် အတွင်းအား ဖြည့်တည်ကာ ပြောဆိုလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အသံက မတ်တီးတိုးဖြစ်သော်လည်း ဝန်ထိုင်၏ ပြောသောစကား များကို ထိုနေရာရှိ လူများ အားလုံး၏ နားထဲတွင် ကြားလိုက်ကြရ သည်။

ချင်းချင်းနှင့် ရှိုးထင်ချိတ်ကား အကြိတ်အနယ်ပင် တိုက်ခိုက် နေကြသေးပင်။

ကပ်မနောသိုင်းနှင့် မိစ္ဆာမနောသိုင်းတို့သည် နှစ်ပေါင်းများစွာ ကတည်းက အဓိက ဖြိုခွဲဘက်များ ဖြစ်ကြသည်။

ချင်းချင်းက မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျမ်းထဲရှိ သိုင်းပညာများကို ခြည့်ဝစွာ တတ်မြောက်ထားသူ ဖြစ်သလို ရှိုးထင်ချိတ်မှာလည်း ကပ်မနော သိုင်းကျမ်း၏ သိုင်းပညာများကို ခြည့်ဝစွာ တတ်ကျွမ်းနေသူ ဖြစ်သည်။

သည်တော့ ...

ချင်းချင်းနှင့် ရှိုးထင်ချိတ်တို့သည် တကယ့် ဖြိုခွဲဘက်များ ဖြစ်နေကြသည်။

ချင်းချင်းက မိစ္ဆာမနောသိုင်းကျမ်း၏ သိုင်းပညာ သိုင်းကွက်ဆန်း များကို တစ်ချပြီးတစ်ခု ထုတ်သုံးတိုက်ခိုက်သည်။

၁၆၄ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှိုးထင်ချိတ်ကလည်း ကဝိမနော သိုင်းကွက်(၁၈)ကွက် ကျင့်စဉ် (၃)မျိုးတို့ကို တစ်မျိုးပြီး တစ်မျိုး အသုံးပြု တိုက်ခိုက်သည်။

ကြည့်နေကြသူ အပေါင်းသည် ကဝိမနောသိုင်းနှင့် မိစ္ဆာမနော သိုင်းတို့၏ သိုင်းကွက်သိုင်းဟန် ပေါင်းစုံတို့ကို အကုန်အစင်ပင် တွေ့မြင်ကြရသည်။

ချင်းချင်းသည် မိစ္ဆာသိုင်းကြီး တစ်ယောက်လို ကြမ်းတမ်းနေသည်။ ရှိုးထင်ချိတ်ကမူ ကဝိတဆုနယ် တည်ငြိမ် လေးနက်နေသည်။

ကြမ်းတမ်း ငြင်းထန်သော မိစ္ဆာမနော သိုင်းပညာနှင့် တည်ငြိမ် လေးနက်သော ကဝိမနောသိုင်းပညာတို့ အစွမ်းကုန် အားပြိုင်နေကြသည်။

ချင်းချင်းက လောင်မီး မိစ္ဆာမနောသိုင်းကို သုံး၍ တိုက်ခိုက်ရာ ရှိုးထင်ချိတ်က နဂါးမြစ်ဆင်းသိုင်းဖြင့် ရင်ဆိုင်သည်။

နဂါးမြစ်ဆင်းသိုင်းသည် လောင်မီးမိစ္ဆာသိုင်းကို ထိန်းချုပ်ခြင်း မပြုနိုင်သည့်အတွက် ရှိုးထင်ချိတ်မှာ ချင်းချင်း၏ တိုက်ချက်များကို မခံနိုင်ဘဲ နောက်သို့ ခြေလှမ်းသုံးလှမ်း ယိမ်းယိုင်ကာ ဆုတ်ပေးလိုက်ရသည်။

မိမိဘက်မှ လိုအပ်ချက် ရှိနေသည်ကို သိမြင်သွားသော ရှိုးထင်ချိတ်က နဂါးလှိုင်းစီးသိုင်းကို ပြောင်းလဲ အသုံးပြုလိုက်သည်။

ဤအခါတွင်မှ ချင်းချင်း၏ လောင်မီးမိစ္ဆာသိုင်းကို ထိန်းချုပ်နိုင်ခဲ့သည်။

လောင်မီး မိစ္ဆာသိုင်း၏ တိုက်ချက်များ ပြို့ပျက်ကုန်သောအခါ

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းခွကင် (၁၈၉၂-၁၈၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၁၆၅

ချင်းချင်းက မိုးကြိုး မိစ္ဆာသိုင်းကို ပြောင်းလဲအသုံးပြု ပြန်သည်။ ရှိုးထင်ချိတ်က နဂါးဟန်တောင်သိုင်းဖြင့် ရင်ဆိုင်ရာ တိုက်ခိုက်မှုမှာ အကြိတ်အနယ် မြစ်နေလေတော့သည်။

ဤသို့ဖြင့် အကြိတ်အနယ် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက် နေကြရာ ရှိုးထင်ချိတ်၏ ကဝိမနောသိုင်းပညာများ အကုန်သုံးပြီး ပြစ်သလို ချင်းချင်းမှာလည်း မိစ္ဆာမနောသိုင်းကျမ်း၏ သိုင်းပညာ အမျိုးမျိုးတို့ အကုန်သုံးပြီး ဖြစ်သွားသည်။

တိုက်ပွဲ အရှိန်အဟုန်ကလည်း အထွတ်အထိပ်သို့ပင် ရောက်ရှိလာသည်။

“အင်း ... အနိုင်အရှုံး အဖြေ ပေါ်လာတော့မယ်နဲ့ တူတယ်”

ဝန်ရောက တီးတိုး ရေရွတ်သည်။

“ဟုတ်တယ် ... အဲဒီလို အဖြေပေါ်တဲ့အခါမှာ သူတို့ နှစ်ယောက်

လုံး ပျက်စီးသွားကြလိမ့်မယ်”

ဝန်ထိုင်အိမ်က ခပ်ညည်းညည်း ပြောသည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်း တစ်ရာကျော်က ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင် နှင့် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျမ်းရှင်တို့ ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်ခဲ့ရာတွင် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျမ်းရှင် သေဆုံးခဲ့ပြီး ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်မှာလည်း အတွင်းခဏ်ရာရကာ မကြာမီပင် သေဆုံးသွားခဲ့သည်အဖြစ်ကို ဝန်ထိုင်အိမ် မမေ့သေး။

ဝန်ထိုင်အိမ်သည် သိုင်းပညာကို မြတ်နိုး တန်ဖိုးထားသူ တစ်ယောက်ဟု နှစ်တစ်ရာတွင်တစ်ယောက် ပေါ်ပေါက်ခဲ့သော အဆင့်

မြင့် သိုင်းပညာရှင်နှစ်ယောက် ပျက်စီးသွားရမည် အရေးကို တွေးတော ပူပန်နေရသည်။



ချင်းချင်းနှင့် ရိုးထင်ချိတ်တို့၏ သိုင်းပညာ ယှဉ်ပြိုင်မှုသည် အထွတ်အထိပ်သို့ ရောက်လာခဲ့ပေပြီ။

နှစ်ယောက်လုံး အစွမ်းကုန် ပညာကုန်သုံးကာ တအားစိုက် ထုတ်လိုက်သော လက်ဝါးစိုက်ချက်များက ပြင်းထန်သော အရှိန်အဟုန် ဖြင့် ရင်ဆိုင်မိကြသည်။

"ဝုန်း ..."

ပြင်းထန်သော လက်ဝါးစိုက်ချက် နှစ်ခုဆိုင်ရိုက်သံက ကျယ် လောင်စွာ မြည်ဟိန်းလျက် ကောက်ဆန်းတောင်လုံးကို ပဲ့တင်ထပ် အောင်လွှမ်းမိုးသွားသည်။

ပြင်းထန်လှသည့် အားအင်တန်ပြန်မှုကို ရိုးထင်ချိတ်နှင့် ချင်း ချင်းတို့ နှစ်ယောက်လုံး မလိုက်ကြရသည်။

အားအင် ကုန်ခန်းနေကြပြီး ဖြစ်သောကြောင့် နှစ်ယောက်စလုံး ဖဟန်နိုင်ဘဲ မင်ထိုင်လျက် လဲကျကုန်ကြသည်။

သူတို့ နှစ်ယောက်သည် အလွန်စွဲကြီးပြီး စိတ်ဓာတ်ဒိုင်မာ လှသည်။

အားအင်ကုန်ခန်းကာ လဲကျသွားကြသော်လည်း တိုက်ပွဲကို မရပ်ကြသေး။

ဆက်လက် တိုက်ပွဲဝင်နိုင်ရန်အတွက် ကင်ယှဉ်ခွေ ထိုင်ချကာ အတွင်းအား လေ့ကျင့်လျက် အားအင်များ ပြန်လည်စုစည်းနေကြသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝန်းလုံး တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်နေသည်။

ငြိမ်သက်နေသည့် ဆိုသော်လည်း ကျောချင်းဖွယ်ရာ အဆိပ် အဓဇများ ပုံလွှမ်းနေသည်။

ဆိုနေရာရှိ သိုင်းသမားအပေါင်းသည် အသက်ကိုပင် မြင်းမြင်း မချွေ့ကြ။

မိမိတို့၏ အသက်မြင်းမြင်း ဂျှပ်သည် အတွင်းအား လေ့ကျင့် ကာ အားအင်စုစည်းနေသော ကပ်မနော သိုင်းကျမ်းရှင်နှင့် မိစ္ဆာမနော သိုင်းကျမ်းရှင်တို့ကို အနှောက်အယှက် ဖြစ်သွားမလားဟု စိုးရိမ်နေ ကြသည်။

နေဝန်းနီကြီးသည် အနှောက်အယှက် တောင်ထိပ်နောက်သို့ တစ်ဝက်ခန့် ဂုပ်လျှိုးဝင်ရောက်နေသေးပြီ။

ဝင်လုဆဲဆဲ အားပျော့နေသော နေရောင်ခြည်များ ထိုးထားသည့် ကောက်ဆန်းတောင်တန်းမှာ ရှုမောဖွယ်ရာ လှပနေသည်။

ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်ရှိ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ဓမ္မမှ မြေကွက်လပ်တွင်မူ စိတ်လှုပ်ရှားဖွယ်ရာ အခြေအနေ ဖြစ်ပေါ်နေသည်။

ထိုနေရာတွင် နို့နေကြသော သိုင်းသမားအပေါင်းသည် စကား တစ်လုံးမျှပင် နှုတ်ဟာတာမဆိုကြ။ အတွင်းအား လေ့ကျင့်ကာ အားအင် ပြန်လည် စုစည်းနေသော ကပ်မနော သိုင်းကျမ်းရှင်နှင့် မိစ္ဆာမနောသိုင်း ကျမ်းရှင် တို့ကိုသာ စူးစိုက်ကြည့်နေကြသည်။

၁၆၈ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

စူတ်ပိတ်လာ ငြိမ်သက်၍ နေကြသော်လည်း သူတို့စိတ်ထဲတွင်မူ
အတွေးပေါင်းစုံတို့ လှုပ်ရှားနေကြသည်။

တချို့က အချိန်ကုန်ခဲ့သည်ဟု ထင်ကြသည်။

တချို့က အချိန်ကုန်ပြန်သည်ဟု ထင်ကြသည်။

တချို့က ကာဝိမနောသိုင်းကျွန်းရှင်အား အလျင်ဆုံး စုစည်းမိ
ပါစေဟု ဆုတောင်းကြသည်။

တချို့က စိတ္တမနောသိုင်းကျွန်းရှင် အလျင်ဆုံး အင်အားပြန်
စုစည်းနိုင်ပါစေဟု ဆန္ဒပြုကြသည်။

တချို့ကတော့ တိုက်ခိုက်မှု ပြန်မဖြစ်ဘဲ ရင်ဆိုင်သွားစေရန်
စိတ်စောနေကြသည်။



တင်ပွင့်ခွေထိုင်ကာ အတွင်းအားလေ့ကျင်းရင်း အားအင်စုစည်း
နေသော ဂျိုးထင်ချိတ် သည်မှိတ်ထားသော မျက်လုံးအစုံကို အသာ
ဖွင့်လိုက်သည်။

မျက်လုံးဖွင့်လိုက်သည်နှင့် သူ့ရှေ့တည်တည်တွင် တင်ပွင့်ခွေ
ထိုင်ကာ အတွင်းအား လေ့ကျင့်နေသော စိတ္တမနောသိုင်းကျွန်းရှင်ကို
အလျင်ဆုံး တွေ့ရသည်။

“မိမိနိုးမကြီး ဂျိုးနေသေးတာကိုး။ သူ့ကို အပြတ်သုတ်သင်
ချေမှုန်း ပစ်ရမယ်။ ဒါမှ သိုင်းလောကရဲ့ အန္တရာယ်ကို တစ်ခုပပျောက်
သွားမှာ”

ပဲ့. ရွှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၈၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၁၆၉

ဂျိုးထင်ချိတ် စိတ်ထဲတွင် တွေးမိသည်။

ယခုအခါတွင် ဂျိုးထင်ချိတ်သည် အင်အားထယ်ပုံ ငါးပုံခန့်
ပြန်လည်စုစည်း ရရှိလာပြီဖြစ်သည်။

သို့သော် စိတ်သွားတိုင်း ကိုယ်မလိုက်နိုင်သေး။

ချင်းချင်းကို အေးစက်မာကြောသော အကြည့်ဖြင့်ကြည့်ရုံသာ
ကြည့်နိုင်သည်။

ဂျိုးထင်ချိတ်က မိမိ၏မိခင်ကို အေးစက်သော အကြည့်ဖြင့်
ကြည့်လိုက်သည်ကို တွေ့ရသောအခါ ယန်ဖိန်ဖိန်၏ စိတ်ထဲတွင်
-ကြိတ်ဖူး ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုကို ခံစားရသည်။

“အစ်ကို ထင်ချိတ် ...”

ယန်ဖိန်ဖိန်၏နှုတ်မှ ခေါ်သံလေး ထွက်သွားသည်။

အသံက သိပ်မကျယ်။ သို့သော် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ပြီး
လူအပေါင်းက ချင်းချင်းနှင့် ဂျိုးထင်ချိတ်အပေါ် အာရုံစိုက်နေကြချိန်
ဖြစ်ရာ ယန်ဖိန်ဖိန်၏ အသံမှာ ဖိုးကြီးပစ်သံတစ်ခုနယ် ဖြစ်သွားရသည်။

ဂျိုးထင်ချိတ်က ယန်ဖိန်ဖိန်ဘက်သို့ ငဲ့စောင်းကာ ကြည့်သည်။

“အဲဒါ ကျွမ်းမ မေပေပါ”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ဂျိုးထင်ချိတ်ကို လှမ်းပြောသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်၏ အသံမှာ ငိုသံပါကာ တုန်ယင်နေသည်။

တောင်းပန်သည့်အသွင် အသနားခံသည့် သဘောများ ရောယှက်
ပါဝင်နေသည်။

ဂျိုးထင်ချိတ် ဘာမျှပြန်မပြော။ ယန်ဖိန်ဖိန် ပြောသည့်စကားကို

၁၇၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ကြားရပါသည်ဟု အသိအယောင်ပြသည့် သဘောဖြင့် ခေါင်းကိုအသာ ညှိတ်ပြပြီး မျက်စိပြန်မှိတ်လျက် အတွင်းအား ဆက်လက်လေ့ကျင့် နေသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်သည် မိတ္တူမနောဂိုဏ်းချုပ်ကို ရန်လိုအပြီးထား၍ တိုက်ခိုက်ခြင်း မဟုတ်ပေ။

သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးကို အန္တရာယ်ပြုရန် ကြံစံမက တိုင်း တပါးသားများနှင့် ပူးပေါင်းကာ တိုင်းပြည်အပေါ် သစ္စာမောက်လျက် ကျွန်တော်သွင်းရန် လုပ်ဆောင်နေသည့် အတွက်ကြောင့်သာ နှိမ်နှင်း တိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

မိတ္တူမနောဂိုဏ်းက ဤမကောင်းမှု လုပ်ရပ်များကို ရပ်တန့် စွန့်လွှတ်မည်ဆိုပါက ရှိုးထင်ချိတ်အနေဖြင့် တိုက်ခိုက်ရန် အကြောင်း မရှိ။

ဒါကို ယန်ဖိန်ဖိန် သိအောင်ရှင်းပြလိုသည်။ သို့သော် အတွင်း အား လေ့ကျင့်ပြီး အားအင်စုစည်းရမည့်အချိန် ဖြစ်သောကြောင့် ရှိုးထင်ချိတ်အဖို့ စကားတစ်လုံးပင် မပြောနိုင်။

“ရှင်အစ်ကိုကို အတိုက်ရပ်ဖို့ ပြောပေးပါဦး၊ ဝင်ဝင်ရယ်၊ ဆက်ပြီး တိုက်မယ်ဆိုရင် နှစ်ယောက်လုံး သေကုန်ကြလိမ့်မယ်”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ကြူဝင်ဝင်ကို အားကိုးတကြီးပင် လှမ်းပြောသည်။

ကြူဝင်ဝင်အဖို့ အတော်ပင် အခက်တွေ့သွားရသည်။ သူမ အနေဖြင့်လည်း ယခုတိုက်ပွဲကို ရပ်စဲစေလိုသည်။

သို့သော် ရှိုးထင်ချိတ်နှင့် သူမသည် မည်သို့မျှ မပတ်သက်။

ပဲ့၊ ရွှင်လုံးရှင် သိုင်းကွက် (စာစဉ်-၁၈၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၇၁

ယန်ဖိန်ဖိန် ထင်နေသလို မောင်နှမလည်း မတော်စမ်း သည်တော့ ကြူဝင်ဝင် အနေဖြင့် ရှိုးထင်ချိတ်ကို အစ်ကိုတစ်ယောက်လို ပြောဆို ရန်လည်းမဖြစ်။

“ကျွန်မအစ်ကိုက သူ့ကိုစွဲမှာ ဝင်ရွှင်ရှင် မကြိုက်ဘူးရှင်၊ သွားပြောလဲ ဘာမှထူးမှာ မဟုတ်ဘူး”

