

رشتہ کا لکھی دھڑل

شہر کی مشہور کالونی کے سادہ و عام طرز تعمیر کے خوشیوں کے شادیانے بج رہے تھے۔ وقار صاحب
حامل وقار ولا میں غم کی چار سالہ آندھی کے بعد کے دوسرے بیٹے ضرار اور پہلوٹھی کی بیٹی نمرین کی

اس کے لیے شمار رشتے آتے مگر کہیں بات نہ بن
پاتی کوئی انہیں پسند نہ آتا تو کسی کو نمرین پسند نہ آتی۔
پوں بات رک جاتی۔ نمرین کی تیزی سے بڑھتی عمر
انہیں پریشان کئے رکھتی۔ آخر تھک بار کر انہوں نے
مجبوراً ضرار کی پہلے شادی کر دی۔ زریہ بھی ہوئی صلح
جوڑ کی تھی۔ سال گزرنے کا پتا ہی نہ چلا۔ ضرار کے
ہاں نہایت خوب صورت اور معصوم سے شیراز نے جنم
لیا تھا۔ گھر بھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی۔ ننھا شیراز
بمشکل تین ماہ کا ہوا تھا کہ ضرار کا معمولی ایکسڈنٹ
میں انتقال ہو گیا۔ گھر میں کہرام برپا ہو گیا۔ خوشیوں

شادیاں تھیں۔ گھر کو سادگی سے سجایا گیا تھا، گھر کو بغور
دیکھ کر شادی والے گھر کا گمان ہوتا تھا اندر داخل
ہونے پر ہلکی ہلکی گہما گہمی بھی نظر آتی تھی۔
فردوس اور وقار کے چہروں پر خوشی اطمینان بن کر
جھلک رہی تھی۔ ان کی پانچ اولادیں تھیں۔ نمرین
سب سے بڑی تھی اور پھر چار بیٹے تھے۔ ضرار، ضرار،
فاخر اور ذاکر۔ وہ بھی عام والدین کی طرح بیٹی کی جلد
شادی کے خواہاں تھے مگر قدرت کو کچھ اور منظور تھا ان
کی لاکھ کوششوں کے باوجود نمرین کا کہیں رشتہ نہ ہو
سکا تھا۔



کی جگہ سسکیاں گونجنے لگیں۔ فردوس اور وقار کو فریبن کی ہی فکر کھائے جانی تھی کہ اب ان پر دوہری افتاد آن پڑی تھی۔ زرینہ عدت پوری ہوتے ہی شیراز کے ہمراہ میکے کی تولوث کرنے آئی۔ وقار صاحب نے زرینہ کا رشتہ چھوٹے ڈاکر کے لیے مانگا مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ دراصل ان کی نظر ضرار پر تھی۔ وہ ڈاکٹر تھا اور پرائیویٹ اسپتال میں جاب کرتا تھا۔ وہ شام کو اپنا

کلیںک بھی چلاتا تھا۔ وقار صاحب بدلتے حالات کے تناظر میں نمرین اور ضرار کا دہرا رشتہ کرنے کا فیصلہ کر چکے تھے۔ نمرین کا چھوٹی پھوپھو نے برسوں پہلے رشتہ مانگا تھا وقار نے انکار کر دیا تھا۔ یوں زرینہ لوٹ کر نہ آئی تھی۔ ان لوگوں کا خیال تھا کہ ان کا صاف انکار وقار اور فردوس پر پوتے کی چاہت کا دباؤ بڑھا دے گا اور وہ مان جائیں گے مگر وقار صاحب مجبور و بے بس تھے، نمرین کی تیزی سے بڑھتی عمر انہیں وقت سے پہلے بوڑھا کر رہی تھی۔ فاخر کا گلا خراب تھا اس کے بولنے میں پیدا کی گئی نقص تھا۔ اسی لیے انہوں نے چھوٹے بیٹے کا رشتہ ڈالتا تھا وہ بھی بیٹی والے تھے اور دوسروں کی بیٹیوں کے مسائل اور ان کی مجبور یوں کا ادراک رکھتے تھے وہ نہیں چاہتے تھے کہ کوئی دوسرا بیٹی والا ان کی وجہ سے پریشان ہو کر زرینہ کے گھر والوں نے کوئی احساس و خیال نہ کیا اور وہ اپنے رنج میں رہے۔ مجبوراً وقار صاحب کو انکار کرنا پڑا تھا۔

گھر میں ویرانی اور اداسی نے ڈیرے ڈال دیے
تھے جو چار سال بعد دور ہوئے تھے۔ نمرین وداع ہو
کر سرال چلی گئی اور وردہ بیواہ کر گھر آ گئی۔

☆.....☆
اسلم صاحب کی فیملی بظاہر ایجوکیٹڈ، ویل آف اور
سلیجی ہوتی گئی تھی۔ ان کے تمام بچے پڑھے لکھے اور
برسر روزگار تھے۔ گھر میں خوش حالی کا دور دورہ تھا۔
وقار صاحب ان کے ملنے جلنے والوں میں سے تھے،
اسلم بھی بیٹی کے لیے پریشان تھے، انہیں کوئی ہائی

ہوا تھا۔

”ارے کیا ہوا؟“ ضرار نے کمرے میں داخل ہوتے ہی شرٹ اتار کر صوفے پر رکھی اور وارڈ روپ سے نئی شرٹ نکالنے لگا تھا۔ وردہ اس کی پشت پر کھڑی صوفے پر رکھی شرٹ اٹھا کر دونوں ہاتھوں میں پھیلانے بخوبی جائزہ لے رہی تھی وہ جو کبھی پلانا وردہ نے قدر سے غلطی اختیار سے استفسار کیا تھا۔

”دردہ۔“ ضرار نے قریب آکر نرمی سے اس کا کندھا ہلاتا تھا۔

”وردہ! اس نے جان بوجھ کر نہیں کیا ہے بس ضرر، بھائی کی صفائی پیش کرنا چاہتا تھا۔“

علاؤ اللہ اس سے بیوی کا تند خولب و لچہ مضمم نہیں ہو رہا تھا۔

”کم آن وردہ! کیا ہو گیا ہے تمہیں۔“ ضرار کو بھی
س کی بد لحاظی اور فضول غصے پر تاؤ آ گیا۔ گھڑی کی

سوئیاں آٹھ بجار ہی تھیں انہیں اس وقت نعمان کے
ہاں ہونا چاہیے تھا جب کہ وہ معمولی بات کو بلاوجہ طول
دیئے جا رہی تھی۔

☆.....☆

وہ کمرے میں بری کے دونوں جہازی سازز اٹپچی
کیس کھولے اپنی بری کے سوٹ الگ الگ کر رہی
تھی۔ اسے جو سوٹ پسند آ رہے تھے وہ انہیں اپنے
قریب ترتیب سے رکھ رہی تھی اور جو ناپسند آ رہے
تھے وہ انہیں اتنی بے دردی سے بیڈر پھینک رہی تھی
کہ وہ بند پکٹ میں سے نکل کر بیڈر پھڑک رہے تھے۔

مہر پر وہ نہ کی تھی۔ آخر اسے ہی نمرین کی خاطر ہتھیار ڈالنے پڑے تھے۔ وہ اپنے گھر خوش و خرم تھی۔ ضرار نہیں چاہتا تھا کہ اس کی وجہ سے نمرین کی ازدواجی زندگی ڈھسرب ہو۔ اس کے لب دھیرے سے بڑھاپے اس کی بڑبڑاہٹ وردہ کے کانوں تک نہ پہنچ سکی تھی۔

سلوائے تھے۔

”واٹ.....؟“ ضرار کا دماغ جھک سے اڑ گیا۔
وردہ کا ہر نیا رنگ اس کے لیے حیران کن تھا۔ اس نے
کہیں نہ دیکھا نہ سنا تھا کہ دلہن اپنی بری واپس
کردے۔

”اٹس امپاسیبل۔ تم یہ سوٹ رکھو، امی نے
تمہارے لیے اتنے ارمانوں سے بنوائے ہیں۔“ ضرار
نے نرمی سے اسے سمجھانا چاہا تھا۔ فردوس، زرینہ کی
بری واپس آنے پر دونوں روٹی رہی تھیں۔ ان کی طبیعت
بگڑ گئی تھی۔ گھر کا ماحول الگ سوکار رہتا تھا۔ وہ نہیں
چاہتا تھا کہ اس کے گھر والے اسی کرب سے دوبارہ
گزریں، ضرار نے قطعیت سے انکار کر دیا تھا۔ اسے
امی کے کرب کا سوچ کر ہول اٹھنے لگے تھے۔

