

المستوى الأول ابتدائي	الجدادة رقم: 1
مادة النشاط العلمي	المدة الزمنية: 55 د لكل حصة
الدرس 1: الحصة 1	بماذا أميز الألوان و الأشكال؟
الأهداف:	أن يتعرف المتعلم دور حاسة البصر في تمييز ما يحيط بنا

(2) تدبير تعلمات الحصة

- 1- تقديم وضعية الانطلاق: (10 دقائق)
ترك المجال للمتعلم ليلاحظ الصورة الأولى لفضاء طبيعي والثانية لفضاء غير طبيعي من صنع الإنسان يتميزان معا بتعدد الألوان والأشكال حيث غالبا ما يتم محاكاة جمال الطبيعة حيث يطلب من المتعلم التعرف على مختلف الألوان والأشكال الملاحظة.
أنساءل (5 دقائق)
يساعد الأستاذ تلامذته على تملك وضعية الانطلاق، ويحفزهم على طرح أسئلة حولها داخل مجموعاتهم الصغيرة، ثم يتم تقاسمها، للاتفاق على تساؤلات من قبيل:
- بماذا أستطيع التمييز بين الألوان والأشكال؟
- ماهي الحاسة التي تساعدني على التعرف على الأشكال والألوان؟
- 2- أقتح ما يلي: (10 دقائق)
ترك المجال للمتعلمين لطرح فرضياتهم سواء منفردين أو في مجموعاتهم الصغيرة وبعد ذلك تقاسمها مع باقي المجموعات ثم يقوم الأستاذ باختيار الفرضيات الممكنة تمحيصها داخل الفصل.
- يتم التمييز بين الألوان والأشكال بتوظيف حاسة البصر.
- 3- ما سأقوم به: (25 دقائق)
اختبار الفرضية:
يمكن للأستاذ وضع رباط على عيني متعلم ويطلب منه تحديد شكل ولون جسم يعرضه عليه، كما يعرض عليهم تلوين الأشكال المتشابهة بنفس اللون في حالة إغماض العينين في الوثيقة 1 والقيام بنفس الشيء في حالة فتح العينين في الوثيقة 2 حتى يتبين للتلاميذ أنه يستحيل القيام بهذا النشاط في حالة غياب حاسة البصر.
- 4- أستنتج: (5 دقائق)

الوحدة: 1
الدرس: 1

بماذا أميز الألوان والأشكال؟

الهدف:
أن يتعرف المتعلم دور حاسة البصر في تمييز ما يحيط بنا

التمارين:
1- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

2- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

3- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

4- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

5- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

6- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

7- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

8- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

9- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

10- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

التمارين:
1- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

2- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

3- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

4- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

5- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

6- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

7- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

8- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

9- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

10- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

التمارين:
1- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

2- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

3- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

4- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

5- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

6- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

7- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

8- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

9- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

10- ألاحظ الصورة الأولى والثانية وأميز الألوان والأشكال.

يكتب التلاميذ استنتاجهم، محلء الفراغ.

- عندما أغمض عيني لا أتمكن من التمييز بين الألوان والأشكال.

- عندما أفتح عيني يمكنني التمييز بين الألوان والأشكال.

5- أستخلص ما يلي: (5 دقائق)

يطلب الأستاذ من كل مجموعة من التلاميذ إعطاء خلاصتهم في نهاية الحصة ثم تصحيحها بشكل جماعي حتى يتبين لمجموع التلاميذ ضرورة حاسة البصر للتمييز بين الألوان والأشكال ثم قراءة جماعية.

6- أعني تعلماتي: (5 دقائق)

وضعية تقويمية:

ترك المجال للتلاميذ للإجابة على هذا السؤال استعمال حاسة البصر لرؤية الإشارات الضوئية وكذلك رؤية الطريق (يمين - يسار) حتى نضيف خاصية جديدة لحاسة البصر وهي التمييز بين مسافات القرب والبعد.

يكتب التلاميذ استنتاجهم. عمل الفراغ.

تمكّني الأذنان من تحديد نوعية الصوت وطبيعة المادة التي تصدر منها الأصوات.

5- أستخلص ما يلي: (10 دقائق)

يطلب الأستاذ من كل مجموعة من التلاميذ إعطاء خلاصتهم في نهاية الحصة ثم تصحيحها بشكل جماعي حتى يتبين لمجموع التلاميذ ضرورة حاسة السمع للتمييز بين مختلف الأصوات و مكان إصدار الصوت و طبيعة المادة الصادرة عنها الأصوات.

6. أجب عن تعليماتي: (5 دقائق)

وضعية تقويمية:

ترك المجال للتلاميذ للإجابة على السؤال حول طبيعة الصوت الملاحظ من خلال الصور الثلاث :

الصورة 1: صوت ضعيف - الصورة 2: صوت غليظ - الصورة 3: صوت قوي ومزعج - الصورة 4: صوت حاد.

[illegible]

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 4
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	الحواس الخمس	الحصة
الهدف التربوي:	تعرف وظيفة حاسة الذوق في التعرف على مختلف الأذواق بماذا أتعرف ذوق الأطعمة؟	

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية										
وضعية الانطلاق 10د	يلاحظ المتعلمون الصورتين 1 و 2 و نتساءل أننا جميعا نقوم بنفس السلوك حسب نوع مذاق الغذاء المتناول.										
التساؤل 10د	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح أسئلة حولها داخل مجموعاتهم الصغيرة، ثم يتم تقاسمها: كيف نشعر باختلاف مذاق الأغذية المتناولة؟ ما هو العضو الحسي للحاسة التي تساعد على تحديد ذوق الأغذية؟ أترك مجالا للمتعلمين لطرح فرضياتهم وأدونها في جناح السبورة للتأكد منها لاحقا: حاسة الذوق أو اللسان تمكننا من التعرف على مذاق الأغذية المتناولة.										
اختبار الفرضية 20د	إنجاز مناولة 1 : لتمحيص الفرضيات نعطي كل مجموعة في الفصل ثلاثة صحون تحتوي على مساحيق غذائية بيضاء دون ذكر نوعها: مسحوق سكر، مسحوق حليب ومسحوق ملح ثم يطلب من المتعلمين: تحديد الحواس التي لا تملئن من التعرف على ماهية المساحيق. (البص واللمس) العضو الحسي الذي يمكن من التعرف على كل هذه الأغذية: اللسان كل مجموعة تضع بطاقة تحمل اسم الغذاء المتواجد في الصحن. إنجاز المناولة 2: أقدم أغذية مختلفة وأطلب منهم تحديد نوعية مذاقها:										
	<table border="1"> <tr> <th>المذاق</th><th>الغذاء</th></tr> <tr> <td>مر</td><td>بن</td></tr> <tr> <td>حلو</td><td>عسل</td></tr> <tr> <td>حامض</td><td>ليمون</td></tr> <tr> <td>مالح</td><td>محلول الملح</td></tr> </table>	المذاق	الغذاء	مر	بن	حلو	عسل	حامض	ليمون	مالح	محلول الملح
المذاق	الغذاء										
مر	بن										
حلو	عسل										
حامض	ليمون										
مالح	محلول الملح										
استنتاج 5د	يتم ملء الفراخ بتدوين الاستنتاجات تمكن حاسة الذوق من التمييز بين الحلو والمر والمالح والحامض										
استخلص 5د	أطلب من المتعلمين إعطاء خلاصاتهم في نهاية الحصة ويتم تصحيحها بشكل جماعي حتى يتبين لمجموع التلاميذ ضرورة حاسة الذوق للتمييز بين مذاق الأطعمة										
أعبي تعلماتي 5د	أترك مجالا للمتعلمين للتفكير في أجوبة السؤال 1 1 ساخنة أم باردة : حاسة اللمس 2 مالحة أم بدون طعم: حاسة الذوق 3 بها عدس أم لا: حاسة البصر السؤال 2 أ - لا يمكن التمييز بينهم بحاسة البصر لكونها متشابهة. ب يمكن التعرف عليها بحاسة الذوق. ت لا، لأن هناك سوائل دون لون مثل الماء لكن شربها يؤدي لأضرار كبيرة على الأنبوب الهضمي مثل الأحماض.										

المستوى

الأول ابتدائي

المادة

النشاط العلمي

الموضوع

الحواس الخمس

الهدف التربوي: تعرف وظيفة حاسة الشم في التعرف على مختلف الروائح

الجدادة رقم 4

المدة الزمنية 55 دقيقة

الحصة

بماذا أتعرف رائحة الأشياء؟

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	يلاحظ المتعلمون الصورتين 1 و 2 وأسأل حول ما يميز المكانين
التساؤل 10د	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح أسئلة حولها داخل مجموعاتهم الصغيرة، ثم يتم تقاسمها: بماذا أميز بين رائحة الأشياء؟ ما هو العضو الحسي أو الحاسة التي تساعدني في تحديد رائحة الأشياء؟ أترك مجالا للمتعلمين لطرح فرضياتهم وأدونها في جناح السبورة للتأكد منها لاحقا: الأنف أو حاسة الشم تساعدني على تحديد رائحة الأشياء.
اختبار الفرضية 20د	لتمحيص الفرضيات تعطى لكل مجموعة من القسم أدوات تجريبية، قارورات بأغطية بها فتحات، ورق الألومنيوم للي لاوى محتوى القارورات، ورق النعناع، خل، ليمون، ثوم، شرائح بصل، عطر، أو كل ما توفر به رائحة مميزة. أترك المجال للمتعلمين للتفكير في طريقة استخدام العدة التجريبية قصد التعرف على رائحة الغذاء دون رؤيته بالنسبة للفرد الذي سيقوم بالاختبار الذي سيتم استقدامه من مجموعة أخرى حتى لا يرى كيف تمت العدة التجريبية والتي تمت بوضع عينة من الغذاء داخل القارورة ووضع غطاء عليها به ثقب ثم تغطية القارورة بورق الألومنيوم الثوم وشرائح البصل: رائحة كريهة أوراق النعناع وقطع الليمون: رائحة طيبة. ملحوظة: أكتفي بتجربة أمام المتعلمين في حال عدم توفر العدة التجريبية مع إشراك المتعلمين في ذلك.
استخلص 5د	أطلب من المتعلمين إعطاء خلاصاتهم في نهاية الحصة ويتم تصحيحها بشكل جماعي حتى يتبين لمجموع التلاميذ ضرورة حاسة الشم للتمييز بين مختلف روائح الأشياء والأطعمة
أعبي تعلماتي 10د	أترك مجالا للمتعلمين للتفكير في أجوبة السؤال 1 أضع علامة (x) تحت الأشياء التي لا يمكن أن أتعرفها بحاسة الشم. عَطرَ مَاءُ بُنْ زَيْتُ زَيْتُونِ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 5
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	الحواس الخمس	الحصة 7 و8 كيف أحافظ على حواسي؟
الهدف التربوي:	تعرف كل ما يؤثر على سلامة الحواس بشكل مباشر أو غير مباشر وطرق ووسائل حمايتها	

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية												
وضعية الانطلاق 10د	ترك المجال لملاحظة الصورة 1 والتساؤل عن سبب وضع عامل التلحيم للقناع لحماية عينيه وآخر لحماية أذنيه. أما الصورة 2 فتبين عينا ملتهبة ونتساءل عن الأسباب المؤدية لذلك. أما الصورة 3 فتوضح خطورة الاستعمال المفرط للحواسيب واللوحات الكفية والهواتف المحمولة.												
التساؤل 20د	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح أسئلة حولها داخل مجموعاتهم الصغيرة، ثم يتم تقاسمها: كيف أحافظ على حاسة البصر؟ ما هي طرق حماية حاسة بصري؟ أترك مجالا للمتعلمين لطرح فرضياتهم وأدونها في جناح السبورة للتأكد منها لاحقا: حماية عيني من أشعة الضوء القوي والخافت؟ حماية عيني من الأوساخ؟ حماية عيني من الصدمات؟ ثم نختار الفرضيات المتوافق عليها لتمحيصها.												
اختبار الفرضية 15د	بحث توثيقي: لتمحيص الفرضيات نقوم بتحليل نصائح طبيب العيون وذلك بإعطاء الفرصة لكل متعلم للتعبير الشفوي عن تجربته الخاصة حول كل ما يؤثر على العين وأعمل على توجيه النقاش بين المجموعات حتى يخرج الجميع باستنتاجات حول طرق ووسائل وقاية العيون.												
استنتاج 5د	يتم ملء الفراخ بتدوين الاستنتاجات تمكن حاسة الذوق من التمييز بين الحلو والمر والمالح والحامض												
استخلص 5د	أطلب من المتعلمين إعطاء خلاصاتهم في نهاية الحصة ويتم تصحيحها بشكل جماعي: للحفاظ على حاسة البصر يجب العناية بنظافة العيون. يجب التقليل من مشاهدة التلفاز وباقي الأجهزة الإلكترونية.												
أعبي تعليماتي 5د	أترك مجالا للمتعلمين للتفكير في أجوبة السؤال 1 أضع علامة أمام الجواب الصحيح <table border="1"> <tr> <td>X</td><td>أشاهد شاشة الحاسوب أو الهاتف لمدة طويلة</td></tr> <tr> <td></td><td>أحافظ على نظافة عيني</td></tr> <tr> <td>X</td><td>أنظر إلى مصادر الضوء القوي بعين مكشوفة</td></tr> <tr> <td></td><td>أتناول الفواكه والخضراوات لأحافظ على حاسة بصري</td></tr> <tr> <td>X</td><td>أقرأ تحت إضاءة خافتة</td></tr> <tr> <td></td><td>أزور طبيب العيون بصفة دورية لمراقبة بصري</td></tr> </table>	X	أشاهد شاشة الحاسوب أو الهاتف لمدة طويلة		أحافظ على نظافة عيني	X	أنظر إلى مصادر الضوء القوي بعين مكشوفة		أتناول الفواكه والخضراوات لأحافظ على حاسة بصري	X	أقرأ تحت إضاءة خافتة		أزور طبيب العيون بصفة دورية لمراقبة بصري
X	أشاهد شاشة الحاسوب أو الهاتف لمدة طويلة												
	أحافظ على نظافة عيني												
X	أنظر إلى مصادر الضوء القوي بعين مكشوفة												
	أتناول الفواكه والخضراوات لأحافظ على حاسة بصري												
X	أقرأ تحت إضاءة خافتة												
	أزور طبيب العيون بصفة دورية لمراقبة بصري												