ကြူဝင်ဝင်က အဆင်ပြေအောင် ပြန်ပြောလိုက်ရသည်။

“အင်း... ဟုတ်ပါတယ်၊ သူက မိလိမိပဲ ခပ်အေးအေး နေတတ်ပေမယ့် တစ်ခုခုကိုစိတ်ရင် ဘယ်လိုမှ နောက်ဆုတ်တာ မဟုတ်ဘူး။ သိပ်ကို ခေါင်းမာတဲ့လူ”

ယန်ဖိန်ဖိန်က ခပ်ညည်းညည်းလေး ပြောသည်။

“သူက ရှိုးထင်ချိတ်ရဲ့ စိတ်နေစိတ်ထားကိုတောင် အတော်သိ နေပါလား၊ သူနဲ့ ရှိုးထင်ချိတ် ဘယ်လိုပတ်သက်ခဲ့သလဲ၊ သူကြည့် ရတာ ရှိုးထင်ချိတ်ကို သိပ်အရေးမိုက်ပုံရတယ်”

ကြူဝင်ဝင်သည် ဤသို့တွေးမိကာ ယန်ဖိန်ဖိန် အပေါ် မနာလို သလိုလို ဘာလိုလို စိတ်ကလေးများ ဖြစ်ပေါ်လာမိသည်။

ကြူဝင်ဝင်သည် ရှိုးထင်ချိတ်၏ ရဲရင့်တည်ကြည်မှု၊ ပြောပတ် မှန်ကန်မှုနှင့် သတ္တိရှိရှိ၊ ဇွဲရှိရှိ လုပ်ဆောင်တတ်မှုတို့ကို လေးစား တန်ဖိုးထား နေကြုံဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် မိမိအပေါ် ရှိုးထင်ချိတ်က မေတ္တာ စိတ်ရှိနေသည် သိခြင်းကိုလည်း ကြူဝင်ဝင် အကဲခတ် သိရှိနေခဲ့သည်။

သူမသည် တစ်ချိန်က တိုးဆွေးဝါးအပေါ် မေတ္တာစိတ် တိမ်း ညွတ်သလိုလို ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်။ တိုးဆွေးဝါး၏ ကောက်ကျစ်သော

၁၇၂ ▲ စာကူသိုက် ဝင်းကြွယ်

အမှုအကျင့်နှင့် အကြံအစည်များကို သိရသည့်အခါတွင် အတော်ပင် စိတ်ထိခိုက်ခဲ့ရသည်။

ထို့ကြောင့် ကြုံဝင်ဝင်သည် ရှင်ချော့ပြီး အစွမ်းသတ္တိ ထက်မြက်သော လူလင်းမျိုးတစ်ယောက်အပေါ် မေတ္တာစိတ် မထားရဲတော့အောင် ပြစ်နေခဲ့သည်။

သို့သော် အကယ်၍ ရှိုးထင်ချိတ်က သူ၏မေတ္တာစိတ်ကို လှစ်ဟပြောဆိုလာလျှင် ကြုံဝင်ဝင်အနေဖြင့် ငြင်းပယ်မည်တော့မဟုတ်။

ဖြူမည်းတိုင်းစခန်းမှ ခွဲခွာလာရစဉ်ကတည်းက ရှိုးထင်ချိတ်အပေါ် မေတ္တာညွတ်တိမ်းခဲ့ပြီးပြီး၌ ခေါင်းညိတ်အခြေပေး လိုက်မိပေမည်။ ယခုတော့ ...

ရှိုးထင်ချိတ်မှာ သူမအပေါ် ချစ်နေမိသော်လည်း ထုတ်ဖော်ပြောဆိုခြင်းမပြုဘဲ ကျိတ်မှိတ်မျိုးသိပ် နေသောကြောင့် သောင်မတင်ရေမကျနှင့် မရေရာသော အခြေအနေတွင် ရှိနေကြပေသည်။



ရှိုးထင်ချိတ်နှင့် ချင်းချင်းတို့သည် အင်အားဆယ်ပုံ ခြောက်ပုံမျှ ပြန်လည်စုစည်း လာမိကြသည်။

နှစ်ယောက်စလုံး မျက်လုံးများကို ဖြိုင်တူဖွင့်ကာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်ကို စူးစိုက်ကြည့်ရင်း ချင်းချင်း၏ စိတ်ထဲတွင်

မဲ့၊ ရှစ်လုံးရှင် ချိုင်းဥကင် (၈၁၈၇-၁၈၊ ၈၁၈၇-၁၈) ▲ ၁၇၃

သည်လိုမျက်နှာမျိုး ဖြစ်ပေးသမျှသလိုလို ထင်မြင်မှုလေး ခိုးတိုးရိပ်တိတ်ပေါ်လာသည်။ ကွဲကွဲပြားပြား ရေရေရာရာတော့ မရှိ။

ဤထင်မြင်မှုလေးက ချင်းချင်း၏ ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းသော စိတ်ရိုင်းကို အနည်းငယ် ပျော့ပျောင်းသွားစေသည်။

“မင်းနဲ့ငါနဲ့ ရင်ဆိုင်တိုက်ကြတာ လက်ရည်ချင်း သိပ်မကွာဘူး။ ဒါကြောင့် ...”

စိတ်အနည်းငယ် ပျော့ပျောင်းလာသော ချင်းချင်းက စကားစသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ... ဒေါ်လေး ဘာလိုလားထယ်ဆိုတာ ပြောနိုင်ပါတယ်”

ရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်မှုထက် နေ့စဉ်ပြုလုပ်မှုကို လိုလားသော ရှိုးထင်ချိတ်က စကားလမ်းကြောင်းပေးသည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် ချင်းချင်း၏စိတ်ထဲ၌ ရှိုးထင်ချိတ်၏ ရှစ်သွင်မျိုးသိကျွမ်း ရင်းနှီးသလိုလို ထင်မြင်မှု ပျောက်ကွယ်သွားကာ ကြမ်းတမ်းထက်ထန်သော စိတ်ရိုင်းများ ပြန်လည်ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

“ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ဟာ ငါတို့ မိစ္ဆာမနောသိုင်းရဲ့ မဟာရန်သူပဲ။ ကဝိမနော သိုင်းသမားတွေမရှိမှ ငါတို့ မိစ္ဆာမနော သိုင်းသမားတွေ တွင်ကျယ် လွှမ်းမိုးနိုင်တယ်။ ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်နဲ့ ပြေငြိမ်းလက်တွဲလို့ ဖြစ်ကိုမဖြစ်ဘူး”

ဤအတွေးမျိုး ဝင်လာသည့်အတွက် ချင်းချင်း၏ စိတ်ထဲ၌ ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ကို အမုန်းကြီး မုန်းတီးလာပြန်သည်။

၁၇၄ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

အေးငြိမ်းမှု အရိပ်အယောင်များ ချိပ်ခနဲပေါ်ခဲ့သည့် ချင်းချင်း၏ မျက်လုံးအကြည့်တွင်လည်း မုန်းတီးသည့် အရိပ်အယောင်တွေ ရွတ်ခြင်း ပေါ်လာသည်။

ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ရာတွင် တစ်နည်းသာရှိသည်။ အပြတ်တိုက် ခိုက်ချေမှုန်း ပစ်ရမည်။

ချင်းချင်းသည် ခေါသထွက်နေသော မြွေဆိုးတစ်ကောင်လို ဖြစ်လာသည်။ အနိုင်ရလိုစိတ်များလည်း အထူးပင် ပြင်းထန်လာသည်။

“ဒီကောင်လေးဟာ အင်အားအပြည့်အဝ ပြန်မစုစည်းနိုင် သေးဘူး။ ဒီလိုအချိန်မျိုးမှာ ငါက လက်ညှိုးအောင် အပိုင်တိုက်ခိုက် နိုင်ရင် အောင်ပွဲရမှာပဲ”

ချင်းချင်း၏ ခေါင်းထဲတွင် အကောက်ကြံလို စိတ်က ဖျတ်ခနဲ ပေါ်လာသည်။

ဦးထင်ချိတ်သည် စကားလမ်းကြောင်းပေးပြီးနောက် ပိတ္တမနော ဂိုဏ်းချောင်ထဲမှ မည်သို့သော တုံ့ပြန်စကားတွေ ကြားရလေမည်နည်း ဟုစောင့်နေသည်။

ချင်းချင်းထဲမှ မည်သည့်စကားမျှ ပေါ်ထွက်မလာ။

သို့သော် ချင်းချင်း၏ မျက်နှာရိပ် မျက်နှာကွက်ကြည့်ကာ မိမိကို အသေသတ်ရန် ကြံစည်နေကြောင်း ဦးထင်ချိတ် ကောင်းကောင်း သိလိုက်သည်။

အချိန်သည် အလွန်အရေးကြီးနေသည်။ တစ်ဖက်သော အချိန် ပိုင်းလေးကပင် တန်ဖိုးမမြတ်နိုင်။

ပဲ့ ရှစ်လုံးနှင့် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၇၅

အချိန်စောစွာ အင်အားအပြည့်အဝ ပြန်လည်စုစည်းနိုင်သူသည် အောင်ပွဲယူနိုင်မည်။

ဦးထင်ချိတ်သည် စိတ်အာရုံကို စုစည်းကာ အတွင်းအား လည်ပတ်လေ့ကျင့်ရင်း အင်အားများ အမြန်ဆုံးပြည့်ဝအောင် ကြိုးစား စုစည်း နေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်သို့ ငိုမေဂိုဏ်းဝင် တစ်စု တက်ချောက်လာကြသည်။ ထိုငိုမေဂိုဏ်းဝင်များထဲတွင် ပိုင်စုကျင် လည်းပါဝင်သည်။

ပိုင်စုကျင်သည် ငိုမေဆန်းတောင်သို့ ခရီးတစ်ထောက် ပြန်လာ ခဲ့ရာ မိမိ၏သား ဦးထင်ချိတ်က ငိုမေဆန်းဂိုဏ်းကို ကာကွယ်ကျညှီ ပေးခဲ့ကြောင်း သိသွားသည်။

ပိတ္တမနောဂိုဏ်းနှင့် စိတ်ဘက်သိုင်းသမားများ ချောင်လင် ကျောင်းတော်ကို ဟိုက်ခိုက် ရန်ပြုနေကြောင်း သတင်းကြားရသောအခါ ချောင်လင်ကျောင်းတော်ကို ကျညှီပေးနိုင်ရန် ငိုမေဆန်းဂိုဏ်းဝင်တစ်ချို့ မ်ကူအဖြစ်လာခဲ့ရာတွင် ပိုင်စုကျင်လည်း လိုက်ပါလာခဲ့သည်။

ပိုင်စုကျင်တို့လူစု ကောက်ဆန်းတောင်သို့ ချောက်လာသော အခါတွင် တိုက်ခိုက်မှုများ ရပ်စဲထားချိန်ဖြစ်ရာ တောင်ပေါ်သို့ အချိန် တိုတိုနှင့် တက်လာနိုင်ခဲ့သည်။

တောင်ပေါ်သို့ ချောက်လာပြီဖြစ်သော်လည်း တိုက်ပွဲဖြစ်ရာ နေရာနှင့် အနည်းငယ် အလှမ်းကွာ နေသေးသောကြောင့် ပိုင်စုကျင် သည် ချင်းချင်းနှင့် ဦးထင်ချိတ်တို့ကို မတွေ့မိသေး။

၁၇၆ ▲ တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

ခြေလှမ်းသွက်သွက်ဖြင့်သာ ဆက်လက် လျှောက်လှမ်းလာ နေသည်။



ချင်းချင်းသည် ပုံမှန်အတွင်းအား လေ့ကျင့်မှုဖြင့် အားအင်ပြန် လည်စုစည်းမှု မလုပ်တော့ဘဲ ဗိဇ္ဇာဓိဗြူဟာအတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် အားအင်တစ်ဆ တိုးအောင်လုပ်ရန် ဆုံးဖြတ်ကာ လျှော့များကို သွားဖြင့် ဆတ်ခနဲ ကိုက်လိုက်သည်။

ဗိဇ္ဇာဓိဗြူဟာ အတွင်းအား နှိုးဆွနည်းသည် မိမိကိုယ်မိမိ အနာ နှစ်ကာ သွေးကိုလှန်ပြီး အားအင်တစ်ဆတိုးလာအောင် လုပ်သည့်နည်း လမ်းဖြစ်သည်။

ဤနည်းဖြင့် အားအင်တိုးပွားအောင် လုပ်သည့်အခါ သက်စောင့် အားပင်မကျန်အောင် အကုန်အစင် ထုတ်သုံးရသည့်အတွက် အလွန် လည်း အန္တရာယ်များလှသည်။

အသိရှိမိ ပြန်လည်ထိန်းညှိခြင်း မပြုနိုင်လျှင် အနိုင်ယူလိုစိတ် ဖြင်းပြလှသောကြောင့် နောက်ဆက်တွဲ ဖြစ်ပေါ်နိုင်သည် ဆိုးကျိုးများ ကိုမတွေးနိုင်တော့။

ဗိဇ္ဇာဓိဗြူဟာ အတွင်းအား နှိုးဆွနည်းကိုသုံးကာ အားအင်များ တိုးပွားလာအောင် လုပ်လိုက်လေပြီ။

ချင်းချင်းအနေဖြင့် မူလအားအင်ထက် တစ်ဆတိုး ကြီးမားသော အားအင်များ ရွတ်ခြည်း ရရှိလာသည်။

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (၈၁၈၉-၁၀၊ ၈၁၈၉-၁၀) ▲ ၁၇၇

ချင်းချင်းသည် ဗိဇ္ဇာဓိဗြူဟာအတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် အားအင် တစ်ဆင့်တိုးအောင် လုပ်သည့်အပြင် ခါးတွင်ချိတ်ထားသော အဆိပ် ချောင်းပြန်စားကိုပါ ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ချင်းချင်း၏ ပါးစပ်ထဲမှ သွေးများ ယိုစီးကျလာပြီး အမှုအရာ အထူးပင် စက်ထန်ကြမ်းတမ်းလာသည်ကို တွေ့ရသောအခါ ဗိဇ္ဇာဓိဗြူဟာ အတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် အားထင်တစ်ဆ တိုးအောင် လုပ်လိုက် ပြုပြင်ကြောင်း ယန်ဖိန်ဖိန် သိလိုက်သည်။ ထို့ပြင် နှိုးထင်ချိတ်ကို အသေတိုက်မိုက် သတ်ဖြတ်တော့မည့် အကြောင်းလည်း နားလည် လိုက်ရသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် မိခင်ကိုလည်းချစ်သည်။ နှိုးထင်ချိတ်အပေါ် တွင်လည်း မေတ္တာကြီးမားသည်။

နှိုးထင်ချိတ် လက်ချက်ကြောင့် ချင်းချင်း ထိခိုက်သေဆုံးသည် ကို မမြင်လိုသည့်နည်းတူ ချင်းချင်း၏ လက်ချက်ဖြင့် နှိုးထင်ချိတ် သေကြေ ပျက်စီးမည်ကိုလည်း မကြည့်ချင်း။

ထို့ကြောင့် ...

“မေမေ မလုပ်နဲ့၊ မလုပ်ပါနဲ့”

ယန်ဖိန်ဖိန်သည် အထန်တကြွား အော်ဟစ်ရင်း ချင်းချင်းရှိရာသို့ ခြေစင်သွားသည်။

“ဟေ့ ... ရပ်လိုက်”

“အတင်း မဝင်နဲ့လေ”

“ခုကျပြန်လိမ့်မယ်”

စာစောင်(၁၀) F-12(A)*

ကပ်မနော သိုင်းကျမ်းရှင်နှင့် ဗိစ္စာမနော သိုင်းကျမ်းရှင်တို့၏ တိုက်ခိုက်မှုကို စိတ်ဝင်စားစွာ ကြည့်နေကြသူများ၏ တစ်ယောက် တစ်ယောက် အော်ဟစ်ဟစ်တားသံ ဝီရိညအောင် ပေါ်လာသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန် ဘာကိုမျှ အရေးမရှိဘဲ၊ သူမ မျက်လုံးထဲတွင် ဘာကိုမျှ မမြင်တော့။ သူမနားထဲတွင် ဘာသံမျှ မကြားတော့။

ဦးထင်ချိတ်ကို အချိန်မီ အကာတွယ် ပေးနိုင်ရန်သာ အာရုံ တားသည်။

ချင်းချင်းက အဆိပ်ရောင်ပြန်ထားကို ဆွဲထုတ်ပြီး ဦးထင်ချိတ်အား လှမ်းခုတ်ချလိုက်သည့် အချိန်မှာပင် ယန်ဖိန်ဖိန်သည်လည်း ဦးထင်ချိတ် ၏အနီးသို့ ရောက်သွားသည်။

ဘာသာညာညာ စဉ်းစားမနေတော့။

ပြာလုံလုံ အရောင်သန်းကာ ဦးထင်ချိတ်ထဲသို့ တန်းဝင်လာသည့် အဆိပ်ရောင်ပြန်စာကို လက်ထဲဖြင့် တကေးကုန်ဆီး၍ ဂိုက်ချလိုက်သည်။
ထိုအခါတွင် ...