وہ بے رحمی و سنگدلی کی انتہا پر تھی۔ اس کا لہجہ بے
چلک اور ٹھوس تھا۔ وہ جھگڑنے والوں میں سے نہ تھی۔
”وردہ! تم بات سمجھنے کی کوشش کرو۔“ ضرار
لاچاری کی انتہا پر تھا۔ وہ شادی کے ابتدائی دنوں میں
ہی اس سے کوئی لڑائی نہیں چاہتا تھا۔ ورنہ یہ کوئی
چھوٹی بات نہ تھی۔

”اگر نمرین تم کو لوگوں کی بری واپس کرتی تو تمہیں
کیسا لگتا؟“ ضرار کو ضبط کے باوجود شدید تاؤ آئے
جا رہا تھا۔ اس نے اسے سمجھانے کے لیے کتے اٹھایا
تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اس کی بات سن کر اس کا حکم
مان لے گی مگر وہ بھی اسے نام کی ایک بھی اس نے
شوہر کی کسی خواہش یا مرضی کو ماننا سیکھا ہی نہ تھا بلکہ وہ
تو ضرار کو اپنی مرضی اور خواہش پر چلانا چاہتی تھی۔

”ہونہہ..... ایسا ہو ہی نہیں سکتا تمہاری بری ایسی
نہیں تھی کہ کوئی انہیں واپس کرنے کا سوچ بھی سکتا۔“
وردہ نے تقاضا بھرا ہنکارا بھرتے ہوئے اس کی دلیل کو
چٹکیوں میں اڑا دیا۔ اس کا لہجہ و انداز غرور ناز سے پُر
تھا۔ ضرار نے بے بسی سے اپنا سر پکڑ لیا اور وہ لا پرواہی
سے بکھرے سوٹ تہہ کرنے لگی اس کے چہرے پر

تفاخ و مان بھر اطمینان پھیلا تھا۔

اسے شوہر کی رتی بھر پرواہ نہ تھی اس نے شروع
دن سے حقیقتاً شوہر کو جوتے کی نوک پر کھڑا تھا۔ وہ وہ
سٹہ کا ناجائز فائدہ اٹھا رہی تھی۔ چہاں ضرار احتجاج
کرنے لگتا وہیں نرمین کی شامت بیٹھی تھی۔ ضرار بری
طرح پھنسا تھا۔

☆.....☆

کمرے میں موت کا سا ساٹنا تھا۔ فردوس کی دلی
سکلیاں خاموشی کو چیر رہی تھیں۔ وردہ کی بری کے
سوٹ سینٹرل ٹیبل پر دھرے تھے۔ چونکہ شادی چٹ
مٹگنی پٹ پیادہ کے مصداق ہوئی تھی سو انہیں تیاری کا
زیادہ تاخیر نہ مل سکا تھا۔ انہوں نے نمرین کے لیے
اکس اور وردہ کے لیے پیچس سوٹ ار جنٹ آرڈر پر
بنوائے تھے وردہ نے صرف اٹھ سوٹ رکھے تھے۔

”بس کرو فردوس! تم لوگوں خود کو ہلان کیے جا رہی
ہو۔“ ان کی مسلسل کوئی سکلیاں بچوں اور وقار کو
پریشان کر رہی تھیں۔ وردہ کان لیٹے اپنے کمرے میں
بیٹھی ڈھٹائی سے میگزین کی ورق گردانی کر رہی تھی
اس کا سارا دھیان ادھر تھا کہ اسے کوئی سن گن نہ مل
رہی تھی۔ ماحول خاصا گھمبیر تھا، ضرار، فاخر اور ذاکر
ملول چہرے لیے بے بسی سے ماں کو تنگے جا رہے
تھے۔ وقار نے ماحول پر چھایا تاؤ کم کرنا چاہا تھا۔

”کیا میں بیٹوں کی بریاں واپس لینے کے لیے رہ
گئی ہوں، ارے اسے یہ نہیں پہننا تھے تو نہ پہنتی، کسی
ملازمہ یا ضرورت مند کو دے دیتی مگر یوں یہ سوٹ تو نہ
لوٹائی۔“ فردوس کا غم ہلکا ہی نہ ہو رہا تھا۔ ماحول مزید
گھمبیر ہو گیا تھا۔

”فردوس! دیکھو بچے کتنا پریشان ہیں۔“ وقار نے
فردوس کو احساس دلانا چاہا تھا وہ خود بھی بے حد رنجیدہ تھے۔
”امی! میں اس کی طرف سے معافی مانگتا ہوں۔“
ضرار نے ماں کے گرد بازو جمال کر دیئے تھے۔ ضرار
بے حد شرمندہ تھا۔ وردہ نے اسے اس کے اپنے گھر

والوں کے سامنے نظر بس جھکانے پر مجبور کر دیا تھا۔
”تو کیوں معافی مانگتا ہے پاگلے۔“ بھلا اس میں
تیرا کیا قصور۔“ فردوس نے تڑپ کر بیٹے کو سینے سے
لگا لیا۔ وردہ کا شاہانہ اور خود پسندانہ مزاج بخوبی سمجھ گئی
تھیں۔ فردوس نے ضرار کا پرملال چہرہ محبت سے چوم
لیا۔

☆.....☆

”ضرار! یہ رنگ کس نے پسند کی تھی؟“ دونوں
کے درمیان کچھ دنوں سے کھینچاؤ چلا آ رہا تھا جب کہ
دوسری طرف نمرین بالکل خوش باش تھی، یہ بھی وردہ
کے گھر والوں کی چال تھی۔ وہ نمرین کو خوش رکھ کر
بدلے میں وردہ کی خوشیاں کیش کر رہا ہے تھے اگر
کہیں ضرار ذرا سا بھی الجھتا یا احتجاج کرتا تو نتیجتاً
نمرین کو واپس بھیج دیا جاتا۔ ضرار اور اس کے گھر
والے وردہ اور اس کی بیٹی کی بددیانتی اور بد فطرت
بخوبی بھانپ گئے تھے۔ ضرار لیپ ٹاپ پر آگس
ورک میں بڑی تھا۔ وردہ نے منہ دکھائی میں دی گولڈ
رنگ انگلی میں گول گول گھمائی۔

”امی نے۔“ دونوں میں کھینچاؤ میں کمی ضرار کی
نرمی سے آئی تھی۔ فردوس نے اس کے لیے ہاتھ کی
نازک گولڈ رنگ اور ضرار نے اسے اپنی طرف سے
گولڈ کالا لٹ دیا تھا۔ اس نے سر اٹھائے بغیر مختصر
جواب دیا۔

”لگتا ہے آنتی کو آج کل کے فیشن کا نہیں پتا
ہے۔ اب یہ ڈیزائن کون پہنتا ہے۔“ وردہ نے
سفاکانہ ہنسنے پر اسے کسی کے جذبات کی رتی بھر
پرواہ نہ تھی۔ اسے صرف اپنا آپ پیارا تھا۔ وہ اپنے
بھائی کے ذریعے نمرین کا جینا محال کر دیتی۔ اس کے
بیکے میں ماں کی چلتی تھی اور اس کا بھائی ماں کی مٹھی
میں تھا اور وہ ماں کی بے حد لاڈلی تھی۔ ماں بیٹی کی
خاطر کچھ بھی کر سکتی تھی۔ حتیٰ کہ وہ بیٹے کا گھر بھی جاڑ
سکتی تھی۔ ضرار اور اس کے گھر والے بخوبی حالات

سمجھ رہے تھے وہ نمرین کو کچھ نہ بتاتے۔ مبادا وہ
پریشان ہو یا پھر وہ گھر میں کوئی بات کرے تو معاملہ
بگڑ جائے ضرار سبھاؤ سے معاملہ چلانا چاہتا تھا مگر
ہرگز رتے دین کے ساتھ جوں جوں وردہ کھل کر
سامنے آ رہی تھی وہ ضرار کی برداشت و ضبط کا امتحان
بنتی جا رہی تھی۔

”نمری ایک بات کان کھول کر سن لو، میں یہ رنگ
انہیں واپس نہیں کروں گا اور نہ ہی یہ چین واپس لوں
گا۔“ وہ وردہ کے رنگ پہنچانے لگا تھا۔ وہ وردہ کی
چین گھمائی انگلیاں دیکھ چکا تھا۔ اسے اندازہ ہو گیا
تھا کہ وہ رنگ کے بعد چین کا ذکر کرے گی اس نے
قطعیت بھرے ٹھوس بے چلک لہجے میں اسے انگلی اٹھا
کر باور کروایا۔