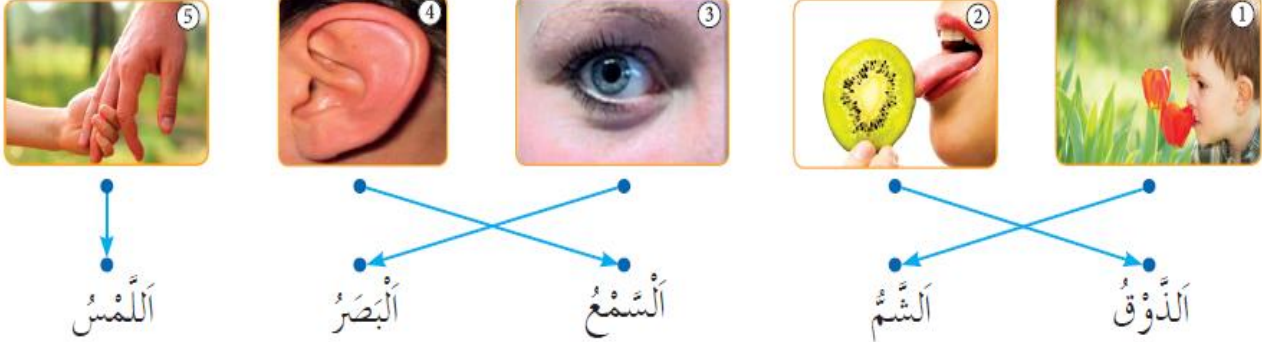

أعبي تعليماتي من خلال وضعية تقويمية (55د)

أترك المجال للمتعلمين للإجابة عن السؤال وفتح نقاش جماعي لتنمية التعبير الشفوي حول تجاربهم السابقة حول ما يضر بباقي الحواس (الشعور بالألم، خروج إفرازات معينة، نقص حدة السمع أو البصر أو الشم...) ثم نفتح نقاشاً جماعياً حول ما يضر بكل حاسة من الحواس الخمس لكل حالة:

X	أَجْلِسُ فِي أَمَاكِنَ بِهَا أَصَوَاتٌ قَوِيَّةٌ
	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ أُذُنِي
	لَا أُدْخِلُ أَدَوَاتٍ حَادَّةً فِي أُذُنِي
	أَزُورُ الطَّيِّبَ فِي حَالَةِ الشُّعُورِ بِالْأَلَمِ فِي أُذُنِي
X	أَزِيدُ مِنْ شِدَّةِ الصَّوْتِ عِنْدَمَا أَسْتَعْمِلُ السَّمَاعَاتِ
X	أُعَرِّضُ جِلْدِي لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ لَوَقْتُ طَوِيلٍ.
	أَضَعُ قُبْعَةً عَلَى رَأْسِي فِي الْآيَّامِ الْمُشْمِسَةِ.
	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ جِلْدِي.
X	أُعْطِي مَكَانَ الْجُرْحِ بِضَمَادَةٍ غَيْرِ نَظِيفَةٍ.
	أُرَاقِبُ كُلَّ تَغْيِيرٍ يَحْدُثُ فِي جِلْدِي.
X	أَجْلِسُ بِأَمَاكِنَ بِهَا غُبَارٌ
	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ أَنْفِي
X	أُدْخِلُ أَدَوَاتٍ حَادَّةً أَوْ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً فِي أَنْفِي
X	لَا أَسْتَعْمِلُ أَيَّ وَاقٍ عَلَى أَنْفِي لِإِحْمِيهِ مِنَ الْغُبَارِ
	أَزُورُ الطَّبِيبَ فِي حَالَةِ تَكَرُّارِ الرُّعَافِ.
X	أَتَنَاوَلُ أَطْعَمَةً سَاخِنَةً تُحْرِقُ لِسَانِي
	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ فَمِي بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ غِذَائِيَّةٍ
X	أَشْرَبُ أَيَّةَ سَوَائِلَ لَا أَعْرِفُ مَصْدَرَهَا
	أُرَاقِبُ حَالَةَ وَلَوْنِ لِسَانِي
	أَذْهَبُ عِنْدَ الطَّبِيبِ فِي حَالَةِ ظُهُورِ بُثورٍ فِي لِسَانِي

وفي النهاية وجب علي تذكير التلاميذ ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة الذين لديهم مشاكل مع الحواس وأذكرهم أن أي منا يمكن أن يفقد حساسته إذا لم يحافظ عليها ويحميها من الأخطار.

المستوى : الأول ابتدائي : الجذاذة رقم : 9
 المادة : النشاط العلمي : المدة الزمنية : 55 دقيقة
 الموضوع : أسبوع التقويم والدعم : الحصة الأولى
 الهدف التربوي: أن يتمكن المتعلم (ة) من تعبئة الموارد قصد حل مختلف الوضعيات.

التمارين		العمليات التعليمية التعلمية									
الأول	<p>أربط بين الحواس الخمس وأعضائها:</p> 										
	<p>أضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:</p> <p>أ- أنا الحاسة التي تُساعدك على التمييز بين الألوان والأشكال والأحجام من حولك.</p> <table border="1"> <tr> <td>ج- حاسة السَّمْع</td> <td>ب- حاسة اللمس</td> <td>أ- حاسة البَصَر</td> </tr> </table> <p>ب- أنا عضو يستطيع سماع الأصوات المنخفضة والعالية :</p> <table border="1"> <tr> <td>ج- الأنف</td> <td>ب- الأذن</td> <td>أ- العين</td> </tr> </table> <p>ج- أنا الحاسة التي تجعلك تميز بين الطعام الحلو والمالح والمر والحامض والذي بدون طعم :</p> <table border="1"> <tr> <td>ج- حاسة الشم</td> <td>ب- حاسة البَصَر</td> <td>أ- حاسة الذَّوْق</td> </tr> </table>			ج- حاسة السَّمْع	ب- حاسة اللمس	أ- حاسة البَصَر	ج- الأنف	ب- الأذن	أ- العين	ج- حاسة الشم	ب- حاسة البَصَر
ج- حاسة السَّمْع	ب- حاسة اللمس	أ- حاسة البَصَر									
ج- الأنف	ب- الأذن	أ- العين									
ج- حاسة الشم	ب- حاسة البَصَر	أ- حاسة الذَّوْق									
الثاني	<p>أكتب اسم الحواس التي أستعملها في كل واحد من الأنشطة التالية:</p> 										
	<p>النشاط 1: حاسة البصر + حاسة السمع + حاسة اللمس. النشاط 2: حاسة اللمس + حاسة السمع. النشاط 3: حاسة البصر + حاسة السمع + حاسة اللمس. النشاط 4: حاسة البصر + حاسة الشم + حاسة الذوق + حاسة اللمس.</p>										

الجدادة رقم : 10
المدة الزمنية : 55 دقيقة
الحصة والثانية

المستوى : الأول ابتدائي
المادة : النشاط العلمي
الموضوع : أسبوع التقويم والدعم
الهدف التربوي: أن يتمكن المتعلم(ة) من تعبئة الموارد قصد حل مختلف الوضعيات.

قارن بين الرسمين واستخرج 7 أخطاء وحدد مكانها بوضع علامة (X) في الرسم 2.



الرابع

أَقَارِنُ فَاكِهَتَيْنِ	الْفَاكِهَةُ 1	الْفَاكِهَةُ 2
الَلَوْنُ	أحمر	أصفر
الْحَجْمُ	كبير	صغير
الذَّوْقُ	حلو	حامض

الخامس

أضع علامة (X) أمام السلوك الصحيح:

أرى الشمس مباشرة	
أشرب أي سائل ليس له لون	
أستمع لأصوات خفيفة لا تزعجني	
أقرأ في مكان فيه إضاءة كافية	X
أهتم بنظافة ثيابي وليس بجسمي	
أزور طبيب العيون لأصحح بصري	X
أتناول أطعمة ساخنة متبوعة بأخرى باردة	
أهتم بنظافة أذني بأدوات حادة	
أساعد ضعفاء البصر لاجتياز الطريق	X
أهتم بصحة حواسي لأنني سأحتاجها طيلة حياتي	X

السادس

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم	10
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية	55 دقيقة
الموضوع	الحركة	الحصة	1
الهدف التربوي:	تعرف أنواع الحركة عند الإنسان.		

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	ترك المجال لملاحظة الصورة 1 والتعبير عن الرسوم باستعمال الكلمات: يمشي، يجري، يقف، يقفز. وتوجه المناقشة لمقارنة مختلف الأوضاع التي يتخذها الجسم دون التطرق إلى دور المفاصل والأعضاء الأخرى.
التساؤل 05د + 05د	اختيار المصطلحات الجديدة وترديدها بشكل سليم ثم تنظيمها في إطار البحث عن الأسباب والعلاقات والروابط. اعتماد المقاربة التشاركية للبحث عن التساؤلات والتفكير... لتتفق على تساؤل واحد أو اثنين: كيف أتنقل عادة؟ ما هي أنماط تنقلي؟ أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: يمكن أن أتنقل بواسطة المشي. يمكن أن أتنقل عادة بواسطة الجري. يمكن أن أتنقل بواسطة القفز.
إنجاز 15د	ينجز المتعلمون بعض الحركات المستهدفة لتجسيد أوضاع مختلفة للجسم ويستند في إنجاز هذه الحركات الى استحضار ما يقوم به المتعلم من حركات أثناء حصص التربية البدنية أو اللعب . بشكل منفرد أو ثنائي ينجز المتعلم نوع التنقل الذي اختاره: المشي، القفز (اجتياز حاجز) يتعرف المتعلمون على الرسوم ويربطونها بأوضاع الجسم ويكتبون الرقم المناسب .
أستخلص 10د	أكتب الخلاصة على السبورة ويكمل المتعلم الملخص بما يناسب: المشي – الجري – القفز. ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 10د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، نعمل إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعليمات: كتابة نوع التنقل مع ترديد الكلمات : المشي – الجري – القفز. هنا يتعرف نوع التنقل في وضعيات جديدة كالاعتماد على رسوم للهيكل العظمي فقط.
	  

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 11	55 دقيقة
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية	أعضاء الحركة عند الإنسان
الموضوع	الحركة	الحصة 1	
الهدف التربوي: تعرف أعضاء الحركة عند الإنسان.			

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	توجيه المتعلمين إلى ملاحظة وثيقة مختارة والتعبير عنها بمفردات بسيطة ودقيقة.... وتوجه المناقشة للتعبير عن الرسومات باستعمال الكلمات: يصعد، ينزل، يثني، يقفز.
التساؤل 05د + 05د	اختيار المصطلحات الجديدة وترديدها بشكل سليم ثم تنظيمها في إطار البحث عن الأسباب والعلاقات والروابط. اعتماد المقاربة التشاركية للبحث عن التساؤلات والتفكير... لتتفق على تساؤل واحد أو اثنين: ماهي الأعضاء التي تمكنني من الحركة؟ أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - ربما العظام هي المسؤولة عن الحركة. - ربما المفاصل هي المسؤولة عن الحركة. - ربما العضلات هي المسؤولة عن الحركة.
إنجاز 15د	ينجز المتعلمون بشكل منفرد أو داخل مجموعته حركتي الثني والبسط مع وضع يده اليمنى فيق أجزاء طرفه العلوي الأيسر لكي يتعرف عليها ويحدد بعض خاصياتها. توجه المناقشة لمقارنة الحركتين التي يتخذها الطرف مع التطرق إلى دور المفاصل و العظام والعضلات. ينجز المتعلمون بعض الحركات المستهدفة لتجسيد أوضاع مختلفة للجسم كالطرف السفلي ويستند في إنجاز هذه الحركات الى استحضار ما يقوم به المتعلم من حركات أثناء حصص التربية البدنية أو اللعب . بشكل منفرد أو ثنائي ينجز المتعلم نوع التنقل الذي اختاره: المشي، القفز (اجتياز حاجز) يتعرف المتعلمون على الرسوم ويكتبون اسم المفصل مع ترديد الكلمات: 4 ركبة - 1 مرفق - 3 ورك - 2 كتف. يميز التلاميذ بين حركات الثني والبسط ثم يتلمسون طرفهم ويذكرون العناصر الأخرى: العضلات والعظام.
أستخلص 10د	أكتب الخلاصة على السبورة ويكمل المتعلم الملخص بما يناسب: العضلات - المفاصل - العظام. ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 10د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، كما نهدف إلى تنمية التعبير بكل أشكاله كما نعمل إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعلمات: - أَشْطَبُ عَلَى مَفَاصِلِ الطَّرْفِ السُّفْلِيِّ : رُكْبَةٌ - مِرْفَقٌ - كَتِفٌ - وَرْكٌ - كَا حِلٌّ

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 12
المادة	النشاط العلمي	55 دقيقة
الموضوع	الحركة	الحصة 3
الهدف التربوي:	أن يميز المتعلمون بين كسور العظام والتواء المفاصل وتمزق العضلات...	

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	أقدم صور بالأشعة لإصابات مختلفة في الأطراف وأحضر المتعلمين للتمييز بينها الأمر الذي سيثير فضولهم لطرح التساؤلات لاسيما وأنه يمكن أن يكون قد صادف أحدهم مثل هذه الحوادث في محيطه المباشر.
التساؤل 05د + الاقتراح 05د	اختيار التساؤلات الفردية والتي طرحت على مستوى المجموعات ونتفق على تساؤل يشير إلى: - كيف أحافظ على سلامة جهازي الحركي؟ - كيف يمكنني أن أقي أطرافي؟ أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - ربما أحافظ على سلامة جهازي الحركي بالقيام بالتمارين الرياضية. - ربما أحافظ على سلامة جهازي الحركي بتغذية سليمة. - ربما بتجنب الاصطدامات.
إنجاز 15د	يطلع المتعلمون على بحث وثائقي بالصفحة 26 من كراسة المتعلم حول أسباب حوادث الأطراف التي يتعرض لها الأطفال والنصائح الكفيلة بتجنب مثل هذه الحوادث.
أستنتج 10د	أقبل جميع الاستنتاجات ذات الصلة مثل: يمكنني المحافظة على سلامة أطرافي
أستخلص 10د	أكتب الخلاصة على السبورة ويكمل المتعلم الملخص بما يناسب: مزاولة - أغذية - اصطدام . ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 10د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، نعد إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعلّيمات: أضع الرقم (1) أمام التصرف السليم أو اللائق ورقم (2) أمام السلوك غير اللائق.
	    
	<div>2</div> <div>2</div> <div>1</div> <div>2</div> <div>2</div>

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الموضوع التنفس
الهدف التربوي: تعرف أهمية التنفس وضرورته لحياة الكائنات الحية بصفة عامة وللإنسان بصفة خاصة.