အဆိပ်ရောင်ပြန်စာသည် ချန်းချိန်ဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းထိန်းလက်နက် ဖြစ်သည်။

ကြူဝင်ဝင်က အဆိပ်ရောင်ပြန်စာကို ရှာဖွေရယူပေးနိုင်သော ကြောင့် ချန်းချိန်ဂိုဏ်း၏ ဆယ့်ကိုးဆက်မြောက် ဂိုဏ်းချုပ်ဖြစ်ခဲ့သည်။ ချန်းချိန်ဂိုဏ်း၏ ဆယ့်ရှစ်ဆက်မြောက် ဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ဆောင်ရွက်

၁၀၆(၁၀) ၇-၁၄၀

ခဲ့သူ တိနန်ဂိုသည် မိမိ၏ဂိုဏ်းချုပ်ရာထူးကို ကြူဝင်ဝင်အား လွှဲအပ်ပေး ခဲ့မှုကြောင့် မကျေမနပ် ဖြစ်နေခဲ့သည်။

အဆိပ်ရောင်ပြန်စာသည် အဆိပ်ငြင်းထန်သည့် သတ္တုတစ် မျိုးဖြင့် ပြုလုပ်ထားသည်။

စာဖြင့် ထိရှိသလျှင် မဆိုထားနှင့် ဓားရောင်ဟပ်သည်နှင့်ပင် အဆိပ်သင့်နိုင်သည်။

တိနန်ဂိုသည် အဆိပ်ရောင်ပြန်စာကို သိမ်းပုဂံထားကာ ပျောက်ဆုံးသွားသယောင် သတင်းလွှင့်ခဲ့သည်။

ထို့ပြင် ဖြူမည်းဂိုဏ်းနှင့် ပူးပေါင်းကာ တိုင်းပြည်သစ္စာစောက် လုပ်ရပ်များ လုပ်ဆောင်ကြရမည်ဆိုရာ နောက်ဆုံးတွင် အသက်ဆုံးရှုံး သွားခဲ့ရသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်က ချန်းချိန်ဂိုဏ်းကို တိုက်ခိုက်အောင်နိုင်ခဲ့ရာ တိနန်ဂို ပုဂံသိမ်းထားခဲ့သော အဆိပ်ရောင်ပြန် စားကိုလည်း ရရှိ ခဲ့ပြီး ချင်းချင်းလက်သို့ ပေးအပ်ခဲ့သည်။

ချင်းချင်းသည် အဆိပ်ရောင်ပြန်စာကို ရရှိထားသော်လည်း ထုတ်သုံးခြင်း မပြုသေး။

ယခုမူ ကပ်မနော သိုင်းကျမ်းရှင်ကို သုတ်သင်ပစ်လိုစိတ် ပြင်း ပြလွန်းသောကြောင့် အဆိပ်ရောင်ပြန်စာကို ထုတ်သုံးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အဆိပ်ရောင်ပြန်စာသည် ကိုင်ဆောင်အသုံးပြုသူကိုပင် အဆိပ် သင့်စေတတ်သည်။ ချင်းချင်းထံတွင် ဗိစ္စာအဆိပ်မြေဆေး လက်ကိုင့်

၁၈၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှိနေသောကြောင့် အဆိပ်ရောင်ပြန်စားကို ကောင်းစွာကိုင်စောင့် သုံးနိုင်ခဲ့သည်။

အဆိပ်ရောင်ပြန်စား သွန်းလုပ်ထားသော သတ္တုသည် အဆိပ် ပြင်းထန်သော်လည်း သံမဏိလောက်မူ ခိုင်ခံ့မာကြောခြင်းမရှိ။

ယန်ဖိန်ဖိန်က ရှိုးထင်ချိတ်အတွက် စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် အားကုန် သုံးကာ နိုက်ထုတ်လိုက်သည် လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် အဆိပ်ရောင် ပြန်စားသည် အပိုင်းပိုင်းပြတ်ကာ ကွဲကြွေပျက်စီး သွားသည်။

ယန်ဖိန်ဖိန် ထံတွင်လည်း ဝိစ္စာအဆိပ်ခြေဆေး လက်ကိုင် ရှိသည်။ ထိုအဆိပ်ရောင်ပြန် စား၏ အဆိပ်ခေတ်ကို ယန်ဖိန်ဖိန် အနေဖြင့် ကြောက်စရာမလိုပေ။

သို့ရာတွင် ...

ချင်းချင်းသည် ဝိစ္စာမြေမျို အတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် မိမိ၏ အတွင်းအား တစ်ဆတိုးအောင် ပြုလုပ်ပြီး အားကုန်အင်ကုန် သုံးလျက် ခုတ်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်ရာ ထိုအားချက်၏ အရှိန်အဟုန်သည် အတိုင်းမသိ အောင် ပြင်းထန်နေသည်။

ကြာဝင်တားဆီးသော ယန်ဖိန်ဖိန်မှာ စားခုတ်ချက်အား အဟုန် သက်ရောက်မှု လမ်းကြောင်းတည့်တည့်တွင် တိုးဝင်မိလျက်သား ဖြစ်နေရာ အဆိပ်ရောင်ပြန်စား၏ အဆိပ်ခေတ်ကို မခံရသော်လည်း စားချက်အား အဟုန်၏ ဖိနှိပ်တိုက်ခတ်မှုကို ကောင်းကောင်းကြီး ခံရတော့သည်။

“အား ...”

မှဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာတံသိမ်း) ▲ ၁၈၁

ယန်ဖိန်ဖိန် နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း ခိုင်မြဲစွာ ရပ်တည်မနေနိုင်ဘဲ လွှင့်စင်ထွက်သွားသည်။

ထိုသို့ လွှင့်စင်ထွက်သွားသော ယန်ဖိန်ဖိန်၏ ကိုယ်ခန္ဓာသည် ရှိုးထင်ချိတ်ကို သွားတိုက်မိသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်ပါ ချင်းချင်း စားခုတ်ချက် အားအဟုန် နိုက်ခတ် မှုခတ်ကို ခံရပြီး ပက်လက်လန် လဲကျသွားသည်။

မေ့မှောင်သော ဖြစ်ရပ်ကြောင့် လူအားလုံး အံ့သြကုန်ကြသည်။

ရှိသမျှ အားကုန်အင်ကုန် အသုံးချ တိုက်ခိုက်လိုက်ပြီး ဖြစ်သော ချင်းချင်းမှာမူ ဘာတွေဖြစ်ကုန်သည်ကို ရုတ်တရက် မသိပေ။

စားသွားကျိုးပဲ့ ပျက်စီးသွားပြီး ငုံးတိတ်သော ကျန်တော့သည် စားရိုးကို ဆုပ်ကိုင်လျက် ကြောင်ငေးငေးဖြင့် ရပ်နေသည်။

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေရာမှ ပထမဆုံး လှုပ်ရှားသူမှာ ကြာဝင်ဝင် ဖြစ်သည်။

ကြာဝင်ဝင်သည် တဟုန်ထိုး မြေးထွက်လာပြီး ပျော့ရွေ့လဲကျ နေသော ရှိုးထင်ချိတ်နှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်တို့၏ ကိုယ်ခန္ဓာများကို ဖေးမ တွဲထူပေးလိုက်သည်။

“ရှင် ... ရှင် ... ရက်စက်လှချည်လား”

ကြာဝင်ဝင်သည် ယန်ဖိန်ဖိန်နှင့် ရှိုးထင်ချိတ်တို့ကို ဓမ္မထားရင်း မှ ချင်းချင်းကို ဟောကြည့်ပြီး ပြောသည်။

ကြာဝင်ဝင်၏ မျက်လုံးများတွင် မျက်ရည်တွေ ရစ်ဝဲနေသည်။

၁၈၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

စကားသံကလည်း ငိုသံပါနေသည်။
 ဒုတိယ လှုပ်ရှားလာသူမှာ ဗိုင်းကျင်လုံ ဖြစ်၏။
 အခါအခွင့်က အကောင်းဆုံး ဖြစ်နေသဖြင့် မိမိရရ အသုံးချရန် ဆုံးဖြတ်ပြီး လှုပ်ရှားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။
 ရှေ့သို့ ပြေးတက်လာပြီး ရှင်းချင်းကို လက်ဝါးနှင့် ခိုက်ချရန် ဖြစ်သည်။
 ထိုအခိုက်မှာပင် လက်တစ်ဖက်က ဗိုင်းကျင်လုံကို အသာဆွဲကိုင် ဟန့်တားလာသည်။
 ဗိုင်းကျင်လုံသည် ဝင်ရောက်ဟန့်တားလာသူကို လှည့်ကြည့် လိုက်၏။
 ထိုသို့ လှည့်ကြည့်မိသည်နှင့် ဗိုင်းကျင်လုံ၏ တစ်ကိုယ်လုံး အားအင် ဆုတ်ယုတ်သလို ခံစားရသည်။
 နှုတ်မှလည်း တဆုံတပြိုင်ပင် ရေခွတ်မိသည်။
 “ဟင် ... သမီး”
 သူ့ကို ဟန့်တားသူမှ ဗိုင်းကျင်လုံ ဖြစ်နေလေသတည်း။
 ဗိုင်းကျင်လုံ အားပျော့ ဆုတ်ယုတ်သွားသည်မှာ ဗိုင်းကျင်က အကြောင်းပတ်ပစ် လိုက်သောကြောင့်မဟုတ်။
 သမီးကို မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့ရသည့်အတွက် ဗိုင်းကျင်လုံ ကိုယ်တိုင်က အားလျော့ ပစ်လိုက်သောကြောင့်သာ ဖြစ်သည်။
 ဗိုင်းကျင်သည် ဖခင်ဖြစ်သူကို ဟန့်တားပြီးနောက် ကြုံပစ်ဝင် ၏ ဖေးမငွေ့ထူထားခြင်း ခံရသူတို့ကို ငဲ့ကြည့်သည်။

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စားမင်း-၁၀၊ စာတ်သိမ်း) ▲ ၁၈၃

ရှိုးတင်ချိတ်မှာ မျက်စိမှိတ်လျက် တစ်ကိုယ်လုံး မပျော့ခွနေ သည်။ အသက်တော့ ဖွင်းဖျင်း၊ ရှူနေသေးသည်။
 စိုးရိမ်ရသည့် အခြေအနေတွင် ရှိသည်။
 ကျွန်ုပ်တို့ကလေးမှာမူ နှုတ်ဝင်း၊ မျက်လုံး၊ အာခေါင်းနှင့် နားနှစ်ဘက် တို့မှ သွေးများယိုစီးကျကာ အသက်ပျောက်နေသည်။
 ဗိုင်းကျင်၏ မျက်လုံးများ ပြာဝေသလို ဖြစ်သွားသည်။
 တည်ကြည်အေးချမ်းသော မျက်နှာပေါ်တွင်လည်း ပူပန်သောက အရိပ်အရောင်များ ချက်မျှင်း ပြည့်လျှမ်းသွားသည်။
 မိမိ အလွန်ရှစ်မြတ်စိုးရသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်းသော သားကိုသည်လို အခြေအနေမျိုးနှင့် တွေ့ရသည့် စိတ်တိုင်းသည် ဗိုင်းကျင်၏ ခံစားမှု မျိုးလို အသည်းအပြတ်လှမှု ခံစားရမည်မှာ မလွဲပေ။
 ဗိုင်းကျင်သည် ဘုရားမွေ ကျင်ကြံ အားထုတ်နေမှုကြောင့် စိုးရိမ်သောက စိတ်ကို အတော်အသင့် ထိန်းချုပ်နိုင်သည်။
 သို့သော် စိုးရိမ်သောကစိတ် မပျောက်အောင်က မလုပ်နိုင်။
 အကယ်၍ ဘုရားမွေကျင်ကြံမှ အခြေခံသာ မရှိလျှင် ဗိုင်းကျင် သည် စိုးရိမ်သောက ရောက်မှုခေါ်ကြောင့် သတိလစ်ကာ မေ့မြော၍ ပင် သွားနိုင်ပေသည်။



ကြောင်ဝေဝေ၊ ဖြစ်နေသော ချင်းချင်း သတိဝင်ကာ လှုပ်ရှား လာသည်။

၁၈၄ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုသို့ သတိဝင်လာသည်နှင့် ပထမဆုံး စဉ်းစားသည်မှာ ရန်သူကြီးဖြစ်သော ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ကို အပြတ်ချွန်းချေ ဖြစ်သည်။

ချင်းချင်းသည် မုန်းတီးမှု ဒေါသရောင် တောက်နေသော မျက်လုံးများဖြင့် ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ကို ကြည့်သည်။ ခွေယိုင် လဲကျနေသည့် အခြေကို မြင်ရသည့်အခါ အတော်ကျေနပ် သွားသော် လည်း အသက်ရှင်လျက် ရှိနေသေးသည့်အတွက် အဝင်မကျနိုင် ဖြစ်သွားသည်။

ထို့ကြောင့် အပြတ်ချွန်းပစ်ရန် ရှေ့သို့ လှမ်းတက်ပြီး လက်ဝါး တစ်ချက် အပိုင်ခိုက်ချခဲ့သည်။ လိုက်ဟန်ဖြင့် သည်။

“ချင်းချင်း ...”

စကားသံ တစ်ခု ချင်းချင်း၏ နားထဲသို့ ရုတ်တရက် ဝင်လာ သည်။

သည်စကားသံကို သူကောင်းကောင်းကြိုး မှတ်မိသည်။

သည်အခေါ်အဝေါ်ကို သူကောင်းကောင်းကြိုး ရင်းနှီးသည်။

ကဝိမနော သိုင်းကျမ်းရှင်ကို အပြီးတိုင် ချွန်းချွတ်သင်ပစ် လိုသော စိတ်များ ပြင်းပြအားကြီးနေသည့် ယခုလို အချိန်မျိုးမှာပင် ထိုစကားသံနှင့် အခေါ်အဝေါ်သည် ချင်းချင်း၏ နှလုံးသားကို တုန်ခါ သွားအောင် လွှမ်းမိုး ချုပ်ကိုင်လိုက်လေသည်။

ချင်းချင်း၏ စိတ်အစဉ်သည် မလှုပ်ရှားစဖူး လှုပ်ရှားသွားသည်။

မတုန်လှုပ်စဖူး တုန်လှုပ်သွားသည်။

ပဲ့. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်သိမ်း) ▲ ၁၈၅

လက်ဝါးခိုက်ချက်က လမ်းခုလတ်မှာပင် ရပ်တန့်သွားသည်။

ပြီးတော့ ချင်းချင်း၏ မျက်လုံးများက အသံထွက်ပေါ်လာရာ အကဲသို့ အလိုလို ကြည့်မိပြီး ဖြစ်သွားသည်။

ချင်းချင်း၏ မျက်လုံးအကြည့်ထဲတွင် အဖြူရောင်ဝတ်စုံ ဝတ် ထားသည့် အမျိုးသမီး တစ်ယောက်၏အသွင် ထင်ဟပ်လာသည်။

ဧရာဝတီ အရပ်အဝန်းများ လွှမ်းမိုးစ ပြနေသော်လည်း မြင်လိုက် သည်နှင့် မိမိအလွန် ချစ်ခင်မြတ်နိုးလှသော သခင်မလေး ပိုင်စုကျင် ဖြစ်ကြောင်း ချင်းချင်း သိလိုက်သည်။

“မမလေး ...”

ချင်းချင်းသည် အလွန်ပေါ့လှသည့် အခေါ်အဝေါ်ကို ခုတ်ဖျားမှ အားရပါးရပင် မြှောက်ဟကာ ခေါ်လိုက်သည်။

ပိုင်စုကျင်ကို သည်လိုအခေါ်အဝေါ်မျိုးဖြင့် ခေါ်ဆိုနိုင်ခွင့်ရတော့ မည် မဟုတ်ဟု ထင်မှတ်နေသော ချင်းချင်းအဖို့ ယခုလို အားရပါးရ ခေါ်လိုက်ရသည့်အတွက် အလွန်ပင် ကျေနပ်စမ်းသာသွားသည်။

“သူ ... ဘယ်သူလဲဆိုတာ နင်သိရဲ့လား၊ ချင်းချင်း”

ပိုင်စုကျင်က ရှိုးထင်ချိတ်ကို အသာ လက်ညှိုးထိုးပြကာ မေး သည်။

ချင်းချင်း၏ မျက်လုံးအကြည့်က ရှိုးထင်ချိတ်ထံ ရောက်သွားသည်။

ပိုင်စုကျင်ကို မမျှော်လင့်ဘဲ ပြန်လည်ဆုံတွေ့ရမှုကြောင့် ဝမ်းသာ မိတ်ဖြစ်ကာ ကြည်လင်စေသည့် ချင်းချင်း၏ မျက်နှာသည် လစန္ဒာကို ပုလဲပမ်းသလို ဒေါသရောင် မုန်းတီးမှုတို့ဖြင့် ညိုမည်းသွားသည်။

၁၆၆ **▲** တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ချင်းချင်းသည် အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ကာ မုန်းတီးစွဲရှာသည့် အမူအရာပြင့် ...

“ကဝိမနော သိုင်းကျွမ်းရှင်လေ”

“အေးဟုတ်တယ်၊ သူဟာ ကဝိမနောသိုင်းကျွမ်းရှင်ပဲ၊ ပြီးတော့ ငါ့သား”

“ရှင် ...”