”تو واپس کون کر رہا ہے یہ دونوں چیزیں۔ میں
چاہتی ہوں کہ ان دونوں کو غلطی کے پیسوں کے
ساتھ ملا کر دو تو لے کالاکٹ سیٹ بنوا لوں۔ آپ نے
بری کا زیور جہاں سے بنوایا ہے مجھے وہاں لے چلیے گا
یا پھر ڈیزائن کی کاپی گھر لے آئیے گا۔ میں ڈیزائن
سلیکٹ کر لوں گی۔“ نہ جانے وہ کیا کہتی تھی۔ وہ شوہر
کے غصے و ناراضی سے رتی غمیر محو ہوئے بغیر
رعوت و حکم بھرے لہجے میں بولی تھی۔ ضرار بھونکا رہ
گیا۔ اس کا اندازہ غلط نہ تھا۔ وہ وردہ کی ڈھٹائی پر
بھونکا حیران ہوتا، اتنا کم تھا اس کی شادی کو مہینہ بھر
ہوئے کو تھا اور وہ ابھی سے میاں پر رعب و حکم چلانے
لگی تھی اس نے اپنی شادی کے اولین دنوں کی سحر
انگیزی کا بھی خیال نہ کیا تھا۔ ان کی چند روز میں
دوبار لڑائی ہو چکی تھی اور دونوں بار ضرار کو ہی ہتھیار
ڈالنے پڑے تھے۔ اس نے نہ تو ہار مانی تھی اور نہ ہی
شوہر کو ممانے کی کوشش کی تھی۔

”پھر آپ کب لا رہے ہیں کا پی؟“ اسے احساس
ہو گیا تھا کہ ضرار شاکڈ ہے۔ ضرار کے لبوں پر جلد
سناٹا تھا جسے اس نے چٹکیوں میں اڑا دیا تھا۔ ضرار

بے بسی کی انتہا پر تھا اس کے پاس وردہ کی بات ماننے کے علاوہ کوئی آپشن نہ تھا۔ اسے مہینہ بھر میں ونڈ سٹی شادی پر تشویش ہونے لگی تھی۔ فردوس اور وقار کا خیال تھا کہ وہ بہو کو خوش رکھیں گے تو ان کی بیٹی بھی خوش رہے گی۔ اسی لیے وہ نرمی سے کام لے رہے تھے۔ ضرار بھی بہن کی خاطر نرمی سے کام لے رہا تھا اور یہی بات وردہ کو شہ دینے ہوئے تھی اور پھر اسی شام ضرار نے ڈیزائن کی کاپی لا کر اسے تھادی تھی۔ وردہ کے چہرے پر ہلکی سی بھی خفت یا سراسیمگی کا عکس نہ ابھرا تھا وہ سرشاری سے کاپی تمام کر ڈیزائن دیکھنے لگی تھی۔

واشنگ مشین سے سرف کی جھاگ ابل ابل کر رہی تھی۔ آ رہی تھی۔ جھاگ سے فرش پر پھسلن ہوئی جا رہی تھی اور کسی کو پرواہی نہ تھی۔

”اتنا زیادہ سرف۔“ ضرار اور ڈاکر کسی کام سے گھر لوٹے تو ڈاکر نے نظر پڑتے ہی بے اختیار کہا۔ فردوس کو شوگر تھی، جھاگ سے ان کے پاؤں میں زخم بن جاتے تھے۔ وہ مشین لگا تے تو ہر بار ان کے پاؤں کے زخم ٹھیک ہونے میں وقت لیتے تھے۔ انہوں نے کبھی نرمین کو نشین نہ لگانے دی تھی اور ابھی وردہ سے گھر کے کام بھی نہ شروع کروائے تھے۔ ڈاکر کو ماں کی فکر ہوئی تو تیزی سے آگے بڑھا۔

”بھائی! آپ سرف کم ڈال لیتیں یہ پھسلن کر رہا ہے۔“ ڈاکر بولے بغیر نہ رہ سکا تھا۔ وردہ کے وجود میں ناگواری کی شدید لہر ابھری مگر وہ خاموش رہی۔ اس نے ڈاکر پر لگا غلط تک ڈالنا نہ گوارا کیا تھا۔ وہ شادی کے بعد پہلی بار کوئی کام کر رہی تھی۔

”امی کو شوگر ہے جھاگ ان کے پیروں کو زخمی کرتا ہے۔ میں اسی لیے کہہ رہا تھا آپ تھوڑے کپڑے دھو رہی تھیں تو سرف بھی انتہائی ڈالیں۔“ ڈاکر اپنی بات کی وضاحت کر کے پلٹ گیا۔ وردہ خاموش رہی، اس کی مسلسل خاموشی اس کی ناگواری ظاہر کر رہی تھی۔

اس کے ماتھے پر ہل پڑ چکے تھے۔

”تمہیں کیا ضرورت تھی اس سے بات کرنے کی۔“ فردوس ساری بات سن چکی تھیں وہ ڈاکر پر الٹ پڑیں۔ وہ بہو کے بگڑے تیور اور ہاتھ کے بل دیکھ چکی تھیں۔ وہ گھر میں بد مزگی نہ چاہتی تھیں وہ اس کا مزاج پہچاننے لگی تھیں۔ وہ یقیناً اب فرار کے کان بھرے گی۔ انہیں نرمین کا خیال ہر اسان کرنے لگا تھا۔

”امی! اتنا کچھ گھر میں ہو رہا ہے آپ ڈرنا چھوڑ دیں پلیز۔“ ڈاکر کو ماں کی تشویش بری لگی تھی۔ گھر والوں سے وردہ کی منہ دکھائی چلیج کروانا مخنی نہ رہا تھا اور کبھی کو شہید قتل پہنچا تھا۔ ڈاکر تو غصے سے بھر کر بھائی کو کھڑی کھڑی سنانا چاہتا تھا۔ اسے فردوس نے بھٹک بھٹک بھٹک کر ٹھنڈا کیا تھا۔ فردوس کا دل مستقبل کے تصور سے ہولناک رہتا تھا۔ ان کے دل میں انجانا سا ڈر بیٹھ گیا تھا۔ وہ آئندہ صورت حال کے لیے خود کو تیار کرنے لگیں۔ ڈاکر لا پرواہی سے ان کے قریب بیٹھ کر پانی پینے لگا تھا۔

☆.....☆

”آئی! آپ شادی کی کس نہیں لائیں؟“ نرمین شادی کے بعد دوبارہ آئی تھی۔ وہ صبح آکر شام کو لوٹ جاتی تھی۔ وہ پہلی بار ہفتہ میکے میں رہنے آئی تھی۔ سب ہال روم میں جمع تھے گھر والوں نے ابھی تک نرمین کے دیسے کی پکس نہ دیکھی تھیں۔ ڈاکر نے گلہ کرتے ہوئے صوفے پر رکھا کشن اپنی کہنی کے نیچے دبایا تھا۔

”اوہ..... مجھے یاد ہی نہیں رہا۔ تم وردہ کے موبائل سے دیکھ لو۔“ نرمین پچھلی بار آئی تھی تو اسے ڈاکر نے بطور خاص تاکید کی تھی پکس لانے کی۔ وہ اپنی ازلی لا پرواہی میں پھر بھول آئی تھی۔ اس سے بھائی کا خفا خفا سامو نہ سہا گیا تو اسے شورہ دے ڈالا۔

”یہ تو مجھے خیال ہی نہیں آیا میں ابھی بھائی سے

موبائل لاتا ہوں۔“ ڈاکر بچوں کی سی معصومیت بھری غشی سے کہتا اٹھ گیا۔

”تم کس کا موبائل اٹھالائے ہو۔“ وہ وردہ کے روم میں گیا تو وہ واش روم میں تھی وہ چند ٹائپے انتظار کرتا رہا پھر اس کے نہ آنے پر خود ہی موبائل اٹھالایا تھا۔ وہ موبائل پر پکس دیکھ رہا تھا کہ فردوس کا دھیان اس کی طرف گیا۔ وہ وردہ کا موبائل پہچان گئی تھیں۔ انہوں نے غلطی سے ڈاکر کو جھڑکا تھا۔ فردوس وردہ کے مزاج سے خائف رہتی تھیں۔ انہیں پھر کسی سنگینی کا احساس ستایا تو انہوں نے فوراً بیٹے کو گھر ک دیا تھا۔

”امی! کیا ہو گیا ہے۔ اسے دیکھنے دیں خبر ہے۔“ ضرار بیوی کی وجہ سے گھر والوں میں بیٹھنے خفت محسوس کرتا تھا۔ اسی لیے گھر میں کوئی بھی اس کے سامنے کوئی کسی بات کا ذکر نہ کرتا تھا کہ وہ شرمندگی اور ٹینشن سے بچا رہے۔ ضرار نے نور ابھائی کی سائیڈ لی۔

”ضرار بیٹا! صاف بات تو یہ ہے کہ مجھے وردہ کا مزاج خائف رکھتا ہے۔ میں مزید کوئی ٹینشن گھر میں نہیں چاہتی ہوں۔“ فردوس نے بیٹے سے موبائل چھین کر ضرار کو تھمایا۔ ڈاکر اپنی جگہ ٹھنڈا ہوا تھا۔ اس نے ناراضی سے منہ پھللا کر رخ پھیر لیا۔