الجزاذة رقم 13
المدة الزمنية 55 دقيقة
الحصة 4
لماذا أتنفس؟

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	ملاحظة الصورتين بدقة لإثارة فضول المتعلمين لطرح تساؤلات مع ترديد مفردات من قبيل: - استنشاق الهواء ضروري للتنفس لذلك يخرج السباح رأسه من الماء. - أثناء الغطس يحمل الغطاس كمية من الهواء للتنفس. أستدرج المتعلمين لطرح تساؤلات حول ضرورة الهواء سواء كان الانسان داخل أو خارج الماء.
التساؤل 05د	اختيار التساؤلات الفردية (اعتماد المقاربة التشاركية للبحث عن التساؤلات والتفكير) والتي طرحت على مستوى المجموعات ونتفق على تساؤل من قبيل: - لماذا يخرج الطفل رأسه من الماء بينما يبقى الغطاس مدة طويلة تحت الماء؟ - لماذا نخرج الرأس من الماء أثناء السباحة؟
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات خاصة التي تدل على: - ربما نخرج الرأس من الماء لتنفس الهواء. - ربما تحتوي قنينة الغطس على هواء. - ربما لا يحتاج الغطاس إلى هواء.
إنجاز 20د	ملاحظة محتوى القنينة (الوثيقة الملصقة عليها). أكتفي بشرح مبسط لكلمة "مضغوط" مع إعطاء مثال بقنينة الغاز. نتوصل إلى أن القنينة تحتوي على هواء دون الإشارة إلى الأوكسجين أو الغازات الأخرى ... نرجع إلى كراسة المتعلمين حيث وردت ملاحظة مساعدة.
أستنتج 05د	أستدرج المتعلمين لاستنتاج أن الانسان يبقى في حاجة إلى الهواء سواء كان تحت الماء أو خارجه.
أستخلص 05د	أكتب الخلاصة على السبورة ويقرأها المتعلم (كتبت كاملة بالكراسة). ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 05د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، كما نهدف إلى تنمية التعبير بكل أشكاله كما نعمل على إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعليمات: أضع علامة X تحت الكائنات التي تتنفس في الهواء مثل الانسان: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>جَرَادَة</p>  <p>X</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>عُصْفُورٌ</p>  <p>X</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>بَقَرَة</p>  <p>X</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>سَمَكَة</p>  <p></p> </div> </div>

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 14
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	التنفس	الحصة 3
الهدف التربوي:	أن يتعرف المتعلمون الحركات التنفسية: الشهيق والزفير ... كيف أتنفس؟	

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	أحث المتعلمين على اقتباس الوضعية وتقليدها لكي تثير فضوله لطرح التساؤلات. ويعبر المتعلم عن الصور بتكرار مفردات كالتنفس والشهيق والزفير وازدياد حجم الصدر وانخفاضه، دخول الهواء وخروجه.
التساؤل 05د + الاقتراح 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق و أحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف يتم التنفس؟ - لماذا يتغير حجم قفصي الصدري؟ أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - ربما يتم التنفس بإخراج الهواء من الرئتين. - ربما يتم التنفس بدخول الهواء إلى الرئتين.
إنجاز 15د	ينجز المتعلمون بعض الحركات التنفسية لتجسيد أوضاع مختلفة للصدر أثناء التنفس، ويستند في إنجاز هذه الحركات إلى استحضار ما يقوم به أثناء الجري أو حصص التربية البدنية: يقوم بشهيق ونقيس حجم القفص الصدري لنقارنه بقياس القفص الصدري أثناء الزفير. لننتقل إلى : يزداد حجم القفص الصدري أثناء الشهيق و ينقص أثناء الزفير. يمكن استعمال البالونات لتحديد الشهيق "نقص حجم البالون" والزفير "ازدياد حجم البالون" ونركز على ترديد عبارات زفير، شهيق، حركة تنفسية،
أستنتج 05د	بعد تمحيص الفرضيات أطلب من المتعلمين تقديم استنتاجاتهم من قبيل: يتم التنفس بفضل حركات تنفسية : الشهيق والزفير.
أستخلص 05د	أكتب الخلاصة على السبورة ويكمل المتعلم الملخص بما يناسب: شهيق، زفير . ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 10د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، نعد إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعلمات: أضع الرقم (1) تحت ما يدل على الشهيق ورقم (2) تحت ما يدل على الزفير <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>د</p> <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ج</p> <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ب</p> <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ا</p> <p>1</p> </div> </div>

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم	15
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية	55 دقيقة
الموضوع	التنفس	الحصة	4
الهدف التربوي:	تعرف حالات تغير الإيقاع التنفسي ونبض القلب والأسباب وراء حدوث ذلك. لماذا يتغير إيقاع التنفس؟		

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	توجيه المتعلم وإثارة فضوله ودفعه إلى طرح تساؤلات. وهي في هذه الحالة ربط العلاقة بين استخالة اكمال السباق والتغير الذي حصل في جسمه من ارتفاع سرعة التنفس ونبض القلب.
التساؤل 10د	اختيار التساؤلات الفردية (اعتماد المقاربة التشاركية للبحث عن التساؤلات والتفكير) والتي طرحت على مستوى المجموعات ونتفق على تساؤل من قبيل: <ul style="list-style-type: none"> - ما هو سبب تغير إيقاع التنفس؟ - ما هو سبب تغير نبض القلب؟ - لماذا تتغير سرعة التنفس؟
اقتراح 10د	أقبل جميع الاقتراحات خاصة التي تدل على: <ul style="list-style-type: none"> - ربما تتغير سرعة التنفس أثناء الجهد. - أظن أن تغير سرعة التنفس ونبض القلب ضروري...
إنجاز 15د	انطلاقا من الجدول على المتعلم أن يحدد: <ul style="list-style-type: none"> • عدد الحركات التنفسية ونبض القلب مختلف حسب حالة الجسم. • عدد الحركات التنفسية يرتفع كثيرا مع الجهد.
أستنتج 05د	أستدرج المتعلمين لاستنتاج أنه أثناء الجهد ترتفع سرعة التنفس ونبض القلب.
أستخلص 05د	أكتب الخلاصة على السبورة ويقرأها المتعلم (كتبت كاملة بالكراسة). ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 05د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، كما نهدف إلى تنمية التعبير بكل أشكاله كما نعمل إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعليمات: <p>الحالات التي يحتاج فيها كثيرا للهواء هي : حالات الجري، السباحة، ركوب الدراجة.</p> <p>أضع علامة X تحت الاقتراح المناسب:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>الْجَرِّي</p>  <input checked="" type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;"> <p>النَّوْمُ</p>  <input type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;"> <p>السَّباحَة</p>  <input checked="" type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;"> <p>رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ</p>  <input checked="" type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;"> <p>قِرَاءَةُ كِتَابٍ</p>  <input type="checkbox"/> </div> </div>

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 17
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	التغذية	الحصة 8
الهدف التربوي:	أن يتعرف المتعلمون مصادر الأغذية وأن جميع الأغذية ضرورية للجسم. ما هو مصدر أغذيتي؟	

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	هذه الوضعية مستقاة من الواقع حيث نجد أن معظم الأطفال يتجنبون الأغذية ذات الأصل النباتي و يفضلون الأغذية ذات الأصل الحيواني
التساؤل 10د	اختيار التساؤلات الفردية (اعتماد المقاربة التشاركية للبحث عن التساؤلات والتفكير) والتي طرحت على مستوى المجموعات ونتفق على تساؤل من قبيل: <ul style="list-style-type: none"> - ما هو مصدر أغذيتي؟ - من أين تأتي الأغذية؟ - ما هو مصدر الأغذية التي أتناولها؟
اقترح 05د	أقبل جميع الاقتراحات خاصة التي تدل على: <ul style="list-style-type: none"> - أظن أن الأغذية لها مصدر نباتي. - أظن أن الأغذية لها أصل حيواني.
إنجاز 15د	على الأستاذ أن يطلب من المتعلمين إحضار بعض الأغذية التي يتناولونها في المنزل. <ul style="list-style-type: none"> • كل مجموعة تصنف الأغذية داخل سلات. • يملأ المتعلمون الجدول في السبورة ثم في كراساتهم.
أستنتج 05د	أقبل الاستنتاجات التي تبين أن للأغذية 3 مصادر: <ul style="list-style-type: none"> مصدر نباتي - مصدر حيواني - مصدر معدني.
أستخلص 05د	أكتب الخلاصة على السبورة ثم يكمل المتعلم بما يلي: نباتي - حيواني - الماء. ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أغني تعلماتي 05د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، كما نهدف إلى تنمية التعبير بكل أشكاله كما نعمل إلى إنجاز يضع المتعلمون رقم 1 تحت: زيت الزيتون - التفاحة. ورقم 2 تحت: بيض - جبن - سمك. ورقم 3 تحت: ماء - ملح. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>زَيْتُ الزَّيْتُونِ</p>  <p>1</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>بَيْضٌ</p>  <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>مَاءٌ مَعْدِنِيٌّ</p>  <p>3</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>جَبْنٌ</p>  <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>مِلْحٌ</p>  <p>3</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>تُفَاحَةٌ</p>  <p>1</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>سَمَكٌ</p>  <p>2</p> </div> </div>

المستوى	الأول ابتدائي	الجزاذة رقم 18
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	تمارين لدعم وتقويم الوحدة 2	الحصة 9 و 10

التمارين	المطلوب إنجاز
1	يلاحظ المتعلمون الرسومات ويكتبون تحت كل صورة: شهيق أو زفير.
2	ملاحظة الصورة التي تبين أعضاء الجهاز التنفسي ثم يكملون: أثناء الشهيق يدخل الهواء من أو ثم يمر عبر لكي يصل إلى
3	يلاحظ المتعلمون الصور ثم يضعون علامة (X) تحت ما يضر بالجهاز التنفسي.
4	تمرين توليفي: ملاحظة صورة الدمية المصنوعة من الخشب والإجابة عن الأسئلة المرافقة للتمرين بوضع علامة أمام الجواب الصحيح.
5	تمرين توليفي: ملاحظة الصور التي تمثل عدة أنواع من الأغذية، ثم يلونون بالأخضر الأغذية ذات الأصل النباتي وبالأحمر الأغذية ذال المصدر الحيواني. ثم تحديد المصدر الثالث للأغذية: مصدر معدني.
6	تمرين توليفي: ملاحظة صور تمثل بعض السلوكات الغذائية ثم وضع علامة (X) تحت السلوك السليم.

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 19
المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع النمو - أحافظ على صحي الحصة 1 هل للرضيع والطفل نفس التغذية؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون أهمية التغذية في الحفاظ على صحة الجسم.
أن يتمكن المتعلمون من التمييز بين تغذية الرضيع وتغذية الطفل.

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	نقدم ثلاث صور: لرضيع يتغذى على حليب أمه، والثانية لأم تغذي رضيعها بملعقة والثالثة لطفل أمامه أغذية مختلفة. ملاحظة الصور واستنتاج طبيعة أغذية كل من الطفل والرضيع.
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق و أحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما هس الأغذية المناسبة للرضيع؟ - بماذا يتغذى الطفل؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - الرضيع يتغذى على حليب البقرة - الرضيع يتغذى على خضر و فواكه ولحوم.... الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: - يتغذى الرضيع على حليب الأم. - يتغذى الطفل على مجموعة من الأغذية المتنوعة.
إنجاز 15د	يمكن توجيه الدعوة لطبيب أو مختص في التغذية أو الاستعانة بشريط له علاقة بأهداف الحصة، ويمكن الاقتصار على صور الكتاب في حالة التعذر. - حليب الأم كاف للرضيع إلى غاية بلوغه شهره السادس. - بعد الشهر السادس تضاف أغذية جديدة لسد حاجيات الجسم. - أغذية الأطفال متنوعة كالخضر والفواكه واللحوم...
أستنتج 05د	تغذية الرضيع تتم بحليب الأم وكلما زاد عمر الطفل تضاف أغذية جديدة لسد حاجيات جسمي المتزايدة.
أستخلص 05د	يملاً المتعلمون الفراغ بالكلمات المناسبة
أعبي تعلماتي 05د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، نعمل إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعليمات: وضعية تقويمية: يضع المتعلمون علامة تحت الغذاء المناسب للطفل قبل بلوغ الشهر السادس. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px; text-align: center;">لحوم</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px; text-align: center;">حليب البقرة</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px; text-align: center;">حليب الأم</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px; text-align: center;">خبز</div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">✖</div>

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 20
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	النمو - أحافظ على صحي	الحصة 2 متى سأرتدي ملابس الكبار؟
الهدف التربوي:	أن يتعرف المتعلمون أهم مراحل النمو عند الإنسان وأن يدركوا أهمية التغذية في النمو.	

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	ملاحظة ألْبسة وأحذية بمقاسات مختلفة، والتساؤل عن سن أصحابها. أقدم بعض الألبسة والأحذية للتلاميذ وأطلب منهم ارتدائها، ثم نفتح حوارا حول سبب عدم ملائمتها للمرحلة العمرية لهم ...
التساؤل 10د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق و أحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - لماذا يزداد مقاس ملابسي وأحذيتي؟
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • تزداد كتلتي مع زيادة العمر. • تزداد قامتي مع ازدياد العمر. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: • لماذا يزداد مقاس حذائي وملابسي؟
إنجاز 15د	في مجموعات صغيرة تقاس قامات وأوزان المتعلمين تحت إشراف المدرس الذي يتوجب عليه إرشادهم أو القيام ببعض القياسات للتوضيح ونسجل بعض تلك المعطيات في جدول، لنفتح نقاشا بعد ذلك. • كل شخص يتميز بطول قامته ووزنه وليس هناك تشابه ولو كان لهم نفس العمر. • للتغذية دور بارز في زيادة الكتلة والقامة إلى حدود سن الرشد (حوالي 21 سنة).
أستنتج 05د	يكتب المتمدرسون الاستنتاج على الكراسة: تزداد كتلتي وقامتي كلما ازداد عمري فيتغير مقاس ملابسي وحذائي.
أستخلص 05د	ينمو الرضيع فيصبح طفلا ثم راشدا. ونعمل على ترسيخ المصطلحات وتثبيتها لدى المتعلمين بالعربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 05د	يرتب التلاميذ مراحل النمو بكتابة الأعداد في الخانات: 

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الموضوع النمو - أحافظ على صحتي
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون أهمية التغذية المتوازنة للحفاظ على سلامة وصحة الجسم.

أن يتمكن المتعلمون من اتخاذ موقف مسؤول اتجاه الصحة.