ချင်းချင်း အကြီးအကျယ် အံ့သြသွားသည်။

သည်လို အဖြစ်အပျက်မျိုး တွေကြုံရလိမ့်မည်ဟု သူလုံးဝ မျှော်လင့်မထားခဲ့ပေ။

ချင်းချင်းသည် ဗိုင်းစုကျွမ်းကို အလွန်ပင် ချစ်ခင်သည်။

ဗိုင်းစုကျွမ်း၏ တစ်ဦးတည်းသော သားကလေးကိုလည်း တူသား အရင်းလို အထူးသံယောဇဉ်တွယ်တာ ဖြစ်၏။

ဗိုင်းစုကျွမ်း၏သားကို တေးအန္တရာယ် ကင်းရှင်းရန် အတွက် ချင်းချင်းသည် သက်စွန့်ဆဲဖျား ကယ်တင်ပေးခဲ့သည်။

သို့သော်လည်း ကံကြမ္မာဖန်လာပုံဆန်း၍ ကလေးငယ်ပျောက် ဆုံးသွားသည့်အတွက် ချင်းချင်းမှာ ယခုတိုင်အောင်ပင် ယူကျွမ်းမရနှင့် ဝမ်းနည်းမဆုံးအောင် ရှိခဲ့သည်။

ကလေးငယ် ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့စဉ်က ချင်းချင်းသည် အရှုံးတစ် ဝိုင်းဖြစ်ကာ တောအနှံ့ တောင်အဆုံး လိုက်လံရှာဖွေခဲ့သည်။ မည်သို့မျှ အကြောင်းမထူးသည့်အတွက် နောက်ဆုံးတွင် လက်လျော့ခဲ့ရသော် လည်း ချင်းချင်း၏ စိတ်ထဲတွင် ထိုကလေးငယ်ကို မမေ့မသေး။

ပဲ့. ရွှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစိမ်း) **▲** ၁၈၇

မိမိ၏ ရင်သွေးရင်နှစ်ဖြစ်သော ယန်ဖိန်ဖိန်ကို ချစ်သည့် အချစ် ထက်မလျော့သောအချစ်ဖြင့် သံယောဇဉ်တွယ်ကာ ချစ်နေဆဲ ဖြစ်သည်။

ယခု မိမိက အညှိုးကြီးညှိုး အမုန်းကြီးမုန်းကာ အသေအကျေ တိုက်ခိုက်ပစ်ခဲ့သည့် ကဝိမနော သိုင်းကျွမ်းရှင်သည် မိမိအလွန် ချစ် ဖြတ်၏။ ရသည့် ဗိုင်းစုကျွမ်း၏ သားဖြစ်ကြောင်း၊ သိလိုက်ရသည့်အခါတွင် အလွန်ပင် စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲကာ တုန်လှုပ်သွားရသည်။

အားကုန် အင်ကုန် အစွမ်းကုန်သုံးကာ တိုက်ခိုက်ရသည့်အတွက် စိတ်ယန်း လူပန်းဖြစ်နေသည့် ချင်းချင်းမှာ မကြုံစဖူး စိတ်လှုပ်ရှားမှုခတ် ၏ မခံနိုင်ဘဲ သတိလစ်ကာ လဲကျသွားတော့သည်။

ယန်ဖိန်ဖိန်က နှိုးထင်ချိတ်ကို ကာကွယ်ရန်အတွက် အသက်စွန့် သွားခဲ့သည့် အဖြစ်ကိုကာ၊ ချင်းချင်း မသိရှိရသေးပေ။

ဗိုင်းစုကျွမ်းသည် သတိလစ်ကာ လဲကျလာသော ချင်းချင်းကို အသာဖေးမပြီး မြေကြီးပေါ်သို့ ညင်သာစွာချပေးသည်။

ထိုနောက် ကြူဝင်ဝင်က ဝှေ့ဖက် ဖေးမထားသော နှိုးထင်ချိတ် ထံသို့သွား၍ ရင်ဝကို လက်ဝါးနှင့်ဖိကာ ပြုစုပေးသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရှောင်လင် ကျောင်းတော်၏ ဦးကျောင်းသိုင်းဆရာ ကြီးခြောက်ယောက် နှိုးထင်ချိတ် အနီးသို့ လျှောက်လှမ်းရောက်ရှိ လာကြသည်။

ဝန်ထိုင်အီး ဝန်ရွှန်း၊ ဝန်ဟုန်နှင့် ဝန်ရောကို လေးယောက်သည် နှိုးထင်ချိတ်၏ လေးဘက်လေးဘက်တွင် ထိုင်ကာ ခေရာယူပြီးအကြော များ နှိပ်စုယ်ကာ ပြုစုကုသပေးသည်။

ရှောင်လင်းကျောင်းတော်၏ ဦးဆောင်သိုင်းဆရာကြီးများကိုယ်တိုင် ပြုစုပေးနေပြီဖြစ်သောကြောင့် ဝိုင်စုကျင်သည် အသားနောက်ဆုတ် ပေးလိုက်သည်။

ဝိုင်စုကျင်သည် ကြူဝင်ဝင်၏ လက်ထဲမှ ယန်ဖိန်ဖိန်၏ အလောင်းကို အသားယူကာ မြေပြင်ထက်တွင် ပြောင့်ပြောင့်စန့်စန့်ဖြစ်အောင် အသားအယာ ချထားပေးလိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ချင်းချင်းသည် သတိပြန်ရကာ လဲကျနေရာမှ ထလာသည်။

“စိတ်ကို အေးအေးထားပါ၊ ချင်းချင်းရယ်၊ ဘဝကကြမ္မာ ဖန်လာတာကို ဘယ်လိုများ တတ်နိုင်မှာလဲ၊ အင်း ... ဟောဒီ ဒီနီးကလေး သာ ကြားဝင်မကာကွယ်ချေရင် ငါ့သားလဲ အသက်ပျောက်ရမှာပဲ၊ အခုတော့ ဒီဒီနီးကလေးက ငါ့သားအစား အသက်အသေခံလိုက် ရရှာတယ်”

ဝိုင်စုကျင်သည် ချင်းချင်းကို ပျောင်းပျောက်သွားသို့ပြီး ယန်ဖိန်ဖိန်၏ အလောင်းကို လှမ်းကြည့်ကာ စိတ်ထိခိုက်စွာ ပြော၏။

ချင်းချင်းသည် ပိစ္ဆာမြေမျိုအတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် အားအင် တစ်ဆတိုးအောင် ပြုလုပ်ကာ အဆိပ်ရောင်ပြန်စားကို ဆွဲထုတ်ခုတ်ပိုင်း တိုက်ခိုက်ခဲ့ရာတွင် ဘယ်သို့ဘယ်ပုံ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည်ကို ရေရေရာရာ မသိခဲ့ပေ။

ယခု ဝိုင်စုကျင်၏ စကားကြားမှ ယန်ဖိန်ဖိန်၏အလောင်းကို မြင်ပြီး ဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံ အကြောင်းများကို နားလည်သွားသည်။

“ဟင် ... သမီး ... ဖိန်ဖိန်”

ချင်းချင်း၊ ယုကျားမရပ် အော်လိုက်သည်။

ချင်းချင်းသည် နိုးထင်ချိတ်နှင့်အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်ခဲ့ရာ အားအင်များ ကုန်ခန်းခဲ့ရသည်။

ထိုနောက် ပိစ္ဆာမြေမျိုအတွင်းအား နှိုးဆွနည်းဖြင့် အားအင် နှစ်ဆတိုးအောင် ပြုလုပ်ခဲ့ရာတွင် ခေတ္တခဏ အားအင်တစ်ဟုန်ထိုး တိုးတက်ကြီးမားလာသော်လည်း နောက်ပိုင်းတွင် အင်အားယုတ်လျော့ မှု့ဖောက်ကို ခံစားရသည်။

မိမိအလွန် တွေ့လိုမြင်လိုနေသော ဝိုင်စုကျင်၏သားကို မိမိ ကိုယ်တိုင် ခုတ်သတ်မိပြီဟု တွေးထင်ခဲ့ရာမှ စိတ်ထိခိုက်၍ သတိလစ် ခဲ့ရသည်။

ထိုသို့ သတိလစ်သွားရာမှ ပြန်လည်သတိရကာစတွင် မိမိ၏ လက်ချက်ကြောင့် သမီး ယန်ဖိန်ဖိန် သေဆုံးသွားရကြောင်း သိရသော အခါ အလွန်ပင် စိတ်ထိခိုက်ကာ ပြန်လည် သတိလစ် လဲကျသွား ပြန်သည်။

သည်တစ်ခါ သတိလစ်မှုတွင် ကိုယ်ခန္ဓာအတွင်း သွေးလေ လည်ပတ်မှု လမ်းကြောင်းများ လွှဲချော်ကာ အတွင်းဖော် အပြင်းအထန် ရရှိသွားခဲ့သည်။

နိုးထင်ချိတ်ကို ကယ်ဆယ်ရင်း အသက်ဆုံးရှုံးရရှာသည့် မိန်းမ ဖြစ်သည့် ချင်းချင်း၏ သမီးဖြစ်ကြောင်း ဝိုင်စုကျင် မသိခဲ့ပေ။

ယခု ထိုမိန်းကလေးမှာ ချင်းချင်း၏ သမီးဖြစ်ကြောင်း သိရလေ

၁၉၀ ▲ စက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သောအခါ ဝိုင်စုကွင်းမှာ အလွန်ပင် ဆုံကြကာ စိတ်ထိခိုက်သွားရတော့သည်။

ပုဂံဝင်းမဆင်ခြင်ဘဲ မိမိ၏သားကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်ခဲ့သူ ချင်းချင်းအပေါ် ဝိုင်စုကွင်း စိတ်ဆိုးဆိုးပေးသေးသည်။

ယခုမူ သားကြောင့် စိတ်ထိခိုက်နေရသော ဝိုင်စုကွင်းသည် သမီးမြစ်သူ သေဆုံးသွားချေကြောင့် ချင်းချင်းတစ်ယောက် ပည်မျှ စိတ်ထိခိုက်ရှာမည်ကို နားလည်ကာ ချင်းချင်းအပေါ် ဘယ်လိုမျှ စိတ်မဆိုးနိုင်တော့ပေ။

ဝိုင်စုကွင်းသည် ချင်းချင်းကို အသာအယမပူ့ချီကာ အကြွေးများ နှိပ်နယ် ပြုစုပေးသည်။

တိုင်းပြည် သစ္စာဖောက် ပိစ္ဆာမနောဂိုဏ်းသားများနှင့် သူတို့၏ စိတ်ဆွေများသည် အခြေအနေမဟန်တော့ကြောင်း သိရသည့်အတွက် အလျှိုလျှို ထွက်ပြေးကုန်ကြလေပြီ။

ပိစ္ဆာမနောဂိုဏ်း၏ အတိတ်မပူ့ဆေး တိုက်ကျွေးကာ သိမ်းသွင်းထားခြင်းခံရသော သိုင်းသမားများသာ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ရှေ့တွင် ကျန်ရစ်နေခဲ့သည်။

ထိုအချိန်တွင် မိုးက ဝပ်ပွဲပွဲ ရွာချလာသည်။



မိုးရွာချလာသည်။

သံသမိမိတော့မဟုတ်၊ ဝပ်ပွဲပွဲလေးသား၊ မိုးဝက်နီချွေးလေးများ

ပဲ၊ ခွန်ထုံးရှင် ဆိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၈ ဇာတ်ဆုံ) ▲ ၁၉၁

ကုလားပုံသည် မျက်လုံးဆီဝန်းမှ ခုန်ဆင်းလာသော မျက်ရည်ပေါက်လေးများနှင့်ပင် တူနေပေတော့သည်။

ခေါသဟန်ဟန် ခုံးလွှမ်းသော လူတို့၏ စိတ်မချမ်းမြေ့ရာ တိုက်ခွက်မြင်ပြီး မိုးကောင်းကင်က ယူကွဲမခြေစိကာ ငိုကြွေးလေမည်လား မပြောတတ်။

ချင်းချင်းနှင့် ရှိုးထင်ချိတ်တို့၏ အခြေအနေသည် အတော်ဆိုးရွားနေကာ လှုပ်ရှားရွေ့ပြောင်းရန် မသင့်သောကြောင့် အမိုးအကက အောက်သို့ သယ်ယူပသွားနိုင်ဘဲ ဝပ်ပွဲပွဲကုန်နေသော ပုလဲမိုးပေါက်များ အောက်တွင်ပင် ဆက်လက်ပြုစု ကုသပေးရသည်။

ဝိုင်စုကွင်း ချောက်လာမှုသည် ချင်းချင်း၏ အသက်နှင့် ချင်းချင်း၏ ခနားကလိုက်များ ကြမ္မာဆိုးဖြင့် ကြုံရမည့်အရေးမှ ကယ်တင်ပေးလိုက်သလို ဖြစ်နေသည်။

အကယ်၍ ...

ဝိုင်စုကွင်းသာ ချောက်မလာလျှင် ချင်းချင်းနှင့် သူမ၏ ခနားကလိုက်များမှာ ကဝိမနောသိုင်းသမားများနှင့် ချောင်းလင် သိုင်းသမားများ ချွေးနီသုတ်သင်ခြင်းကို ခံကြရပေမည်။

ယခု ဝိုင်စုကွင်း ချောက်လာကာ ချင်းချင်းကို ပြုစုကုသပေးရာ ကဝိမနော သိုင်းသမားများနှင့် ချောင်းလင် သိုင်းသမားများက ချင်းချင်းကို ရန်မပြုကြတော့။

ချင်းချင်း၏ ဘက်တော်သားများမှာလည်း ကောက်ဆန်းတောင်းမှ သုတ်ခွာထွက်သွားနိုင်ကြသည်။

၁၉၂ ▲ စက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုအချိန်တွင် ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်သို့ လူတစ်ယောက် အပြေးတက်လာပြန်သည်။

ထိုသူမှာ အရိုးပျော့ ယန်လောက်ဆန်ပင် ဖြစ်သည်။

ယန်လောက်ဆန်သည် ကိုယ်ပျော့ပညာကောင်းကာ အကင်းပါး ဉာဏ်များလှသော်လည်း တိုက်ရေးခိုက်ရေး သိုင်းပညာတွင်မူ သာမန် မျှသာဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် အသေအကြေ ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲများကို အမြဲရှောင်ရှားသည်။ ယခုလည်း တိုက်ပွဲအခြေအနေ ပြင်းထန်နေချိန် ကို ရှောင်ရှားနိုင်ရန် ကောက်ဆန်းတောင်ပေါ်သို့ နောက်ဆုံးမှ တက် လာခဲ့သည်။

ရှောင်လှစ်ကျောင်းတော်ရှေ့သို့ ယန်လောက်ဆန် ရောက်သည့် အခါ သမီး ယန်ဖိန်ဖိန် မြေကြီးပေါ်တွင် ဟက်လက်လဲလျက် ရှိနေ သည်ကို တွေ့ရ၏။

“ဟာ ... ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

ယန်လောက်ဆန် အလန့်တကြား ရေရွတ်ပြီး ယန်ဖိန်ဖိန် အနားတွင် ဖူးတောက်ချလျက် စစ်ဆေးကြည့်သည်။ ယန်ဖိန်ဖိန် သေဆုံးနေပြီဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရလျှင် အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်ကာ ဒေါသ ထွက်သွားရသည်။

“မိ ... ဘယ်သူ့လက်ချက်လဲ”

ယန်လောက်ဆန်က အနားတွင်ရှိနေသူ တစ်ယောက်ကို မေး၏။

ယန်လောက်ဆန် မေးလိုက်သူမှာ ကြူဝင်ဝင် ပင်ဖြစ်သည်။

ပဲ့. ရွှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်အိမ်) ▲ ၁၉၃

“သူ့အမေရဲ့ လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံးသွားရတာပဲရှင်”

မိတ်ထီမိုက်ကြေကွဲနေသော ကြူဝင်ဝင်က ခိုသံပါလေးနှင့် ပြောသည်။

ဤအခြေစကားကို ကြားရသောအခါ ယန်လောက်ဆန်မှာ အလွန်ပင် တုံ့ပြန်သွားရသည်။

ချင်းချင်းသည် မိမိအပေါ် တင်းမာစက်ဆန် ခဲ့သော်လည်း သူမ၏ သမီးကို ကိုယ်တိုင်သတ်ဖြတ် ပစ်လောက်အောင်ကား ကြွမ်း ကြွတ် ရက်စက်လိမ့်မည်ဟု ယန်လောက်ဆန် မထင်ခဲ့ပေ။

ယန်လောက်ဆန်သည် ချင်းချင်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်ရာ သတိ လစ် မေ့ပျောက်နေပြီး အဖြူရောင်ဇတ်စုံ ဝတ်ထားသည့် အမျိုးသမီး တစ်ယောက်က ပြုစုပေးလျက်ရှိသည်ကို တွေ့ရသည်။

“တောက် ... မိန်းမရိုင်းကြီး ကိုယ့်သမီး ကိုယ်ပြန်သတ်ရလောက် အောင်ရက်စက်ရသလား”

ယန်လောက်ဆန်က မချီတင်ကဲပြောရင်း ချင်းချင်းကို ခိုက်နှက်ရန် ပြေးသွားမည်ပြုသည်။

“ခင်ဗျား အကြောင်းစုံ မသိဘဲ ရမ်းလုပ်မနေပါနဲ့”

စကားသံနှင့်အတူ လူတစ်ယောက်က ယန်လောက်ဆန်ကို ဖမ်းဆွဲထားလိုက်သည်။

ယန်လောက်ဆန်က မိမိကိုဆွဲထားသူကို လှမ်းကြည့်ရာ မိုးနင်း ထောချင်ဟန် ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။

ယန်လောက်ဆန် လှုပ်ရှားနေသောမိတ်ကို အသာထိန်ပြီး

စာစဉ်(၁၀) F-13(A)

၁၉၄ ▲ ဖဏ္ဍာရန် ဝမ်းကြွယ်

ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။ ခန္ဓာပျော့နေသော နို့ထွက်တိုက်ကို ရှောင်လှည့်အသွားသို့ ယိုင်းဆရာကြီးများက ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဝိုင်းဝန်းပြုစု ကုသပေးနေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

“ဟာ ... အယ်လိုတွေ ဖြစ်ကုန်ကြတာတုန်း”

ယန်လောက်ဆန်က တဆုံတပြု ချေမှုတ်ပေးပြန်သည်။

ဤတွင် ဆာချစ်ဟန်က ဖြစ်ပျက်ပုံ အကြောင်းစုံတို့ကို ယန်လောက်ဆန်အား ပြောပြသည်။

“ဖြစ်ပျက်ရလေမှာ ဖြစ်ရလေ”

ဆာချစ်ဟန် ပြောပြသည်များကို နားထောင်ရင်း ယန်လောက်ဆန် ဇနီးတို့များမှ ဤစကားများကို တဖွေတဖျတ်နေမိ လေတော့သည်။



တခြားသူများက နို့ထွက်တိုက်နှင့် ချင်းချင်းတို့ကို အာရုံစိုက်နေ ကြသော်လည်း ဝိုင်ကွင်လုံသည် လူသူကင်းဝေးရာ နေရာတွင် တစ်ယောက် တည်းထိုင်၍ နေသည်။

တဖျောက်ဖျောက် ကျနေသော မိုးဝက်ပိုးပေါက် လေးများက ဝိုင်ကွင်လုံ၏စိတ်ကို အေးမြပူအောင် ဖလှယ်ပေးဆောင်နိုင်။

ယနေ့ ကြုံရသည့် စိတ်ပျက်ခြင်းကြောင့် ကိစ္စများသည် အရင်းစစ် အမြစ်ဖြတ်သလို မိမိက အတ္တမာနနှင့် အေးသိပ်ခြင်း သားပက် နို့ဟန်တား သတ်ဖြတ်ခဲ့မိရာမှ ပေါ်ပေါက်လာခဲ့သည့် အကျိုးဆက်များ ဖြစ်သည်ကို ဝိုင်ကွင်လုံ တွေးမိသည်။

ပဲ့ ခွန်လုံးရှင် ခိုင်ဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာစဉ်-၁၁) ▲ ၁၉၅

တွေးရင်းကပင် ဝမ်းနည်းလာသည်။ မိမိကိုယ်မိမိလည်း အပြစ် တင်မိသည်။

ထိုသို့ အပြစ်တင်မိရာမှ မိမိ၏အပြစ်များကို ခွင့်ပလွှတ်နိုင်တော့ တဲမိမိကိုယ်မိမိ ခက်ခက်အဆုံး စီရင်ရန်အတွက် ညာလက်ဝါးကို ပြောက်ကာ မိမိ၏ငယ်ထိပ်ကို ခိုက်ချလိုက်သည်။

“ဗွန် ...”