”خیریت! گھر میں کون سی ٹینشن چل رہی ہے۔“ نرمین حق دق رہ گئی۔ ماں کی بات نے اسے شدید پریشان کر دیا تھا وہ پوچھے بغیر نہ رہ سکتی تھی۔ اسے گھر والوں نے بھی کچھ نہ بتایا تھا تا کہ وہ اپنی نئی ازدواجی زندگی میں خوش و خرم رہے۔

”بیٹا! تمہاری ماں کی عادت ہے۔ یہ غصے میں بنام سوچے سمجھے بول جاتی ہے۔“ وقار نے بیوی کو آنکھوں سے خاموش رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے بیٹی کو ملی دی فردوس چپ کر گئیں۔

”آپ سب مجھ سے کچھ چھپا رہے ہیں۔“ نرمین نے بالکل یقین نہ کیا۔ سب جیسے ایک

دوسرے سے نظریں چرا رہے تھے۔ وہ اس سے کچھ چھپا رہے تھے اسے یہی بات زیادہ پریشان کر رہی تھی۔

”ضرار کیا بات ہے؟“ اسے یقین ہو گیا تھا کہ امی اب اسے کچھ نہ بتائیں گے۔ اسی لیے اس نے ڈائریکٹ ضرار سے استفسار کیا جس کے چہرے پر خفت واضح تھی۔ ضرار چپ تھا اور وہ جواب کی منتظر۔

”میرا موبائل کون لایا ہے ادھر؟“ اسی اثناء میں وردہ کی کال آئی۔ وہ واش روم سے آتے ہی موبائل ڈھونڈ رہی تھی۔ دراصل وہ چھوٹی بہن سے چپ کر رہی تھی۔ وہ ٹیل سن کر تیزی سے آتے ہی غلطی بھرے غصے سے قدرے اونچا بولی تھی۔ سب کی نظریں اس پر جم گئیں جب کہ اس کی متلاشی نظریں موبائل کی کھوج میں تھیں۔

”آپ کم از کم بتا کر ہی لے آئے، میں کب سے ڈھونڈ رہی تھی۔“ جوں ہی اس کی نظر ضرار کے ہاتھ میں موجود موبائل پر پڑی اس نے جھپٹنے کے انداز میں موبائل اٹھایا اور یہ جاہ جہاں نرمین کو شہرت سے کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا تھا۔ ڈاکر کو موبائل لائے ابھی پانچ چھ منٹیں بھٹک کر رہے ہوں گے اور اس نے ”کب سے“ بول لیا تھا، جیسے وہ گھنڈ بھرے ڈھونڈ رہی ہو۔ یہ بھی مقام شکر تھا کہ موبائل ضرار کے ہاتھ میں تھا اگر ڈاکر کے پاس ہوتا تو اس کا لہجہ یقیناً درشت ورکھا تھا بھرا ہوتا۔ کمرے میں جلد سنانا پھیل گیا اور نرمین صورت حال سمجھنے میں ہلکان ہوئی جا رہی تھی۔

☆.....☆

”امی پلیز! مجھے ساری بات بتائیں، وردہ آپ لوگوں کے ساتھ صحیح تو رہتی ہے نا؟“ اگلے روز صبح مردوں کے کام پر جاتے ہی نرمین نے ماں کو گھیر لیا تھا۔ فردوس نے پہلے تو ٹال مٹول سے کام لینا چاہا مگر آخر کب تک۔ انہیں ہتھیار ڈالنے ہی پڑے اور

انہوں نے سب کچھ بیٹی کے سامنے اگل دیا۔ وہ تو ایسے پریشانی سے بچانے کے لیے سب کچھ چھپا رہی تھیں مگر وہ چھپانے سے زیادہ پریشان ہو رہی تھی۔

”ای! اتنا سب کچھ ہو گیا اور مجھے کسی نے بتانا تک ضروری نہ سمجھا۔“ نمرین کی آواز دکھ کی انتہا سے پھٹ گئی تھی۔ اسے بخوبی احساس ہو چکا تھا کہ سسرال میں اس کی ساس کا سکہ چلتا تھا اور اس کی ساس کو اپنی دونوں بیٹیاں بے حد پیاری تھیں۔ اپنے بیٹوں سے بھی بڑھ کر انہیں بیٹے صرف کمائی کی حد تک عزیز تھے۔ اس کے حسین کھڑے پر فکر کا جال پھیلا تھا۔

”اللہ بہتر کرے گا بیٹا۔“ فردوس نے محبت سے بیٹی کا ہاتھ چوم کر اسے تسلی دی تھی۔ نمرین ماں کی آغوش میں سمائی۔ ماں کی محبت بھری آغوش میں سارے وقتی طور پر اس کی پریشانی کم ہو گئی۔

☆.....☆

”وردہ بیٹا! تم گاؤں اتار لو، گرمی بہت ہے۔“ اس روز نمرین کا دل چھوٹی چھپو سے ملنے کو چاہ رہا تھا۔ خالہ اور چھپو اس سے عمر میں آٹھ سال بڑی تھیں۔ دونوں میں خاصی بے تکلفی بھری دوتی تھی۔ چھپو نے اس کے میکے آنے کا ناتواں خصوصی طور پر اس کی دعوت کر ڈالی تھی۔ وقار اور ضرار کو اس میں ضروری کام تھا۔ وہ دونوں نہ جاسکے تھے۔ ان کے ساتھ ذاکر اور فاخر گئے تھے گرمی زوروں پر تھی انی اور نمرین نے جاتے ہی گاؤں اتار دیئے جب کہ وردہ نے نہ اتارا تھا۔ اس کی عادت تھی وہ کہیں جا کر گاؤں نہ اتارتی تھی۔ چھپو نے اسے دوسری بار کہا تھا مگر وہ سنی ان سنی کر کے بیٹھی رہی تھی۔ نمرین اور فردوس اس کی عجب عادت پر دل میں نادم تھیں۔

”بیٹا! تم گاؤں اتار لو۔“ چھپو نے بھائی کو آنکھ سے اشارہ کیا تو انہوں نے بہو کو مخاطب کیا۔ چھپو کو اس کی گرمی لگنے کا احساس ستا رہا تھا۔ اسی لیے وہ چاہتی تھیں کہ وہ ایزی ہو کر بیٹھے۔

”ای! اسی لمحے چھپو زاد اولیس نے ماں کو آواز لگائی تو وہ اٹھ کر چلی گئیں۔“

”آئی! مجھے برقع نہیں اتارنا ہے۔ پلیز آپ مجھے اب دوبارہ نہ کہیے گا۔“ وردہ اپنی مخصوص ہٹ دھرمی اور بدتمیزی سے چھپو کے چاتے ہی رخ سوڑ کر بولی۔ فردوس اپنا سامنے لے کر رہ گئیں چاروں نفوس کو سانپ سونگھ گیا۔ ذاکر کے سر پرگی اور پاؤں پر بھیجی۔ نمرین الگ تھیر حق دق تھی۔ اس نے ماں کی زبانی وردہ کی بدتمیزیوں اور ہٹ دھرمی کے قصے سے ضرور تھے مگر اس کا واسطہ پہلی بار پڑا تھا۔

”وردہ! ای اور چھپو تمہارا خیال کر کے کہہ رہی ہیں اگر تمہیں گرمی میں سڑنے کا شوق ہے تو مت اتارو۔ ہمیں بھلا کیا اعتراض ہوگا۔“ نمرین نے نرمی سے ناگواری جھلکتے لہجے میں اسے ٹوک کر احساس دلانا چاہا تھا کہ یہ ان کا گھر نہیں ہے۔ وہ کسی اور کے گھر مہمان آئے ہوئے ہیں۔

”میری عادت نہیں ہے کہیں جا کر گاؤں اتارنے کی۔“ وردہ نے بھی جواب اتاری مگر ناگواری سے جواب دیا تھا۔ نمرین نے خاموشی میں بہتری جانی۔ اسی اثناء میں چھپو کو لڈو ڈنگس پلے کر آئیں۔ گرم و تلخ ماحول نے یکدم گرمی بڑھا دی تھی۔

☆.....☆

”بھائی! آپ بھابی سے پوچھیں کہ آخر انہیں مسئلہ کیا ہے۔“ نمرین کو انہوں نے واپسی پر اس کے سسرال ڈراپ کر دیا تھا۔ ان کی واپسی قدرے تاخیر سے ہوئی تھی۔ ابو اور ضرار گھر آچکے تھے۔ ذاکر نے آتے ہی ساری بات بھائی کو بتا دی تھی اس کا غم کم ہونے کا نام ہی نہ لے رہا تھا۔ اسے زیادہ غصہ اس بات پر تھا کہ وردہ نے امی سے بدتمیزی کی تھی اور وہ بھی گھر سے باہر۔ یوں تو بات خاندان میں پھیل سکتی تھی اور اس سے وردہ اور ان کی بدنامی ہو سکتی تھی۔