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	نقدم ثلاث صور: لأطفال في سن فئة المتدرسين بالقسم الأول ك أحدهما سمين والثاني هزيل والثالث في هيئة معتدلة. كأرضية للنقاش وأمنحهم الوقت الكافي لتملك الوضعية قصد تحديد أهمية المحافظة على صحة الجسم.
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - هل يمكن أن أتغذى فقط بالحلويات؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - أظن أن الحلويات كافية للتغذية لأنها لذيذة ومشبعة. - أظن أن الحلويات وحدها لا تكفي للتغذية الجيدة. الفرضية التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: - ربما التغذية المتنوعة أفضل من الحلويات لصحة الجسم.
إنجاز 10د	دراسة لائحتي الوجبات الغذائية، الأولى متوازنة وأخرى تقتصر فقط على العجائن والسكريات ثم أطلب منهم مقارنة مكونات الوجبتين ثم يربطون كل وجبة ببطاقة في الكراسة. الوجبة المتنوعة التي تضم الخضار والفواكه واللحوم والحليب والماء ... تمكن من الحفاظ على الصحة وتساعد على النمو العادي الوجبة غير المتوازنة تؤدي إلى أمراض اقتصائية كالهزال أو السمنة خاصة عند الأطفال.
أستنتج 05د	تنوع الأغذية يقي من الهزال والسمنة.
أستخلص 05د	يملاً المتعلمون الفراغ بالكلمات المناسبة : جيدة - متوازنة. لأكون في صحة علي أن أتناول أغذية متنوعة و
ترسيخ 05د	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين الفرنسية والعربية.
أعبي تعلماتي 05د	بهدف تأكيد وترسيخ أهم الاستنتاجات التي تم استخلاصها وتوجيه سلوك المتعلمين والاسهام في تنمية ذواتهم، نعد إلى إنجاز أنشطة تعتمد على استثمار التعلّيمات: وضعية تقويمية: يضع المتعلمون علامة تحت الوثيقة التي تعبر عن مكونات وجبة مؤدية للسمنة.. لحوم - خضر - فواكه - خبز - ماء بطاطس-عجائن- حلويات - خبز - ...



المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 22
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	النمو - أحافظ على صحتي	الحصة 2 لماذا لا أكتفي بوجبة واحدة يوميا؟

الهدف التربوي: أن يدرك المتعلمون العلاقة بين التغذية الأساسية وأن يتعرف الوجبات الغذائية الأساسية ويدرك أهمية وجبة الفطور.

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	قراءة ما جاء في مقولات الأطفال ليتم اكتشاف التباين في السلوكيات الغذائية لبعض الأطفال لنتساءل عن السلوك الغذائي القويم الذي يجب اتباعه والمتجلي في تناول ثلاث وجبات غذائية رئيسية ويمكن إضافة لمجة أو لمجتين مع تحديد طبيعة مكوناتها
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق و أحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كم عدد الوجبات الغذائية التي يحتاجها حسمي يوميا؟
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • تناول وجبتين غذائيتين ولمجة. • تناول لمجات طيلة اليوم. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: • ربما تناول ثلاث وجبات غذائية في اليوم.
إنجاز 15د	اعتماد شريط وثائقي في الموضوع أو الاقتصار على كراسة التلميذ للإجابة عن السؤال التالي: " كيف تكون التغذية السليمة؟ " ثم نخلص إلى: - ضرورة تناول ثلاث وجبات يومية وهي الفطور، الغداء والعشاء. - يجب تفادي الإكثار من الحلويات. - الإكثار من شرب الماء. وعدم تأخير وجبة العشاء. - يجب ألا تقتصر اللمجة على الحلويات فقط.
أستخلص 05د	يملأ المتعلمون الفراغ بما يلي: صحتي - أنظم - الثلاثة.
أعبي تعلماتي 05د	يرتب التلاميذ علامة أمام الجملة التي تعبر عن السلوك الصحيح: أذهب إلى المدرسة دون تناول وجبة الفطور. بعد الفطور وفي طريقي إلى المدرسة أشتري عدة حلويات سكرية أتناولها خلال الاستراحة تناول وجبة الفطور ضروري بالنسبة لي

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 23
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع	النمو - أحافظ على صحتي	الحصة 5 كيف أحافظ على صحتي قبل الأكل؟

الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون السلوكيات الإيجابية المساهمة في حفظ الصحة اليومي.

أن يتدرب المتعلمون على تقنية تنظيف اليدين قبل الأكل.

المراحل	العمليات التعليمية																					
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق وأمنحهم المدة الكافية لتملكها لنخلص إلى ما يلي: <ul style="list-style-type: none">• اعتاد الكثير منا ترك الصنبور مفتوحا بعد كل استعمال للماء.• اعتقادنا بأن تصرفاتنا اليومية تجاه الماء لا تساهم في تبذيره.• الماء الشروب غير متوفر لجميع سكان الأرض.• كل استعمال للماء الشروب يؤدي إلى تلويثه.																					
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: <ul style="list-style-type: none">- لماذا يتوجب علي غسل اليدين قبل الأكل؟																					
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: <ul style="list-style-type: none">- أغسل يدي لأكون نظيفا. – أغسل يدي لكيلا أمرض. الفرضية التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: <ul style="list-style-type: none">- ربما علي أن أغسل يدي لكيلا أوسخ الأغذية التي أتناولها فأمرض.																					
إنجاز 10د	يتوزع التلاميذ إلى ثلاث مجموعات وأطلب منهم وضع أيديهم في تربة مبللة، ثم يغسل أعضاء المجموعة 1 أيديهم بالماء وأعضاء 2 بالماء والصابون بينما يترك أعضاء المجموعة 3 دون غسل أيديهم. ثم يمسح أعضاء كل مجموعة أسديهم بمنديل ورقي نظيف. ثم نقارن بعدها كمية الأوساخ المتبقية بكل منديل.																					
أستنتج 05د	يدون المتعلمون الاستنتاج الآتي: <ul style="list-style-type: none">"غسل اليدين بالماء والصابون يزيل أثر الأوساخ".																					
أستخلص 05د	يملا المتعلمون الفراغ بالكلمات المناسبة: الصابون - نقي. <ul style="list-style-type: none">لأحافظ على صحتي أغسل يدي بالماء و قبل الأكل ثم أمسحها بمنديل																					
ترسيخ 05د	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين الفرنسية والعربية.																					
أعبي تعلماتي 05د	<div>أكتب كلمة في كل من الخانتين لتعبّر عن رأيك في السلوكين الآتيين:</div> <div>أ - سلوك حسن</div> <div>ب - سلوك خاطئ</div> <div>وضعية تقويمية:</div> <div>يكتب التلاميذ بالترتيب أرقام مراحل غسل اليدين بالماء والصابون.</div> <table><tr><th>المرحلة</th><th>الصورة</th><th>مراحل غسل اليدين</th></tr><tr><td>5</td><td></td><td>أغلق صنبور الماء</td></tr><tr><td>4</td><td></td><td>أغسل اليدين بالماء</td></tr><tr><td>3</td><td></td><td>أغسل اليدين بالصابون</td></tr><tr><td>2</td><td></td><td>أضف الصابون على يدي</td></tr><tr><td>1</td><td></td><td>أبلل يدي بالماء</td></tr><tr><td>6</td><td></td><td>أمسح يدي بمنديل نقي</td></tr></table>	المرحلة	الصورة	مراحل غسل اليدين	5		أغلق صنبور الماء	4		أغسل اليدين بالماء	3		أغسل اليدين بالصابون	2		أضف الصابون على يدي	1		أبلل يدي بالماء	6		أمسح يدي بمنديل نقي
المرحلة	الصورة	مراحل غسل اليدين																				
5		أغلق صنبور الماء																				
4		أغسل اليدين بالماء																				
3		أغسل اليدين بالصابون																				
2		أضف الصابون على يدي																				
1		أبلل يدي بالماء																				
6		أمسح يدي بمنديل نقي																				

المستوى الأول ابتدائي الجذابة رقم 24
المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع النمو - أحافظ على صحتي الحصة 6 لماذا أنظف أسناني بعد الأكل؟
الهدف التربوي: أن يتعرف ويطبق المتعلمون سلوكات ضرورية للحفاظ على صحة الجسم:
تنظيف الأسنان، وقايتها من التسوس، زيارة دورية لطبيب الأسنان.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	صورتان: الأولى أسنان مسوسة وسوداء، أما الثانية فلأسنان سليمة وبيضاء. أقدم الصور وامنحهم الوقت الكافي بتملك الوضعية قصد تحديد أهمية الحفاظ على صحة وسلامة الجسم
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما هي أهمية تنظيف الأسنان؟
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • ربما الإكثار من تناول الحلويات هو السبب في التسوس. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: • ربما عدم تنظيف الأسنان يؤدي إلى التسوس.
إنجاز 20د	أقرأ النصائح التي جاءت على لسان طبيبة الأسنان ثم أترك للتلاميذ حوالي 5 دقائق للتفكير في تلك النصائح. أفحص أسنان التلاميذ لدى الأسنان المسوسة، ثم أدون أسماء التلاميذ ذوي الأسنان المسوسة كما أنبه إلى ضرورة تفادي عد الأسنان بالأصابع.
استنتاج 05د	يدون المتعلمون على الكراسة الاستنتاج التالي: "إذا لم أنظف أسناني بعد الأكل فإنها تمرض وتتسوس وتؤلمني كثيرا".
استخلص 05د	يملأ المتعلمون الفراغ بما يلي: الماء - السنون - التسوس.
ترسيخ 05د	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين الفرنسية والعربية.
أعبي تعلماتي 05د	يلاحظ التلاميذ الصور 5 التي تمثل الطريقة السليمة لتنظيف الأسنان، ثم يحاكون ما يشاهدون في الصور. مع الإشارة إلى أن المدة الكافية لتنظيف الأسنان هي 5 دقائق. كما يمكن عرض شريط وثائقي يبرز بوضوح أكبر عملية تنظيف الأسنان ومراحلها الأساسية.

الرائد التربوي

www.araeed.com

الموقع الرائد في توفير وثائق الأستاذ و الأستاذة بالمغرب

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الموضوع النمو – أحافظ على صحتي
الهدف التربوي: أن يميز المتعلمون بين الحالة المرضية والحالة السليمة – تعرف بعض حالات المرض.

الجدادة رقم 25

المدة الزمنية 55 دقيقة

الحصة 7 كيف أتعرف أنني مريض؟

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والتي يبين صورة لطفلة تشعر بمغص في بطنها، أما الثانية فهي لطفل مريض. وأمنحهم الوقت الكافي لتملك الوضعية قصد التمييز بين الحالة المرضية والحالة السليمة من خلال أعراض المرض المعروفة.
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما هي العلامات التي تبين أنني مريض؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - غياب شهية الأكل – الإسهال – الحمى الفرضية التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: - ربما الحمى والإسهال والتقيء علامات للمرض..
إنجاز 10د	أقرأ وثيقة صادرة عن الطبيب تبين الأعراض المعروفة للأمراض الشائعة عند الأطفال، ثم أقرأ تصريح الطبيب الوارد بكراسة المتعلم. وتدون كل مجموعة بعض علامات المرض عند الأطفال.
أستنتج 05د	يدون المتعلمون الاستنتاج الآتي: "من علامات المرض : الحمى ...".
أستخلص 05د	يملأ المتعلمون الفراغ بالكلمات المناسبة : علامة – المرض – سليم . إذا لم أشعر بأية من علامات المرض فإن جسمي يجب أن أزور الطبيب إذا ظهرت على جسمي بعض علامات
ترسيخ 05د	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين الفرنسية والعربية.
أعبي تعلماتي 05د	يضع المتعلمون علامة تحت البطاقات التي تدل على المرض: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الْتَقْيُوءُ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">X</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الْلَعْبُ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الْإِسْهَالُ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">X</div> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الْأَلْمُ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">X</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">شَهِيَّةٌ عَادِيَّةٌ لِلْأَكْلِ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الْحُمَّى</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">X</div> </div> </div>

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الجدادة رقم 26
المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع النمو - أحافظ على صحتي الحصة 8 كيف أستعيد نشاط جسمي؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلم أهمية النوم في حياة الشخص - تعرف عدد ساعات النوم في اليوم وعدد الساعات الضرورية للنوم حسب السن. . . .

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	يقارن المتعلمون الصورتين الموجودتين بالكراسة " صورة تلميذ في حالة انتباه أثناء الحصة وأخرى لتلميذ ينام خلال حصة الدرس " وأمنح الوقت الكافي لتملك الوضعية قصد إبراز أهمية النوم الكافي في نشاط وحيوية الجسم.
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما هي أهمية النوم لجسمي؟
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • النوم يزيل التعب. • النوم بالليل يحافظ على الانتباه خلال النهار. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: • يمكن النوم من استرجاع نشاط الجسم والمحافظة على صحته.
إنجاز 15د	أقرأ ما جاء في الوثيقة التي تبرز عدد ساعات النوم الضرورية للفئات العمرية من سن الرضاعة إلى سن الرشد. يناقش المتعلمون داخل مجموعاتهم ما سمعوه ليحددوا مدة النوم بالساعات وربطها بكل مرحلة عمرية. أدون ما جاء في جدول الكراسة على السبورة قصد ترسيخ المدة الزمنية الضرورية للنوم لكل مرحلة.
ملاحظة 05 د	يتم المتعلم جملة الملاحظة بإضافة الرقم: 11 لتصبح الجملة كالآتي: " عدد ساعات النوم التي يحتاجها جسمي يوميا هي 11 ساعة "
أستنتج 05د	يدون المتعلمون الفراغ بكلمة تنقص، لتصبح الجملة كالآتي: " كلما زاد عمر الإنسان تنقص ساعات النوم لديه "
أستخلص 05د	أقرأ الاستخلاص وأطلب من المتعلمين قراءة الملخص.
ترسيخ 05د	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين الفرنسية والعربية.
أعبي تعلماتي 05د	يشطب المتعلمون على السلوكات التي تمنعهم من النوم: تلفاز مشغل تعب خلال النهار ضحك إضاءة قوية بغرفة النوم هدوء

التَّمرينُ الأوَّلُ

ضَعْ عَلامَةَ (X) تَحْتَ الْأَغْذِيَةِ لِتَكُونَ وَجِبَةً غِذَاءٍ مُلَائِمَةً :



X



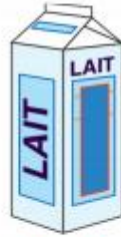
X



X



X



X

التَّمرينُ الثَّانِي



+



+



-



+

التَّمرينُ الثَّالِثُ

تَقْوِيمُ الْمُكْتَسَبَاتِ

أَمَلَا الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ : مُتَنَوِّعَةٌ - النَّمُو - الصَّابُونِ .