တစ်စုံတစ်ယောက်က ဝိုင်ကွင်လုံ၏လက်ကို လမ်းစုလတ်မှ ဆုတ်ဖမ်းထားလိုက်၏။ ဝိုင်ကွင်လုံ၏ လက်ဝါးသည် ငယ်ထိပ်ကို ပရိုက်မိဘဲ ရင်တန့်သွားသည်။

“အစ်ကိုသမီးလဲ စိတ်သေးက နောက်လှပါပြီ၊ နောက်ထပ် စိတ်ယပ်၊ ချေရာ ဖြစ်အောင် ပမန်တီးပါနဲ့တော့”

ဥဝေ၏ စကားသံကို ဝိုင်ကွင်လုံ ကြားရသည်။

“အခုလို ဖြစ်ရတာတွေဟာ ငါ့ကြောင့်ပဲ၊ ငါ့ကြောင့် ငါ့ကိုယ် ငါ့အပြစ်ပေါက်ပေါက်ရမယ်”

ဝိုင်ကွင်လုံက တုန်ယင်နေသည့် ဝမ်းနည်းကြေကွဲသဖြင့် ပြန် ပြောသည်။

“ဒီလိုလဲ ဘယ်ဟုတ်မှလဲ အစ်ကိုရယ်၊ ဖြစ်ပြီးခဲ့တာတွေ အတွက် ယူကုန်ဆု အပြစ်တင်နေမယ့်အစား ဒီလိုအပြစ်မျိုး ထပ်မံလုပ် မိအောင်နဲ့ ရှေ့လာမယ့် အချိန်တွေမှာ အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် လုပ် ဆောင်သွားဖို့က ပိုအရေးကြီးပါတယ်”

“ငါ့ပြေးလေး အဖေ့သား ဖြစ်ရတဲ့ကိစ္စ”

၁၉၆ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ပိုင်ကျွင်လုံက စကားမဆုံးမီ ဂူဝင်က ကြားဖြတ်ပြီး ...

"ရှိုးထင်ချိတ်ဟာ စိတ်ထားဖြောင့်မတ်ပြီး အကြောင်းခံအကျိုး
တွေ့တော့စဉ်းစားတတ်တဲ့ သူငယ်တစ်ယောက်ပါ။ သူ့အဖြစ်မှန်ကို
သိလာပြီး နားလည်ခွင့်လွှတ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်။ အစ်ကိုအနေနဲ့ အပြစ်မှန်
အတိုင်း ပြောဖို့လိုလာရင် ရဲရဲရင့်ရင့် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ထုတ်ပြောဖို့ပဲ
လိုတယ်။ အခုလို ကိုယ့်ကိုကိုယ် အဆုံးစီရင်ဖို့ ကြံတာမျိုးကတော့
မလုပ်ထိုက်ပါဘူး။"

ပိုင်ကျွင်လုံက ဘာမျှပြန်မပြော။

သက်ပြင်းကြီးတစ်ချက်သာ ချလိုက်သည်။

ဂူဝင်၏ စာပေနှင့် ကျောင်းခေါင်းက နားလည်စေရန်

အချိန်ကို ကြာတော့မှ အဆုံး ပေးမည်ကို ကိုယ်လည်း

◆ ◆ ◆

မြောက်မြားစွာ ကောင်းစွာ ပြောဆိုနေကြောင်းကို သိရှိရမည်။

မြို့နယ်၊ နယ်၊ ကိုယ်တိုင်၊ ခွဲခြား ကိုယ်တိုင် ပြောဆိုနေကြောင်းကို သိရှိရမည်။

အခန်း (၆)

ကောက်ဆန်းတောင်းခံ အခြေအနေသည် ပုံမှန်အတိုင်း ပြန်ဖြစ်
သွားပေပြီ။ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးသည်လည်း မူလအတိုင်း
အေးချမ်းဆိတ်ငြိမ်၍နေသည်။

ပိုင်ကျွင်လုံ၊ ဂူဝင်နှင့် ယန်လောက်ဆန်တို့မှအပ ကာဝီမနော
သိုင်းသမားများလည်း နေရပ်သို့ပြန်သွား ကြပြန်ပြန်သည်။

ချွင်ကျင်းဟု အမည်ရှိသော ဗိုလ်မှူးတစ်ယောက်မှာ ရှောင်လင်
ကျောင်းတော် ပရောဟိတ်အပြင်ဘက်တွင် ယာယီတည်းကာ ခေတ္တနေထိုင်
ကြသေးသည်။ သူတို့သည် ပိုင်စုကျင်ကို အဖော်ပြုကာ နေထိုင်ပေး
နေကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခုအခါတွင် ချွင်ကျင်းမှာ အတွင်းဝန်ရာများ သက်သာပျောက်
ကင်းနေလေပြီ။

သို့သော် ဝိတ္တမနော အတွင်းအားများမှာမူ ပျက်စီးဆုံးရှုံး သွား
ရသည်။

၁၉၀ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုအတွင်းအားများ ပြန်လည်ရရှိရန် ရက်ပေါင်းများစွာ အနားယူပြီး ကြိုးစားလေ့ကျင့်ဖို့လိုသည်။

သို့သော် ချင်းချင်းသည် ဗိဇ္ဇာမနောသိုင်းကို ပြန်လည်လေ့ကျင့်မှု မပြုလိုတော့။

ကြမ်းကြုတ်ရက်စက်မှုများ မကောင်းသည့် တုံ့ပြန်ချက်များကို ချင်းချင်း ကိုယ်တိုင် တွေ့သိခဲ့ရပြီ ဖြစ်သည်။

ဗိဇ္ဇာမနောသိုင်းကို လေ့ကျင့်အောင်မြင်ခဲ့ပြီး စိတ်ဓာတ်ကြမ်းကြုတ်ရက်စက်စက်စက် ဖြူလုပ်ဆောင်ရွက်မှုများအတွင်း ချင်းချင်းသည် သမီးလေး ယန်ဒိန်ဒိန်၏ အသက်ကို ပေးဆပ်ရလိမ့်မည် ခံခဲ့ရပြီဖြစ်သည်။

နို့ထင်ချိတ်၏ စစ်ရာများ တစ်နေ့တခြား သက်သာလာသည့် အတွက် ဝမ်းသာရသော်လည်း ချင်းချင်းမှာ အပြည့်အဝ မပျော်နိုင်။

ပန်းကောင်းအညွန့်ကျီ၊ သလို ငယ်ရွယ်နုပျိုချိန်တွင် လောကကြီးမှစွန့်ခွာကာ သွားရရှာသော ယန်ဒိန်ဒိန်အကြောင်း တွေးမိတိုင်း စိတ်မကောင်းဖြစ်ရသည်။

ယန်ဒိန်ဒိန်၏ ချစ်ရာ ဟန်ပန်လေးများ တိတိတာတာ စကားပြောပုံလေးများကို မကြာမကြာပင် ပြန်လည်မြင်ဖောင် ကြားဖောင် နေမိသည်။

ယခု မိမိကို ပေးပေးဟုခေါ်ကာ တိတိတာတာ စကားပြောမည့် သမီးလေး ယန်ဒိန်ဒိန်မရှိတော့။

ချင်းချင်းသည် ပိုင်စုကျွန်းက တားမြစ်သည့်ကြားကပင် ပိုင်စုကျွန်း၏ ဝေယျာဝစ္စတို့ကို အထင်းလှည့်ကိုင် ပေးနေခဲ့သည်။

ခုံ့ ချွန်ထုံးရှင် သိုင်းဥကင် (ဇာဠု-၁၈ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၁၉၉

ချင်းချင်း၏ စိတ်ဘဲတွင် မိမိငယ်ရွယ်နုပျိုစဉ်က ပိုင်စုကျွန်း၏ ရဲရွှေဖော် မိန်းကလေးဘဝဖြင့် အပြစ်ကင်းစွာ ဖျော်ရွှင်ရယ်ပေမနေခဲ့ရသည့် အချိန်တွေကို ပြန်ရောက်ချင်နေသည်။

မျှီရွယ်စဉ်ဘဝတွင် စိတ်ညစ်ညူးစရာတွေမရှိ၊ ရွှင်လန်းတက်ကြွစွာ ဖျော်ရွှင်လှုပ်ရှား နေရခြေမဟုတ်ပါလား သို့သော် ...

ကြံတွေးခဲ့ရသည့် ဘဝလမ်း အကွေ့အကောက်နှင့် စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရွယ်ရာများကို ချင်းချင်း မပူပျောက်လိုတော့။

ထိုအကြောင်းများကို စဉ်းစားမိတိုင်း စိတ်ညစ်ညူးရသည်၊ ပူဆွေးဝမ်းနည်း ရသည်။

ယနေ့လည်း ချင်းချင်း၊ တစ်ယောက် ယန်ဒိန်ဒိန်အကြောင်း မတွေးကာ ဝမ်းနည်းနေစဉ် ပိုင်စုကျွန်းက အားပေးစကား ပြောကြားသည်။

“ဘဝလမ်းခရီးဟာ ရှေ့ကိုပဲသွားတည်း နောက်ပြန် ဆုတ်လိုမရဘူး ပြန်ပြီးတဲ့ ကံတွေဟာ ဘယ်လိုမှ အသစ်ပြန်ပေါ်မလာနိုင်တော့ဘူး အခု သားလဲ အတော်ကျန်းမာလာပြီ ဒါတို့လဲ မကြာခင် ငိုမဆန်းဘောင်ကို ပြန်တော့မယ် နှစ်ကော ဘယ်လိုအပ်အပ်ညှို့လဲ ဝါကဲ့နဲ့အတူ လိုက်မလား၊ ခါမှမဟုတ် ဘယ်ကိုသွားချင်လဲ”

“မမလေးနဲ့ ခွဲနေရင် ကျွန်မတော့ စိတ်ညစ်စရာတွေချည်း တွေးနေမိပြီး ဝမ်းနည်းကြေကွဲရတာနဲ့ ဝေမာပဲ မမလေးနောက်ကိုပဲ အတူလိုက်ပြီး မမလေးလိုပဲ ဇာရာပွေ့ကွဲကြတော့မယ်၊ ခါမှလဲ ကျွန်မ ကျွေးလွန်နိုင်မှာ မိတာတွေကို ပြန်ဆေးကြောနိုင်မယ်”

“အေး... ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်၊ သာဓု ခေါ်ပါတယ်”
ထိုအချိန်မှာပင် ဝိုင်ကျင်လုံ၊ ဂူစင်နှင့် ယန်လောက်ဆန်တို့
ဝိုင်စုကျင်၏ ယာယီတဲအိမ်သို့ ရောက်လာကြသည်။

ဦးထင်ချိတ်သည် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ထဲတွင် ဆေးထိုး
ကုသမှုခံယူနေသည်။ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်၏ စည်းကမ်းချက်အရ
အမျိုးသမီးများ ကျောင်းတော်ပရဝတ်ထဲသို့ ဝင်ခွင့်မရပေ။

ထို့ကြောင့် ဝိုင်စုကျင်တို့သည် ကျောင်းတော်ပရဝတ် အပြင်
ဘက်တွင် ယာယီတဲများဆောက်ကာ ခေတ္တစခန်းချ နေထိုင်ကြပြီး
ဦးထင်ချိတ်၏ အခြေအနေသတင်းကို နေ့စဉ်စောင့်ဆိုင်း နားထောင်
နေကြသည်။

ယန်လောက်ဆန်က ဦးထင်ချိတ်၏ ကျန်းမာရေး အခြေအနေကို
နေ့စဉ်ပင် လာရောက်ပြောပြသည်။

ဦးထင်ချိတ်သည် အတွင်းအား အခြေခံကောင်းသည်အပြင်
ရှောင်လင်စိုက်၏ ဦးသျှောင်ဆရာကြီးများကိုယ်တိုင် ပြုစုကုသပေး
နေသောကြောင့် ကျန်းမာရေးအခြေအနေ တစ်နေ့တစ်ခြား ကောင်း
မွန်လာသည်။

ဝိုင်စုကျင်နှင့် ချင်းချင်းတို့သည် ဦးထင်ချိတ်ကို ကိုယ်ကိုင်မတွေ့
ဆုံရသေးသော်လည်း ဦးထင်ချိတ်အခြေအနေ ကောင်းမွန်နေကြောင်း
သတင်းများ ကြားနေရသည့်အတွက် စိတ်ချမ်းသာနေကြသည်။



မိမိအပေါ် ချင်းချင်းက မကျေမနပ် ဖြစ်နေသည်ကို ဝိုင်ကျင်လုံ
သိသည်။

ထို့ကြောင့် ...

ချင်းချင်း ခိုနေသော ဝိုင်စုကျင်တဲအိမ်သို့ ဝိုင်ကျင်လုံ လာလေ့
မရှိ။

သမီးကို တွေ့လိုလျှင် ချင်ကျင်ဟူ၏ တဲအိမ်တွင်သာ ခေါ်ယူ
တွေ့ဆုံသည်။

ချင်းချင်းသည် ဝိုင်ကျင်လုံအပေါ်တွင် အခဲမကြံသော စိတ်များ
မရှိတော့သော်လည်း ဝိုင်ကျင်လုံကို မျက်နှာချင်း မဆိုင်လိုပေ။

ထို့ကြောင့် ဝိုင်ကျင်လုံနှင့် တွေ့ဆုံရန် ချင်ကျင်ဟူက ဝိုင်စုကျင်
ကို အခေါ်လွှတ်လှည့် အခါများတွင် ချင်းချင်းသည် အလုပ်များသယောင်
ပြုကာ ဝိုင်စုကျင်၏ တဲအိမ်တွင်ပင် နောက်ချန်နေရစ်ခဲ့သည်။

ယနေ့တွင်တော့ ဝိုင်ကျင်လုံသည် ဝိုင်စုကျင်၏ တဲအိမ်သို့
မလာစူး ရောက်လာရာ ချင်းချင်းမှာ ရှောင်တိမ်းနေ၏ မရနိုင်တော့။

ချင်းချင်းသည် ဝိုင်ကျင်လုံကို မကြည့်ဘဲ အသာမျက်လွှာချကာ
ခေါင်းငုံ့နေသည်။

ဝိုင်စုကျင်ကသာ ဝိုင်ကျင်လုံ တို့ကို ဆီးကြိုပြီး နေရာထိုင်ခင်း
ပေးသည်။

“မိမိအခြေကောင်းကောင်းကြီး ကျန်းမာလာပြီ၊ သမီးကိုလဲ လာတွေ့
မယ်လို့ ပြောတယ်၊ အခု သမီးကိုရော ချင်းချင်းကိုပါ ပြောစရာရှိလို့
လာခဲ့တာပဲ”

ထိုင်ခုံများတွင် ထိုင်ပြီးနောက် ပိုင်ကျင်လုံက စကားမသည်း
မိမိကိုပါ ပြောစရာရှိသည်ဟု ဆိုလာသောကြောင့် ချင်းချင်း၏
ရင်ထဲတွင် ထင်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

ချင်းချင်းသည် ပိုင်ကျင်လုံကို မကြည့်ဘဲ ခေါင်းငုံ့ထားရင်း
ပိုင်ကျင်လုံ ပြောကြားမည့် စကားများကို နားစွင့်နေသည်။

ပိုင်ကျင်လုံက ကပ်မနော သိုင်းအနွယ်ဝင်တို့ စိတ်ဝမ်းကျဲပြား
ကာ စည်းလုံးမှု ပျက်ပြားနေသည့်အချိန်က မိမိ၏သမီး ပိုင်စုကျင်သည်
နဂါးနက်တိုင်းမှ ရှိဟုန်ကို ချစ်ကြိုက်ကာ လက်ထပ် လိုက်ကြောင်း၊
ကြားရသည့်အတွက် ခေါ်သဖြစ်ခဲ့ရုံမှ အစရှိကာ ဂျိုးဟုန်နှင့် ပိုင်စုကျင်
တို့ကို အသေသတ်ရန် လိုက်လံစုံစမ်းရှာဖွေခဲ့ပုံ၊ ပိုင်စုကျင်တို့ ပုန်းအောင်း
နေသည့်နေရာသို့ လိုက်လာခဲ့ရာတွင် ဂျိုးဟုန်နှင့်တွေ့ပြီး သုတ်သင်ခဲ့ပုံ၊
ပိုင်စုကျင်ကို ဆက်လက်သုတ်သင်ရန် လာခဲ့ရာတွင် မွေးကင်းစ
သားငယ်လေးကို ထွေးပိုက်ထားသည့် ပိုင်စုကျင်အား တွေ့ရသည့်အခါ
စိတ်ထိခိုက် ခံစားလာရပုံ၊ မသတ်ရက်တော့ဘဲ ပြေးလေးကိုလည်း
ချင်းချင်းက ခေါ်ဆောင်ထွက်ပြေး သွားနိုင်အောင် ဖန်တီးပေးခဲ့ပုံ
အကြောင်းများကို ပြည်ပြည်စုံစပ် ပြန်လည်ပြောပြသည်။

ပိုင်စုကျင်နှင့် ချင်းချင်းတို့သည် ပိုင်ကျင်လုံ ပြောပြသည်များကို
ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်နေကြသည်။

ကိုယ်တိုင် မိခင်များဘဝသို့ ရောက်နေကြပြီဖြစ်ရာ မိဘမေတ္တာ
ကို နားလည်သည်။

အထူးသဖြင့် ချင်းချင်းသည် ပိုင်ကျင်လုံ ပြောကြားသည်များကို

နားထောင်ပြီးနောက် ပိုင်ကျင်လုံအပေါ်တွင် လုံးဝခွင့်လွှတ်ကာ မူလ
အတိုင်းပင် ရှိသေးလေးစားသည့်စိတ်များ ပြန်ပေါ်လာသည်။

“ကျွန်မ နားလည်ပါပြီ သခင်ကြီး။ သခင်ကြီးအပေါ်မှာ ကျွန်မ
ဘယ်လိုမှ အပြစ်မမြင်ရက်တော့ပါဘူး။”

ချင်းချင်းက ငိုသံပါကြီးနှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ငါပြောချင်တာတွေကို ပြောလိုက်ရလို့ စိတ်ထဲမှာ အများကြီး
ပေါ့သွားတယ်။ ငါ့ပြောကိုလဲ ဒီအကြောင်းတွေ ပြောပြရဦးမယ်”

ပိုင်ကျင်လုံက ပြောသည်။

ပိုင်စုကျင်သည် ဖခင်ဖြစ်သူကို အလန့်တကြား ကြည့်လိုက်ကာ ...