”ذاکر تم چپ کرو۔ تم بھی کچھ نہ کہنا کل میں خود

بات کروں گا اس سے۔“ وقار نے سختی سے ذاکر کو خاموش کروا کر ضرار کو تاکید کی جو نہایت پریشان لگ رہا تھا۔ ضرار کو اس سے یہ توقع نہ تھی اس کی پریشانی فطری تھی۔ اب اسے خود سے زیادہ بہن کی فکر رہنے لگی تھی فردوس کھانا تیار کرنے کے لیے اٹھ گئیں۔

☆.....☆

”السلام علیکم!“ شام کا ملگجا اندھیرا گہرا ہوئے کافی دیر ہو چکی تھی۔ گھر میں اس کا چھوٹا دیور تھا۔ آنٹی اور دردانہ کہیں گئی ہوئی تھیں۔ نعمان اس کے آتے ہی باہر نکل گیا تھا۔ اسے اپنے دوست کے ہاں ضروری کام سے جانا تھا۔ وہ ماں اور بہن کی واپسی کا منتظر تھا اور ان کا دور دور تک کہیں نام و نشان نہ تھا۔ وہ نمرین کے آنے پر کلمہ شکر ادا کرتا فوراً اسے ہٹا کر گھر سے نکل گیا تھا۔ نمرین اپنے کمرے میں جا کر سنانے لگی۔ تھوڑی دیر بعد اسے آہٹ بنائی دی تو وہ کمرے سے نکل آئی۔ دردانہ آنٹی کو پانی کا گلاس تھما رہی تھی۔ دونوں نے ابھی اپنی چادریں بھی نہ اتاری تھیں۔ نمرین نے آتے ہی جھٹ سلام کیا۔

”وعلیکم السلام!“ آنٹی اور دردانہ نے بیک وقت جواب دیا۔ آنٹی کا لہجہ نرم و خشک جب کہ دردانہ کا لہجہ روکھا اور کرخت تھا۔ سدا کی نرم نمرین کے اندر انجانے خطرے کی گھنٹی زور سے بجی تھی۔ انہیں کچھ گڑبڑ تھی مگر کیا؟ وہ سمجھ نہ سکتی تھی وہ اگلے پل خود کو نازل کرنی آئی کے قریب آئی تھی۔

”نمرین بیٹا! تم دال چاول پکالو۔“ وہ مسلسل دردانہ کو نوٹس کیے ہوئے بھی آئی نے نرمی سے اسے اٹھایا۔ اس نے سسرال میں ہفتہ بھر بعد ہی گھر کے کام کا ج شروع کر دیے تھے۔ دردانہ کالج سے آکر کی کام کو ہاتھ تک نہ لگاتی تھی۔ وہ وردہ سے چیٹ میں مشغول تھی۔ وردہ اسے آج کی تمام روٹینا دیتا رہی تھی۔

”جی آئی!“ وہ سعادت مندی سے سر ہلاتی اٹھ

گئی۔ اس نے کمرے سے نکلنے سے پہلے ایک چور نگاہ دردانہ پر ڈالی۔ وہ مسلسل چینگ میں ٹوچی اور اس کا چہرہ کرخت و سخت تھا۔ اس کے ماتھے پر بل بھی پڑے تھے۔ وہ جونہی باہر نکلے دردانہ آخری میسج کر کے ماں کے قریب آ گئی اور انہیں سرگوشی میں کچھ بتانے لگی تھی۔ ان کے چہرے پر فکر کا جال پھیلنے لگا۔ ان کا عیار ذہن تیزی سے بیٹی کو بچانے کے لیے تانے بانے بننے لگا۔ انہیں اب وقار صاحب کے وردہ سے بات کرنے سے پہلے کچھ کرنا تھا تا کہ وہ وردہ سے بات نہ کر سکیں ان کا ذہن تیزی سے سوچ کے گھوڑے دوڑا رہا تھا۔ دردانہ بھی سوچ میں گم بیٹھی تھی۔ نمرین اپنے خلاف ہونے والی سازشوں سے بے خبر کھانا پکانے میں مگن تھی۔ ابھی اسے علی کے آنے سے پہلے خود بھی تیار ہونا تھا۔ علی کے آفس سے آنے میں بیٹھل گھنٹہ بچا تھا۔

☆.....☆

اس کی آنکھ کھلنے سے کھلی تھی۔ وہ کھانا کھانے کے بعد کچن کا سارا کام نمٹا کر فارغ ہو کر اپنے کمرے میں آئی تو دس بجنے والے تھے۔ وہ روزانہ کام سمیٹتے دس بجات تھی اس کا جسم تھکن سے چور تھا اسے تیار ہونے کا بھی وقت نہ مل سکا تھا۔ وہ ذرا سستانے کو بیٹھی نوٹس کی آنکھ لگ گئی۔ اس نے گھڑی پر نظر ڈالی، ساڑھے بارہ ہو چکے تھے۔ وہ جھپکے سے بال بیتی اٹھ بیٹھی۔ وہ تقریباً ڈھائی گھنٹے سوئی تھی اور اسے خبر تک نہ ہوئی تھی۔

”آپ کب آئے؟“ نمرین نے جمائی روکتے ہوئے علی سے پوچھا تھا۔ اسے ابھی بھی نیند کی شدید طلب ہو رہی تھی۔ وہ شام سے مسلسل کاموں میں مگن تھکن سے چور تھی۔

”ابھی۔“ علی آہستگی و بیگانگی سے مختصر جواب دے کر واش روم کی طرف بڑھ گیا۔ نمرین حیران رہ گئی، وہ گیارہ بجے تک کمرے میں آجاتا تھا۔ وہ سمجھ

رہی تھی کہ شاید علی نے اسے آرام کی غرض سے نہیں جگایا تھا اسے تو جلدی آنا چاہیے۔ وہ آج ہی تو لوٹی تھی میکے سے ہفتہ بعد۔

علی نائٹ ڈریس میں ملبوس تھا۔ اس کے دلکش خدو خال والے چہرے پر سرد مہری طاری تھی۔ اسی سرد مہری نے نمرین کو مزید کچھ کہنے سے روک دیا تھا۔ وہ خاموشی سے علی کی نقل و حرکت نوٹ کرنے لگی۔ علی نے لیپ ٹاپ آن کیا اور کام میں بڑی ہو گیا۔ یہ بھی ایک طریقہ تھا نمرین کو بولنے پر اکسانے کا۔ ورنہ اسے صبح آفس کے لیے جلدی اٹھنا تھا۔

”تم سو جاؤ۔“ وہ مسلسل علی پر نظر میں جمائے خاموشی سے نیم دراز تھی۔ اس کی ہینڈ اڑ چکی تھی۔ علی میں اسے دیکھ کر کوئی جذبہ نہ ابھرا تھا۔ وہ ٹھنک انداز میں اسے نظر انداز کیے بڑی تھی۔ وہ دراصل اس کے بولنے کا منتظر تھا تاکہ بات شروع کر سکے نمرین خاموش رہی تو ناچار اسے ہی بولنا پڑا تھا۔

”مجھے نیند نہیں آ رہی ہے۔“ نمرین کے اندر یکدم ڈھیروں پٹائے اتر آئے تھے۔ وہ تو علی کی چاہتوں کی عادی تھی اس سے علی کی بیگیا کی برداشت نہ ہو رہی تھی۔ اسے یکدم شدت سے دوبارہ کسی گڑ بڑ کا احساس ہونے لگا۔ اس کا دل صاف تھا اس نے کسی کے ساتھ کچھ براندگی کیا تھا۔ سو وہ سمجھ نہ پاتی تھی۔ وہ اب لاکھ چاہ کے بھی اپنے اندر اٹھتے موسموں کو نہ جھٹلا پارہی تھی۔ اس کا دل بری طرح دکھ کر رہ گیا۔

”ہمیں آتے ہی امی اور دردانہ کے پاس تھوڑی دیر بیٹھنا چاہیے تھا۔“ وہ مسلسل علی پر نظر میں جمائے ہوئے تھی۔ وہ لیپ ٹاپ بند کر کے اس کے قریب آ گیا۔ آخر اس نے وہ بات بھی تو کرنا تھی جس کے لیے اسے ساڑھے بارہ بجے کمرے میں آنا پڑا تھا۔ امی نے اس کے خوب کان بھرے تھے۔ دراصل وہ جانتی تھیں کہ وردہ نے حقیقتاً بدینزی کی حد کر دی ہے مگر ”میں نہ مانوں“ کے مصداق انہیں سارا ملبہ نمرین