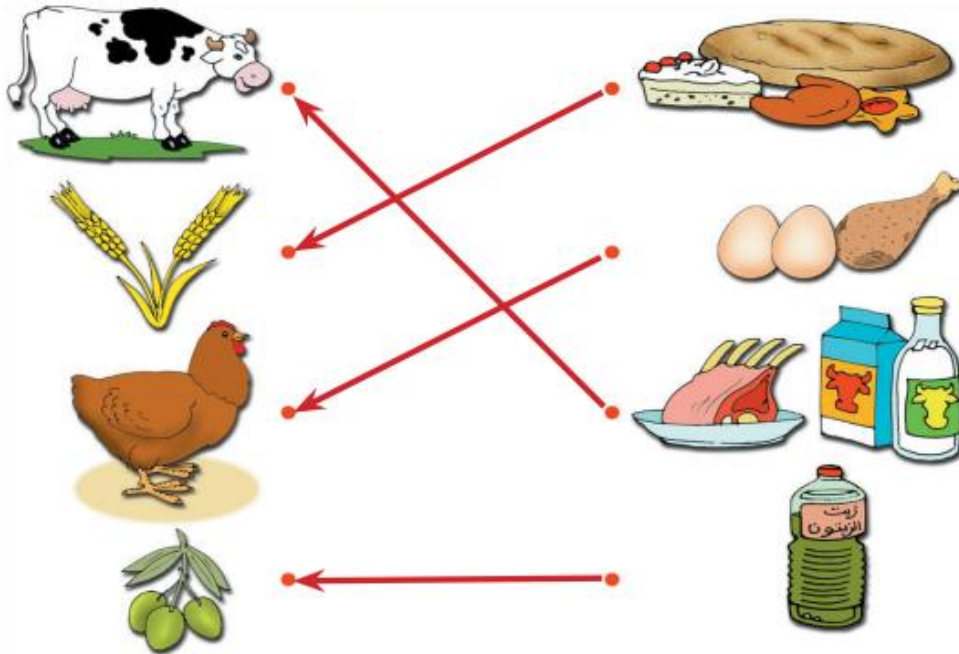
- عَلَيَّ أَنْ أَتَنَاوَلَ أَغْذِيَةً كَافِيَةً وَ مُتَنَوِّعَةً لِأَنَّهَا تُسَاعِدُ عَلَى النَّمُو

- عَلَيَّ أَنْ أَغْسِلَ يَدَيَّ بِالْمَاءِ وَ الصَّابُونِ قَبْلَ وَبَعْدَ الْأَكْلِ .

التمرين الرابع

تقويم المكتسبات

- أربط الغذاء بمصدره.



- كيف هي الأغذية التي علي تناولها ؟

متوازنة.

التمرين الخامس

تقويم توليفي

أصيب أحد زملائي في طرفه السفلي أثناء اللعب في ساحة المدرسة، بحيث أصبح غير قادر على تحريكه.

1- ماهي الأجزاء التي يمكن أن تكون مصابة ؟ العظام أو المفاصل أو العضلات

2- ماذا علي فعله لمساعدته ؟ عدم تحريك المصاب وطلب المساعدة والإسعاف

التمرين السادس

تقويم توليفي

أتمم الجمل باستعمال الكلمات التالية :

تسوس - يدي - تسع ساعات - أسناني.

• أنام على الأقل تسع ساعات في اليوم.

• أغسل يدي قبل كل وجبة غذائية.

• أنظف أسناني بعد كل وجبة غذائية لتجنب تسوس الأسنان.

المستوى	الأول ابتدائي	الجداذة رقم	29
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية	55 دقيقة
الموضوع	الماء والطبيعة	الحصة	1
الهدف التربوي: أن يميز المتعلمون حالات الماء وآليات تحوله			
أين أجد الماء في الطبيعة؟			

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 05د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والتي يبين صورة لبحيرة. وصورة لبئر. ما الفرق بين الماء في هاتين الحالتين؟ (البحيرة ماء سطحي والبئر ماء جوفي) هل توجد مصادر أخرى للماء في الطبيعة؟
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لذكر الجليد أو الثلج كمصدر للماء وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما هي مصادر الماء في الطبيعة؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - الجليد مصدر ماء جامد بالجبال والمناطق الباردة، - يوجد الماء سائلا في المناطق الحارة. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: - ينصهر الجليد ويعطي الماء في الطبيعة ... - هناك مصادر كثيرة للماء في الطبيعة...
إنجاز 25د	أحضر قطعاً من الجليد في كؤوس البلاستيكية الشفافة ومناديل ورقية وقنينة من الماء الساخن. نضع قطعة من الجليد في الكأس لملاحظة تحولها إلى سائل ثم نعرض قطعاً أخرى فيما بعد لصنبور أو مياه دافئة لملاحظة سرعة انصهارها. ثم يكتبون أ- من اليمين إلى اليسار: ثلج - ثلج به ماء - ماء به ثلج - ماء. ب- من اليمين إلى اليسار: ما المنبع - ماء البحر - ماء المطر.
أستخلص 05د	يملأ المتعلمون الفراغ بالكلمات المناسبة: جليد - ينصهر - الصلب - السائل. • الجليد مصدر ماء طبيعي. • مصادر الماء في الطبيعة متنوعة من بينها: الثلوج والأمطار والبحار والأنهار والينابيع.
أعبي تعلماتي 05د	يضع المتعلمون علامة تحت البطاقات التي تدل على المرض: وضعية تقويمية أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ: ماء سائل - ماء صلب - ماء مالح.  <p>ماء سائل ماء صلب ماء سائل ماء مالح</p>

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 30
المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع الماء والطبيعة الحصاة 2 كيف أميز الماء النقي من الماء العكر؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلم ماهية الماء العكر وكيفية تنقيته.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية																
وضعية الانطلاق 10د	ثلاث صور لمياه مختلفة، إحداها ماء صالح للشرب والثانية لماء الصرف الصحي أما الثالثة فهي لبحيرة ماء عكر. يستعمل الانسان المياه يوميا في العديد من المجالات مما يؤدي إلى تلوثها، فهل يمكن تطهيرها؟																
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف أتعرف الماء النقي؟																
اقتراح 05د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • يمكن تمييز الماء العكر بلونه أو رائحته أو مذاقه. • الماء الشروب ماء نقي تتم معالجته من طرف أخصائيين. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: • يمكن التعرف على الماء النقي باللون والرائحة. • الماء الشروب ماء نقي، تتم معالجته من الجراثيم.																
إنجاز 25د	الفرضية 1: أحضر كؤوسا بلاستيكية فارغة وماء سائل نقي (ماء الصنبور). أوزع العدة التجريبية على المجموعات ثم أنجز أمامهم بنفسي المناولة كما هو مبين في الصورة ثم أتيح لهم الفرصة للقيام بالمناولة بأنفسهم ثم يكتبون الأرقام من اليمين إلى اليسار: 1-3-2-4. الفرضية 2: يكون من الأحسن تنظيم زيارة لمحطة معالجة المياه إن تيسر، وإلا يتم الاكتفاء بشريط عن إحدى هذه المحطات وإلا الاكتفاء بالصور الواردة في الكتاب المدرسي.																
أستخلص 05د	• أميز الماء العكر عن الماء النقي باللون أو المذاق أو الرائحة. • يصبح الماء العكر نقيا بعد تصفيته، لكنه يبقى غير صالح للشرب. • لأحافظ على صحتي لا أتناول إلا الماء الشروب.																
أعبي تعلماتي 05د	<p>أَضَعُ عَلاَمَةً (X) تَحْتَ الْمَاءِ الَّذِي يُمَكِّنُنِي أَنْ أَشْرَبَهُ.</p> <table><tr><td>ماء مَسْبَح</td><td>ماء الْبَيْتِ</td><td>ماء الصُّبُور</td><td>ماء الْبَحْرِ</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>X</td><td>X</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>ماء مَعْدِنِي</td><td>ماء الْبَرِّ</td><td>ماء الصُّهْرِيح</td><td>ماء النَّهْرِ</td></tr><tr><td>X</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table>	ماء مَسْبَح	ماء الْبَيْتِ	ماء الصُّبُور	ماء الْبَحْرِ	<input type="checkbox"/>	X	X	<input type="checkbox"/>	ماء مَعْدِنِي	ماء الْبَرِّ	ماء الصُّهْرِيح	ماء النَّهْرِ	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ماء مَسْبَح	ماء الْبَيْتِ	ماء الصُّبُور	ماء الْبَحْرِ														
<input type="checkbox"/>	X	X	<input type="checkbox"/>														
ماء مَعْدِنِي	ماء الْبَرِّ	ماء الصُّهْرِيح	ماء النَّهْرِ														
X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														

المستوى	الأول ابتدائي	الجدادة رقم 31
المادة	النشاط العلمي	المدة الزمنية 110 دقيقة
الموضوع	الماء والطبيعة	الحصتان 3 و 4 كيف أحافظ على الماء عند استعماله؟
الهدف التربوي:	أن يميز المتعلمون استعمالات الماء وكيفية الحفاظ عليه من التلوث.	

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 15د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والتي تبين صورتان توضحان بعض استعمالات الماء. أقدم الصور وأمنحهم الوقت الكافي للاطلاع على استعمالات الماء الواردة بها. ما هي كمية الماء التي يمكن توفيرها عند تخلي المتعلم عن عاداته السيئة اتجاه استعمال الماء؟
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: <ul style="list-style-type: none"> - كم مرة أستعمل مياه الصنبور في اليوم؟ لأي غرض؟ - كيف يمكنني أن أستعمل الماء دون تبذيره؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: <ul style="list-style-type: none"> - عدة مرات للشرب والنظافة والغسيل وسقي المحبقات - يمكن تفادي تبذير الماء بالتفكير بالكمية الكافية لكل استعمال.... الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: <ul style="list-style-type: none"> - أستعمل ماء الصنبور حوالي 10 مرات في اليوم... - استعمال الكمية الكافية وتجنب ترك الصنبور مفتوحا
الفرضية الأولى 15د	الاطلاع على الجدول الخاص بتحديد عدد مرات استعمال الماء: للشرب، النظافة، ... المناقشة داخل المجموعات الصغيرة داخل الفصل لاستنتاج العدد التقريبي لاستعمالات الماء العذب كل يوم، وتصحيح الفرضية (10مرات) ثم أطلبهم بالتحقق من عدد مرات استعمال الماء عند العودة إلى المنزل: الشرب 3 مرات، نظافة الجسم 2مرات، الغسيل 3مرات، أغراض أخرى 4مرات.
الفرضية الأولى 35د	أقترح طرقا لترشيد استعمال الماء: <ul style="list-style-type: none"> - الشرب: استعمال كوب للشرب. - نظافة جسمي: لا أترك الصنبور مفتوحا. - الغسيل: آخذ الماء الكافي في إناء.
أستنتج	يمكنني أن أحافظ على الماء في كل الاستعمالات.
أستخلص 15د	إن الماء الشروب ليس متوفرا للجميع، لذا يجب علينا أن نحسن استعماله ونحافظ عليه لكيلا نبذر الماء الصالح للشرب، علينا أن نأخذ الكمية الكافية لكل استعمال، دون ترك الصنبور مفتوحا.
أعبي تعلماتي 15د	الوضعيتان التقويمييتان 1 و 2. شرح التعليمتان ثم ترك الوقت الكافي للإنجاز. تصحيح جماعي متبوع بتصحيح فردي.

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 32
المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 110 دقيقة
الموضوع الماء والطبيعة الحصتان 5 و 6 لماذا الماء ضروري للحياة؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلم أهمية الماء للحياة ومخاطر التسبب في نذرتة.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	ثلاث صور لمياه مختلفة، تتكون كل الكائنات الحية من نسبة كبيرة من الماء، ويتطلب عيشها التزود بكمية كافية منه باستمرار. إنما هل تكفي كل الكائنات بنفس الكمية من الماء؟ وما هو تأثير نذرتة أو التوقف عن التزود به على حياتها؟ <ul style="list-style-type: none"> تتطلب حياة كل كائن حي كمية كافية من الماء العذب. عدم تناوله للماء يؤدي حتما إلى تجففه وفنائه.
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ماهي كمية الماء التي يحتاجها الإنسان والحيوان كي يعيش؟ - هل تحتاج النباتات أيضا للماء كي تعيش؟
اقتراح 10د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: <ul style="list-style-type: none"> يشرب الانسان عددا كافيا من المرات أو عدد أكواب كافية وكذلك الحيوان. النبته التي تسقى بكمية كافية تنمو بشكل طبيعي عكس التي تفتقر للماء الكافي. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: <ul style="list-style-type: none"> ربما أشرب 4 أو 5 أكواب يوميا، وأشرب أكثر في الحر. النبته التي أسقيها جيدا تنمو وتكبر بينما تذبل وتموت الأخرى.
الفرضية الأولى 25د	أحضر بعض الوثائق حول كمية الماء التي يحتاجها الانسان، وبعض الكائنات الحية لكي تعيش. <ul style="list-style-type: none"> الإنسان = حوالي 8 أكواب يوميا. البقرة = 25 ضعف ما يحتاجه الإنسان. الدجاجة = 1 كوب من الماء.
الفرضية الثانية 25د	نزرع نباتين من نفس النوع في محبطين متشابهين قبل موعد تقديم الدرس بحوالي شهر، ونسقيهما بنفس الكمية ثم نوقف سقي إحداهما قبل موعد تقديم الدرس بأسبوع، ثم نعتمد هذه التجربة لتمحيص الفرضية الثانية.
أستنتج 20د	أتمم الجمل بما يناسب من الكلمات التالية: تذبل - تسق - للماء. - تحتاج الكائنات الحية لكي تعيش. - إذا لم النباتات فإنها وتموت.
أستخلص 10د	<ul style="list-style-type: none"> الماء ضروري لعيش الانسان والحيوان والنبات. تؤدي ندرة الماء إلى صعوبة عيش الكائنات الحية. يؤدي انعدام الماء إلى موت الكائنات الحية.
أعبي تعلماتي 05د	يصل المتعلمون بين كل صورة بالبطاقة التي تناسبها - ندرة الماء = الصورتان 1 و 3. - وفرة الماء = الصورتان 2 و 4.