“ဟင် ... သားကို ဒီအကြောင်းတွေ ထုတ်ပြောမလိုလား။
ပြစ်ပါ့မလား၊ ပေပေရယ်၊ သားက တစ်မျိုးမြင်သွားရင် အားလုံးခက်
ကုန်မယ်”

“မခက်ပါဘူး ပေပေရယ်၊ ကျွန်တော် အားလုံးကြားပြီးပါပြီ
တာမှ မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ ကျွန်တော် နားလည်ခွင့်လွှတ်နိုင်ပါတယ်”

ဂျိုးထင်ချိတ်၏ စကားသံက ဓူတ်တရက် ပေါ်လာသည်။

စကားသံအဆုံးတွင် ဂျိုးထင်ချိတ်သည် တံဆိပ်ကလေးထဲသို့
အသာလျှောက်လှမ်း ဝင်လာသည်။

ဂျိုးထင်ချိတ်နှင့်အတူ ချင်ကျင်ဟုနှင့် ကြွပ်ဝင်တို့လည်း
ပါလာသည်။



ရှိုးထင်ချိတ် သတိပြန်ရလားဦး မိမိ၏မိခင်ကြီး ရှောင်လှင်ကျောင်း
တော်အပြင်ဘက်တွင် ရှိနေကြောင်း သိရသောအခါ မိခင်ဖြစ်သူကို
သွားရောက် တွေ့ဆုံလိုစိတ်များ ပြင်းစွာဖြစ်ပေါ်လာခဲ့သည်။

ဖော်ရာများ သက်သာပျောက်ကင်းအောင် အနားယူနေထိုင်
ရန်လိုကြောင်း ဝန်ထိုင်အိတ်တို့က ပြောဆိုမျောင်းဖူးထားသောကြောင့်
အောင်အည်းကြိတ်မှတ် နေခဲ့ရသည်။

ဖော်လေး ချင်းချင်း အကြောင်းနှင့် ယန်ဖိန်ဖိန်သေဆုံးခဲ့ရုံ
အကြောင်းများကိုလည်း အတိုးဖြစ်သူ ပိုင်ကျင်လုံ ပြောပြ၍ ရှိုးထင်ချိတ်
သိထားရပြီ ဖြစ်သည်။

ဖော်လေးချင်းချင်းကို ရန်သူအဖြစ် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့ရသည့်
အတွက် ရှိုးထင်ချိတ် စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။

ထို့နောက် ..

ကျန်းမာရေး အခြေအနေကောင်းမွန်၍ လှုပ်ရှားသွားလာခွင့်
ရသည်နှင့် ရှိုးထင်ချိတ်သည် မိခင် ပိုင်စုကျင်နှင့် ဖော်လေးချင်းချင်း
တို့ကို တွေ့ဆုံရန် ထွက်လာခဲ့သည်။

ယာယီတဲစခန်းအနီးတွင် ချင်ကျင်ဟူနှင့် ကြူဝင်ဝင်တို့ တွေ့ဆုံ
မိပြီး ပိုင်စုကျင်၏ တဲအိပ်သို့အတူ ရောက်လာကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ် အပေါ်သံယောဇဉ် တွယ်နေမိပြီဖြစ်သော ကြူဝင်ဝင်
သည် ချင်ချင်နှင့်အတူ နေထိုင်ပြီး ရှိုးထင်ချိတ် ပြန်လည်ကျန်းမာ
လာမည်အချိန်ကို စောင့်လင့်နေခဲ့သည်။

တဲအိပ်အနီးသို့ ရောက်လာသောအခါ ပိုင်ကျင်လုံ၏ စကားသံကို

ကြားရသည့်အတွက် အတွင်းသို့မဝင်သေးဘဲ အသာရင်ကာ နားထောင်
နေခဲ့သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်အဖို့ မိမိသိလိုခဲ့သော အကြောင်းအခြင်းအရာများကို
သိခွင့်ရခဲ့သည်။

မိမိဖခင်ကို သတ်ခဲ့သူမှာ မိမိ၏အဘိုး အရင်းကြီးဖြစ်ကြောင်း၊
သိရသောအခါ အံ့သြတုန်လှုပ်စိတ်တို့ အကြီးအကျယ် ဖြစ်ပေါ်ခံစား
လာရသည်။

မိဘမဲ့တစ်ဦးဖြစ် ကြမ်းတမ်းသော အခန်းကို ငယ်စဉ်က လျှောက်
လှမ်းခဲ့ရုံ၊ မိခင်နှင့်အတူ နေရသည့်အခါ၌လည်း ပုန်းလျှို့၊ ကွယ်လျှို့၊
နိုးကြောင်နိုးဝက် နေခဲ့ရုံတို့ကို ပြန်တွေ့မိသည်။

ထိုအခါ အတိုးဖြစ်သူ ပိုင်ကျင်လုံအား တရားခံအဖြစ် မြင်ယောင်
ကာ ဖေါသစိတ် ထောင်းခနဲ ဖြစ်မိသည်။

ဖခင်၏ အသက်ကြွေကို ပေးဆပ်မည်ဟုလည်း စိတ်ဆုံဖြစ်
မိသည်။

သို့သော် ထိုခဏမှာပင် သိုင်းလောကသို့ ထွက်ခွာရန် စေခိုင်း
စဉ်က မိခင်ကြီး ပိုင်စုကျင်ပြောခဲ့သော ကတိစကားတို့ နားထဲတွင်
ပြန်လည် ကြွားယောင်လာသည်။

“ဖခင် ရှိုးဟုန်နှင့် မိခင်ပိုင်စုကျင်တို့၏သား ကျွန်တော် ရှိုးထင်
ချိတ်သည် နဂါးဖြူ ဂေဟာခေါင်းဆောင် ကျွန်တော်၏ ဘိုးဘိုး
ပိုင်ကျင်လုံကို တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန်၌ မည်သို့သောအကြောင်းကိစ္စ
ကြောင့်ဖြစ်စေ မည်သို့သော အပြစ်များ တွေ့ရသည်ဖြစ်စေ ပြစ်မှားခြင်း

ရိုးပျော့ ဆက်ဆံခြင်း မပြုပါဟု ခိုးနှင့်မြေကို တိုင်တည်ကာ သစ္စာပြုပါသည်။

ရှိုးထင်ချိတ် ဆုတ်ထားသောလက်သီး၊ လျော့မြေကျသွားသည်။ ဒေါသကြောင့် တင်းမာနေသော မေးရိုးများ ပြေပြစ်သွား၏။

“ဪ... မေမေက ဒီအကြောင်းတွေ ကြိုသိထားလို့ ငါ့ဆီက ကတိ တောင်းတာကိုး၊ ကြည့်စမ်း ... ငါ ... ပစ္စုနွယ်ကကြီး ထိုက်တော့ မလိုပါလား၊ ပေမေနဲ့ ဘိုးဘိုးတို့ဟာ အတိတ်က သူတို့ရဲ့ ပြဿနာနဲ့ သူတို့ ဖြစ်ခဲ့ကြတာ၊ ဒါကို ငါကဝင်ပြီး ခုန့်ပြီးတွေ ကလွဲစားတွေလုပ် နေရင် ... အင်း ... ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ် ငါ့အဘိုးကတော့ အဘိုးပါပဲလေ”

ရှိုးထင်ချိတ် စိတ်ထဲမှ ဖြေတေးတေးနေမိသည်။

ဒေါသ၊ မာနီမာနနှင့် စိတ်ဝမ်း ကွဲပြားမှုများကြောင်း ယခုလို အပြစ်မျိုး ပေါ်ပေါက်ခဲ့ပေရာ အတိတ်အကြောင်း ကိစ္စများကို နားလည် ခွင့်လွှတ်လိုက်ခြင်းသည် အကောင်းဆုံးဖြစ်မည်ဟု ရှိုးထင်ချိတ် သဘော ပါက်သွား၏။

ထို့ကြောင့် မိမိအားလုံး ကြားသိပြီး၍ နားလည်ခွင့်လွှတ်ကြောင်း ထုတ်ဖော်ပြောကြားရင်း အိမ်ထဲသို့ လျှောက်လှမ်းဝင်ရောက် လာခြင်း ဖြစ်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ်၏ သဘောထားကြီးမှုနှင့် ဖြစ်ရပ်မှန်များကို ရဲရဲရင့်ရင့် နားလည် လက်ခံနိုင်မှုတို့သည် တင်းကြပ်နေသော အခြေအနေကို ဖြေလျှော့ အေးစေသွားပေ၏။

မှန်းတီးမှုများ၊ ရိုးခွံမှုများ ကြောင့်ကျမှုများ မရှိတော့၊

သန့်ခင်အေးမြသည့် မေတ္တာတရားသာလျှင် ရှိပေတော့မည်။



“မေမေကို ကျွန်တော်ပြောစရာ ရှိသေးတယ်”

ရှိုးထင်ချိတ်က မိခင်ကြီး၏အနီးသို့ လျှောက်လှမ်းချဉ်းကပ်သွား ပြောပြသည်။

“ဘာများလဲ သားရယ်”

ပိုင်စုကျင်က ကျန်းမာရွှင်လန်းလာပြီဖြစ်သော သားကြီး၏ မျက်နှာကို ပီတိဖြစ်စွာ ကြည့်ရှုနေရင်း ပြန်မေး၏။

ရှိုးထင်ချိတ်က မိမိ၏မျက်နှာတွင် မီးလောင်ဒဏ်ရာ အမာရွတ် များနှင့် အရုပ်ဆိုး၊ အကျည်းတန်ဘဝ ရောက်ခဲ့စဉ် ပိုင်စုကျင်နှင့် တွေ့ကုံခဲ့ရာတွင် အကြောင်းမှန် ထုတ်ဖော်ပြောဘဲ နေခဲ့မိပုံကို ပြောပြသည်။

ထို့ပြင် မိမိ၏မျက်နှာမှ မီးလောင်ဒဏ်ရာ အမာရွတ်များ ပပျောက်၍ ပင်ကိုမျက်နှာ ပြန်ဖြစ်ခဲ့ရပုံများကိုလည်း ရှင်းပြ၏။

ရှိုးထင်ချိတ်က မိခင်ဖြစ်သူအား ရှင်းလင်း ပြောကြားသည့် စကားများကို ကျန်လွှာအားလုံးကလည်း ကြား၏။ ထိုသို့ ကြားရသူ များထဲတွင် ကြူဝင်ဝင် လည်းပါဝင်သည်။

မိမိကို တွေ့ဆုံကယ်တင်ခဲ့သူ အရုပ်ဆိုးဆိုးနှင့် ရှိုးထင်ချိတ် သည် ယခုမြင်တွေ့နေရသည့် ရုပ်ရည်မှန်ရည် နည်းသော ရှိုးထင်ချိတ် ပင် ဖြစ်ကြောင်း သံသယကင်းစွာ ယုံကြည်သည်။

“အင်း ... ဒါကြောင့် မေမေ့စိတ်ထဲမှာ အဲဒီ ရုပ်ဆိုးလေးရဲ့

အသံဟာ သားရဲအသံနဲ့ တူလှပေမယ့်လည်း ထင်နေမိတာကိုး။ သားက ဘာကြောင့် အမှန်အတိုင်း ထုတ်မပြောခဲ့တာလဲကွယ်။ ကိုယ့်သား သမီးဟာ ဘယ်လို အခြေအနေမှာပဲ ရောက်နေနေ မိခင်တွေက အမြဲချစ်ခင် ကြင်နာနေတာပဲ ဆိုတာကို သားက နားမလည်သေးဘဲကိုး။ သားသမီးတွေအပေါ် ထားရှိတဲ့ မိခင်တွေရဲ့ ချစ်ခင်ကြင်နာမှုဟာ အတိုင်းအဆ မရှိပါဘူးကွယ်”

ပိုင်စုကျင်က သက်ပြင်းလေးတစ်ချက် ချပြီးပြောသည်။ လေသံက ခပ်အေးအေးဖြစ်သော်လည်း။ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည့်အသွင်ကိုတော့ မင်းမိန့်နိုင်သည်။ ထိုစကားများကို ပြောလိုက်ချိန်၌ ပိုင်စုကျင်၏ ဖျက်ဝန်းအိမ်များတွင် ဖျက်ရည်များ စိစွတ်၍လာသည်။

ခင်ပွန်းသည် ကွယ်လွန်သွားပြီး နောက်ပိုင်းတွင် ပိုင်စုကျင်သည် မုဆိုးမဘဝဖြင့် လောကဓံ၏ ခိုက်ပုတ်မှုကို ကြုံကြုံခံခဲ့ရ၏။

တော်ခုံတန်ခုံ စိတ်ထိခိုက်မှုမျိုးအတွက် ဖျက်ရည်မကျတတ်။

သားဖြစ်သူက မိခင်ကို စိတ်မကောင်း ဖြစ်မည်မိုး၍ အခွပ်ဆိုးနေသည်အကြောင်း ထုတ်မပြောဘဲ ကြိုတင်ခိုက်နေခဲ့သည်ကို ကြားရသည့်အခါတွင်မူ ပိုင်စုကျင်မှာ သား၏ဝေဒနာကို နားလည်၍ စိတ်ထိခိုက်သည်ကတစ်မျိုး။ မိခင်တစ်ယောက်၏ ကြီးမားသော မေတ္တာကို သားလေး သဘောမပေါက် ရှာပါလားဟု စိတ်မကောင်း ဖြစ်မှုက တစ်သွယ်ကြောင့် ဖျက်လုံးအိမ်များတွင် ဖျက်ရည်များ ရစ်ဝဲလာသည်။

တရားဓမ္မ ကျင့်ကြံအားထုတ်နေရသည့် ရင့်ကျက်သောစိတ် အခြေခံကြောင့် ဖျက်ရည်မကျအောင်တော့ ထိန်းချုပ်ထားနိုင်လေသည်။

စာစဉ်(၁၀) F-14(A)

မိခင်ကြီး ဖျက်ရည်လည်လာသည်ကို တွေ့ရသည်တွင် မိမိ၏ ပြောစကားများကြောင့် အတော်ပင် စိတ်ထိခိုက်သွားကြောင်း ရှိထင်မှတ်လိလိုက်၏။

“အခုတော့ မေမေနဲ့ကျွန်တော်နဲ့ အတူတူနေကြတော့မယ်နော်၊ မေမေ ဘယ်ကိုမှ မသွားရတော့ဘူး”

ပိုင်စုကျင်သည် ရိုးထင်ချိတ်၏ စကားကို ပြန်အဖြေမပေး။ သူမ၏ စိတ်ထဲတွင် ဆန္ဒနှစ်ခုတို့က လွန်ခဲ့နေကြသည်။ သားဖြစ်သူနှင့် အတူနေလိုသည့် စိတ်ဆန္ဒရှိသလို၊ လူလားမြောက် အရွယ်ရောက်နေပြီဖြစ်သော သားကြီးအား ဘဝ ခရီးကြမ်းတွင် လျှောက်လှမ်းရင်း ရင့်ကျက်သူ တစ်ယောက် ဖြစ်စေလိုသည့် ဆန္ဒလည်း ရှိနေတော့သည်။

ပိုင်စုကျင်မှာ အဖြေမပေးသေးဘဲ တွေးဝေစဉ်းစားနေရာ ချဉ်းကျင်ဟု က ကြားဝင်၍ ...

“မင်းတို့ သားအမိ ရှင်ကွဲ ကွဲနေကြတာ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြာခဲ့ပြီ မဟုတ်လား။ အခု ဘဝက အလှည့်သင့်လို့ သားအမိ ပြန်ဆုံကြပြီဆိုတော့ သားကလဲ အမေနဲ့အတူတူ နေချင်ရှာမှာပေါ့။ သားရဲဆန္ဒကို ဖြည့်ဆည်းလိုက်ပါကွယ်။ ငါတို့ကလဲ လိုက်လျော ခွင့်ပြုပါမယ်”

မိမေခန်း၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချင်ကျင်ဟူက ယခုလို ခွင့်ပြုကြောင်း ဝင်ရောက်ပြောကြားခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ ခွင့်ပြုချက်စကားကို ကြားရတဲ့အတွက် ကျွန်မ ဝမ်းသာပါတယ်”

ပိုင်စုကျင်က ချင်ကျင်ဟူကို အဓိအသေပေးကာ ကေအေးတင်

စကားပြော၏။ ထိုစကားကို ကြားရင်တင်ကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီးနောက် နှိုးထင်ချိတ်ဘက်သို့ မျက်နှာမူကာ ...

“သားအနေနဲ့ မေမေ ဆုံးဖြတ်တာကို လိုက်နာနိုင်မလား”

“မေမေ့ စကားကို သားနားထောင်ရမှာပေါ့ မေပေရယ်”

သားချစ်၏ နို့သောကချီးနှံသော မြန်ကြားပြောဆိုချက်သည် ဝိုင်စုကောင်၏ နှလုံးသားကို သိပ်ခနဲ လှုပ်ခါသွားစေသည်။

ဝိုင်စုကောင်၏ မျက်နှာအရင်း အနည်းငယ် ပျော့ပျောင်းလာသည်။

“သားသိက ဒီလိုစကားမျိုး ကြားယူတာ မေမေ သိပ်ကျေနပ်တယ်၊

မိမ့် မေမေ့သား ...”