پر گرایا تھا۔ وہ اسے برا بھلا کر اپنی بیٹی کی راہ ہموار کرنے چاہتی تھیں۔

علی نے گفتگو کا آغاز کیا۔ اسے ماں کو ناراض نہیں کرنا تھا۔

”میں جب گھر آئی تو صرف فیضی گھر پر تھا۔ امی اور دردانہ کہیں گئی ہوئی تھیں وہ جب آئیں تو میں ان کے پاس بیٹھی تھی۔“ نمرین نے اپنی صفائی دی تھی۔ اسے اپنا وہم حقیقت میں ڈھلتا محسوس ہوا تھا۔ علی کی سرد مہری وہ خاموشی بلا دینے لگی۔

”تم تھوڑی دیر بیٹھی تھیں تمہیں زیادہ بیٹھنا چاہیے تھا۔“ علی نے اس کی صفائی رد کر دی تھی۔ وہ حیران رہ گئی۔ نہ جانے کیوں اسے اس پل غصہ نہ آیا تھا اور نہ ہی اسے دکھ ہوا تھا۔ اسے صرف حیرانگی ہو رہی تھی۔

شدید ترین حیرانگی۔ اسے ساری بات بتا دی گئی تھی۔ بات سو فیصد سچ تھی وہ تو واقعی تھوڑی دیر بیٹھی تھی پھر اسے آئی نے کھانا پکانے کے لیے اٹھا دیا تھا۔ اس کے الفاظ مجبورہ گئے۔

”نمرین تمہیں یہاں کسی سے کوئی تکلیف یا شکایت ہے؟“ علی کے اگلے سوال نے اسے مزید حیران کر دیا۔ اسے بات بتانی ضرور گئی تھی مگر اپنے من چاہے الفاظ اور من پسند جملے ابے ہیں۔

اور اس کے میکے والے غلام۔

”آخر بات کیا ہوئی ہے؟“ کمرے میں پن ڈراپ سائیکس تھی۔ نمرین نے معاملہ بگڑنے سے پہلے سمجھانے کا فیصلہ کر لیا۔ علی کا غصہ و ناراضی بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ اس سے بات کھل کر کرنا چاہتی تھی تاکہ کوئی ابہام نہ رہے اور دلوں میں میل نہ آئے۔

”ذاکر، باجی کے کاموں میں دخل اندازی کرتا ہے کیا اس کا یہ حق بنتا ہے؟“ یہی وہ باجی کا موبائل پلا اجازت اٹھا لیتا ہے بھی اسے باجی کے زیادہ سرف ڈالنے پر اعتراض ہوتا ہے اور بھی وہ ضرار کو باجی کے خلاف اکسار باجی کا گھر خراب کرتا ہے۔ اگر گھر ہمارا کوئی دیور تمہارے ساتھ ایسا کرے تو تمہیں کیا لگے گا۔“ غصے کی زیادتی سے علی کی آواز کانپ کر رہ گئی۔

نمرین کی حالت کا نوٹو بدن میں ابھریں۔ ”جیسی تھی اس کی ساری باتیں سچ تھیں مگر آدھے اور دوسرے سچ وہ اصل حقیقت سے لاعلم اس پر غصے سے بول رہا تھا۔

نمرین ان کے شاطر پن پر دنگ تھی۔

”بس بھی کر دو نمرین! تم لوگ اپنی غلطی مان لو۔“ وہ غصے سے کروٹ بدل کر لیٹ گیا۔ کانوں کے کچے علی نے اس کی کوئی بات نہ سنتی تھی اور نہ ہی سنی۔ وہ اپنی جگہ نہ رہ گئی۔

☆.....☆

”ہیلو.....ہیلو.....“

”نمرین۔“ وہ فون پر مسلسل روئے جا رہی تھی۔ علی اس سے سخت خفا تھا۔ وہ علی کے لیے صبح ناشتا بنانے کچن میں آئی تو آئی پہلے سے اس کا ناشتا تیار کر رہی تھیں۔ ان کا موڈ خاصا بگڑا ہوا تھا۔ وہ خوفزدہ سی اپنے خول میں کئی خاموشی سے ان کا ہاتھ پٹانے لگی علی تیار ہو کر آیا تو وہ ناشتہ ٹیبل پر لگا چکی تھی۔ وہ منہ پھلائے ناشتا کر کے آفس چلا گیا۔ دردانہ کا ج چکی تھی وہ آئی کے ہمراہ گھر میں آگئی رہ گئی تھی۔ آئی کا موڈ سخت آف لگ رہا تھا۔ نمرین اپنے کمرے میں آگئی۔ اسے موجودہ صورت حال نے سخت پریشان کر دیا تھا، اس نے گھبراہٹ و پریشانی سے گھر فون ملایا۔ ابو نے کال ریسیو کی۔ وہ ان کی آواز سنتے ہی رونے لگی تھی ابو سخت گھبرا گئے۔

”بیٹا بولو تو سہی، کیا ہوا ہے؟“ ابو نے گھبرا کر قریب سبزی کاٹی امی کو فون تھا دیا وہ بھی صبح اس کے فون پر رونے سے سخت متشکر و ہراساں ہو گئی تھیں۔ انہوں نے رات کو وردہ کو کچن کی طرف جاتے دیکھا تھا وہ ہال روم میں سب کی موجودگی نوٹ کر چکی تھی۔ یقیناً اس نے کوئی غلط سلطہ رپورٹ اپنے گھر والوں کو پہنچائی ہوگی۔ وہ بیٹی کے رونے سے صورت حال کاٹی حد تک بھانپ چکی تھیں۔

”تم کیا بتا رہی ہو اپنی ماں کو، ذرا میرے سامنے بتاؤ، ہم لوگ جھوٹے نہیں ہیں اور نہ ہی ہم نے اپنے بچوں کو جھوٹ سکھایا ہے۔“ وردہ کو اس کے فون کی خبر ہو چکی تھی اور یہ بھی کہ وہ رو رہی ہے اس نے اسی وقت ماں کو فون کر کے بتا دیا تھا۔ آنٹی فون رکھتے ہی اس کے کمرے میں غصے سے آتے ہی اونچی آواز میں بولیں۔ ان کی آواز اتنی اونچی تھی کہ دوسری سمت بات کرتی فردوس تک بخوبی پہنچ گئی تھی۔ اس نے گھبرا کر فون بند کر دیا۔

”آنٹی آپ!“ وہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ فون اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر کارپٹ پر جا گرا۔ اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔

”ہمیں ہمارے ہاں کوئی بلی ہے کیا؟“ وہ پوری فارم میں آچکی تھیں نہرین کی گھبراہٹ تو کم ہو گئی تھی مگر ذہن اور زبان ابھی تک ساتھ نہ دے پارہے تھے۔

”نہیں۔“ اس نے سن ہوتے دماغ کے ساتھ بمشکل نفی میں گردن ہلائی۔

”پھر تم لوگوں نے میری بیٹی کا جینا کیوں حرام کر رکھا ہے۔“ انہوں نے لڑے پڑے پتھروں سے بہو کو سرتا پتا گھورا۔

”یہاں کبھی تمہارے کسی دیور نے تمہارے موبائل کو ہاتھ لگایا، کبھی تمہارے کسی کام میں مداخلت کی یا کبھی علی کو تمہارے خلاف اکسایا۔“ آنٹی کا لہجہ سخت سے سخت تر ہوتا جا رہا تھا۔ وہ مجرموں کی طرح سر جھکائے چپ سا دھے پیٹھی تھی۔ اسے ان کی ساری باتیں سمجھ میں آ رہی تھیں۔ عافیت خاموشی میں تھی۔

”تم لوگوں نے میری بیٹی کا جینا حرام کر رکھا ہے۔ تمہارا بھائی میری بیٹی کو کون سی سونے کی روٹیاں کھلا رہا ہے جو تم سب اس پر ظلم کر رہے ہو۔ ضرار بات بات پر اس سے لڑتا ہے، خنار ہوتا ہے۔ علی تم سے پہلی بار خنار ہوا تو تم نے فوراً اسکے میں فون کھڑا دیا۔“

آنٹی نے لمحہ بھر کے توقف کے بعد دوبارہ اپنی زبان کے جوہر دکھانے شروع کر دیے تھے۔ نہرین بے یقینی و صدمے سے منڈھال گنگ تھی۔ آنٹی کو بیٹی کی سب حرکتوں کا علم تھا اور وہ بیٹی کو سمجھانے کی بجائے داماد کو قصور وار گردانتے ہوئے اس کی کلاس لے رہی تھیں۔ حد تھی ڈھٹائی اور دیدہ دلیری کی۔ وہ اپنی صفائی میں بہت کچھ بولنا چاہتی تھی مگر آنٹی کے غصیلے و پتھریلے چہرے پر نظر پڑتے ہی اس کے الفاظ حلق میں ہی انک کر رہ گئے۔