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 33
 المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 110 دقيقة
 الموضوع الماء والطبيعة الحصتان 7 و 8 كيف أتعرف فصول السنة؟
 الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون العلاقة بين فصول السنة والتغيرات الطقسية بمنطقة معينة.
 أن يفهم المتعلمون أن الطبيعة تسلك تحولات مستمرة ودورية خلال سنة كاملة.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
الوحدة السابعة	
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والتي تبين أربع صور لمشاهد تمثل فصول السنة. فهل يمكن للمتعلم التعرف على الفصل السنوي الذي يعيشه من خلال مميزاته الطبيعية؟
التساؤل 05د	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف أتعرف فصل السنة الذي أعيش فيه حالياً؟
الاقتراح 15د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - من خلال التعرف على الخصائص الطبيعية المميزة له. - كل فصل من فصول السنة يتكون من ثلاثة أشهر. الفرضيات التي يمكن الاتفاق عليها للعمل على تمحيصها داخل الفصل هي: - ربما أستطيع التعرف على الفصل السنوي الذي أعيشه من خلال التعرف على بعض خصائصه.
اختبار الفرضية 25د	الاطلاع على صفحة الدرس بالكراسة، وتفحص بعض الخصائص الطبيعية المتعلقة بالطقس وتعرف الحيوانات والنباتات والحالات الفيزيائية للماء، ثم تحديد اسم الفصل السنوي المناسب لهذه المميزات الطبيعية بكل عمود من الجدول ثم استنتاج اسم الفصل السنوي الذي يعيش فيه المتعلم(ة) حالياً. فيجدون ما يلي: الفصول مرتبة من اليمين إلى اليسار: الشتاء – الربيع – الصيف – الخريف. الفصل الذي أعيش فيه حالياً هو فصل الربيع.
الوحدة الثامنة	
وضعية الانطلاق 10د	نذكر بوضعية الانطلاق والتساؤلات التي وردت بها. نفتح المجال للمتعلمين للحديث عن خصائص كل فصل . نركز على الملاحظة الآتية: لكل فصل من فصول السنة تغيرات في الطبيعة تميزه.
استنتاج 10د	أوجه المتعلمين لإكمال الاستنتاج بما يناسب، (ملاحظة: وجب استبدال عبارة للسنة الماضية هي: بـ الفصل الماضي هو: ...)
أستخلص 15د	يتم المتعلمون الملخص بما يناسب: في السنة أربعة فصول: <u>الشتاء</u> والربيع والصيف والخريف.
أعبي تعلماتي 20د	الوضعيتان التقويميتان 1 و 2. شرح التعليمتان ثم ترك الوقت الكافي للإنجاز. تصحيح جماعي متبوع بتصحيح فردي.

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 34
المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 110 دقيقة
الموضوع الماء والطبيعة الحصتان 9 و 10 تقويم ودعم
الهدف التربوي: تقويم ودعم التعلّمات وترسيخ المكتسبات

التمارين	الأنشطة التعليمية التعليمية
الحصة التاسعة	
1	<ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. • إتمام الجدول بما يناسب: ثلج – ماء شروب – ماء عكر – ماء ينبوع. • الأجوبة من الأعلى نحو الأسفل: ماء عكر . ماء ينبوع. ماء شروب . ثلج
2	<ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. 1 لا، بل يمكن للماء أن يتساقط على شكل ثلج أو برد صلب. 2 ماء سائل (مطر) أو ماء صلب (ثلج، برد، صقيع،...) 3 المطر: ماء سائل – الثلج: ماء صلب.
الحصة العاشرة	
3	<ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. 1 خليط الماء والحصي. 2 خليط الماء والمداد. 3 لا، لأنه غير معالج.
4	<ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة التجربة. - كتابة النتائج المحصلة. بعد يومين: يقل الماء وتنمو النبته. بعد أسبوعين: يختفي الماء وتموت النبتة. - يتممون الجملة الأخيرة: تحتاج النبتة لتحيا إلى الماء.
5	<ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. - يزرع الفلاح البذور: الشتاء. - يصنع بعض الأطفال رجل الثلج: الشتاء. - يسبح المصطافون في البحر: الصيف. - أجمع الأوراق الميتة: الخريف. - يتم جني الثمار الكثيرة والمتنوعة: الصيف. - أرى تفتح الأزهار والبراعم في الطبيعة: الربيع.

المستوى: الأول	المرجع: الواضح في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 5
الموضوع: ما هي اوساط عيش الحيوانات؟	المحور: مظاهر الحياة عند الحيوانات.	الحصة: 1
الهدف (التعليمي: 1) تعرف عيش الحيوانات في اوساط مختلفة. (2) تعرف إمكانية تدجين بعض الحيوانات للاستفادة منها.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: كراسات المتعلم(ة) - صور لأوساط عيش الحيوانات - أفلام وثائقية في موضوع اوساط عيش الحيوانات		

المقاطع		تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية	
تقديم وضعية الانطلاق		* أدعوهم لملاحظة صورة حديقة الحيوانات التي تبرز ان معظم الحيوانات الموجودة تعيش في أسر. مما يثير فضول الأطفال للتساؤل عن سر حبس تلك الحيوانات، وبالتالي يمكنهم التساؤل عن أوساط وأماكن العيش الطبيعية لتلك الحيوانات.	
أتساءل		• داخل كل مجموعة (3 إلى 5) يطرح التلاميذ والتلميذات أسئلتهم لأدونها على السبورة. وليتم التوافق على سؤال موحد: أين تعيش الحيوانات؟	
أقترح (10دقائق)		*يمكن قبول ومصادقتي على اقتراح فرضيات، مثل: - تعيش بعض الحيوانات في الغابة. - تعيش بعض الحيوانات في الماء. - تعيش حيوانات في المناطق الساخنة، وأخرى في المناطق الباردة.	
ما ساقوم به (20 دقيقة)	اختبار الفرضيات	*يمكن تسليط شريط لتوضيح اوساط عيش الحيوانات. وفي حالة تعذر ذلك، يمكن الاستعانة بصور بعض الحيوانات في محيطها، وإلا فما جاء في كراسة المتعلم(ة) من لوائح مبسطة لبعض الحيوانات التي تدل على أوساط مختلفة، يكفي للقيام بالمطلوب، وهو الربط بين الحوانات واوساط عيشها. * أدعوهم للبحث في وثائق القسم عن اوساط العيش التالية: الصحراء، الغابة، الماء. * أدعوهم لربط كل مجموعة من الحيوانات بوسط عيشها:	
		<div><div><div>ابن آوى - الفيل - الزرافة - الرث - الوعل - الأسد.</div><div>التمساح - السردين - القرش - الأخطبوط - الضفدعة.</div><div>الضب - النعامة - الأفعى ذات القرنين - الجمل - سحلية.</div></div><div><div>الصحراء</div><div>الغابة</div><div>الماء</div></div></div>	
ما ألاحظه		*بعض الحيوانات (الضفدعة- النعامة- الجمل) تعيش في وسط عيش الإنسان.	
أستنتج		* يكتب المتعلم احد الاستنتاجين: - لكل حيوان وسط عيش خاص به. - اوساط عيش الحيوانات مختلفة.	
أستخلص		• تعيش الحيوانات في اوساط مختلفة، كالغابة والبحر والصحراء...	
معجمي		• أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.	
أعبي تعلماتي		وضعية تقويمية: <div><div>البحر</div><div>الثلج</div><div>التربة</div><div>بطريق</div><div>دودة الأرض</div><div>دلفين</div></div>	

المستوى: الأول	المرجع: الواضح في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 5
الموضوع: لماذا تعيش حيوانات في محيطي؟	المحور: مظاهر الحياة عند الحيوانات	الحصة: 2
الأهداف التعليمية: (1) تعرف الحيوانات الأليفة التي يجلبها الإنسان لتعيش في محيطه. (2) تعرف الحيوانات التي تساعد في النقل وحمل الأثقال والحرق والجرح.... (3) تعرف الحيوانات التي توفر له منتجات كاللحوم والبيض والحليب ومشتقاته....		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: كراسات المتعلم(ة) - صور لبعض الحيوانات الأليفة - أفلام وثائقية في موضوع الحركة (تغذية الحيوانات).		

المقاطع		تدبير الأنشطة التعليمية																								
تقديم وضعية الانطلاق		* أدعوهم لملاحظة الصور التي تظهر بعض أنواع الحيوانات التي تعيش في محيط الإنسان؛ لإثارة فضول المتعلمين قصد التساؤل عن جدوى وجود حيوانات كالكلاب والدواجن والدواب والمواشي ... في وسط عيش الإنسان.																								
أتساءل		* داخل المجموعات مصغرة، يتساءل المتعلم(ة) عن العلاقة الممكنة بين الإنسان والحيوانات الأليفة التي تحيط به. ليتم التساؤل المتفق عليه: لماذا تعيش بعض الحيوانات في وسط عيش الإنسان؟																								
أقترح (10دقائق)		<ul style="list-style-type: none">تقبل بعض الفرضيات التي تروم الإجابة المنطقية عن التساؤل المطروح.- الحيوانات تبحث عن عيش آمن في محيط الإنسان.- الإنسان يجلب حيوانات؛ لأنه ينتفع من وجودها في محيطه.																								
ما سأقوم به (20 دقيقة)	اختبار الفرضيات	<ul style="list-style-type: none">تفيد بعض الأفلام الوثائقية (إن توفرت) في إبراز جدوى تربية الإنسان لعدة أنواع من الحيوانات: إنتاج اللحوم، إنتاج الحليب، إنتاج البيض،ما جاء على لسان الطبيبة البيطرية كاف لإبراز الفائدة من وجود حيوانات في محيط الإنسان، وبعد قراءة ما جاء في الجدول، يمكن ان يلاحظ تلاميذ المجموعات: تعيش في محيط الإنسان حيوانات (أخرى لم ترد في الاستشارة)، تساعد في الحراسة والصيد وغيرها.																								
	ما ألاحظه	<ul style="list-style-type: none">تعيش في محيط الإنسان حيوانات تساعد في مهام كثيرة.يستفيد الإنسان من الحيوانات التي تعيش في محيطه.تعيش في محيط الإنسان حيوانات أليفة، ينتفع من خدماتها أو من منتجاتها.أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.																								
أعبي تعلماتي		وضعية تقويمية: <table><tr><td>نَاقَة</td><td>دَبَابَة</td><td>أَرَنْب</td><td>فَرَس</td></tr><tr><td>①</td><td>③</td><td>②</td><td>①</td></tr><tr><td>فَأَر</td><td>نَعَامَة</td><td>حِمَار</td><td>عَنْزَة</td></tr><tr><td>③</td><td>②</td><td>①</td><td>②</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>عَمَلَة</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>③</td></tr></table>	نَاقَة	دَبَابَة	أَرَنْب	فَرَس	①	③	②	①	فَأَر	نَعَامَة	حِمَار	عَنْزَة	③	②	①	②				عَمَلَة				③
نَاقَة	دَبَابَة	أَرَنْب	فَرَس																							
①	③	②	①																							
فَأَر	نَعَامَة	حِمَار	عَنْزَة																							
③	②	①	②																							
			عَمَلَة																							
			③																							

المستوى: الأول	المرجع: الواضح في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 5
الموضوع: لماذا تتغذى الحيوانات؟	المحور: مظاهر الحياة عند الحيوانات	الحصة: 3
الأهداف التعليمية: (1) تعرف أن التغذية أساسية لنمو الحيوانات. (2) تعرف مظاهر نمو الحيوانات المتمثلة في زيادة الطول والكتلة (3) تعرف بعض مظاهر النمو المميزة للحيوان البالغ عن صغيره.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: كراسات المتعلم(ة) – صور لحيوانات في مراحل مختلفة من نموها – أفلام وثائقية إن توفرت- معطيات عددية تبرز حاجيات الحيوانات من التغذية في مراحل مختلفة من النمو.		

المقاطع	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
تقديم وضعية الانطلاق	* أطلب من التلاميذ الجلوس ضمن مجموعات صغيرة؛ ليلاحظوا صورتين 1 و 2 اللتين توضحان صغاراً ترضع وامهاتها تتغذى ليتم الربط بين التغذية والنمو عند الحيوانات.
أسئلة	<ul style="list-style-type: none"> • أستدرج المتعلمين والمتعلمات للتساؤل عما يحدث لجسم الحيوانات خلال النمو ولماذا تتغذى الحيوانات وما هي أهم مظاهر النمو بالنسبة لعدد من الحيوانات (الإبل والضأن ...) ليتملكوا السؤال: - ماذا يحصل لجسم الحيوانات أثناء النمو؟
أقترح (10 دقائق)	<ul style="list-style-type: none"> • يمكن قبول الافتراضات المصادق عليها من طرف مجموعة القسم من قبيل: - تتغذى الحيوانات لتكون في صحة جيدة. - تتغذى الحيوانات لتنمو. • ثم يترك لهم بعض الوقت للتفكير في ما يمكن عمله للجواب عن هذا النوع من التساؤلات.
اختبار الفرضيات	<p>* أقرأ ما جاء في المعطيات العددية المقترحة؛ ليتوصل المتعلمون إلى عميلة الربط بين نمو الحيوان (مرحلة معينة من عمره) وكتلته وحاجياته الغذائية من مأكّل ومشرب.</p> <p>- بعد ذلك يربطون كل حيوان بحاجياته.</p> <p>يضع مربو الدجاج كل مجموعة من الدجاج في مكان خاص.</p> <p>- يربطون كل حيوان بالبطافة التي تناسبه.</p> <div style="text-align: center;"> <p>١ ٢ ٣</p> <p>يَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ قَلِيلَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَالْغِذَاءِ يَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ مُتَوَسِّطَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَالْغِذَاءِ يَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَالْغِذَاءِ</p>  <p>١ ٢ ٣</p> </div>
استنتج	- تقدم كل مجموعة اقتراحاً يسجل على السبورة، ثم تناقش كل الاقتراحات، ليتم الحفاظ على اقتراح موحد يدون على السبورة، ثم يكتب في كراسة المتعلم(ة) من قبيل: يزداد طول وكتلة جسم الحيوان خلال النمو.
استخلص	<ul style="list-style-type: none"> - تضاف للملخص كلمتان، وهما على التوالي: الطول – الكتلة. - أتمم الجمل بما يناسب: الطول – الوزن. شرب وتغذية الحيوانات تمكنها من النمو. من مظاهر النمو عند الحيوانات: الزيادة في الوزن والطول.
معجمي	أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي	وضعية تقويمية: مظاهر النمو عند الكبش هي: زيادة الكتلة والطول – تكاثر الصوف على الجسد- ظهور القرون- خشونة الصوت.