ထိုစကားကို ဝိုင်စုကောင်က မျက်နှာငယ်ကို မြန်လည်၍ လေးနက် တည်ကြည်အောင် ပြုလုပ်ပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ကြူဝင်ဝင်ကို ငါ့သား မေတ္တာရှိနေတယ် မဟုတ်လား”

နှိုးထင်ချိတ်၏ မျက်နှာ ချဲ့ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

ကြူဝင်ဝင်မှာလည်း မျက်နှာနီမြန်းကာ ခေါင်းလေး ငုံ့သွားရှာသည်။

နှိုးထင်ချိတ်သည် ကြူဝင်ဝင် မင်းသမီးလေးကို တိတ်တခိုး မေတ္တာ ရှိနေခဲ့သည်မှာ ကြာလှပြီဖြစ်သည်။ အခြေအနေ အကြောင်း ကြောင်းကို ထောက်ထားကာ မေတ္တာစိတ်ကို ဖွင့်ဟမပြောနိုင်ဘဲ ကြိတ်မှိတ်မျှသိပ် ထားခဲ့ရသည်။

ယခုတော့ လူအများရှေ့မှောက်တွင် ဖြစ်သည့်အပြင် ကာယကံရှင် ကြူဝင်ဝင် ကိုယ်တိုင်လည်း ရှိနေသည့်အတွက် နှိုးထင်ချိတ်မှာ အလွန်အခြေချ ခက်နေသည်။ မျက်နှာလည်း မထားတတ်တော့။

နှုတ်မှ အတိအလင်း ထုတ်ဖော်ဝန်ခံခြင်း မပြုသော်လည်း ထိုအမူအရာကို ကြည့်ခြင်းဖြင့် နှိုးထင်ချိတ်၏ စိတ်ထဲတွင် မည်သို့ရှိ နေသည်ကို လူကြီးများအနေဖြင့် အကဲခတ်မိကြသည်။

ထို့ပြင် ကြူဝင်ဝင် အနေဖြင့်လည်း နှိုးထင်ချိတ်၏ မေတ္တာကို မတုံ့ပြန်နိုင်စရာ အကြောင်းမရှိကြောင်းကိုလည်း နားလည်နိုင်မိကြသည်။

လူငယ်တွေက မွင့်မွင့်လင်းလင်း ထုတ်ဖော်ပြောကြားရန် ရှက် ပဲ့ နှုတ်ဆိတ် နေကြသည့်အခါ လူကြီးများက လမ်းကြောင်းလွှဲရှား ဖန်တီးပေးရပေမည်။

ဝိုင်စုကောင်သည် ကြူဝင်ဝင်၏ အနားသို့သွားကာ လေသံတိုး တိုးဖြင့် စကားအနည်းငယ်ပြောသည်။ နှစ်ကိုယ်ကြား ပြောဆိုသည် ဖြစ်သောကြောင့် အခြားသူများအနေဖြင့် စကားသံများကို မကြားနိုင်။

ကြူဝင်ဝင်၏မျက်နှာ ဝိနိမြန်းသွားကာ ရှက်စနိုး အမူအရာဖြင့် နှိုးထင်ချိတ်ကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ကာ ခေါင်းငုံ့သွားပုံကိုသာ မြင်ရ သည်။ ထိုသို့ မြင်ရသူနှင့်ပင် ဝိုင်စုကောင် ပြောကြားနေသည့် စကား များသည် နှိုးထင်ချိတ်နှင့် ပတ်သက်နေကြောင်းကို အကဲခတ်နိုင်ကြ သည်။

မိန်းကလေးတို့၏ စိတ်သဘောကို မခန့်မှန်းတတ်သော နှိုးထင်ချိတ် အဖို့ ကြူဝင်ဝင်က ရှက်စနိုးဖြင့် ကြည့်လိုက်သည့်အကြည့် လေး၏ အဓိပ္ပာယ်ကို နားမလည်နိုင်ပေ။

လူကြီးများအဖို့ ကြူဝင်ဝင်၏ ရှက်စနိုးအကြည့်လေးက ဘာကို ဆိုလိုကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြီး သဘောပေါက်ကြသည်။

စာစဉ်(၁၀) F-14(B)

၂၁၂ ▲ စာကြည့်တိုက် စာအုပ်

ကြည့်မိမိနှင့် နှစ်ကိုယ်ကြား ပြောကြားပြီးနောက် ပိုင်စုကျွန်
သည် နှိုးထင်ချိတ်ထဲသို့ လှမ်းကြည့်ကာ ...

“သားကို တာဝန်တစ်ခုပေးမယ်၊ မေမေ ပေးတဲ့ တာဝန်ကို
သားလိုက်နာ ဆောင်ရွက်ရမယ်နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

“ဟောဒီက သမီးလေး၊ ကြည့်မိမိကို သားတစ်သက်လုံး
စောင့်ရှောက် ပေးသွားရမယ်”

ပိုင်စုကျွန်၏ စကားကို ကြားရသောအခါ နှိုးထင်ချိတ်မှာ ဘာ
လုပ်ရမည် မသိတော့ဘဲ ယောင်ချာချာ ဖြစ်သွားသည်။

စိတ်ထဲမှာတော့ အလွန်ပျော်နေသည်။

မိမိ တိတ်တခိုးကြိုက်ကာ မျှော်လင့်တမ်းတခဲရသည့် ဘယ်တော့မှ
ရရှိမည်ဟုလည်း ထင်မထားခဲ့သော မျှော်လင့်ချက်ကြီး ပြည့်ဝတော့
မည်ဖြစ်ကြောင်းကိုကား နှိုးထင်ချိတ် သိသည်။

ချစ်သူနှင့်လည်း ယှဉ်တွဲပေါင်းဖော်ရဦးမည်။ မိခင်နှင့်လည်း
ရင်ဆိုင်မကွာ ပြန်နေရဦးမည်။ အရာရာသည် ချောမွေ့ပြေပြစ်နေပြီး
နှိုးထင်ချိတ် အတွက် ဘာမျှားလိုအပ် ပေဦးမည်နည်း။

ဝမ်းသာပီတိ ဖြစ်လှသည့်အတွက် နှိုးထင်ချိတ်မှာ မိခင်
ပိုင်စုကျွန်ကို ပွေ့ဖက်နှမ်းလိုက်မိသည်။ ထိုအတူ ကြည့်မိမိ၏ လက်
ကလေးကိုလည်း မသိမသာ ဆွဲယူဆုပ်ကိုင်မိသည်။



ပဲ့. ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ ဇာတ်သိမ်း) ▲ ၂၁၃

နှိုးထင်ချိတ်တို့ မိသားစု၏ ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့ဖွယ် ဖြစ်ရပ်များက
ပိုင်စုကျွန်၏ ထံအိမ်လေးအတွင်းရှိ လူသားအားလုံးသို့ ရိုက်ခတ်ကူး
စက်သွားကြသည်။ ကြည်နူးဖွယ်အဖြစ်များ ပွင့်ဝေကျန်ကြသည်။

ထိုအပျော် ထိုကြည်နူးမှုက ချင်းချင်းထဲသို့လည်း ယုံနှံဝင်ရောက်
လာ၏။

မမလေး ပိုင်စုကျွန် တူကလေး၊ နှိုးထင်ချိတ်တို့ ဘဝသားယာ
ပြောပြပြီးခြင်းက သူ့အတွက်ကျေနပ် ပျော်မောဖွယ် ကောင်းလှသည်။
သို့သော် ... ချင်းချင်းမှာ ပြည့်ပြည့်ဝဝ မပျော်နိုင်။

မိမိလက်ချက်ဖြင့် အပြစ်မဲ့သမီးလေး ယန်ဖိန်ဖိန်သေဆုံးခဲ့ရ
သည်ဖြစ်ကွင်းကသာ နှလုံးအိမ်ထဲတွင် စိုးရိမ်အရိပ်ထင်နေသည်။

သမီးလေး၊ ဖိန်ဖိန်ရှိနေရင် ဘယ်လောက်ကောင်းလိုက်မလဲ။
ဘယ်လောက် သာယာလိုက်မလဲ။ သမီးလေးဟာ နှိုးထင်ချိတ်အတွက်
ကြားထဲက ဓားစာခံ အသက်ပေးသွား ရရှာတယ်။ မသေခင်ကလဲ
နှိုးထင်ချိတ်အကြောင်း တတွတ်တွတ်ပြောခဲ့တယ်။ သူ ... သူ နှိုးထင်ချိတ်
ကို မေတ္တာရှိနေခဲ့တာပါလား။ အခု အချိန်မှာ သမီးလေး မသေခဲ့ရင်
တူလေး၊ နှိုးထင်ချိတ်နှင့် နှစ်ကိုယ်တူ လက်တွဲနိုင်ကြမှာပဲ။ နှိုးထင်ချိတ်
ဆိုတာကလဲ ငါတစ်သက်လုံး လိုက်ရှာနေရတဲ့ မမလေး၊ ပိုင်စုကျွန်ရဲ့သား။
ငါ့အချစ်ဆုံး တူကလေး။ သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ နေခဲ့လေ့ရှိ ဘယ်လောက်
များ လိုက်ဖက်ကြမလဲ။ အင်း ... အခုတော့ ကြည့်စမ်း သမီးလေးနေရာမှာ
ကြည့်မိမိက နေရာယူနေပြီ။ မိကောင်မကြောင့်များ ငါ့သမီးလေးသေ
သွားရတာလား ဟုတ်မယ်။ မိကောင်မကြောင့် ငါ့သမီးလေး သေရတာ။

ဒီကောင်မဟာ ငါတို့သားအမိနှစ်ယောက်ရဲ့ အဖျက်အဆီးပဲ သတ်မယ်။
ဒီကောင်မကို သတ်မယ်။ ငါ့သမီး သေသလို ကြူဝင်ဝင်လဲ သေရမယ်။

ချင်းချင်းရင်ထဲ စိတ်စိုက်စိတ်ရိုင်းများ ဝင်ရောက်လာသည်။
မိစ္ဆာမနောသိုင်းကျင့်စဉ်၏ အရှိန်၊ ဝမ်းနည်းပေါသပြစ်ခြင်းအရှိန်၊
တို့က ချင်းချင်း၏ မူလ မကတိ စိတ်ရင်းသို့ မရောက်ရှိလာနိုင်သေး။
စိတ်ရိုင်းဝင်လာမှုကြောင့် ချင်းချင်း၏ မျက်စိပျက်ယောင်များ
ပြောင်းလဲလာသည်။ လူသတ်လိုသည့် အခိုင်အဋ္ဌေများက မျက်ဝန်း
အိမ်တွင် ထင်ဟပ်လာသည်။ အတွင်းအော်ကြောင့် အားအင်မရှိတော့
သော်လည်း ကြူဝင်ဝင်ကို အလစ်ဖမ်းသတ်မြတ်ရန် လက်ငါးစိုက်ချက်
ပြင်လိုက်သည်။

ချင်းချင်း၏ ပြောင်းလဲသွားသော အမူအရာကို သတိထားလိုက်
မိသူတစ်ယောက်ရှိသည်။ ဝိုင်စုကျပ်ပင်တည်း။

ဝိုင်စုကျပ်မှာ ချင်းချင်းကို မယုံရဲသေး။ တစ်ချိန်ချိန်တွင် စိတ်
ရိုင်းဝင်လာပြီးမည်ဟူသော သံသယက ရှိနေသည်။ ရှိုးထင်ချိတ်တို့နှင့်
စကားပြောနေသော်လည်း ချင်းချင်းကို အမှုမဲ့အမှတ်မဲ့ ထားခြင်းမရှိ။
ပထိပသာ အကဲခတ်နေခဲ့သည်။

ချင်းချင်း၏ မျက်ဝန်းအိမ်၌ လူသတ်လိုသည့် အဋ္ဌေအသက်များ
ထွက်ပေါ်လာသည်ကို တွေ့ရလျှင် ဝိုင်စုကျပ် မနေသာတော့။

“ချင်းချင်း...”

ဝိုင်စုကျပ်၏ အသံက အနည်းငယ် မာထန်သွားသည်။ ချင်းချင်း
တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ခနဲတုန်ယင်လာသည်။ အသိစိတ်က ပြန်လည်

ဝင်ရောက်စမြဲလာသည်။ ကြူဝင်ဝင်ကို ကြည့်နေသည့် အကြည့်များ
က ပြောင်းလဲသေး။

ဝိုင်စုကျပ် အခြေအနေကို ကောင်းစွာရိုက်စား နားလည်လိုက်
သည်။ ချင်းချင်း အနီးသို့ တိုးကပ်သွားကာ လက်ကလေးကို ညင်ညင်
သာသာ ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

“နင်ဘာဖြစ်နေတာလဲ ချင်းချင်း။ ကိုယ့်စိတ်ကိုယ် ထိန်းမှပေါ့။
ဖြစ်ပြီးခဲ့တဲ့ ကိစ္စတွေကို ဘာမှပြန်စဉ်းစား မနေနဲ့။ တရားရဲ့သာပြော
ငါ့ကိုပဲကြည့်စမ်း။ စိတ်သောက ရောက်စရာတွေ ဘယ်လောက်ကြံ့ခိုင်
ရသလဲ။ ဇောကကပ်ကို ကြံ့ကြံ့ခိုင်ခိုင်နဲ့ တစ်နေရာမှာ သာယာချမ်းမြေ့တဲ့
ဘဝကို ချောက်ရမှာပေါ့။ အခု နင့်တူလေးဘဝ သာယာမြောက်မြားစွာရှိပြီ
သူတို့ကိုကြည့်ပြီး နင် မပျော်ဘူးလား။”

ဝိုင်စုကျပ်က ချင်းချင်းကို ပြောဆိုရင်း မေးသည်။ ချင်းချင်း၏
မျက်နှာအမူအရာလေး ညှိုးကျသွားသည်။ တစ်သက်လုံးက ချစ်ကြောက်
ရှိသောစုံရသော ဝိုင်စုကျပ်၏ ဆုံးမစကားက သူ့စိတ်ရိုင်းကို အုပ်သွား
စေတော့သည်။

“ပျော်... ပျော်ပါတယ် မမလေး”

ပြောသာ ပြောလိုက်ရသော်လည်း ချင်းချင်း၏ စကားသံက
အင်အားမပါ။ ခွမ်းဖျော့နေသည်။

ဝိုင်စုကျပ် သက်ပြင်း လေးလေးကြီး တစ်ချက် ချလိုက်သည်။

ထိုသက်ပြင်း ချသံနှင့်အတူ ဆုံးဖြတ်ချက် ငါးချက်ကိုလည်း
အလိုလို ဝိုင်းဖြတ်ချမှတ်လိုက်ပြီး ဖြစ်သွားတော့သည်။

“ကဲ ... ချင်းချင်း သားအတွက်တော့ ငါစိစဉ်နိုင်သမျှ အစစ အရာရာ စိစဉ်ပေးပြီး သူ့ဘဝခန့်လမ်းကို သူ့ခွဲကြီး လျှောက်လှမ်းနိုင် တဲ့ အခြေအနေလဲ ရောက်နေပြီ။ ဒီတော့ ...”

ပိုင်စုကျွင်က စကားခဏရပ်ကာ ချင်းချင်းကို အကဲခတ်ကြည့် သည်။ ချင်းချင်း မျက်လွှာကလေးချက် ငြိမ်နေသည်။ အစွယ်ကျိုး သောမြွေအသွင် ချင်းချင်းကို တွေ့မြင်ရသောအခါတွင် ပိုင်စုကျွင် ရင်ထဲ သနားကရုဏာကလေးပင် သက်သွားမိသည်။

သို့သော် ကျိုးသွားသော အစွယ်က ထပ်မံထွက်ပေါ်လာလျှင် ကျားနာထက်ပင် ပို၍ကြောက်စရာကောင်းသည့် အဖြစ်မျိုး ကြုံတွေ့ လာရလေဦးမည်ဆိုသော အသိက ပိုင်စုကျွင်၏ ကရုဏာစိတ်ကို ချေဖျောက်လိုက်ပြန်သည်။

ဦးထင်ချိတ် ကြူဝင်ဝင် ချင်ကျင်ဟူနှင့် ပိုင်ကျင်လုံတို့၏ အာရုံက ပိုင်စုကျွင်ထံသို့ စုပြုံရောက်နေကြသည်။ ပိုင်စုကျွင် ဘာပြော လာလေမလဲဟု တထင်ထင် ငုံ့လင့်နေကြသည်။

“သားအတွက် စိတ်အေးမြေ့ဆိုတော့ နင့်အတွက် ငါစဉ်းစား စိစဉ်တော့မယ်။ နပ်ဟာ ငယ်ငယ်ကလေးတည်းက ငါ့နဲ့အတူ နေလာ ခဲ့တယ်။ ငါ့ကိုပိုမိုခဲ့တယ်။ နင့်ဘက်ကလဲ ငါ့ကိုအမြဲတမ်း တာဝန်ကျေ ပွန်ခဲ့တယ်။ အင်း ... နင်နဲ့ကွဲကွာသွားရတဲ့ နှစ်ကာလတွေမှာ ငါ့ဘက်က တာဝန်မကျနိုင်ခဲ့ဘူး။ အခုဆို နင်လဲသောက ဝေဒနာသည် တစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီ။ ဒီတော့ နင့်တာဝန်ကို ငါဆက်ပြီးပြန်ယူဖို့ အလှည့်ကျလာပြီ။ နင်ငါစိစဉ်တဲ့အတိုင်း လက်ခံမယ် မဟုတ်လား”

ပိုင်စုကျွင်က ထုတ်မိကိုင်မိအောင် စကားကို တန်ဆာဆင်ပြီး ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ချင်းချင်း ခေါင်းကလေးကို ဆတ်ခနဲ ညှိတ် လိုက်ကာ ...