”ہم تو اس گھڑی کو روتے ہیں جب میں نے اپنے ہیرے جیسے دونوں بچوں کا تمہارے ہاں رشتہ کیا۔ مجھے تو لوگ بہت کہتے تھے کہ تم نے کیسے لوگوں میں سر جوڑ لیا ہے مگر میں کہتی تھی کہ نہیں، نہرین اور ضرار بہت اچھے ہیں۔ مجھے اب پتا چلا ہے کہ میں غلط اور وہ لوگ سچ تھے۔“ وہ مگر کون کیفیت میں آنسو ان سے چھپائی اپنے منڈھال وجود اور شل اعصاب لیے بمشکل پٹھتی تھی۔ آنٹی اس کی کیفیت قطعی نظر انداز کیے اپنی کہہ سن کر یہ جاوڑہ جا۔ وہ آنٹی کو پھپھو کے گھر کا سارا واقعہ سن کر پوچھنا چاہتی تھی کہ وردہ نے جو کچھ میری ماں کے ساتھ کیا اگر میں وہ سب کچھ آپ کے ساتھ کرتی تو پھر آپ کیا کرتیں۔

☆.....☆

”ضرار! تم جتنی جلد ہو سکے الگ گھر لے لو۔“ ضرار افس چاچا کا تھا۔ وقار صاحب نے اسے ارجنٹ بنیادوں پر فوراً کال کر کے گھر بلوایا تھا۔ وہ اسی وقت تو نہ اس کا مگر شارٹ لیو لے کر آ گیا تھا۔ فردوس نے کال ڈس لکیٹ ہونے کے بعد وقار کو ساری بات بتا دی تھی وہ تو اسی وقت فون پر سمجھن سے بات کرنا چاہتے تھے مگر فردوس نے سمجھا بجھا کر روک دیا۔ صد شکر کہ اس بل ان کے دماغ میں بیوی کا مشورہ بیٹھ گیا۔ وہ بیٹے کے گھر آنے تک جلے پیر کی بلی کی طرح چمکراتے پھرتے رہے۔ وہ اس دوران گاہے بگاہے بہو کے

کمرے کے بند دروازے پر شعلہ بار نگاہ بھی ڈال لیتے۔ انہوں نے بہو کے چاؤ میں اس سے ابھی گھر کے کام بھی شروع نہ کروائے تھے جب کہ نہرین گھر کے سارے کام تنہا کرتی تھی۔ فردوس شوہر کی مزاج آشنا تھیں۔ صد شکر کہ ضرار کے آنے تک وہ خود کو کنٹرول کیے رہے۔ وردہ لا تعلقی سے کمرے میں بند ماں سے باتوں میں مگن ان سے تازہ رپورٹ تفصیلاً سن رہی تھی۔ ضرار چیخ کیے بغیر گھبرا سا باپ کے پاس سیدھا آیا۔

”خیریت ابو جان؟“ وہ بھونچکا رہ گیا۔ وہ صبح افس گیا تو سب کچھ نارمل تھا پھر ان چند گھنٹوں میں ایسا کیا ہو گیا تھا کہ وہ یہ انتہائی اقدام اٹھانے پر مجبور ہو گئے تھے۔ وہ یکدم بے حد بوڑھے لگنے لگے تھے۔ انہیں اکلوتی بیٹی کے دکھ نے تو ڈر کر دکھایا تھا۔

”کیا وردہ نے کچھ کہا ہے؟“ ضرار کو خود ہی خیال آیا تو پوچھ بیٹھا۔

”نہیں بیٹا! اس نے کچھ نہیں کہا ہے۔“ ضرار کے وجود میں اشتعال کی لہر اٹھنے لگی تھی۔ فردوس نے فوراً مداخلت کر کے اس کا اشتعال کم کرنا چاہا تھا۔

”بیٹا بات یہ ہے کہ.....“ وقار سے صدمے و غصے سے کچھ بولا نہ جا رہا تھا۔ فردوس نے ہی اسے ساری بات بتائی وہ جوں جوں بات مکمل کر رہی تھیں ضرار کی رنگت متغیر ہوتی جا رہی تھی۔ اسے وردہ نے کہیں کا نہ چھوڑا تھا۔ وہ والدین کے سامنے مارے سخت کے گردن اٹھانے کے قابل نہ رہا تھا۔ شرمندگی و بے بسی سے اس کی آنکھوں میں نمی اٹکھی ہونے لگی۔

موجودگی کے باوجود موت کا سانسنا تھا۔

”ضرار!“ وقار نے بیٹے کے کندھے پر ہاتھ کا دباؤ ڈالا جیسے وہ اس کا غم سمجھ کر اسے حوصلہ دلا رہے ہوں۔ بعض اوقات انسان بے بسی و دکھ کی اس انتہائی منزل پر ہوتا ہے جہاں الفاظ انسان کا

ساتھ چھوڑ دیتے ہیں، وہاں صرف محسوسات کام کرتے ہیں۔ ایک دوسرے کے دکھ کو صرف سمجھا جاسکتا ہے۔ محسوس کیا جاسکتا ہے لیکن الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ ضرار نے چہرہ اوپر کیا۔ اس کی آنکھوں میں ضبط کی لالی پھیلی تھی۔ اس کے لب دھیرے دھیرے کپکپا رہے تھے۔

”ضرار میرے فعل!“ فردوس نے تڑپ کر اسے اپنی متا بھری آغوش میں سمیٹ لیا۔ اس کے ضبط کا بندھن ٹوٹ گیا۔

”امی! مجھے معاف کر دیں۔“ وہ اونچا مرنے والے معصوم بچے کی مانند بلک اٹھا تھا۔ فردوس اسے خاموشی کروانے کی سعی میں ہانکنا ہوئی جا رہی تھیں۔ کمرے کی فضا مسموم ہو گئی۔ وقار کی آنکھوں میں تاسف کی نمی پھیلنے لگی تھی۔

☆.....☆

”مما! آج ہماری ٹیچر نے“ حقوق العباد اور رشتہ داروں سے تعلقات“ پڑھائے ہیں۔“ نو سالہ طلحہ نے وردہ کو کوچہ باکس تنہا کیا۔ وہ اب بیگ کی زپ بند کر رہا تھا۔ وہ اسکول سے ابھی لوٹا تھا اور آتے ہی حسب معمول ماں کو اپنے اسکول کی ڈیلی روئیداد سناتے بیٹھ گیا تھا۔ اسے اب اس وقت تک چپ نہ ہونا تھا جب تک وہ پوری روئیداد سننا نہ لیتا۔ وردہ تنہا چپ تھی۔ اسے جواب دینے کی کوشش کرتی تھی لیکن وہ بھی بھار اس کے بے تحاشے سوالات سے عاجز آ کر اسے ڈانٹ کر خاموش کروا دیتی تھی۔

”بھیا! حقوق العباد کیا ہوتے ہیں۔“ سات سالہ طلحہ نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔

طلحہ کلاس فقہ کا اسٹوڈنٹ تھا جب کہ طلحہ کلاس تھری کا۔

”میری ٹیچر کہتی ہیں حقوق العباد بندے کے بندوں پر حقوق و فرائض ہوتے ہیں اور وہ یہ بھی کہتی ہیں کہ اللہ تعالیٰ روز قیامت اپنا حق تو معاف کر دے

گا مگر بندے کا نہیں کرے گا جب تک کہ وہ بندہ خود اپنا حق نہ معاف کرے۔“ طلحہ نے نہایت ذہانت سے نیچر کی یادداشت میں محفوظ باتیں چھوٹے بھائی کو بتائیں۔

”اب خاموشی سے کھانا کھاؤ بیٹا۔“ وردہ نے دونوں کو ڈانٹ کر سالن کا ڈونگا خاموشی سے کھانا کھاتے ضرار کی طرف بڑھایا۔

”مما! آپ تو حقوق العباد ادا کرتی ہیں نا، آپ تو بہت اچھی ہیں۔“ ننھی انشال نے بھائیوں کی گفتگو میں حصہ لیا۔ انشال تین سال کی ہو چکی تھی وہ ابھی اسکول نہیں جاتی تھی۔ وردہ کا ہاتھ بری طرح پکپکایا، سالن چمک کر ٹیبل پر آن گرا۔ اس کی رنگت تن ہو چکی تھی جیسے وہ کوئی چوری کرتے رنگے ہاتھوں پکڑی گئی ہو۔ اس نے ایک چور نگاہ ضرار پر ڈالی۔ وہ تیز چھپتی کاٹ دار نگاہوں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کی حالت مزید غیر ہو گئی۔ ضرار نے والدین کے بے حد اصرار اور نمرین کی خوشیوں کی خاطر نہ چاہتے ہوئے بھی الگ گھر لے لیا تھا۔ اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی نہ تھا وردہ کا مزاج اس کے گھر والوں سے بالکل مختلف تھا اس نے شادی کے بعد خود کو سسرال والوں کے رنگ میں نہ ڈھالا تھا۔