المستوى: الأول	المرجع: الواضح في النشاط العلمي.	الجزء: 5
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 5
الموضوع: على ماذا تتغذى الحيوانات؟	المحور: مظاهر الحياة عند الحيوانات	الحصة: 4
الأهداف التعليمية: (1) تعرف انقسام الحيوانات إلى آكلة الأعشاب وآكلة اللحوم. (2) تعرف حيوانات تتغذى على الأعشاب واللحوم معا.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: كراسات المتعلم(ة) – صور لحيوانات خلال تناولها لبعض الأطعمة – أفلام وثائقية في موضوع تغذية الحيوانات.		

المقاطع		تدبير الأنشطة التعليمية
تقديم وضعية الانطلاق		<ul style="list-style-type: none"> أدعو المتعلمين لملاحظة الصورة (1) لإبراز أن النمر يتغذى على حيوان، والصورة (2) تبرز فيلا يتناول أعشابا. وذلك لإثارة انتباههم قصد التساؤل عن طبيعة هذه الأغذية.
اتساءل		<ul style="list-style-type: none"> أستدرجهم، اعتمادا على ما جاء من صور في وضعية الانطلاق، لتساءلات، مثل: <ul style="list-style-type: none"> ماذا تأكل الحيوانات؟ على ماذا تتغذى الحيوانات؟
أقترح		<ul style="list-style-type: none"> داخل المجموعات الصغيرة، يقترح التلاميذ فرضياتهم التي تدون على السبورة؛ لنناقش، وبعد ذلك، يتم الاتفاق على فرضيات على نحو: <ul style="list-style-type: none"> الحيوانات تاكل الأعشاب والحبوب. الحيوانات منها عاشب ولحم.
ما ساقوم به	اختبار الفرضيات	<ul style="list-style-type: none"> أقرأ ما جاء في معطيات الجدول المقترح.
أستنتج		<ul style="list-style-type: none"> بقايا غذاء الحيوان (1) أصلها نباتي، إذن، فهو حيوان عاشب. بقايا غذاء الحيوان (2) أصلها حيواني، إذن، فهو حيوان لاحم.
أستخلص		<ul style="list-style-type: none"> تضاف الكلمتان: نباتي – حيواني. تتغذى حيوانات على أغذية من أصل نباتي، لذلك فهي حيوانات عاشبة. تتغذى حيوانات على أغذية من أصل حيواني، لذا فهي حيوانات لاحمة.
معجمي		<ul style="list-style-type: none"> أعمل على ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي		<p><u>وضعية تفويمية:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> يتم المتعلمون كتابة: <ul style="list-style-type: none"> خروف – فيل – بقرة (كأمثلة لحيوانات عاشبة). سبع – نمر – نسر (كحيوانات لاحمة) قط – قنفذ – دجاجة (كحيوانات عاشبة ولاحمة).

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الجدادة رقم 39
المدة الزمنية 55 دقيقة
الموضوع مظاهر الحياة عند الحيوانات الحصة 5 كيف تتعرف الحيوانات غذاءها؟
الهدف التربوي: أن يميز المتعلمون السلوكات الغذائية المتبعة من طرف الحيوانات للحصول على غذائها.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والمتمثلة في صور بعض الحيوانات (دواجن، دواب، نمور، قطط، كلاب،...) تبحث عن غذائها وكيفية تناوله... هذه الوضعيات تثير التساؤل عن كيفية تعرف مختلف الحيوانات على غذائها...
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - لماذا تتعرف الحيوانات غذاءها؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - تتدرب صغار الحيوانات على التعرف على غذائها مع مرور الوقت. - تستعمل الحيوانات حواسها للحصول على غذائها.
الفرضية الأولى 15د	عرض فيلم وثائقي يكشف للمتعلمين أنواع الحواس التي تستعمل في بعض الحالات للتعرف على الغذاء (عاشبة، لاحمة،...) ملاحظة الوثائق المقترحة في الكراسة وربط كل صورة والبطاقة التي توضح الحاسة الموظفة في هذه الحالات الثلاث.
ملاحظة 03د	- تستعمل بعض الحيوانات عدة حواس للحصول على غذائها.
أستنتج 02د	كل حيوان يستعمل أنواعا خاصة من الحواس ليحدد غذاءه.
أستخلص 05د	تتعرف الحيوانات غذاءها بتوظيف حواسها
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعجب تعلماتي 15د	البومة تستعمل حاسة السمع لتصطاد ليلا.

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
المدة الزمنية 55 دقيقة
الجداذة رقم 40
الموضوع مظاهر الحياة عند الحيوانات الحصاة 6 كيف تصل الحيوانات إلى مكان غذائها؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلم أن الحيوانات تتنقل للحصول على غذائها.

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	فيلم وثائقي حول التنقل عند الحيوانات وفي حالة عدم توفره نستعين بالصور الواردة في الكتاب المدرسي ملاحظة، تساؤل،
التساؤل	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف تجد الحيوانات مكان الماء والغذاء؟
اقتراح 05 د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • تغير الحيوانات مكان عيشها لتحصل على الغذاء الملائم. • تتنقل الحيوانات داخل وسط عيشها لتحصل على غذائها.
الفرضية الأولى 15 د	• دراسة الوثائق المقترحة في إطار بحث توثيقي. • بعد الملاحظة والمناقشة يتم الربط بين كل حيوان ممثل في إحدى الصور وإحدى البطاقات التي تشير إلى أنماط التنقل ...
أستنتج 05 د	أتمم الجمل بما يناسب من الكلمات: - كل حيوان يستعمل أنواعا خاصة من التنقل ليصل إلى مكان غذائه.
أستخلص 05 د	تستعمل الحيوانات عدة أنماط من التنقل لتصل إلى مكان وجود الماء و الغذاء.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 10 د	- وضعية تقويمية. • أبحث عن كيفية حصول طائر النورس عن غذائه. • الطيران والغطس ليصطاد الأسماك في مياه البحر

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
المدة الزمنية 55 دقيقة
الجداذة رقم 41

الموضوع مظاهر الحياة عند الحيوانات الحصة 7 كيف يحصل الحيوان المفترس على غذائه؟
الهدف التربوي: أن يميز المتعلمون مراحل الصيد عند الحيوانات.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	صور تبين مراحل يتبعها الحيوان المفترس للحصول على غذائه. النقاش والتساؤل عن الغرض من مطاردة حيوان لآخر وكذلك جدوى القبض على فريسة من طرف حيوان ما.
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف يتمكن الحيوان المفترس من اصطياد فريسته؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - يطارد الحيوان المفترس الفريسة ليقبض عليها. - يترصد الحيوان المفترس بالفريسة ثم يطاردها.
الفرضية الأولى 15د	بحث توثيقي من خلال ملاحظة صور أو سماع معطيات أو قصة تحكي كيفية الصيد عند حيوان مفترس. داخل مجموعات صغيرة يجيب المتعلمون عن السؤالين الواردين في الكراسة. يرتبون مراحل صيد الفريسة بكتابة الأرقام من 1 إلى 4. أكتب العبارة المناسبة تحت كل صورة: 1 يحدد مكان الفريسة - 2 يتجه نحو الفريسة - 3 يمسك بالفريسة - 4 يأكل الفريسة.
أستخلص 05د	يحصل الحيوان المفترس على غذائه بالصيد. مراحل الصيد عند الحيوانات أربعة وهي : تحديد مكان الفريسة. التنقل نحو الفريسة. المسك بالفريسة . أكل الفريسة.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 15د	أبحث عن مثال لحيوان لاحم وغير مفترس. أبحث عن كيفية حصوله على غذائه. الجواب: الغراب حيوان لاحم لكنه لا يصطاد فريسته وإنما يتغذى على الجيف

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
المدة الزمنية 55 دقيقة
الجداذة رقم 42
الموضوع مظاهر الحياة عند الحيوانات الحصة 8 كيف أميز بين الحيوانات؟
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلم الاختلافات بين اللواحم والعواشب.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	صورة لأسنان تمساح وأخرى تبرز طائرا يمسك بطائر آخر، أما الثالثة فتبرز أسنان بقرة وهي كبيرة ومسطحة ولا توجد في الفك العلوي، وكلها تدفع المتعلم إلى التساؤل عن كيفية التمييز بين الحيوانات. ملاحظة، تساؤل،
التساؤل	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف أميز بين الحيوان اللاحم والعاشب؟
اقتراح 05 د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • ربما شكل الأسنان وشكل المنقار يمكن من التمييز بين العاشب واللاحم.
اختبار الفرضية 20 د	• عرض فيلم وثائقي إن توفر. • كما يمكن قراءة معلومات وثائقية في ذات الموضوع أو عرض صور حائطية تبين بجلاء الأسنان والمناقير المختلفة ويمكن للكراسة أن تفي بالمطلوب ... • 1 أسنان مسطحة 2 أسنان حادة 3 منقار عادي 4 منقار قوي وحاد.
أستنتج 05 د	أتمم الجمل بما يناسب من الكلمات: - شكل منقار الطائر اللاحم يختلف عن مناقير باقي الطيور. - شكل أسنان الحيوانات اللاحمة يختلف عن أسنان الحيوانات العاشبة.
أستخلص 05 د	- أميز بين الحيوانات العاشبة واللاحمة من خلال ملاحظة أفواهها. - الحيوان اللاحم له أسنان حادة ومسنة والعاشب له أسنان كبيرة ومسطحة. - جل الطيور اللاحمة لها منقار قوي وحاد خلاف باقي الطيور.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعليماتي 10 د	- وضعية تقويمية. • هذه أسنان حيوان عاشب لأنها كبيرة ومسطحة.

الأنشطة التعليمية التعليمية						التمارين																																										
الحصة التاسعة																																																
<ul style="list-style-type: none">أكتب العدد 1 جانب الصور التي تمثل حيوانات تعيش في مناطق ساخنة.أكتب العدد 2 جانب الصور التي تمثل حيوانات تعيش في مناطق باردة.						1																																										
<ul style="list-style-type: none">ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. هذا عظم فك حيوان لاحم، لأن له أنياب حادة وأضراس مسننة.						2																																										
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>الحيوان تنتقل</td></tr><tr><td>X</td><td>X</td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>أَمْشِي</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>أَجْرِي</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>أَقْفِزْ</td></tr><tr><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>أَعُومْ</td></tr><tr><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td>أَطِيرَانْ</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td>X</td><td></td><td>X</td><td>أَتَسَلَّقْ</td></tr></table>											الحيوان تنتقل	X	X		X	X	أَمْشِي	X			X	X	أَجْرِي	X				X	أَقْفِزْ		X				أَعُومْ		X	X			أَطِيرَانْ	X		X		X	أَتَسَلَّقْ	3
					الحيوان تنتقل																																											
X	X		X	X	أَمْشِي																																											
X			X	X	أَجْرِي																																											
X				X	أَقْفِزْ																																											
	X				أَعُومْ																																											
	X	X			أَطِيرَانْ																																											
X		X		X	أَتَسَلَّقْ																																											
الحصة العاشرة																																																
<ul style="list-style-type: none">ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها. ا- الفيل والزرافة إذن فهما من الحيوانات العاشبة. ب- الأسد إذن فهو من الحيوانات اللاحمة. ت- الفقمة والدب إذن فهما من الحيوانات اللاحمة.						4																																										
<ul style="list-style-type: none">ملاحظة النشاط وقراءة التعليمات وشرحها.																																																
<table><tr><td>أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَطِيرْ</td><td>أَزْحَفُ وَأَعُومُ</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>نَمِرْ</td><td>ثُعْبَانْ</td></tr><tr><td>أَمْشِي وَأَقْفِزُ وَأَعُومُ</td><td>أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَقْفِزُ</td></tr><tr><td>ضَفْدَعَةٌ</td><td>نَمِرْ</td></tr></table>						أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَطِيرْ	أَزْحَفُ وَأَعُومُ			نَمِرْ	ثُعْبَانْ	أَمْشِي وَأَقْفِزُ وَأَعُومُ	أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَقْفِزُ	ضَفْدَعَةٌ	نَمِرْ	5																																
أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَطِيرْ	أَزْحَفُ وَأَعُومُ																																															
																																																
نَمِرْ	ثُعْبَانْ																																															
أَمْشِي وَأَقْفِزُ وَأَعُومُ	أَمْشِي وَأَجْرِي وَأَقْفِزُ																																															
ضَفْدَعَةٌ	نَمِرْ																																															

الموضوع الميكانيك الحصة 1 كيف أميز بين الجسم الساكن والجسم المتحرك؟
الهدف التربوي: أن يميز المتعلمون بين الجسم الساكن والجسم المتحرك وربط مفهومي الحركة والسكون بمرجع أرضي.

المراحل	العمليات التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والمتمثلة في الصورة التي تمثل أطفالا يلعبون بساحة، أحدهما ساكن بجوار العمود والآخرين في حركة بالنسبة له.
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - متى يكون جسم في حالة حركة أو حالة سكون؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - الجسم المتحرك يغير موضعه بالنسبة لمرجع أرضي (ثابت) أما الجسم الساكن فلا يغير موضعه. نتفق على تمحيص: أميز بين الجسمين الساكن والمتحرك بتتبع موضع كل منهما بالنسبة لمرجع أرضي ثابت.
اختبار الفرضية 15د	العمل في مجموعات صغيرة متكافئة للتفكير في كيفية اختبار الفرضية، ثم أحيلهم على الصفحة 78 من كراستهم. بعد التأكد من تمحيص كل مجموعة للفرضية أطلب من إحداها القيام أمام مجموعة الفصل لاختبار مرجع أرضي: المكتب، والتلميذان 1 و 2 وتوظيف الكلمتين (حالة سكون / حالة حركة) لوصف الحركة الواردة في الصورة. أستنتج: باختبار جسم ثابت على الأرض، يمكنني أن أميز بين الجسم الساكن والجسم المتحرك.
أستخلص 05د	يملاً المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: سكون - حركة.
أعبي تعلماتي 15د	يلاحظ المتعلمون المشهد ثم يوظفون الكلمتين: حالة حركة - حالة سكون

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الموضوع الميكانيك
الهدف التربوي: أن يميز المتعلم بين قوة الدفع وبين قوة الجذب والتمكن من التمييز بين الجسم المانح للقوة والمستقبل لها.