“မမလေး ကြိုက်သလိုသာ စိစဉ်ပါတော့။ ကျွန်မ မမလေး ဆုံးဖြတ်တဲ့အတိုင်း လိုက်နာပါတော့မယ်”

“ကောင်းပြီ ဒီလိုဆိုရင် ငါ ငိုပေဆန်းတောင်ကို ပြန်မယ်။ သံသရာလည်စေမယ့် လောကီကိစ္စတွေကို စွန့်ခွာပြီး တရားဘဝနာ ပွားများတော့မယ်။ နင်လဲ ငါနဲ့အတူတူ လိုက်ခဲ့မယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မ မမလေးနဲ့အတူ လိုက်ခဲ့ဖူးမယ်”

ပိုင်စုကျွင် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး ပြုံးလိုက်သည်။ သူ့အပြီးတွင် လောကကြီးတစ်ခုလုံး အေးငြိမ်းသာယာတော့မည့် အခိုင်အသွင်များ ဖြန့်ကျက်နေသည်။ တကယ်တော့ ပုထုဇဉ်အဆင့်သာ ရှိနေသေးသော ပိုင်စုကျွင်မှာ ဖခင်း သား၊ ချွေးမတို့နှင့် သိုက်သိုက်ဝန်းဝန်း ပျော်ပျော် ဖမ်းဖမ်း နေလိုပေသေးသည်။ လောကီသံယောဇဉ်တို့ဖြင့် ရစ်ထွေး ပျော်ပိုက်ချင်သေးသည်။

သို့သော် သူနှင့်အတူ ချင်းချင်းက ရှိနေသေးသည်။ သား၊ ချွေးမတို့နှင့် အတူ နေလျှင် ချင်းချင်း ပါလာဦးမည်။ အနေနီးစပ်ပါက ကြူဝင်ဝင်ကို မြင်ပြီး ချင်းချင်း၏ စိတ်နှိုင်းစိတ်ပိုက်များ တစ်ချိန်ချိန် တွင် ပြန်လည်ဝင်ရောက်လာပေးဦးမည်။

သို့ဆိုလျှင် ပြဿနာတွေ အပျင်တန်းလာတော့မည်။

ချင်းချင်းသည် မိစ္ဆာမနော သိုင်းပညာကို နက်နက် နှိုင်းနှိုင်း

ထစ်မြောက်ထားသည်။ အတွင်းအစစ်ကြောင့် လောလောဆယ်တွင် သိုင်းပညာများ ပျက်စီးသလို ဖြစ်နေသော်လည်း အနားယူလေ့ကျင့် လိုက်လျှင် မူလသိုင်းပညာ အခြေအနေကို ပြန်လည်ရောက်ရှိလာနိုင် ပေသည်။

ထိုသို့ ရောကျင့်တတ်ကျွမ်းလာလျှင် ချင်းချင်း၏ စိတ်နေစိတ် ထားများ ကြမ်းတမ်းစက်ထန် လာပေလိမ့်မည်။ ထိုအခါ သိုင်းလောက တွင် အစွမ်းအထွေ၊ တိုက်ခိုက် သတ်ဖြတ်မှုများ ထင်ပေါ်ပေါက် လာပေလိမ့်မည်။

မိမိ၏သံယောဇဉ်နှင့် လောကကြီးတစ်ခုလုံး၏ အားချွမ်းသာယာမှု ကို လဲလှယ်ခြင်းဖြင့် အကောင်းဆုံး၊ အခြေအနေခြင်အောင် ဝိုင်စုကုန် ခန့်တီးလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ယခု ချင်းချင်း၏အခြေအနေက သမီးဖြစ်သူ သေဆုံးရသည့် အပြင် မိမိနှင့်ပြန်လည် ဆုံဝည်းရသည့်အတွက် စိတ်ထားများည့် ဖျော့ ပျောင်းနေသည်။ သည်လိုအချိန်တွင် ချင်းချင်းကို တရားရှာဖွေ ကျင့် ကြံရန် မိမိနှင့်အတူ မေမြဲဆောင်သွားပါက အားလုံးအတွက် အကောင်းဆုံး ဖြစ်မည်ကို ဝိုင်စုကုန် ခန့်တီးမိသည်။

ရက်စွေဆိုင်း၊ မနေချင်တော့။ လုပ်သင့် လုပ်ထိုက်သည်ကို အမြန်ဆုံး လုပ်ဆောင်မှဖြစ်မည်။ သိပ်ချွန်ခြင်းနှင့် ကြမ်းတမ်းခြင်းဟု သော စိတ်နှစ်ခုသည် ပါးလွှာသော ကန့်လန့်ကာလေး တစ်ချပ်သာ ခြားထားသည်ကို ဝိုင်စုကုန် တရားသဘောအရ နားလည်ထားသည်။ သူ့အကြည့်က ဓုတ်ခြည်းပင် ချင်ကုန်ဟုထင်သို့ ရောက်ရှိသွား၏။

“ဝိုင်းချွန်ကြီး ကျွန်တို့နှစ်ယောက် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းကြံ ဖိတော့မယ်။ ကျွန်ုပ်တို့ကိုယ်ကို ဝိုင်းချွန်ကြီး၏အပ်နှံပါတယ်။ ဝိုင်း ဝိုင်းဝင်တို့ရဲ့ ထုံးစံအတိုင်းသာ ခြံထုပ်ပေးပါတော့”

ဝိုင်စုကုန်က ချင်ကုန်ဟုခေါ်တွင် ခူးထောက်ကာ ပြောလိုက် သည်။ သူနှင့်အတူ ချင်းချင်းကထည်း၊ အလိုက်သင့် ယှဉ်ကာခူး ထောက်ခေါင်းနှိပ်ပေးလိုက်သည်။

ဝတ်ကြောင်ကိုခွန်ကာ သီလရှင်ဘဝသို့ ကူးပြောင်းကြတော့ မည်တကား။



ဦးထင်စိုတ် အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်တုန်လှုပ်သွားသည်။ မိမိနှင့်အတူနေတော့မည်ဟု ပြောလာခဲ့သော ဝိုင်စုကုန်သည် မိမိတို့နှင့် ကန့်လန့်ကာခြားကာ သီလရှင်ဘဝသို့ကူးပြောင်းတော့မည် ဟု သိရသောအခါ ပထိန်းချွန်နိုင်အောင် ဝမ်းနည်းလွှားတော့သည်။

“ပေပေ ...”

ကြူဝင်ဝင်၏ လက်ကို အသာ ဖြုတ်ကာ ဝိုင်စုကုန်အနီးသို့ တိုးကပ်လာသည်။ ဝိုင်စုကုန်က မျက်လွှာကလေး ဝင့်ကြည့်သည်။ ထိုအကြည့်တွင် တောအ၊ အခါသ၊ ဓမ္မဟ၊ အရိပ်အရောင်တို့ ကလီး ဝင်နေသည်။

“ပေပေမယ် ... ကျွန်တော်နဲ့ အတူနေမယ်ဆို၊ အခု ပေပေက ကျွန်တော့်ကို ခွဲသွားဦး သွားဦးမလို့လား”

ရှိုးထင်ချိတ် အသံက ဆိုးနွဲ့တုန်ခါနေသည်။ နှစ်ရည်လများ ပျော်လင့် တောင့်တာခဲ့ရသည့် မိခင်နှင့်အတူ နေရန်ဆိုသော ရွှေတောင်ကြီး ပျက်ပြို သွားရသဖြင့် ဝမ်းနည်းပူဆွေးနေသည်။

ပိုင်စုကျင်မှာ ရှိုးထင်ချိတ်၏ လှိုက်ဖိုသော စကားသံကြောင့် သံယောဇဉ်နှောင်ကြီး တင်းခဲခဲ့ဖြစ်သွားရသည်။ ရင်ထဲတွင်လည်း နှင့်နှင့် နဲနဲလေး ခံစားမိသည်။

“သား...”
စိတ်ကို ချုပ်တည်းထားသည့်တိုင် ပိုင်စုကျင်အသံက အနည်းငယ် တုန်ယင်နေသည်။

“ဗျာ... မေမေ ကျွန်တော့်ကို ဒီတစ်ခါတော့ ခွဲမသွားပါနဲ့ တော့ မေမေရယ်။ ကျွန်တော်တို့ မိသားစု ပျော်ပျော်ပါးပါး ပြန်နေကြ ရအောင်နော်၊ အားလုံး အဆင်ပြေနေမှ မေမေက...”

ရှိုးထင်ထင်ချိတ် စကားမဆုံးနိုင်အောင် ဖြစ်နေသည့် ဝမ်းနည်း ပူဆွေးမှုက သူ့လျှာများကို တစ်ဆို့သွားစေသည်။ ပိုင်စုကျင်က ရှိုးထင်ချိတ် နဖူးဦးကမ်းကို လက်ဖြင့် ညှပ်ညှပ်သာသာ ပွတ်သပ် ပေးသည်။

သားရယ်... မေမေကိုမတားပါနဲ့ကွယ်၊ မေမေလုပ်သင့်လုပ်ထိုက် တာကို လုပ်သွားတာပါ။ သံယောဇဉ်ဆိုတဲ့ အပူမီးကြီးကို မေမေ တောက်လျှောက် ခံစားခဲ့ရပြီးပြီ၊ ဒီအပူမီးတွေကို မေမေ ကြောက်နေ ပြီသာ။ အေးငြိမ်းချမ်းသာတဲ့ ဘဝလမ်းကို မေမေလွတ်လွတ်လပ်လပ် လျှောက်ပါ ရစေတော့၊ မေမေကို မတားပါနဲ့တော့ကွယ်”

“မေမေရယ်...”

ရှိုးထင်ချိတ် လက်အစုံက ပိုင်စုကျင်ကို ပွေ့ဖက်ထားဆဲ။ ပိုင်စုကျင်၏ ရင်ခွေကို ခိုလှုံချင်သောကြောင့် ပိုင်စုကျင် ရင်ခွင်ထဲတွင် မျက်နှာအပ်ထားဆဲ။

“မေမေ ပြောတာကို သေသေချာချာနားထောင် သား။ လူ့ ဘဝမှာ လူလာဖြစ်ရင် တန်ဖိုးရှိတဲ့ လူတစ်ယောက်ဖြစ်အောင် ကြိုး စားရမယ်၊ ကိုယ်ကျိုးအတွက် အဓိကမထားဘဲ အများအကျိုးကိုလဲ ဆောင်ရွက် သယ်ဖို့ရတတ်မယ်၊ သားဟာ ယောက်ျားကောင်း ယောက်ျားဖြစ် စဉ်းစားတွေ့ဖော်တတ်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။ မေမေ ဘာကိုပြောချင်တယ်ဆိုတာ သားနားလည်သဘောပေါက်မှာပါ”

ရှိုးထင်ချိတ်မှာ မိခင်ကြီး၏စကားကြောင့် အသိတရားဝင်ကာ ကြက်သီး ဖြန့်ဖြန့်ထသွားသည်။ မိမိတို့နှင့် သိုင်းလောကကြီးတစ်ခုလုံး ကိုခဲ့ကာ ပိုင်စုကျင် ဆုံးဖြတ်လုပ်ဆောင်သွားကြောင်း နားလည်လာသည်။ ချင်းချင်းကို တရားဓမ္မအစိန်သို့ သွတ်သွင်းပြီး ပိုင်စုကျင်က အနီးအပါး တွင် ဆုံးမသွန်သင်နေလျှင် စိတ်ခိုင်းများ ပြေပျောက်သွားနိုင်သောကြောင့် ဤသို့ ပြုရသည်ကို ရှိုးထင်ချိတ်တွေ့မိသည်။

မိခင် ပိုင်စုကျင်၏ ရင်ခွင်ထဲမှ ရှိုးထင်ချိတ် ထွက်လိုက်သည်။ ချင်းချင်း ကိုဖြတ်ခနဲ လှမ်းကြည့်လိုက်လျှင် ဦးပြည်းစိမ်းကလေးနှင့် တည်ငြိမ်စွာ ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ချင်ကျင်ဟူသည် ချင်းချင်းကို ခေါင်းတုံးရိတ်ကာ သီလရှင် ဘဝသို့ သွတ်သွင်းပေးပြီးသည်နှင့် ပိုင်စုကျင် ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

၂၂၂ ▲ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှိုးထင်ချိတ် နှလုံးသားထဲ ဆစ်ခနဲ ကျဉ်ခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။
ရင်တပြင်လုံး ထောက်လံသလို သွက်သွက်ခါခါ လှုပ်ယိမ်းသွား၏။
ဦးခနောက်က ဖြေတွေးတွေးသော်လည်း မိခင်ကြီး သာသနာ့ဘောင်သို့
အပြီးတိုင်ကူးပြောင်း သွားတော့မည်ကို မျက်မြင်ဒီဌ တွေ့ရသောအခါ
စိတ်နှလုံးက မခံနိုင်တော့။ ဦးခေါင်းက ထန်းလည်ဆစ်ကျိုးလို ဖိုက်
ကျသွားတော့သည်။



မိုးရနံ့ပါသော လေပြည်ကလေးက တသုန်သုန် တိုက်ခတ်နေ
သည်။ မနက်ခင်း၏ စိုပြည်လန်းဆန်းမှုက ကောက်ဆန်းတောင်ကို
လွှမ်းမိုးထားသည်။

သိုင်းလောက၏ လူစွမ်းကောင်းအသီးသီး ကိုယ့်ဌာနေသို့
ပြန်ကြတော့မည်။ ရှောင်လင်တိုက်၊ ချစ်ကြီး လျှောက်ချင်က ရှောင်လင်
ကျောင်းတော်၏ မုခ်ဦးအဝင်ဝထိ လိုက်လံပို့ဆောင်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ် ကြူဝင်ဝနှင့် ကပ်မနောသိုင်းသမားများ ပါးကင်းနေ
ပြည်တော်သို့ ပြန်ကြမည်။ ပိုင်စုကျင်း ချင်းချင်း၊ ချင်းကျင်ဟူနှင့်
ငိုမေတိုက်သားများက ငိုမေဆန်းတောင်သို့ ပြန်ကြမည်။

သားအမိနှစ်ယောက်၏ လမ်းခွဲနေရာ။

ရှိုးထင်ချိတ် မိခင်ကို ဦးချကန်တော့သည်။ ပိုင်စုကျင်း၏
ခြေဖမိုး အစုံကို နှုတ်ဆက်ခြင်းအဖြစ် နဖူးနှင့်ဦးတိုက်သည်။

ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုတို့က ရှိုးထင်ချိတ်ရင်ထဲ အလိပ်လိုက်အလိပ်

ပဲ့ ရှစ်လုံးရှင် သိုင်းဥကင် (စာစဉ်-၁၀၊ စာတ်သိမ်း) ▲ ၂၂၃

လိုက် ဆောင့်တက်လာသည်။ စိတ်ကို ဘယ်လိုမှ ချင်ထိန်းမရတော့။
ပုခွေးစိုစွတ်သော မျက်ရည်ဥများက မျက်ဝန်းအိမ်မှ ယိုစီးကျလာသည်။

ခြေဖမိုးအစုံကို မျက်ရည်များ လိမ်းကျသွားသောကြောင့် သား
ခြစ်သူ ရှိုးထင်ချိတ် ငိုကြွေးနေပြီ ဖြစ်ကြောင်း ပိုင်စုကျင်းသိသည်။
ပိုင်စုကျင်း၏ နှလုံးသားများ နာကျင်ကြေကွဲစွာ ခံစားနေရသော်လည်း
မျက်ရည် မကျမိအောင် တံကြိတ်ကာ ထိန်းထားရသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်၏ လက်အာနံက မိခင်ကို ခွဲထွက်မသွားစေလိုသဖြင့်
ပိုင်စုကျင်း၏ ခြေထောက်အား ဓမ္မဇက်ထားလိုက်မိသည်။

ရှိုးထင်ချိတ်ရင်ထဲတွင် မည်မျှဝမ်းနည်း၊ ပူဆွေးနေရမည်ကို
ပိုင်စုကျင်း ရင်နှင့်အမျှ ခံစားလိုက်ရသည်။ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ပြန်ပြင်
လိုက်ချင်သည်။ ပြင်လို့မရ၊ ပြင်ဖို့လည်း မသင့်တော့။

ရှိုးထင်ချိတ် ဖက်တွယ်ထားသည့် ခြေအစုံကို မသိသောရှုန်းဖယ်
လိုက်သည်။ သံကြိုးအထပ်ထပ် ရစ်ပတ်ကုပ်နှောင် ထားသည့်ထက်
ရှုန်းဖယ်ရခက်သော သံယောဇဉ်ကြိုးက ရစ်တွယ်နေသည်။

ပိုင်စုကျင်းရင်ထဲ နှင့်ခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။ ရစ်ဝဲလာသော
မျက်ရည်ဥတို့ကို မျက်တောင်ဖြင့် ဖုတ်ခတ်ထိန်းသိမ်းရင်း ခြေအစုံကို
ဆွဲထုတ်သည်။

ရှိုးထင်ချိတ် ရင်တပြင်လုံး လေဟာနယ်ထဲသို့ လွင့်ဖျောသွား၏။
မိခင်နှင့် ခွဲရတော့မှာပါကလား ...။

ဆုံးဖြတ်ချက်အတိုင်း ဖိုက်လိုက်မတ်တတ် လုပ်တတ်သည့်
မိခင်ကြီးကို ဘားသီး၍ မရနိုင်တော့ပါကလား ...။

၂၂၄ ▲ စာကူသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လောကဝံ အတုအယောင်ကို နှင့်နှင့်သည်သည်။ ခံစားခဲ့ရပြီး
အေးငြိမ်းသုခရှိသည့် တရားရိပ်ကို ခိုလှုံတော့မည့် မိခင်ကို တားဆီးဖို့
မသင့်တော်ပါလား။ ...။

မိုးထင်ချိတ် လက်အဖုံကို မလွှတ်ချင် လွှတ်ချင်ဖြင့် ဖြေလျော့ပေး
လိုက်သည်။

ပိုင်စုကျင်က ခြေထောက်ကို မမှန်းချင် မှန်းချင်ဖြင့် နောက်သို့
အသာဆွဲပယ်သည်။ ထို့နောက် မိုးထင်ချိတ်နှင့် ဝေးရာဆီသို့ ခြေလှမ်း
ကို ညင်သာစွာ လှမ်းလျှောက်သွားတော့သည်။

ထိုစဉ် ...

“ကျွမ်း ... ဝလိန်း”

မိုးမရွာပါဘဲ မိုးငြိမ်းသံတစ်သံထွက်ပေါ်လာသည်။ မိုးငြိမ်းသံကား
ထိုင်းလောကတစ်ခုလုံး အေးငြိမ်းသာယာ စေတော့မည့် နိမိတ်ပြတင်လှန်
သံလေလား။ ...”

မိုးထင်ချိတ် ခေါင်းမော်ကြည့်လိုက်သည်။

ဦးဖြည်းစိမ်းစိမ်းဖြင့် ပိုင်စုကျင်နှင့် ချင်းချင်းတို့က နောက်သို့
လှန်မကြည့်ဘဲ ဝေးရာဆီသို့ တရွေ့ရွေ့ လှမ်းလျှောက်သွားမလေပြီ
တကား။ ...။

စာကူသုပျား ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့နိုင်ပါစေ ...

စာကူသိုလ် ဝင်းကြွယ်