”مما کیا ہوا؟“ وقت گزرتا گیا اسے اللہ تعالیٰ نے تین بچے عطا کیے اس نے رفتہ رفتہ سسرال جانا برائے نام کر دیا تھا۔ وہ لوگ بھی نمرین کا آگن آباد دیکھنا چاہتے تھے سو وہ دل پر جبر کر کے بیٹھ گئے۔

”ہوں..... ہاں..... کچھ نہیں۔“ وہ خیالوں سے گھبرا کر بری طرح چوکی اس نے بچوں اور ضرار پر اچھتی نگاہ ڈالی۔ بچے اس کی عدم دلچسپی بھانپ کر پریشان و فکر مند تھے۔ ضرار لا پرواہی سے کھانا کھا رہا تھا۔ وہ بچہ بریک میں بچوں کو اسکول سے لے کر آتا اور انہی کے ساتھ بچ کر کے آفس واپس چلا جاتا پھر اس کی واپسی رات کو اٹھ بجے ہوتی تھی۔

”انشال نے مما کو پریشان کر دیا ہے۔“ بڑے طلحہ نے فوراً ماں کی پریشانی کی وجہ کھوج کر بہن کو ڈانٹا تھا۔ اس سے ماں کی پریشانی دیکھی نہ جا رہی تھی۔ ”ارے نہیں بیٹا۔ آپ کھانا کھاؤ میں ٹھیک ہوں۔“ وردہ نے خود کو کپڑو کرتے ہوئے چہرے پر بیثبات طاری کی تھی۔ وہ خود کو بچوں کے سامنے عیاں نہ کرنا چاہتی تھی۔

☆.....☆

رات کی سیاہی دھیرے دھیرے ہولناکی میں ڈھل رہی تھی۔ سیاہ شب کی سیاہی بہت گہری تھی۔ بالکل انسان کے کیے گناہوں کی طرح اتنی سیاہ کہ انسان چاہ کر بھی اس میں اپنے فوج گناہ نہ ڈھونڈ پائے اور انسان بجلا اپنے گناہ دیکھنا پسند ہی کہاں کرتا ہے۔ اسے بھی اپنے گناہوں کا سامنا کرنا یا انہیں دیکھنا پسند نہیں رہا ہے خواہ اسے اپنے کیے گناہوں کا بوجھ تنہا اپنے کندھوں پر بھی لینا پڑے۔

اسے جتنی بھی بھاری قیمت چکانا پڑے سب سہہ لیتا ہے۔ اسے جتنا بڑا نقصان ہو وہ پروا نہیں کرتا۔ اسے بڑے سے بڑا خیالہ بھی بھگتنا پڑے وہ برداشت کر جاتا ہے۔ صرف اور صرف اپنی انا کے زعم میں۔

وہ بھول جاتا ہے کہ ایک ایسی ذات بھی موجود ہے جو غیب کے سب رازوں اور پردوں سے آشنائے اور اسے اسی کی طرف لوٹ کر جانا ہے ہمیشہ کے لیے۔ اسے اپنے اعمال کا حساب دینا ہے، وہ زمین پر رہ کر خدا کو بھول جاتا ہے اس خدا کو جس نے اس کی ڈوریں ڈھیلیں چھوڑی ہوئی ہیں اور وہ سرکش گھوڑے کی مانند اپنی چالوں کے جال میں سر پٹ بھاگتا رہتا ہے۔

بلاشبہ انسان خسارے میں ہے وہ گھائے میں بعض اوقات ایسا سودا کر لیتا ہے کہ اسے اپنی باقی ماندہ زندگی کی تمام خوشیاں رہن رکھنا پڑ جاتی ہیں۔ سیاہ رات کی ہولناکی اور سیاہی دھیرے دھیرے سرکش

انسان کے گناہوں کی مانند بڑھ رہی تھی۔ وردہ ضمیر کی عدالت میں موجود اپنی سرکشی اور گناہوں کے کوڑے سہہ رہی تھی۔ اس بوجھ تلے اس سے سانس تک لینا محال تھا۔ آج بچوں نے انجانے میں اسے ضمیر کی عدالت میں دھکیل کر حقیقت کا آئینہ دکھا دیا تھا۔

وہ ضمیر کے زوردار چابک سہنے کو تنہا تھی وہ نہ تو بہن سے چپٹ کر سکتی تھی اور نہ ہی ماں کو کچھ بتا سکتی تھی۔ یہ چھپن اسے تنہا سہنا تھی۔ آخری غلطی وزیادی بھی تو اسی کی تھی۔ والدین کے لیے اس سے کڑا امتحان اور کوئی نہیں ہو سکتا کہ انہیں اپنے کردہ زیادتیوں و گناہوں کے لیے اپنی اولاد کے سامنے جواب دہ ہونا پڑے۔

”آج بچہ چھوٹے ہیں کل کو بڑے ہو کر ماں کے متعلق کیا سوچیں گے۔“ کرکب ٹاک سوچیں اسے جینے نہ دے رہی تھیں۔ اس نے بے ساختہ پلپلا کر تیر جھرجھری لی۔ وہ اس تصور سے ہی کانپ گئی تھی کہ اسے اپنی اولاد کے سامنے ذلیل ہونا پڑے۔

”مما آپ تو حقوق العباد پورے کرتی ہیں نا۔ آپ تو بہت اچھی ہیں۔“

اس کے ذہن میں انشال کی پراختیاد آواز کو بھی تو آنسو تیزی سے اس کا گریبان بھگونے لگے۔ وہ ضمیر کی عدالت میں تنہا تھی اور اسے یہ بار تنہا ہی بھی لینا تھا۔ نمرین اور علی میں طویل عرصے جھڑپ رہی تھی۔ معاملہ وردہ کی خوشیوں سے منسلک کر دیا گیا تھا اور وردہ سخت و سنگدل بن گئی تھی اس نے تو اپنے ماں جائے کی خوشیاں نگل لی تھیں۔ نمرین تو پھر غیر علی مسلسل ذہنی اذیت سے ہمسکنا رہنے لگا تھا۔ اس کا دل نمرین کے لیے جھکتا تو وردہ اور امی کوئی نہ کوئی اسکی بات کر دیتیں کہ وہ والدین کی نافرمانی سے ڈر جاتا۔ نمرین تنہا سب کچھ اپنی جان پر سہہ رہی تھی۔

”وردہ.....“ ضرار نے پیچھے سے اسے ہولے

سے پکارا۔ اس کی آنکھ کھلی تو وردہ سوچوں میں غرق تھی۔ اذیت اس کے چہرے پر واضح تھی۔ ضرار اور وردہ کے بیچ میں ایک واضح سرد مہری رہنے لگی تھی جسے وردہ نے اپنی رعونت میں نظر انداز کر دیا تھا۔ اس کی گھر میں مکمل حکومت تھی۔ ضرار اس کے کسی معاملے میں دخل نہ دیتا تھا، اس نے بھی ضرار کو اپنے معاملات میں شامل کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہ کی تھی۔ وردہ نے پلٹ کر ضرار کو دیکھا وہ اسے شادی کے اولین دنوں جیسا لگا۔ اس کا لہجہ محبت و نرمی لیے ہوئے تھا اور آنکھوں میں محبت کی جوت تھی وہ اس کی کیفیت بخوبی سمجھ رہا تھا۔

”ضرار! میں غلطی مجھے معاف کر دیں۔“ بڑا این غلطی مان لینے میں تھا۔ اس سے ضمیر کی چھپن بھی کم ہو جاتی۔ وہ ہلکتے ہوئے ضرار کے سینے سے آگئی تھی۔ اسے اپنی غلطیوں کی بہت سے ٹوکوں سے معافی مانگنا بھی اور وہ ایسا کرنے کو تیار تھی۔ اسے گناہوں کا بار سہنا مشکل ہو رہا تھا۔ ضرار نے اسے اپنی محبت بھری آغوش میں سمیٹ لیا۔

”اُس او کے وردہ! انسان کو اپنے گناہوں کا احساس ہو جائے، یہی بہت ہے۔ ہمیں اپنی غلطیوں کا احساس ہو چکا ہے میں تم سے خفا نہیں ہوں۔“ ضرار کا ظرف اعلیٰ تھا۔ اس نے بیوی کی تمام کوتاہیوں کو معاف کر دیا تھا وردہ کے آنسوؤں میں تیزی آن گئی تھی۔ اس کا رواں رواں تشکر سے لہریز تھا۔ اس کا دل بارگاہ الہی میں سجدہ ریز تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اسے اتنا بہترین ہمسفر عطا کیا تھا جس نے بہن کی تکلیفوں کو فراموش کر کے اسے تہہ دل سے معاف کر دیا تھا، اسے ابھی باقی لوگوں سے بھی معافی مانگنا تھی۔ اسے یقین تھا کہ وہ بھی اسے کھلے دل سے معاف کر دیں گے وہ طمانیت سے اپنے ضمیر کی عدالت میں سرخرو ہو کر مسکرا دی۔

☆.....☆