الجداذة رقم 45
المدة الزمنية 55 دقيقة
الحصة 2 كيف أميز قوة الدفع عن قوة الجذب؟

المراحل	العمليات التعليمية التعليمية
وضعية الانطلاق 10د	صورتان مختلفتان توضحان قوتي الدفع والجذب، حيث يستطيع المتعلمون تصنيف القوى حسب طبيعة تأثيرها كقوة دفع أو قوة جذب، لكنه يتفاجأ في حالة تأثير جسم على آخر عن بعد. ويحاول المتعلمون تصنيف تلك القوى واستخلاص أن هناك قوى عن تماس وقوى عن بعد.
التساؤل	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف أميز بين قوة الدفع وقوة الجذب؟
اقتراح 10 د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: • قوة الدفع تمكن من إبعاد الجسم عن الدافع. وقوة الجذب تمكن من تقريب الجسم عن الجاذب.
الفرضية الأولى 15 د	القيام بالتجربة في القسم. الاطلاع على الصور الواردة في اختبار الفرضيات لتحديد قوى الدفع والجذب. بعد التأكد من تمحيص كل مجموعة للفرضية، أطلب منهم إعطاء أمثلة أخرى ثم يكتبون في كراساتهم ص 80. ملاحظة ثم استنتاج (بالكراسة)
أستخلص 05 د	يملاً المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: الجذب - الدفع.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 05 د	- وضعية تقويمية. • أضع علامة في الخانة المناسبة. • اضع دائرة حول الرسم الدخيل.

الموضوع: الميكانيك الحصّة 3 لماذا تسقط الأجسام على الأرض؟

الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون سبب سقوط الأجسام على الأرض.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والمتمثلة في الصورتين. هل تطبق الأرض على الجسم المادي نفس قوة الجذب عند نزوله وعند صعوده؟ يعتقد المتعلمون أن: سقوط الأجسام المادية على الأرض يتم دون تطبيق أي قوة خارجية عليه. أما صعودها نحو الأعلى لن يتم إلا بتطبيق قوة عليه، دون فهم العلاقة بين قوة الدفع التي يطبقها عليه وجاذبية الأرض.
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - ما السبب في سقوط الأجسام المادية تلقائياً على الأرض؟ - لماذا يتطلب صعود جسم نحو الأعلى قوة دفع؟
الاقتراح 10د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - أظن أن سقوط الأجسام على الأرض ناتج عن قوة جاذبية الأرض. نتفق على تمحيص: صعود جسم نحو الأعلى يتطلب قوة دفع تقاوم قوة جاذبية الأرض.
اختبار الفرضية 15د	العمل في مجموعات صغيرة (ثنائيات) متكافئة للتفكير في كيفية اختبار الفرضية، ثم أحيلهم على الصفحة 82 من كراستهم. بعد التأكد من تمحيص كل مجموعة للفرضية. *- عند تحرير الجسم المادي (كرة، أو حجر صغير...) فإنه يسقط تلقائياً. *- رمي الأجسام نحو الأعلى يتطلب قوة تختلف شدتها حسب الارتفاع المطلوب وحسب كتلة الجسم. أستنتج: تسقط الأجسام على الأرض بفعل الجاذبية.
أستخلص 05د	يملاً المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: قوة دفع - صعود - قوة جذب.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 05د	الجمال 1 - 2 - 3 - 5 - 6 - 7: الجواب خطأ. الجملة 4: الجواب صحيح.

المستوى الأول ابتدائي
المادة النشاط العلمي
الموضوع الميكانيك
الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون تأثير قوة الريح على الأجسام المادية من حوله.

الجزاذة رقم 47

المدة الزمنية 55 دقيقة + 55 دقيقة

الحصة 4 و5 كيف أستغل قوة الريح؟

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 15د	3 صور: طائرة شراعية، ناعورة هوائية تولد الطاقة الكهربائية والثالثة لباخرة شراعية. ملاحظة الصور وشرح الوارد فيها والتساؤل عن كيفية إنتاج الريح قوة، وكيف استغلها الانسان في حياته اليومية. حيث يعتقد المتعلمون أن: *- الهواء ليس مادة، لكنه يستطيع أن يحرك الأشجار واللافتات وغيرها في محيطه. دوران المطحنة الهوائية والمولدات الكهرو هوائية تدور تحت تأثير الريح دون أن يدرك أنها قوة دفع عن تماس.
التساؤل	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف أصنع لعبة مسلية تتحرك بقوة الريح؟
اقتراح 15 د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: *- يمكن صنع لعبة ذات شكل هندسي قابل للدوران تحت تأثير قوة الريح. الفرضية التي يتفق على تمحيصها داخل الفصل هي: *- أعتقد أنني أستطيع صنع مروحة ورقية تدور حول محور ثابت تحت تأثير قوة الريح.
اختبار الفرضية 50 د	العمل في مجموعات صغيرة (ثنائيات) متكافئة للتفكير في كيفية اختبار الفرضية، ثم أحيلهم على الصفحة 84 من كراستهم. للتعرف على كيفية تحريك الريح للمروحة الهوائية، أو لطائرة هوائية أو لصاروخ ورقي والتي يحضرها المدرس ليتمكن المتعلمون من التوصل إلى كيفية إنتاج قوة الريح. المروحة الهوائية تتحرك عند تحريك الهواء على مستوى أجنحتها. الوسائل المطلوبة: ورق مقوى - مسطرة - قلم الرصاص - شريط لاصق - قضيب خشبي - مسمار صغير - كبة خيوط. ملاحظة ثم استنتاج(بالكراسة)
أستخلص 15 د	يملاً المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: دفع - قوة - إنتاج - تحريك.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 10 د	- وضعية تقويمية. • أضع علامة في الخانة المناسبة. • أكتب العدد 1 أو 2.

المادة: النشاط العلمي المدة الزمنية 55 دقيقة + 55 دقيقة

الموضوع: الميكانيك الحصتان 6 و7: كيف أستغل قوة الماء؟

الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون طبيعة تأثير قوة الماء على الأجسام المادية من حوله.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10د	أحيل المتعلمين على وضعية الانطلاق والمتمثلة في الصور: *- الأولى لسد مائي ينتج طاقة كهربائية باستغلال قوة الماء والثانية لباخرة تتحرك كذلك باستغلال قوة اندفاع الماء والثالثة لناعورة مائية تدور بفعل جريان مياه النهر. لنتساءل عن كيفية إنتاج قوة الماء، وكيف يستغلها الإنسان في حياته اليومية. يفتح نقاش حول هذه التمثيلات داخل جماعة الفصل للتعرف على كيفية إنتاج قوة الماء وتحديد طبيعتها كقوة دفع أم جذب.
التساؤل	أساعد المتعلمين على تملك وضعية الانطلاق، وأحفزهم على طرح التساؤلات داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - كيف يمكن أن أستغل قوة الماء التحريك لعبة؟
الاقتراح 15د	أقبل كل الاقتراحات التي تدل على: - يمكن صنع لعبة تتكون من مادة ذات شكل هندسي قابل للدوران تحت تأثير قوة الماء الذي نصبه عليها من صنبور أو إناء نتفق على تمحيص: أستطيع أن أصنع نموذجا للعبة مائية تدور حول محور ثابت تحت تأثير قوة الماء.
اختبار الفرضية 50د	العمل في مجموعات صغيرة (ثنائيات) متكافئة للتفكير في كيفية محاكاة النموذجين 1 و2. *1 يمكن الماء من دوران القنينة المتواجدة في الوسط. *2 يمكن انتفاخ البالون الهوائي بالماء من فتح باب الصندوق. بعد التأكد من استيعاب المتعلمين لكيفية إنتاج إحدى اللعب المقترحة، أطلب منهم الاشتغال في مجموعات صغيرة لتحديد الأدوات التي سيحتاجونها (قنينات بلاستيكية - مقص - قضيب رقيق معدني - لصاق سائل - قطع فليزية - قضبان خشبية صغيرة - كل مجموعة تصف كيفية تصميم كل نموذج، وتتبع التعليمات لإتقان إنتاجها ونختار أهم الإنتاجات لتقاسمها وتقويم بعضها. أستنتج: تسقط الأجسام على الأرض بفعل الجاذبية.
أستخلص 15د	يملأ المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: آلات - قوة جريان - الطاقة الكهربائية.
ترسيخ 05د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 10د	توضع علامات في جميع الخانات عدا الخانة الأولى.

المستوى الأول ابتدائي الجذاذة رقم 49 المادة النشاط العلمي المدة الزمنية 55 دقيقة الموضوع الميكانيك الحصاة 8 ما هي مخاطر الأجسام المتحركة على الإنسان؟ الهدف التربوي: أن يتعرف المتعلمون أن الأجسام تكتسب طاقة بسبب حركتها وأن اصطدام جسمين صلبين يؤدي إلى تبادل الطاقة لا القوة.

المراحل	العمليات التعليمية التعلمية
وضعية الانطلاق 10 د	صورة: تبين تأثير اصطدام جسم متحرك (شاحنة) مع جسم ثابت (شجرة). صورة: تبين مثال للخسائر التي تحدثها قوة جريان ماء الواد. بالرغم من تعرف المتعلمين على قوى الدفع والجذب وقوى جاذبية الأرض، فإنها لم تمكنه من تفسير ملاحظاته عن اصطدام جسمين صلبين. فلماذا يتلف أو يتشوه أحدهما أو كلاهما؟ وكيف يقي الإنسان نفسه من مخاطر الأجسام المتحركة؟
التساؤل 05 د	أساعد المتعلمين لتملك وضعية الانطلاق وأحفزهم على طرح التساؤلات حولها داخل مجموعاتهم ثم تقاسمها للاتفاق على تساؤلات من قبيل: - هل يمكن للجسم المتحرك أن يشكل خطراً على الإنسان؟ - كيف يمكن تفادي مخاطر الأجسام المتحركة؟
اقتراح 10 د	أقبل جميع الاقتراحات المقبولة والمعبر عنها من طرف المتعلمين: *- الأجسام يمكن أن تصطدم بسبب حركتها. *- يمكن وقاية الإنسان وممتلكاته من مخاطر الأجسام المتحركة.
اختبار الفرضية 10 د	مناقشة البحث الوثائقي بالصفحة 88 والمتحدث عن الخسائر البشرية والمادية الناتجة عن حوادث السير في المغرب. وكذلك الخسائر الناتجة عن الكوارث الطبيعية، حيث يلاحظ تأثير الأجسام المتحركة (المركبات وسرعة جريان مياه الأمطار) ثم يكتب في كراسته: وسائل النقل وسيول الأمطار أجسام متحركة قد تسبب خسائر كبيرة. ألاحظ: عند اصطدام جسم متحرك بآخر قد تلحق أضرار بالإنسان ومحيطه. أستنتج: يجب على الإنسان اتخاذ جميع أشكال الوقاية من أضرار الأجسام المتحركة.
أستخلص 05 د	يملاً المتعلمون الفراغات بالكلمات المناسبة: ضرراً - لجسم متحرك.
ترسيخ 05 د	ترسيخ المصطلحات المقترحة لدى المتعلمين باللغتين العربية والفرنسية.
أعبي تعلماتي 05 د	- وضعية تقويمية. • أضع علامة تحت كل ما يمكن من الوقاية من المخاطر أثناء القيادة. • أكتب صحيح أو خطأ أمام كل سلوك. + 1 - 3 - 6 - 8: الجواب خطأ. + 2 - 4 - 5 - 7: الجواب صحيح.

الموضوع: الميكانيك الحصتان 9 و 10: تمارين لتقويم تعلمات الوحدة السادسة

الهدف التربوي: تقويم مدي قدرة المتعلمين على تعبئة مواردھم لحل وضعيات تقويمية.

التمارين	العمليات التعليمية التعليمية
1	<p>أكتب عبارة حالة سكون أو حالة حركة في المكان المناسب.</p> <ul style="list-style-type: none"> الطفل في حالة سكون بالنسبة لأمه. الطفل في حالة حركة بالنسبة للأشجار من حوله. الطفل وأمّه في حالة حركة بالنسبة للأشجار من حولهما.
2	<p>أربط البطاقات بما يناسب.</p> <p>دوران طاحونة مائية * دوران ناعورة هوائية * إنتاج الطاقة الكهربائية في السدود *</p> <p>قوة الريح * قوة الماء *</p>
3	<p>أجيب بـ "نعم" أو "لا" على الجمل التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> البرد عبارة عن ماء صلب: نعم. تسقط كريات البرد بفعل جاذبية الأرض: نعم. يمكن أن نقي الأشجار والفواكه من تساقط البرد بوضع شباك: نعم. يمكن أن تتسبب كريات البرد في إصابة الإنسان: نعم.
4	<p>أضع علامة أمام الجمل الصحيحة</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- تُمكن قُوَّةُ الْجَذْبِ مِنْ إِبْعَادِ الْجِسْمِ عَنِ الدَّافِعِ. <input type="checkbox"/> 2- تُمكن قُوَّةُ الدَّفْعِ أَوْ الْجَذْبِ مِنْ تَحْرِيكِ الْجِسْمِ. <input checked="" type="checkbox"/> 3- يَفْعَلُ جَاذِبِيَّةُ الْأَرْضِ تَبْعِدُ الْجِسْمَ عَنِ الْأَرْضِ. <input type="checkbox"/> 4- جَرُّ الْبَابِ لِفَتْحِهِ يُمَثِّلُ قُوَّةَ جَذْبٍ. <input checked="" type="checkbox"/>
5	<p>أتمم الجمل بما يناسب.</p> <p>يتطلب صعود الطائرة إلى الأعلى قوة دفع كبيرة لكي تقاوم جاذبيّة الأرض.</p> <p>يتطلب عودة الغطاس إلى الماء قوة جذب بسبب جاذبيّة الأرض.</p>
6	<p>أضع علامة أمام الخانة المناسبة.</p> <p>الكراسي المتحركة: قوة دفع.</p> <p>لعبة الحبل: قوة جذب.</p>
7	<p>أتمم بالكلمات التالية. وقائية - كوارث - قوة.</p> <p>تَمَائِلُ الْأَشْجَارِ إِشَارَةٌ إِلَى أَزْدِيَادٍ فِي قُوَّةِ الرِّيحِ. يُمكنُ لِهَذِهِ الْقُوَّةِ أَنْ تَتَسَبَّبَ فِي كَوَارِثٍ طَبِيعِيَّةٍ، لِذَلِكَ عَلَيَّ أَنْ أَتَّخِذَ إِجْرَاءَاتٍ وَقَائِيَّةً لِكَيْ أَحْمِيَ نَفْسِي مِنْ تَكْسَرِ الْأَشْجَارِ أَوْ الْأَغْصَانِ.</p> 

للمزيد من الوثائق التربوية

زورونا على :

الرائد التربوي

www.araeed.com

الموقع الرائد في توفير وثائق الأستاذ و الأستاذة بالمغرب